ВЕЛИКИЕ ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ

ОТ ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ ДО НАШИХ ДНЕЙ

ВОЕННАЯ ТАЙНА

ИГОРЬ ПРОКОПЕНКО

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Ученые уверены, что Вселенная образовалась в результате Большого взрыва. А кто устроил этот взрыв? Как наши доисторические предки делали сложнейшие научные открытия в области астрологии и медицины? Кто построил гигантские памятники древности, которые и сегодня было бы непросто возвести? Возможно ли жить на других планетах и путешествовать во времени? Известный документалист и телеведущий Игорь Прокопенко, опираясь на мнение экспертов в разных областях науки, приглашает читателей осмыслить извечные тайны безграничной Вселенной. Невероятные научные открытия о человеке, о природе и о космосе совершаются каждый день. Настала пора по-новому взглянуть на наши познания о себе и о мире, в котором мы живем. Ведь человеку испокон веков присуще чувство единства с бесконечным звездным небом над головой…

- Игорь Прокопенко
  -
  - Предисловие
  - Колесницы богов
  - Тайна хрустальных черепов
  - Загадка энергетиков древности
  - Кому предназначалось сокровище Майя?
  - Готово ли человечество встретить пришельцев?
  - Лампочка для фараона
  - Звездные врата Атлантиды
  - Когда построены затопленные города
  - Космические координаты богов
  - Секреты горы Кайлас
  - Эдвард Литцкалнен и его коралловый замок
  - Где находилась родина богов
  - Жизнь из космоса
  - Главная тайна Солнечной системы
  - Бог ужаса кругами летает над нашей планетой
  - С кем воевали боги?
  - Кто вел ядерные войны до нашей эры?
  - Чем опасны огненные шары в небе?
  - Что общего между архитектурой Земли и Марса?
  - Единственный ли мы разум в Солнечной системе?
  - Бог в форме эмбриона
  - Кто сделал спутники Марса?

- Хвостатые корабли пришельцев
- Пропавшие во времени
- Современники динозавров
- Заглянуть в параллельный мир
- Ментальные путешественники
- Жрецы коллайдера
- Сестра Земли
- Первый дом – на Луне
- Видения на орбите
- Битва за Луну
- «Лунный заговор» и его подоплека
- Загадки лунных жителей
- Когда Луна зазвенела
- Сотрудничество, которое не состоялось
- Лунные версии
- Луна как первопричина
- Жители Солнца
- Послание для звезд
- Разум в форме молнии
- Пришельцы из глубины
- Человек-амфибия
- Подводные НЛО
- Неопознанный объект раздора
- Тайна «летучих голландцев»
- Атланты из Йонагуни
- Остров – пожиратель путешественников
- Зона тишины в Море дьявола
- Календарь Всемирного потопа
- Послесловие
- Об авторе

Игорь Прокопенко
Великие тайны Вселенной. От древних цивилизаций до наших дней

Фото для оформления книги предоставлены ООО «Телекомпания «ФОРМАТ ТВ»

Предисловие

Принято считать, что об окружающем мире мы знаем практически все! В море – рыбы. В небе – птицы. На земле – человек. И если мы захотим, то любая загадка будет разгадана. Однако так ли это на самом деле? Выясняется, что нет. И даже, казалось бы, самый простой вопрос – может поставить в тупик. Например, существует стойкое убеждение в том, что мы, живущие сегодня, гораздо умнее, совершеннее, наконец, симпатичнее тех, кто населял нашу планету во времена строительства, например, Египетских пирамид. На первый взгляд все так и есть. У нас мобильные телефоны и электричество. «Черный квадрат» Малевича и крем для бритья. А что было у них? Из дошедшего до нас, пожалуй, только колесо. А в остальном сходство заканчивается на том, что ходили наши предки, как и мы, на двух лапах да жарили мясо.

О том, что такое представление о наших далеких родителях, мягко говоря, не соответствует действительности, ученые осторожно заговорили, когда раскопали древние Помпеи. Рассматривая мозаичные портреты жительниц этого засыпанного вулканом древнего города, ученые были поражены. Если кто-то из вас, уважаемые читатели, был в Археологическом музее Неаполя, наверняка помнит эти портреты… Какие прозрачные профили, какие тонкие грациозные руки. А стройности фигур позавидовала бы и сегодня любая женщина. Получается, что там, в древних Помпеях, жили точь-в-точь наши современницы. Одень их в мини-юбку, дай в руки мобильник – и их уже будет не отличить от сотрудниц какого-нибудь современного офиса. Выходит, человек за прошедшие тысячелетия ничуть не стал лучше.

Но как же быть с теорией эволюции? Неужели мы никак не изменились? Изменились, отвечают ученые, но только в худшую сторону. Это кажется невероятным, но совсем недавно ученые из Кембриджа под руководством профессора Марты Лар, исследовав останки древних людей, пришли к шокирующему выводу – мозг современного человека уменьшился на двести пятьдесят кубических сантиметров. То есть мы потеряли десятую часть своего серого вещества. Получается, что со временем человечество не умнеет, как мы с гордостью привыкли думать, а совсем даже наоборот. Именно поэтому многие ученые утверждают – развитие человеческой цивилизации идет в обратную сторону. От сложного к примитивному. От умного к глупому. Парадокс? Конечно, парадокс. И он далеко не единственный.

Обратимся к древности. Если внимательно присмотреться к некоторым доисторическим памятникам и доисторическим достижениям наших предков, нельзя не заметить поразительного, ничем не объяснимого несоответствия между уровнем развития древних жителей Земли и тем, что они оставили нам в качестве археологических находок. Первым, кто обратил внимание научного мира на эти факты, был английский археолог Джон Эрик Томпсон. Потратив много лет на изучение знаменитых календарей индейцев майя, анализируя их достижения в математике, астрономии, он оставил в своем научном труде строки изумления. Цитирую:

«Что за умственные выверты привели майя к составлению карты неба, но не позволили им дорасти до принципа колеса. Считать миллионами, но не уметь взвесить мешок кукурузы?»

Трудно не согласиться с известным археологом по поводу «умственных вывертов» древних майя. А сколько еще таких необъяснимых примеров хранит история? От египетских пирамид, инженерная сложность которых сделает честь и современному архитектору, и до древних жителей современного Воронежа, (стоянка в Костенках), которые 40 тысяч лет назад решали на стенах своих пещер письменные задачки по математике на количество убитых мамонтов…

Существует множество версий, которыми ученые пытаются ответить на эти вопросы, но ни одна из них не является исчерпывающей. Стремительное развитие научного инструментария, который в последние годы поступает на вооружение ученых, казалось бы, должен помочь в поиске истины. Сверхмощные компьютеры, сверхдальние телескопы позволяют сегодня ученым заглянуть в суть окружающего нас мира невозможно далеко. Но ответ на один вопрос порождает десятки новых. Вот, например, совсем недавно **доктор биологических наук Алексей Шаров**, исследуя проблемы эволюции в Национальном Институте старения США, выдвинул сенсационную гипотезу – согласно его расчетам жизнь на нашей планете намного старше самой Земли! На первый взгляд – это невозможно. Не может быть курица старше яйца. Не может вначале появиться на свет цветок, а потом семя, из которого он распустился. Не может вначале появиться живая клетка, а уж потом планета, на которой она родилась. А вот и может. Доктор Шаров однажды заинтересовался законом Мура, согласно которому объем информации в компьютерах удваивается каждые 18 месяцев. Генетик решил проверить, а нельзя ли применить эту математическую модель и к эволюции живых организмов, то есть к ДНК? Оказалось, что можно.

Тогда доктор Шаров построил таблицу, в которой совместил скорость усложнения живых клеток и времени происхождения основных групп животных. Оказалось, что между ними существует жесткая закономерность. А значит, можно вычислить и возраст жизни на Земле. Для этого достаточно применить формулу, которую применяют для расчета компьютерных технологий. Результат оказался ошеломительным. Согласно графику доктора Шарова получилось, что объем информации в генах живых существ Земли удваивался каждые 370 миллионов лет. Но если взять самую сложную систему – ДНК человека и двигаться в прошлое, ТО! к простейшим бактериям мы придем через 9,5 миллиарда лет! Но Земля-то наша вдвое моложе! Да что там Земля – вся наша звездная система! То есть получается, что предки наших микробов старше самого Солнца?..

Книга, которую вы держите в руках – результат работы большого количества авторов Творческого объединения «Военная тайна». Книга, не является альтернативным учебником по истории, археологии, физике или астрономии. В ней мы всего лишь попытались проанализировать наиболее известные истины, которые считаются «вечными» – с точки зрения новейших открытий, которые происходят едва ли не каждый день, привести версии и гипотезы ученых и исследователей, которые пока не укладываются в рамки официальной науки.

И. Прокопенко

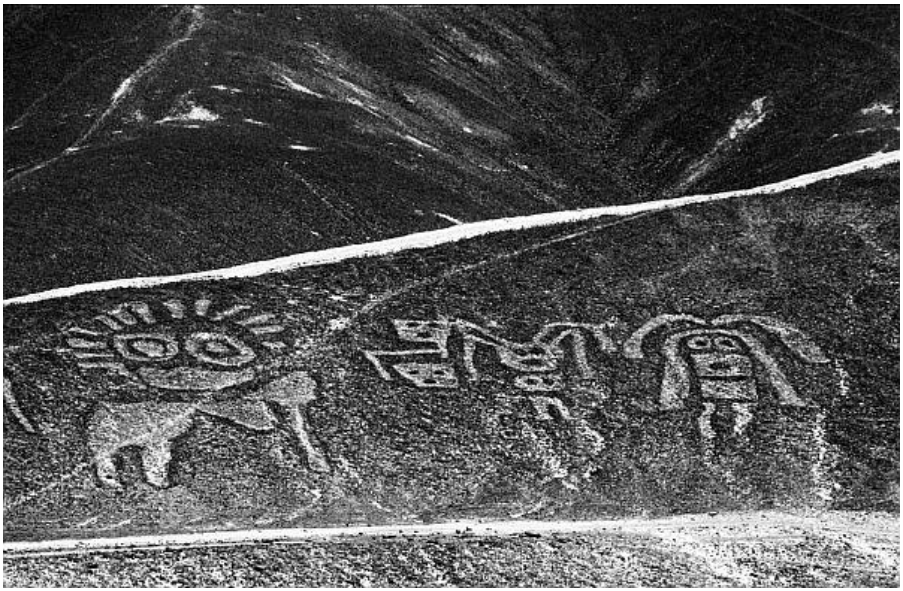
Колесницы богов

Ученые утверждают, что наша планета входит в период наивысшей космической активности, когда метеориты и астероиды стремительно приближаются к нам на предельно опасное расстояние. Что принесут эти неведомые космические странники?

Но если посмотреть не на звездное небо, а себе под ноги, то встает не менее интригующая проблема – наша планета хранит множество памятников древности, происхождение которых современная наука объяснить не в силах. Например, как древние люди могли построить гигантские пирамиды, которые и сегодня возвести было бы непросто? Как много веков назад они сделали сложнейшие открытия в астрономии и медицине? В конце концов, кого это наши предки изображали в скафандрах на древних надгробиях фараонов?

Наука утверждает: все это фантазия древних авторов, невероятные совпадения и случайности. Но в такие случайности многие исследователи не верят.

И вот вам первый факт, который официальная наука объяснить не в силах. Недавно в горной системе Анд на территории Перу была обнаружена новая загадка для науки – еще одна территория с гигантскими рисунками, которые видны только с большой высоты. Уединенное плато Пальпа исчерчено линиями, геометрическими фигурами и рисунками. Протяженность некоторых линий достигает 23 километров, и как они были нанесены, понять совершенно невозможно…



Рисунки-геоглифы, плато Пальпа

Пальпа находится всего в двадцати километрах севернее знаменитого плато Наска. До сих пор наука не продвинулась в объяснении его загадок. На плато длиной в пятьдесят километров и шириной около семи нанесены разнообразные линии, геометрические фигуры и рисунки. Линий около 13 000, а рисунков около тридцати. Птицы, обезьяна, паук, цветы…

Как все эти рисунки сделали древние жители Анд? Для создания таких гигантских изображений нужна серьезная вычислительная аппаратура. Но даже если они сумели обойтись без нее, кому были адресованы эти опознавательные знаки?

Австрийский историк Райнхард ХАБЕК, специалист по древним цивилизациям, много лет изучает тайну пустыни Наска. И вот что он рассказал:

«Когда я летал над Наска, мне казалось, что я нахожусь внутри компьютерной игры. Это самый впечатляющий пример, абсолютная загадка, потому что объяснения, почему эти рисунки можно видеть только с воздуха, никто не знает.

Существует масса теорий на этот счет, но во всех есть какие-то противоречия. Кто-то назвал это античными олимпийскими сооружениями. Но там есть дорожки, которые упираются в горы и поднимаются резко вверх – значит, спортсмены должны были взлетать? Это бессмыслица. Говорят, что это были маршруты процессий. Но как пользоваться этими схемами, находясь на земле, если их можно обозреть только с воздуха? Опять бессмыслица. Это имело бы смысл только в том случае, если бы это было создано для того, кто либо мог видеть это сверху, с

высоты птичьего полета, либо вообще прилетел с небес».

Еще одна загадка древнего мира – Баальбекское святилище в Ливане. Это огромная каменная платформа, в центре которой римляне построили небольшой храм Юпитера. Однако сама платформа возведена задолго до них совершенно непостижимым образом. В основании святилища лежат монолитные блоки весом в восемьсот тонн! Историки утверждают, что и это все построено древними людьми. Парадокс в том, что даже современная техника может работать с блоками весом в двести-триста тонн максимум. **Доктор медицинских наук, известный офтальмолог Эрнст МУЛДАШЕВ** считает, что древние люди просто не могли самостоятельно возвести эти сооружения. Вот что он говорит:

«Баальбекский храм построен из блоков весом около тысячи тонн каждый. Давайте вспомним, что «КамАЗ» поднимает 15 тонн, не более. Как древние люди могли это все строить?»

Но и это еще не все. Гигантские блоки не просто лежат в основании Баальбекского храма. Они идеально подогнаны друг к другу без скрепляющего раствора. Между ними невозможно вставить даже лезвие бритвы. Даже современные инженеры на такое не способны.

Храм Вакха (Меркурия) в Баальбеке, Ливан

Свидетельствует **историк, путешественник Вадим БУРЛАК:**

«Я поднимался на эти плиты, трогал их руками… Они так уложены… Один мой товарищ пытался воткнуть между блоками нож. И ему это не удалось. Даже нож невозможно воткнуть, настолько это качественная, серьезная работа».

Для чего же нужна была совершенно плоская платформа из

многотонных мегалитов? Если исходить из практического применения, то такие камни могли бы выдерживать колоссальный вес. Местные мифы называют Баальбек Гелиополисом, городом бога солнца Гелиоса. По легендам, владыка небес останавливался здесь на отдых на своей колеснице…

Что все это значит в переводе на технический язык? Неужели… космодром?

В пользу этой гипотезы говорит еще один загадочный артефакт, на этот раз найденный в Америке. В одной из пирамид майя в древнем городе Паленке захоронен самый выдающийся император – **Пакаль**. Его гробница – предмет неутихающих споров ученых.

О них мне рассказал **математик, исследователь древних цивилизаций Йоахим РИТШТИГ:**

«В центре под пирамидами находится надгробная плита. Под этой плитой покоится один из правителей майя. А надпись на ней гласит: «Здесь похоронен Пакаль Великий». Он дожил до 83 лет. Но когда могилу вскрыли и исследовали скелет, который в ней находился, было установлено, что это – скелет не 83-летнего, а 40-летнего мужчины. Он был пасынком Пакаля. Однако многие продолжают заявлять, что это сам Пакаль, хотя это не так».

Сомнения в том, что в императорском саркофаге покоится кто-то другой, а не престарелый индеец, у исследователей возникли сразу. Мумия неожиданно оказалась двухметрового роста. Но откуда такой великан мог появиться в племени древних майя? Ведь все аборигены были низкорослыми, их рост не превышал 140—145 см. Но еще большее удивление вызвал сам саркофаг. Пятитонная плита, украшенная богатым орнаментом, повергла историков в шок. Потому что на рисунке ясно видно не что иное, как фигура пристегнутого к креслу вполне современного пилота в скафандре. На нем как будто дыхательный аппарат, рядом – пульт управления, а позади сопло с реактивными струями. Но разве могли древние индейцы, которые даже не знали, что такое колесо, придумать такое много сотен лет назад?

Гробница Пакаля, Паленке, Мексика

Именно эта находка считается самым весомым аргументом в пользу гипотезы, что тысячи лет назад индейцы майя оказались свидетелями посадки инопланетного корабля с пришельцами на борту. Именно их майя приняли за богов, спустившихся с небес. Именно такой пилотируемый корабль и изобразили позже индейцы на надгробной плите.

Вот что рассказал мне **исследователь древних цивилизаций Эрих фон ДЭНИКЕН:**

«На этой надгробной плите в Храме надписей в Паленке есть барельеф. Там изображен человек, сидящий словно на мотоцикле. Прямо перед носом у него находится какой-то прибор. Одной рукой, вверху, человек нажимает на какую-то кнопку, а другая рука, внизу, крутит какое-то устройство. Он сидит в каком-то кресле, позади которого видны языки пламени. Новейшее толкование этой картины гласит, что Пакаль мчится с Земли во Вселенную. Я считаю, это очень близко к истине…»

В моих руках еще один бесценный артефакт, который не дает покоя ученым. Это небольшая керамическая статуэтка, ее называют «догу». Она необычайно похожа на уменьшенную копию настоящего астронавта. Специалисты задались целью расшифровать все линии и рисунки на древней статуэтке и пришли к парадоксальному выводу. Все детали орнамента – не что иное, как датчики, трубки питания и защитные устройства.

Любопытно, что создатели статуэток «догу» – древнее племя айнов, населявшее территорию Дальнего Востока и Японских островов. Удивительно, но, согласно их верованиям, сто богов прибыли на Дальний Восток примерно в 3 тысячелетии до нашей эры. В результате айны, которые занимались примитивным

собирательством и рыболовством, неожиданно создали уникальную культуру Дземон. До наших дней сохранились деревянные изделия с необыкновенной спиральной резьбой и керамика. Исследователи древних цивилизаций выдвинули парадоксальную гипотезу: может быть, кто-то помог айнам это сделать? Уж не те ли астронавты, которых они изображали в виде богов?

Кстати, похожие на «догу» изображения были обнаружены и среди петроглифов Торо-Муэрто, в Перу. А на рисунках, сохранившихся от цивилизации майя, и вовсе изображен аппарат, очень напоминающий по своей конструкции луноход.

Об этом же говорит и **доктор философских наук Валерий ЖЕГЛОВ**:

«Если мы возьмем, например, храм майя Чичен-Ица, там запечатлены люди в скафандрах. Человек при всей его богатой фантазии никогда бы не смог нарисовать пришельцев в наушниках, в очках, в скафандре с застежкой-молнией, и сзади у него находился индивидуальный летательный аппарат».

В Италии, на территории долины Валь-Камоника, на скалах и каменных глыбах сохранилось около трехсот тысяч изображений: дома, животные, люди и… существа в костюмах, напоминающих космические. Местные жители называют рисунки воинами Камоники. Как и на африканских скалах, на стенах пещер начертаны загадочные образы, вокруг голов которых лучатся нимбы, их головы в огне. Эти фигуры кажутся парящими. Современный человек, взглянув на такую картинку, сразу скажет, что это космонавты. Но рисункам в долине Валь-Камоника 5–10 тысяч лет! По нашим представлениям, в то время не могло быть космонавтов.

История утверждает: в те стародавние времена человеческая цивилизация только зарождалась, это наталкивает на мысль, что древние люди не просто придумали, а срисовали «всевышних богов» с натуры.

Статуэтка «догу», Музей Гиме, Париж

Об этом говорит **историк, исследователь культуры древнего мира Майкл КРЕМО:**

«Понимаете, у древнего человека просто не могла быть настолько развита фантазия. Все эти артефакты – статуэтки и наскальная живопись – не плод воображения примитивного человека, а попытка скопировать увиденное!»

Похожие изображения есть и в Гватемале, в местечке Эль-Бауль. Об этом мне рассказал геолог, **исследователь древних цивилизаций Вальтер-Йорг ЛАНГБАЙН:**

«Там я видел каменные стелы высотой около двух метров двадцати сантиметров. Я обнаружил их случайно в лесу. На этих стелах изображены человекоподобные существа… На этом изображении в Эль-Бауль можно четко рассмотреть шлем, а впереди окно, через которое он смотрит, как если бы земной астронавт, находящийся в космическом костюме, смотрел через стекло шлема. Если заглянуть глубже, там можно рассмотреть лицо, глаза, нос. На спине существо, изображенное на стеле, несет нечто вроде емкости – кислородного баллона, очень похожего на те баллоны, которые находятся за плечами наших космонавтов».

Сорок лет назад книга **Эриха фон ДЭНИКЕНА**

«Воспоминания о будущем» всколыхнула научный мир. В ней он описал древние артефакты, происхождение которых ничем, кроме как визитом представителей инопланетных цивилизаций, объяснить нельзя. Например, загадки линий на плато Наска и баальбекского фундамента.

Сам **Эрих фон ДЭНИКЕН** так объясняет свою позицию:

«Я считаю, что с высоты плато Наска выглядит словно аэропорт. Но я никогда не утверждал, что это и есть аэропорт. Моя идея состоит в следующем. Представьте, что над Землей кружит космический корабль. За спиной у его экипажа – долгое путешествие. Астронавтам нужна энергия, сырье, минералы, золото, уран или еще что-то. Главный корабль делает замер, и выясняется, что там, где сегодня расположена Наска, есть запасы необходимого сырья. Они посылают туда корабль-робот. Он бурит пару отверстий для зондирования грунта и улетает обратно. Но несколько аборигенов видели его и подумали, что это – нечто божественное. А их жрецы истолковали это как знак богов. Они ждали, что боги спустятся к ним снова, но боги больше не приходили… Потом аборигены подумали, что сделали что-то не так, и решили, что следует подать богам сигнал: «Мы здесь, мы видели ваши знаки». И аборигены начали рисовать на земле гигантские фигуры – рыб, птиц, обезьян, пауков… Для богов. Такие крупные, чтобы боги заметили их с неба».

Рассуждения **Эриха фон ДЭНИКЕНА** на первый взгляд кажутся фантастикой. Но сила его аргументов в том, что **Дэникен** – один из лучших специалистов по древним и мертвым языкам. Он опирается на первоисточники. А древние летописи, которые он переводил, содержат удивительную информацию. Как рассказывал ученый, он, еще будучи студентом иезуитского колледжа, всегда обращал внимание на обилие технических подробностей явления Бога в библейских источниках. К тому же ветхозаветное слово «элохим», означающее Господа, на иврите – множественного числа. Можно сколь угодно рассуждать о триединстве Творца, но в Библии точно сказано: не Бог, а Боги. Дэникен уверен: так древние люди называли инопланетян. В Священном Писании исследователь нашел странные тексты. Пророк Иезекииль писал, что Господь всегда почему-то нисходил к людям с ужасающим огнем и грохотом и смотреть на это было невозможно.

Эрих фон ДЭНИКЕН рассуждает:

«Иезекииль описывает, как якобы Господь Бог спускается с небес… Кругом дым, огонь, трясение земли, смрад… Он описывает машину: у нее есть колеса, ободья, металлические опоры. Так у меня появились сомнения в том, что там написано о

Боге. Я подумал – это неправда. Мой Господь не нуждается в машине, чтобы попасть из точки А в точку Б. Бог вездесущ, так зачем же ему машина?»

Как ни парадоксально, но гипотеза швейцарского археолога, что древний летописец Иезекииль принял за явление Бога на Землю визит инопланетян, при всей своей фантастичности выглядит довольно убедительно. И для ее опровержения аргументов практически нет. Во-первых, пророк Иезекииль – реальный исторический персонаж. Так же, как евангелисты Марк и Матфей. Они описывали жизнь Иисуса Христа, тоже земного человека, что подтверждается многочисленными источниками. Так почему же мы не можем предположить, что Иезекииль тоже описал то, что видел своими глазами? А видел он, вернемся к ветхозаветному тексту, – огненную колесницу, которая, ревя мощными двигателями, приземлилась на глазах у изумленных людей, и из этой колесницы вышел тот, кого позже стали называть богом. Впрочем, самым достоверным свидетельством визитов инопланетян Эрих фон Дэникен считает неканоническую книгу Еноха, седьмого по счету ветхозаветного патриарха, то есть тоже реального исторического персонажа.

Эрих фон ДЭНИКЕН рассуждает следующим образом:

«Книга Еноха сенсационна. Он говорит о вещах, которые сам пережил. В 12 лет к нему явились два пришельца, успокоили его: мол, не бойся, – и позвали с собой. Они дезинфицировали его, переодели и взяли с собой на свой главный космический корабль. Енох разговаривает с самым старшим из них, командиром корабля. Тот поручает Еноху научить землян языку инопланетян, и вскоре Енох владеет уже двумя языками и становится переводчиком между пришельцами и людьми, ему диктуют научные труды… Все это можно прочесть в Книге Еноха. Енох – это самый лучший очевидец».

По мнению исследователя, инопланетяне посещали Землю как минимум трижды, каждый раз с интервалом примерно в три тысячи лет. Люди получили от богов знания и с их помощью возвели пирамиды и храмы. Эти сооружения имели техническое назначение. Когда боги ушли, человечество утратило их технологии и забыло, как все это использовать.

Гипотезу **Дэникена** поддерживает и **немецкий археолог Гартвиг ХАУСДОРФ.** Он считает, что есть наглядные свидетельства в пользу этой версии. Вот что он говорит:

«Я вполне допускаю, что мастера, обучавшие людей, прибыли к нам из космоса. Они предоставили им технику. Не ту, сложную, которой пользовались сами, а гораздо проще, но тем не менее гораздо более совершенную, нежели та, которая имелась у

людей».

Гигантский саркофаг, Серапеум, Египет

Одно из самых странных древних сооружений Египта находится вблизи города Саккара. Это огромный некрополь, над которым возвышается ступенчатая пирамида фараона Джосера. Под этим плато скрыта зловещая загадка. Серапеум – гигантская подземная усыпальница. Но она построена не для людей. Археологи считают, что здесь хоронили священных жертвенных быков аписов, в которых якобы воплощался бог Пта. В некрополе стоит два десятка пустых гранитных саркофагов. Но они слишком велики для людей и даже для быков.

Вот что об этом говорит **кандидат исторических наук Андрей ЖУКОВ:**

«Это вещи, сделанные из гранита, в их отполированные грани можно смотреться как в зеркало. Но, насколько мне известно, ни одной серьезной научной работы, посвященной этому памятнику, не было опубликовано. Принято считать, что эти 30–40-тонные как минимум саркофаги делали для священных быков – аписов. Это официальная версия. Но она не подкреплена ничем, потому что там останков животных не было найдено».

Кто же там был похоронен? И где сейчас их тела?..

Расследовать тайну Серапеума отправились **исследователи Кристофер Данн, Грэм Хэнкок и Роберт Бьювел**. Все они уже не один десяток лет ищут и находят в древних памятниках следы высоких технологий. Нечто похожее они надеялись увидеть в Серапеуме. И не ошиблись.

Я встретился с **инженером Кристофером ДАННОМ**, и вот что он мне рассказал:

«Мы оказались в тесных подземных туннелях, где не предусмотрена никакая вентиляция. Там находится 21 огромный гранитный короб, которые археологи называют саркофагами. Каждый короб вместе с крышкой весит около ста тонн. Пока Хэнкок и Бьювел снимали, я спрыгнул в склеп и приставил «уголок» к внешней поверхности короба. Она была идеально плоской и ровной. Я посветил фонариком, и лучи света даже не пробивались через «уголок»! Потом я измерил углы саркофага, и они оказались идеально равны 90 градусам. Я искал ошибки и не мог найти ни одной».

Саркофаги, или гранитные короба, имеют в длину и высоту почти четыре метра, а в ширину около трех. Они стоят в центре склепов, которые на полтора метра ниже уровня пола туннеля. Невооруженным глазом видно, что древние египтяне при том уровне технологии не могли доставить эти саркофаги на место, да и вообще не могли изготовить! Изучив памятники, Данн пришел к выводу, что внешние и внутренние поверхности обработаны на пределе космических технологий.

Надо сказать, что **инженер Американского аэрокосмического агентства НАСА Кристофер Данн** был так поражен этим открытием, что сам себе не поверил. Чтобы установить истину, он привлек к расследованию специалистов крупнейших компаний по точной обработке гранита. И тут выяснилось невероятное. Оказывается, ни одна из компаний технически не способна изготовить точно такой саркофаг. Такой технологии резки гранита просто не существует. Профессиональные камнерезы заявили, что могли бы сделать короб, собрав его из пяти частей, а затем смонтировать их на месте. Но древние саркофаги не имеют стыковочных швов. Они монолитны. Получается, что древние инженеры смогли сделать саркофаг из целого куска гранита, а современные – нет.

Вот к каким выводам пришел **Кристофер ДАНН:**

«Создатели этих тайных реликвий по каким-то причинам стремились быть предельно точными. Сегодня мы не можем повторить эту технологию. Зачем нужно было идти на такие сложности – доставлять – возможно, и незаконченное – изделие в туннель? Это вполне логичный поступок, если вам нужна абсолютная точность. Гранит меняет форму из-за расширения и сжатия под воздействием разных температур. Если вы обработаете короб на солнце, а потом перенесете в темный прохладный туннель, параметры вашего изделия изменятся».

Часть элементов в древних пирамидах и храмах навела инженеров на мысль об использовании циркулярной пилы или лазера. Исследователи провели эксперименты на заводах и в

мастерских. Современные инструменты оставляют на этой породе точно такие же следы. Более того, для изготовления, например, саркофагов, самый прочный на планете камень могли сверлить с применением ультразвука.

Поразительно, но на древних мегалитах есть следы от мощных фрез, сверл и других инструментов. И они явно оставлены тысячи лет назад!

Свидетельствует **координатор ООНИО «Космопоиск» Вадим ЧЕРНОБРОВ:**

«И на древнеегипетских, и на мезоамериканских, и на других мегалитах, в том числе и на российских северокавказских, есть следы пропилов, следы отверстий, углублений, в том числе и фигурных прорезей – такие, которые можно сделать только современными фрезами, работающими на станках с числовым программным управлением».

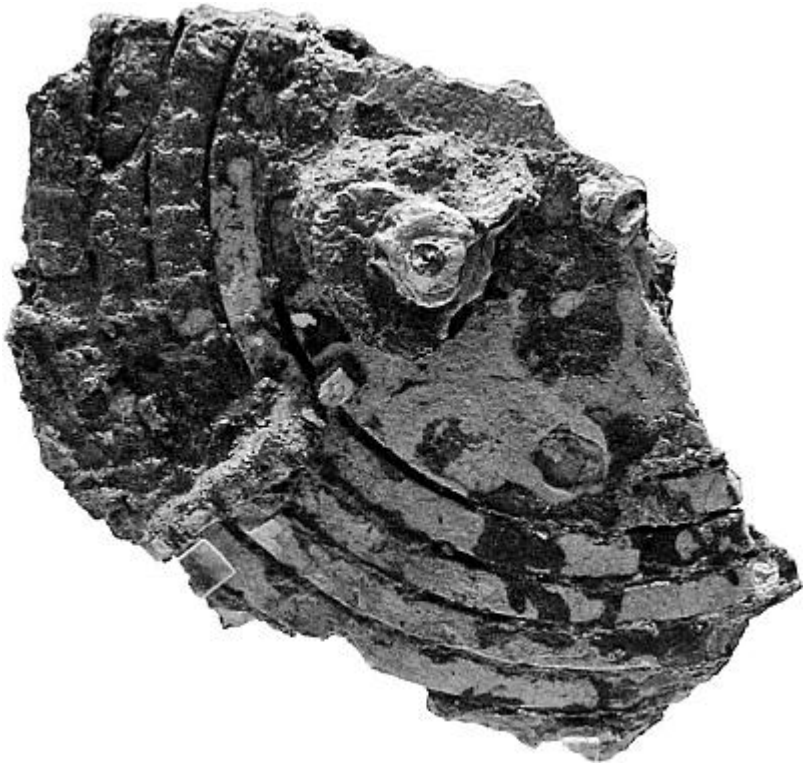
Но неужели у древних людей было какое-то подобие современных компьютеров или вычислительных устройств? Вот убедительное доказательство в пользу этой версии.

В 1902 году неподалеку от греческого острова Антикитера на затонувшем древнем судне ныряльщики обнаружили странный предмет. Это был сложный механизм с большим количеством бронзовых шестеренок и разными циферблатами. Артефакт стал настоящей головоломкой для науки. Его удалось датировать примерно сотым годом до нашей эры. Почти век понадобился ученым, чтобы понять, для чего он мог использоваться.

Об этой находке мне рассказал **археолог Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Его образно можно назвать портативным компьютером древности. С помощью этого механизма, к примеру, рассчитывали движение небесных тел. Мореплаватели использовали его для навигации. Один из археологов подвел все к общему знаменателю и заявил: находка антикитерского механизма – это такая же сенсация, как если бы в гробнице Тутанхамона был обнаружен реактивный самолет».

Точно такие же загадки задают пирамиды на другом конце света. Крупнейшие пирамиды Западного полушария находятся в Мексике. Одним из самых известных храмовых комплексов является Теотиуакан, что в переводе означает «место, где люди становятся богами». Полтора века археологических исследований не могут дать ответ на множество вопросов, которые рождает Теотиуакан. Как объяснить совпадение геометрических пропорций главной пирамиды майя и египетской пирамиды Хеопса?..



Антикитерский механизм

Для древних мегалитических сооружений Мезоамерики характерен удивительный способ строительства. В основании храмов и пирамид гигантские камни уложены так называемой полигональной кладкой. Непонятным образом из глыб вырезаны многоугольники, где выемка одного камня соответствует выпуклости второго.

Очевидно, что это повышает прочность постройки в сейсмоопасном регионе. Но камни подогнаны настолько идеально, что лежат тысячи лет без скрепляющего раствора. И повторить эту технологию сегодня практически невозможно.

Свидетельствует **координатор ООНИО «Космопоиск» Вадим ЧЕРНОБРОВ:**

«Оказывается, подобную полигональную кладку можно сделать двумя дублированными мощными лазерами, связанными друг с другом, которые вырезают очертания двух камней одновременно, то есть вырезают одну сторону у камня А и противоположную сторону у камня Б».

Самая интригующая загадка Теотиуакана видна с высоты птичьего полета. Город из двух тысяч различных строений – пирамид, храмов, каналов и дорог – идеально сориентирован по сторонам света. И сверху он поразительно похож на материнскую

плату современного компьютера с двумя «микропроцессорами» – пирамидами Солнца и Луны!

Заместитель координатора **ООНИО «Космопоиск» Александр ПЕТУХОВ** делает следующий вывод:

«Это была практически увеличенная до невообразимых для нас размеров микросхема компьютера. То есть если взять обычный компьютер, вынуть оттуда микросхему и сравнить с планом города, то практически это была гигантская энергетическая плата, только мы не можем представить, для каких функций она была предназначена».

Тайна хрустальных черепов

Но есть еще более странные находки, которые могут претендовать на звание компьютеров древности. Это потрясающие воображение хрустальные черепа. Их современная история началась в 1927 году. Самый известный хрустальный череп был найден экспедицией **британского профессора Фредерика Митчелла-Хеджеса** на раскопках древнего города индейцев майя Лубаантуна. Загадки этого артефакта остаются неразгаданными. Во-первых, месторождений горного хрусталя во всей Центральной Америке нет. Во-вторых, череп идеально гладкий и точно повторяет форму человеческого – со всеми анатомическими подробностями.

Вот как описывает его **историк Дмитрий БУЖИНСКИЙ:**

«Этот кристалл был так тщательно отполирован с определенной целью. В затылочной части черепа выполнена линза, которая дает задуманный оптический эффект при определенном условии. Тогда лучи света, попадающего на череп, направляются в глазницы. Эта проклятая штуковина просто не должна существовать. Ведь те, кто ее сотворил, не имели ни малейшего представления о кристаллографии и волоконной оптике».

Эксперты определили, что череп вырезан из куска горного хрусталя – одного из самых твердых минералов. Обрабатывать его можно только с использованием алмазных резцов. Но откуда такие резцы могли оказаться у древних майя? И самое главное, как они могли работать с такой невероятной точностью? Исследователи предложили современным ювелирам изготовить аналогичный череп. Он был создан с помощью современных станков и технологий. Внешне новодел оказался очень похож на оригинал. Но детальное сравнение показало, что обработка древних мастеров куда более тонкая. Древняя легенда майя гласит, что на земле существуют 13 хрустальных черепов, обладающих невероятной силой. 12 из них уже находятся в распоряжении ученых.

Вот что об этом рассказывает **исследователь древних цивилизаций Томас РИТТЕР:**

«В эзотерической литературе распространено представление, что все они должны быть из хрусталя. Но это неправда. Если спросить самих майя, они скажут, что черепа такие же пестрые и разноцветные, как наш мир. Один из них действительно прозрачный – из стекла, или горного хрусталя. Есть голубой, по-моему, из малахита или бирюзы, зеленый и даже красный,

возможно, из рубина или граната. И еще один из обсидиана».

Исследователь древних цивилизаций Томас Риттер – обладатель одного из черепов. Таинственный артефакт попал к нему фантастическим образом. По словам Риттера, череп ему передал странный человек, которого он встретил в Англии на пшеничном поле, исчерченном загадочными пиктограммами. Незнакомец предложил Риттеру посмотреть на один из черепов майя.

О том, что случилось дальше, рассказывает сам **Томас РИТТЕР:**

«И с этими словами он полез в свой рюкзак, достал черный череп и заявил, что это и есть один из 13 хрустальных черепов, и он, Майкл, может разговаривать с этим черепом. Надо сказать, что в таких местах, как круги на полях или Стоунхендж в Англии, встречаешь много, скажу осторожно, своеобразных людей. И не всегда можно верить тому, что слышишь. И тогда я подумал: «О'кей, это один из тех, кто склонны все несколько преувеличивать и живут в своем собственном мире».

Затем незнакомец просто пропал, оставив изумленного Риттера с черепом в руках. Геологи и специалисты по обработке камней, которым Риттер возил череп на исследование, дали невероятные заключения.

Об этом мне рассказал **руководитель научной лаборатории Райнер ЛАУБ:**

«Никто не знает, какие мастера его изготовили. Это очень твердый материал – как кварц. Он изготовлен без использования каких-то инструментов. Можно сказать, что, если бы его вырезали из цельного куска, работы бы длились 700 лет, что трудно себе представить. До сих пор неизвестно, сколько лет этим черепам».

Современная наука не в силах определить точное время обработки камня. Но черепу никак не меньше 26 тысяч лет! Его воздействие на организм ученые объяснить тоже не могут.

Исследователь древних цивилизаций **Томас РИТТЕР** продолжает рассказ:

«Наше исследование показало, что, когда череп соприкасается с человеком, попадает в поле действия его энергетики, возникает определенное воздействие. Его влияние распространяется на определенную субстанцию, например, на жидкость, и это выравнивает энергетический баланс организма».

Опыты **Райнера ЛАУБА, владельца научной лаборатории в Глаухау**, подтвердили невероятные свойства черепа майя. Вот что об этом рассказал сам **Лауб:**

«Сначала мы провели измерения без черепа. Потом положили на колени человеку череп и повторили опыт. На экране были

отчетливо видны позитивные изменения. Сначала орган частично был даже желтым, изнуренным, а на втором снимке уже все нормально, желтизна пропала. Это на любом органе – если на первом снимке орган был несколько поражен, то на втором – этот орган уже здоров».

Оказалось, что хрустальные черепа обладают целительными свойствами и излечивают от самых тяжелых заболеваний.

Об этом же свидетельствует и **Томас РИТТЕР:**

«Мы связались с другими людьми, которые изучали этот череп и имеют экстрасенсорные способности. Они утверждали, что в древней Мексике череп использовался в лечебных ритуалах. Я всегда беру этот череп с собой на семинары, и люди могут его трогать, общаться с ним. И интересно, что многие люди, у которых были проблемы со здоровьем или душевные травмы, когда что-то не ладилось в личной жизни или на работе, – все они говорили, что у них возникало чувство, что череп оказывает на них позитивное влияние – решает проблемы, снимает спазмы, боли».

Черепа выступают как бы проводниками некоей энергии, которую концентрирует кристаллическая решетка минералов.

Руководитель научной лаборатории **Райнер ЛАУБ** сообщает подробности:

«Могу рассказать вам еще одну историю. Череп, как я уже говорил, может записывать энергию. И я наполнил бутылочки водой, чтобы отправить Томасу. Наполнил их до краев. И тут мне звонят с почты – ваш пакет промок. Мне доставили его обратно. Он был очень хорошо запакован, но три бутылки оказались разбиты. Я все убрал, а через три часа лопнула еще одна бутылка. Энергия настолько мощная, что разорвала стеклянные бутылки».

Экстрасенсы, которые изучали хрустальный череп **Митчелл-Хеджеса**, обнаружили, что он может менять степень прозрачности и окраску. Касаясь его в разных местах, они испытывали отчетливые тепловые ощущения. А иногда чувствовали вибрации, как от источника энергии. Нечто подобное испытал и **Томас Риттер** со своим хрустальным артефактом.

Томас РИТТЕР свидетельствует:

«Когда я держал череп в руках, я видел картины. Видел древнюю Мексику, Тибет. Как будто я своим внутренним взором смотрел фильм. Я не знаю, сколько прошло времени – секунды или минуты, сколько я держал череп в руках…»

Когда люди держат череп в руках, в 90 процентах случаев что-то происходит на спиритуальном или духовном уровне. Когда держишь череп в руках и смотришь в его глазницы под определенным углом зрения, кажется, что у него действительно

есть глаза, как будто он на тебя смотрит. И это тот самый момент, когда можно начать общаться. Можно задавать вопросы, и он будет отвечать. Люди видят картины или слышат голоса, которые отвечают им на вопросы. Это что-то особенное.

Скорее всего тайна хрустальных черепов скрыта не только в их форме. В 1601 году на кладбище города Экс-ан-Прованса был найден удивительный предмет. Хроники описывают его как стеклянный прибор, составленный из трех кубов. Что это такое, присутствующие так и не поняли. Невероятно, но в прозрачном устройстве можно было рассмотреть замки и города, которых никто не видел в округе. Очевидно, что этот предмет не соответствовал уровню развития средневековой Франции. Где он сейчас, неизвестно…

Легенда индейцев майя гласит – тот, кто соберет все 13 черепов, получит власть над прошлым и будущим. Что имеется в виду, непонятно. Однако настоящих, идеально сделанных хрустальных черепов пока только дюжина. Возможно, последний, тринадцатый, спрятан надежно.

Еще один таинственный артефакт, само существование которого невозможно, подарила миру Индия. Он был найден в конце девятнадцатого века на руинах древнего города и хранился в семействе касты брахманов. И вот потомки брахманов приехали в Европу получать образование и передали его для изучения **немецкому археологу Гартвигу ХАУСДОРФУ.**

Я встретился с **Хаусдорфом**, и вот что он мне рассказал:

«Это древний индийский ритуальный кинжал, он же – кила. Его возраст – 1000 лет. Он изготовлен из легированного металла, которого не должно было бы существовать на нашей планете. Это попросту технологически невозможно! Кроме того, в этом кинжале обнаружен алюминий, производить который человечество вообще-то научилось около 130 лет назад посредством электролиза».

Сегодня ученые не могут ответить на вопрос, откуда взялся этот странный доисторический кинжал. Был ли он сделан древним мастером или принадлежал какому-нибудь инопланетному джигиту? Однако когда нож отдали на экспертизу в Институт тонкопленочных технологий города Висмара, результаты показали невероятное: содержание кислорода в этом легированном металле составляло не более 15%! Специалисты отказывались верить своим глазам.

Именно поэтому **ХАУСДОРФ** выдвинул смелую гипотезу: этот кинжал не мог быть сделан на нашей планете вообще, тем более в такой древности. Но тогда чей он? Где он был произведен и что здесь делал загадочный владелец ножа?

Я попросил прокомментировать эту находку **Майкла КРЕМО – американского историка, археолога, специалиста по археологическим аномалиям.** Его сфера деятельности – так называемые засекреченные артефакты. То есть те, на которые научный мир старается не обращать внимания, не ссылаться и не упоминать их. Кремо изучил сотни странных вещей и человеческих останков. Он считает, что в учебниках история человеческой цивилизации искажена.

Майкл КРЕМО объяснил свою позицию следующим образом:

«В современных учебниках описаны только открытия, которые поддерживают доминирующую теорию эволюции. Она говорит, что люди, похожие на нас, впервые появились менее чем 150 тысяч лет назад, развившись из обезьяноподобных предков. Но в оригиналах научных докладов на разных языках я нахожу множество описаний человеческих костей, артефактов, человеческих следов, которые датируются миллионами лет. Это просто удивительно».

Еще в 1862 году научный журнал «Геолоджист» вышел с сенсационным описанием археологической находки в округе Макупин, штат Иллинойс, США. В угольном пласте на глубине около тридцати метров были найдены кости человека. А возраст этого угля составляет… триста миллионов лет!

Это был скелет не человекоподобной обезьяны и не примитивного гоминида, а существа, идентичного современному homo sapiens! И, судя по артефактам, он пользовался не каменными мотыгами, а высокими технологиями.

На это указывает и другая интригующая находка, сделанная в том же районе. О ней рассказывает **археолог Майкл КРЕМО:**

«В 1892 году в штате Иллинойс была женщина, миссис Коуп, которая хотела подкинуть кусочек угля в печку. Кусок был очень большой, поэтому она разломала его пополам, а внутри неожиданно обнаружила золотую цепочку 8 дюймов в длину. Этому углю около 300 миллионов лет».

Наука утверждает, что это невозможно. Ученые заявили, что цепочка сама как-то попала в угольный разрез при добыче угля. Совсем недавно. Но как? С помощью какой неведомой технологии это было сделано? К тому же на планете найдено более сотни останков людей вполне современного вида, которые жили миллионы лет назад! Наука обходит такие находки молчанием. Ведь если признать эти доисторические скелеты – придется переписывать историю. Но и выдать их за фальсификацию тоже невозможно. Возраст костей определен с помощью самых передовых методов. Означает ли все это, что наша цивилизация на Земле не первая? **Академик Гартвиг ХАУСДОРФ** считает, что

не первая и, возможно, даже не самая развитая:

«В начале 1970-х годов в африканском государстве Габон французская компания добывала урановую руду. Неожиданно оказалось, что содержание расщепляемого урана-235 в пробах значительно ниже предполагаемого. Тогда стали исследовать – не был ли этот уран уже кем-то использован. И обнаружилось, что урановое месторождение в Окло в Габоне имеет такие очертания, которые с учетом периода полураспада урана позволяют прийти к выводу: почти два миллиарда лет назад, а точнее – один миллиард 750 миллионов лет назад здесь находились 14 атомных реакторов. Все это подсчитано физиками с большой точностью! Но возникает вопрос – кто же мог столько лет назад создать атомный реактор?»

В Каирском музее хранится странный артефакт. Он был найден в гробнице аристократа в древнем городе Саккара. По оценкам ученых, этой находке не меньше пяти тысяч лет. Предмет сделан из дерева сикоморы. Раньше ученые считали его примитивной статуэткой ястреба с расправленными крыльями. Его размеры – 14 сантиметров в длину и 18 в размахе крыльев. Иероглифы на хвосте птицы гласят – «подношение богу Амону». Почти сто лет артефакт пролежал в музее, пока **профессор Халил МЕССИХА** не заявил: это не что иное, как масштабная модель планера.

Это заявление комментирует **инженер Сергей АЛЕКСАНДРОВ:**

«Нет ничего невозможного в том, что когда-то, даже во времена достаточно древние, существовали воздушные шары и планеры. Это как бы вполне возможная вещь. Можно теоретически предположить, что когда-то случайно кто-то нащупал принцип машущего полета птицы и это как-то реализовал. Можно предположить также, что, допустим, древние владели какой-то магической технологией, которая позволяла синтезировать вещества из отдельных атомов усилием мысли».

Эксперты создали увеличенную модель деревянной птицы и устроили ей испытания. Древнеегипетский планер показал отличные летные характеристики!.. Это доказывало, что люди страны пирамид все-таки были знакомы с авиацией. Однако как они запускали этот планер в воздух?

Но египтяне были не единственной древней цивилизацией, которая знала о летательных аппаратах. Археологическая выставка «Золото доколумбовой Америки» в нью-йоркском музее «Метрополитен» привлекла внимание многих ученых. Самый неожиданный интерес проявила группа американских авиаконструкторов. Им понравились золотые фигурки

экзотических птичек из захоронений древних индейских вождей. Возраст находок – первое тысячелетие нашей эры. Специалисты по аэродинамике с первого взгляда поняли – статуэтки изображают вовсе не птиц. Дельтовидное крыло под туловищем и вертикальный киль в природе у пернатых не встречаются.

Вот что об этом говорит **авиамоделист, офицер ВВС Германии Петер БЕЛТИНГ:**

«Это не может быть изображением птицы. В природе пернатых с таким строением скелета нет. У птиц крылья, как правило, расположены сверху туловища. Только у самолетов крылья могут располагаться под фюзеляжем».

Загадочные экспонаты отправили в военную лабораторию. Древнюю статуэтку поместили в аэродинамическую трубу. Первые же испытания показали – золотая птица по своим летным характеристикам не уступает последним достижениям в области аэродинамики. А эффективнее всего характеристики древней птички проявляются на сверхзвуковых скоростях.

Именно тогда известный **авиаконструктор, офицер немецких ВВС Петер Белтинг** решил построить действующую модель самолета по форме золотой индейской птицы. Он создал точную копию фигурки, увеличенную в 16 раз. И результат превзошел все ожидания. Радиоуправляемая модель легко выполняла самые сложные фигуры высшего пилотажа. Она уверенно шла на посадку даже при сильном боковом ветре.

Вот как описал эти испытания сам **Петер БЕЛТИНГ:**

«Я уже 40 лет конструирую модели самолетов. Я понял, что это заблуждение насчет птиц. Решил, что смогу заставить этот объект летать, и некоторое время спустя сделал это. Я проводил испытания в самых невероятных местах: и между деревьями, и с прочими препятствиями, проблем никогда не возникало. Она легко управляется и развивает скорость от 40 до 120 км/ч. Летает на любой высоте в пределах видимости. Но не как обычная авиамодель, а как полноценный самолет, которым постоянно нужно управлять, корректировать полет в зависимости от направления ветра и т. д. Но летает она абсолютно без проблем».

Даже с выключенным двигателем модель прекрасно планировала и пролетала более 200 метров. Немецкий авиамоделист решился на невероятный эксперимент. Следующую модель оснастили реактивным двигателем. Как поведет себя золотая птица, созданная неизвестным мастером больше тысячи лет назад?

О подготовке к этому испытанию **Петер БЕЛТИНГ** сообщил следующее:

«Для нас проводили расчеты профессора технического

института в Бремене. Они пришли к выводу, что это однозначно объект аэродинамики, который совершенно точно не происходит из животного мира: животные устроены совсем по-другому. И все эти геометрические формы мы не встретим нигде в животном мире. Это чисто техническая функция и техническая форма. Мы можем доказать, что оно летает».

На испытательном полигоне собрались ведущие специалисты Немецкого общества авиации и космонавтики. Ученые, авиаконструкторы и профессиональные пилоты, затаив дыхание, ждали старта. И вот древняя индейская птица стремительно взмыла в небо. Возможно, именно такой самолет, только гораздо большего размера, тысячи лет назад проносился над головами замерших в благоговейном ужасе индейцев.

Петер Белтинг уверен, что именно такие самолеты изображены на стенах египетских храмов. И загадочные фигурки, найденные археологами, – это забытое наследие древней исчезнувшей цивилизации. Тех, кого две тысячи лет назад считали богами.

Он так подытожил результаты испытаний:

«В то время, когда этот артефакт был заложен в могилу, люди уже умели делать сплав меди с золотом. И это была чрезвычайно сложная работа. Соответственно, она была очень важной. Возможно, это было как некое божество, спустившееся с небес».

Загадка энергетиков древности

О тайнах древних сооружений рассуждает **археолог Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Строителям египетских пирамид приходилось каким-то образом передвигать, перевозить и поднимать многотонные глыбы. А археология свидетельствует о том, что у людей того времени были слишком примитивные инструменты и техника. Спрашивается: были ли у них приспособления, с помощью которых они действительно это делали? Я думаю, что пирамиды – это дело рук людей, но у этих людей было куда больше инструментов и технических приспособлений, чем это нам известно сегодня. Но тут возникает вопрос – а откуда у них появилась эта техника?»

Чьи все эти древние вещи в запретных запасниках? Почему ученые отказывают античным цивилизациям в праве обладать совершенными технологиями? Кто их оставил – путешественники во времени или пришельцы из космоса? А может быть, невероятные артефакты – след неизвестной земной высокоразвитой цивилизации?

Вот что об этом думает **археолог Майкл КРЕМО:**

«Если мы посмотрим на цивилизации, которые существовали во время классического периода античности, мы увидим, что у них было много общего: что-то в архитектуре, в философской системе. Я думаю, для этого есть причина».

Ряд древних текстов и артефактов, по мнению сторонников альтернативной истории, недвусмысленно указывает на родину богов. В частности, такие указания содержатся в древнеиндийских трудах «Виманика Шастра» и «Самарангана Сутрадхаран». Там, считают исследователи, описаны космические летательные аппараты древности. В этом убежден **историк, индолог Петр ОЛЕКСЕНКО:**

«Слово «Виман» до сегодняшнего дня в хинди означает летательный аппарат. В древнеиндийских текстах мы можем почерпнуть немало информации о том, что в древности боги летали на каких-то воздушных колесницах, или виманах. Есть даже описание этих виманов, есть схемы, как строятся эти летательные аппараты».

В этих трактатах подробно рассмотрены разные виды виманов. Для описания некоторых у древних людей даже не хватало слов и понятий. Верховный бог Брахма, например, спускался на землю в колеснице в форме лебедя. **Петр ОЛЕКСЕНКО** поясняет:

«Практически у всех богов и у многих героев, как, например, Арджуна или Рама, были летательные аппараты или воздушные колесницы. Иногда описывается, что вот эта колесница была более крупных размеров, другая колесница была более мелких размеров. Возможно, у кого-то скорость была выше, поскольку тот же Арджуна летал на воздушной колеснице и через иллюминатор видел планеты, мимо которых он пролетает, поскольку он летал на другие планеты».

От неких звездных пришельцев якобы ведет родословную и племя догонов, живущее на плато Бандиагара в Западной Африке. **Путешественнику Александру РЕДЬКО** довелось присутствовать на празднике сигу – ритуальном спектакле, во время которого догоны вспоминают о своей далекой родине, планете возле звезды Сириус. В память о том, что там они были людьми-птицами, догоны надевают костюмы и красочные маски. **Александр РЕДЬКО** рассказывает:

«Догоны известны тем, что заранее предсказывали многие астрономические явления, которые впоследствии ученые могли подтвердить. Они предсказали вспышку сверхновой в созвездии Большого Пса, в которую входит Сириус, откуда они пришли с помощью своих астрономических карт».

Таинственные догоны живут обособленно от современной цивилизации. Но при этом обладают удивительно точными астрономическими знаниями. Им известно, что Луна (в переводе с догонского – «сухая и мертвая») вращается вокруг Земли. У Юпитера – 4 спутника. А у Сатурна есть кольцо. Но самое удивительное, что, согласно догонской истории, их родина – система Сириус. И состоит она из главной звезды и двух ее спутников. Самое удивительное, что обнаружить второй спутник Сириуса ученым удалось совсем недавно. Без сверхмощных телескопов увидеть его нельзя. Но откуда у африканского племени оказались столь точные данные? И еще догонские мифы гласят, что в далеком прошлом в созвездии Сириуса произошла глобальная катастрофа, и их прародители успели покинуть свою далекую родину. **Александр РЕДЬКО** свидетельствует:

«И догоны, зная об этом факте, стали искать подходящую обитель себе, направили в разные места Вселенной свои корабли. Так и на нашу Землю попали те племена догонов, которые называли себя люди-птицы».

Майя описывают своих богов как белокожих светловолосых людей, которые приплыли с севера на самоходных лодках. Они научили народ майя наукам и построили пирамиды Теотиуакана после Всемирного потопа. Боги были родом с небес, но долго жили рядом с людьми. Эти воззрения комментирует **заместитель**

руководителя мезоамериканского центра им. Ю.В. Кнорозова Дмитрий БЕЛЯЕВ:

«В легендах майя фигурируют сверхъестественные существа, которых мы называем богами, хотя они, наверное, не совсем боги в этом смысле, у майя сложная концепция. Один из них восходит на трон, воцаряется примерно так же, как и цари впоследствии, в шестом-седьмом веках».

Однажды боги ушли, пообещав вернуться. Когда на американские берега ступили конкистадоры, майя обрадовались и пали ниц. Своего главного бога они звали Кукулькун или Кукумац, что значит – Пернатый Змей. Он считался великим богом света, образования и культуры, автором законов и календаря.

Что интересно, в мифах всех древних народов есть указания на родину богов. Об этом говорит **исследователь древних цивилизаций Грэм ХЭНКОК:**

«Одной из загадок, которая сопровождала меня с первых дней моих изысканий, была схожесть тем и сюжетов в мифах совершенно разных народов. Основная идея была такая, что боги спустились с небес или со звезд, иногда с совершено конкретной звездной системы, Ориона или Плеяд».

В Библии также описано множество чудесных вещей, которые в переводе на технический язык выглядят вполне современными аппаратами. Например, пророк Моисей отправился в сорокалетний поход с иудеями хорошо подготовленный. На горе Синай во время общения с Богом он добыл Ковчег Завета. Вот как трактует этот дар небес **исследователь древних цивилизаций Эрих фон ДЭНИКЕН:**

«Моисея и его брата Аарона позвали на Святую гору, и якобы Господь объяснил Моисею, как ему следует строить Ковчег Завета. Он детально сообщил длину, ширину и высоту Ковчега, сказал, какие материалы использовать. И в Библии говорится, что Господь велел Моисею: «Сделай его таким, каким ты его видишь». То есть там был оригинал, а Моисей изготовил копию».

Сказано, что в Ковчеге Завета хранились Скрижали Завета с десятью заповедями. Помимо этого сундук умел такое, о чем современные инженеры не смеют и мечтать. Рассказывает **инженер Станислав ЗИГУНЕНКО:**

«Если нам нужен неиссякаемый источник энергии, достаточно мобильный и портативный, мы что делаем? Мы ставим ядерный котел. Возможно, у древних евреев был малогабаритный ядерный котел, который давал энергию».

Согласно Библии, это был золотой сундук, внутри которого был деревянный короб, а там – еще один ларец из свинца. Это,

кстати, оптимальная защита для ядерного реактора. Ковчег Завета находился в скинии, а потом в Иерусалимском храме. То есть Ковчег всегда хранился ВНЕ жилой территории. Перемещать Ковчег Завета можно было только с помощью жрецов-носильщиков. Они клали святыню на длинные шесты. Прикасаться к Ковчегу было строго запрещено.

Начальник сектора ЦАГИ, профессор МФТИ Альберт СТАСЕНКО рассуждает:

«В описании содержится совершенно определенное указание на то, что была нарушена техника безопасности. Некий древний иудей по имени Оза позволил себе коснуться колесницы, на которой везли Ковчег Завета. Причем он сделал это с благим намерением, поскольку быки тогда наклонили колесницу, и она могла опрокинуться. Но Бог даже это не учел, не простил его и поразил, и Оза умер тут же на месте».

Ковчег Завета излучал свет, поражал кожными болезнями и даже убивал тех, кто случайно заглядывал в него. При этом он не творил чудес – не превращал воду в вино, не жарил мясо, не затачивал лезвия, не воскрешал мертвых. Он работал как машина, сконструированная для особых задач. **Инженер Станислав ЗИГУНЕНКО** делает из этого свои выводы:

«Есть описание того, что этот аппарат у них однажды сломался. И люди его чинили. Причем те, кто его чинил, сказали, что все остальные должны отойти подальше, иначе будет плохо. В переводе на технический язык это, видимо, означает, что с этого аппарата сняли какую-то броню, какую-то защиту. Но если мы предположим, что это был ядерный реактор, значит, с него сняли внешние свинцовые стенки. И люди полезли отремонтировать. Они отремонтировать-то отремонтировали, но после этого долго болели».

Кому предназначалось сокровище Майя?

Дальнейшая судьба Ковчега Завета туманна. Но **Эрих фон Дэникен** нашел в древних текстах указание, где его искать. Последним его обладателем из иудейских царей был Соломон. Исторически подтверждено, что у него была связь с царицей Савской, и от нее родился сын, Менелик. Когда он вырос, то явился к отцу и потребовал отдать ему реликвию. Соломон отказал, и тогда Менелик изготовил точную копию Ковчега Завета, а подлинник украл и увез. По легенде именно сын царя Соломона и царицы Савской впоследствии стал основателем эфиопского государства.

Эрих фон ДЭНИКЕН нашел доказательства того, что события развивались именно таким образом:

«Ковчег Завета был техническим устройством. Сегодня то, что осталось от Ковчега, хранится в церкви Святой Девы Марии Сионской в эфиопском городке Аксум. Я дважды был в этой церкви, хотел спуститься туда, где он хранится, но священник сказал, что не может мне этого разрешить. Я говорю: «Но там, внизу, Ковчег Завета». А он: «Да, ну и что?» То есть он не оспаривает то, что в его церкви хранится Ковчег Завета. Все это знают. Но увидеть его нельзя».

Но зачем иудеям нужно было столько энергии? Передвигались они пешком или на верблюдах, с наступлением темноты укладывались спать. Для бытовых нужд им вполне хватало и факелов. Хотя чем же они питались сорок лет в бесплодной пустыне? Исследователи считают, у них был еще один агрегат – машина манны, которая работала благодаря Ковчегу Завета. Вот что думает об этом инженер **Станислав ЗИГУНЕНКО:**

«Ковчег давал энергию для какого-то агрегата, который вырабатывал нечто, что в Библии называется манной небесной. То есть некий концентрат, который позволял людям сорок лет не только не умереть с голода, но и не заболеть. То есть в нем было все. Были микроэлементы, были витамины, было достаточно питательных веществ, белков, жиров и так далее. То есть сбалансированный такой концентрат, пригодный, скажем, для путешественников, для космонавтов, которые летят в долговременную экспедицию».

В священной книге «Сефер ха Зогар», входящей в учение Каббалы, есть детальное описание устройства, названного «идол

Бафомет». Ученые попытались восстановить его облик и пришли к одинаковому выводу. «Бафомет» являлся гидропонной фабрикой для выращивания питательных водорослей. Потом их варили как кашу или пекли как хлеб. Нечто подобное сегодня разработано для космонавтов. Машина манны требовала профилактики, и, по-видимому, разбиралась и чистилась каждую субботу. Отсюда, вероятно, пошла традиция шаббата. Известно, что вместе с Ковчегом Завета идол Бафомет хранился в Иерусалимском храме. Потом пророк Иеремия спрятал машину на горе, где ее нашли тамплиеры. Предполагается, что какое-то из этих двух иудейских устройств они называли Священный Грааль.

Бог Энки с птицей Анзуд. XXIII век до нашей эры

Но если в древности Землю посещали инопланетяне, чем они здесь занимались? Историки считают, что иудейские священные тексты во многом скопированы с мифов более древней цивилизации того же региона – шумерской. Уже восемь тысяч лет назад в долине между реками Тигр и Евфрат располагались города народа, который знал высшую математику, астрономию,

медицину, юриспруденцию и ремесла. Все это, как писали шумеры, им дали боги. Сохранились поразительно точные технические описания действий богов. Вот что пишет об этом **историк Виктор ЯНОВИЧ:**

«О чем рассказывают шумеры? Они говорят, что их боги зовутся аннунаки. Ану – это небо, ки – земля, следовательно, аннунаки – это представители богов на земле. Эти аннунаки якобы 444 тысячи лет тому назад высадили десант на Землю, организовали тут колонию из 50 аннунаков. Главным над людьми был назначен Энки, старший сын Ану – главного правителя».

Именно этот бог Энки, как описывают шумерские мифы, сотворил человека. Изначально аннунаки добывали на Земле золото в шахтах, но потом взбунтовались – это было слишком тяжело. Тогда решено было создать существо специально для работы. **Историк Виктор ЯНОВИЧ** продолжает рассказ:

«Дело в том, что жизнь на Земле и те животные, которые тут существуют, имеют ту же основу, что и аннунаки. И с помощью своего рода генной инженерии можно создать из этих существ какое-то новое существо, способное выполнять все вспомогательные работы, необходимые аннунакам, и таким образом освободить их».

Тогда бог Энки вместе с богиней Нинхурсаг слепили по своему образу и подобию человека из глины… Это академическая литературная трактовка клинописных текстов. **Захария СИТЧИН, американский востоковед**, заново перевел шумерский миф о сотворении человека. По его мнению, боги Энки и Нинхурсаг взяли яйцеклетку самки обезьяны и оплодотворили ее «жизненной силой» астронавта-аннунака. Затем имплантировали в лоно одной из женщин аннунаков. Первый ребенок из пробирки получился, как и всякий гибрид, бесплодным. А ведь аннунакам нужно было много рабочих… Тогда путем долгих опытов модель человека доработали до Адама. Они вдохнули в него частицу бога, но не дали бессмертия. Таким же образом сделали ему подругу, и люди начали размножаться.

Историк **Виктор ЯНОВИЧ** так дополняет гипотезу американского востоковеда:

«В Библии написано, что женщину сделали из ребра Адама. А по шумерски «ребро» и «жизнь» звучит одинаково. То есть можно сказать, что это основа жизни, это какое-то ДНК, то есть Еву клонировали из кода Адама».

Но неужели своим развитием человеческая цивилизация обязана одной только потребности пришельцев из космоса в ресурсах? И ради этого они дали нам науку и технологии?

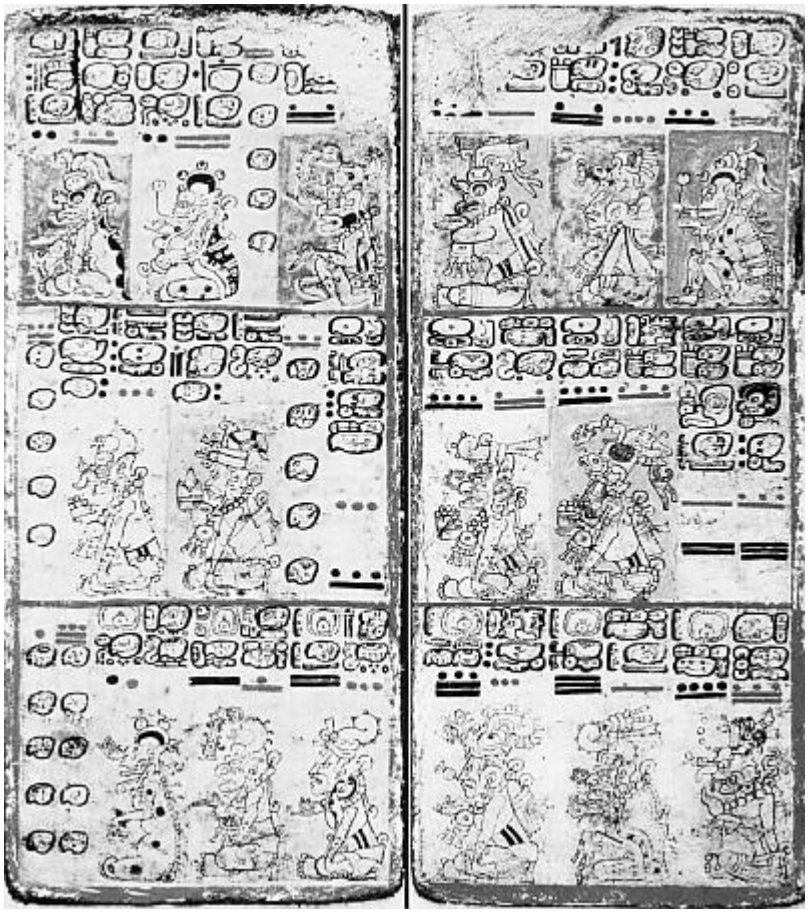
Эрих фон ДЭНИКЕН убежден, что именно так и обстояло

дело:

«В прошлом – а я специализируюсь на этом времени – они приходили к нам с добрыми намерениями. Очень часто делились с человечеством знаниями, научили разным наукам, календарю, научили добывать металлы из земли, то есть металлургическому делу. Иными словами, в прошлом они были богами, помогавшими людям».

Культ золота идет из глубокой древности. Его добывали и высокоразвитые цивилизации Ближнего Востока, и индейцы Северной и Южной Америк. Майя и инки веками собирали золото, но сами не использовали. Готовились отдать богам, когда те вновь вернутся на Землю. Историки древности писали, что много золотых предметов находилось в городах легендарных цивилизаций – Атлантиды, Гипербореи, Эльдорадо. И есть факты, говорящие о том, что золото на планете добывали задолго до современных людей. В частности об этом свидетельствует **руководитель лаборатории альтернативной истории Андрей СКЛЯРОВ:**

«Были проведены исследования древних шахт, в результате которых был сделан вывод о том, что эти разработки велись как минимум 60 тысяч лет. Вопрос: кто занимался этими разработками? Ведь никакой человеческой культуры, человеческой цивилизации в этом месте археологи не обнаруживают».



Дрезденский кодекс, музей книг Саксонской государственной библиотеки в Дрездене

Немецкий математик Йоахим РИТШТИГ более сорока лет исследует древнюю цивилизацию индейцев майя. Благодаря точным наукам он расшифровал Дрезденский кодекс – одну из четырех сохранившихся рукописных книг майя. Теперь известно все не только о конце света, но и о потерянном золотом сокровище.

Основная часть Дрезденского кодекса посвящена астрономическим таблицам. Кроме того, этот кодекс касается истории индейцев майя, включая их правителей. Он рассказывает об их религии и их богах. По мнению Ритштига, Дрезденская летопись говорит о гибели первой столицы майя под названием Атлан. 30 октября 666 года до нашей эры страшное землетрясение разрушило ее до основания. Это был богатый и величественный город, о котором соседние государства слагали песни. Вот что пишет об этом **Йоахим РИТШТИГ:**

«В мифологии северных народов существовала столица

Центральной Америки Атлан, или иначе – Астлан. Это один и тот же город. Даже древнегреческий философ Платон в 347 году до нашей эры упоминал о нем, называя этот город «полис Атлантис». Но все думают, что речь идет об Атлантиде. Этот город я обнаружил благодаря помощи аборигенов, которые после шести лет моего общения с ними поняли, что мне можно доверять».

Погибший город находится под водами озера Исабаль. Это территория Гватемалы. В Дрезденском кодексе написано, что там хранится 2156 золотых табличек, на которых майя писали свои законы. Математик подсчитал, что этот клад весит восемь тонн, а стоит триста миллионов долларов. Но для науки это сокровище бесценно. **Йоахим РИТШТИГ** объясняет почему:

«На самом деле это золото не майя, а тех, кто жил задолго до них. Золото майя – 20 килограммов – было обнаружено лишь однажды, в портовом городе Четумаль. И больше нигде. Так что эти сокровища сделали не майя, а их древние предшественники. До майя были ольмеки, а кто до них – мы не знаем. Их название не сохранилось. Но была древняя столица, Атлан, и жители Атлана – назовем их атлантинами – владели этим золотом».

Йоахим Ритштиг совершил поездку к озеру Исабаль. Он убедился, что город под водой действительно есть, но поднять сокровище будет нелегко. Сейчас он ведет переговоры и в течение года планирует добраться до золотых пластинок. Разумеется, это станет государственным достоянием Гватемалы. И не исключено, что вскоре в музеях можно будет увидеть золотую библиотеку Атлана…

Йоахим РИТШТИГ поделился со мной своими планами:

«Благодаря замерам, проведенным американскими ВМС из Норфолка, стало ясно, какие там здания, как выглядели городская крепость и помещения в ней, где в этой крепости располагались коридоры и окна, где был мост и так далее, в общем, все детали. Но чтобы поднять все это со дна, потребуется много денег. Ведь весь город покрыт десятиметровым слоем отложений, над которым в свою очередь находится десятиметровый слой воды».

Готово ли человечество встретить пришельцев?

Традиционная наука весьма осторожно высказывается по поводу возможного контакта с представителями инопланетных цивилизаций. По той простой причине, что до сих пор нет ни одного достоверного свидетельства их существования. Нет и ответа из космоса на многочисленные послания человечества в другие галактики. Однако всемирно известный **археолог и исследователь древних текстов Эрих фон ДЭНИКЕН** считает, что такой контакт будет возможен уже в ближайшем будущем. И как ни странно, с ним солидарны некоторые европейские и американские ученые. Вот что говорит об этом сам **Эрих фон ДЭНИКЕН:**

«Я считаю, что в ближайшие 20 лет мы вступим в контакт с инопланетянами. А может, и еще раньше. Сначала это будет радиоконтакт, то есть через радиотелескоп в рамках проекта SETI. А позже удастся установить и прямой контакт».

Остается вопрос, который, несмотря на свою фантастичность, волнует и простых смертных, и ученых. Если инопланетяне существуют, то с каким настроением они высадятся на нашу Землю? С добрыми намерениями или со злым умыслом? В течение последних ста лет ученые всего мира прилагают колоссальные усилия, чтобы вступить в контакт с инопланетным разумом. Посылают сигналы в космос. Слушают Вселенную, в надежде услышать ответ и как можно быстрее познакомиться с братьями по разуму. Однако есть и другая точка зрения. И она, увы, имеет под собой вполне реальную основу. Об этом говорит тот же **Эрих фон ДЭНИКЕН:**

«Не стоит обольщаться. Если когда-нибудь представители инопланетной и гораздо более передовой в технологическом плане цивилизации узнают о нашем существовании – это будет трагедия. Разве мы разговариваем с муравьями и букашками? Вспомните, как вели себя испанцы, когда несчастные индейцы приняли их за богов. Они уничтожили эту цивилизацию почти до основания».

Впрочем, существует и другая, менее апокалипсическая версия развития событий. Весьма возможно, что инопланетные цивилизации действительно существуют. Но не выходят с нами на связь и не замечают нас потому, что живут в параллельных, недоступных для нас пространствах. Этой точки зрения придерживается, в частности, **президент ассоциации «Экология**

непознанного» Александр СЕМЕНОВ:

«Они должны использовать совсем другие технологии, совершенно другие принципы перемещения в пространстве и, возможно, во времени, использовать совершенно другие энергии. Поэтому мы для них почти не существуем. Они настолько могущественней нас, что могли бы совершенно спокойно, так сказать, стереть нас одним своим ластиком. Но это им не нужно».

Монумент, найденный в руинах древнего города Тортугеро, известный как календарь майя

Так стоит ли лелеять фантастическую надежду, что в какой-то день произойдет контакт с разумными обитателями Вселенной?

Полвека назад в мексиканском штате Табаско, в руинах древнего города майя Тортугеро, был найден монумент. На нем вырезан легендарный календарь майя и хроники событий. Там была отмечена некая дата. Десятилетия потребовались ученым, чтобы совместить григорианский календарь с принятой майя системой исчисления дней. И как следует напугать землян грядущим концом света в последний день календаря майя. Об этом открытии рассказывает **заместитель руководителя мезоамериканского центра им. Ю.В. Кнорозова Дмитрий БЕЛЯЕВ:**

«Календарь майя не может кончиться в принципе, он циклический. Как и китайский календарь, тибетский календарь, какие-то другие восточные календари, он не заканчивается. У

него нет начальной точки. Начальная точка, которую мы используем для того, чтобы записывать даты, которые майя использовали, она условная, это день 4 ахау, восьмое число месяца хулоль в 3114 году до нашей эры».

Удалось вычислить «день первый» календаря майя как 11 августа 3114 года до нашей эры. От него-то путем простого отсчета количества прошедших дней и велось летосчисление. Было также легко вычислить дату, на которой календарь закончится: к условной точке начала времен прибавили 5125 лет, это продолжительность некого цикла Вселенной, эпохи Пятого Солнца. В итоге получили 21 декабря 2012 года.

Но **немецкий археолог Свен ГРЕНМАЙЕР** считает, что в текстах майя ничего не было сказано о конце света или переходе в иную эпоху. Табличка, на которой была найдена надпись, имеет скол и, возможно, прочтена неправильно. Ученый пояснил, что за сообщение на самом деле там зашифровано. Надпись описывает возвращение таинственного бога майя Болон Йокте. Звучит она так: «Он спустится с неба». Это событие сулит глобальные изменения, но не катастрофу.

Дмитрий БЕЛЯЕВ объясняет:

«Там так и написано, что в день 4 ахау третьего числа месяца униу, окончится 13-й пик. Вот и все, что там написано. После этого там упоминается (непонятно, в каком контексте: конец надписи разбит) один из майяских богов. Но, во-первых, надпись разрушена, а во-вторых, совершенно не факт, что он упоминается в связи с этим концом 13-го пика. Все размышления о том, что это как-то связано со сменой богов, которые правят циклами календаря майя, покоятся пока на очень шаткой основе».

Смена богов в конце цикла? Зачем им меняться? Сторонники внеземного происхождения майяских богов выдвигают версию о вахтовом методе работы космической экспедиции. Командировка длиной в пять тысяч лет?

Но почему именно такой срок? Есть версия, что этот период связан с некими космическими циклами. Возможно, в нашей вечно движущейся Вселенной иногда происходит событие, позволяющее богам посещать Землю. Это может быть, например, сближение планет или галактик на минимальное расстояние. Или совмещение энергетических полей, которое открывает пространственно-временной коридор между мирами… Но поскольку мы очень долго не наблюдали никаких богов, миссия предыдущего десанта была закончена досрочно. Почему это случилось и куда они ушли?

В летописях многих народов уход богов всегда упоминается в связи с планетарной катастрофой. Это был всемирный пожар, а

потом великий потоп, после чего наступили холода. Вероятно, в космосе произошло некое страшное событие, затронувшее Землю и заставившее богов спешно ее покинуть. Это могло быть разрушение их родной планеты, и они могли отправиться спасать свой дом… И не вернулись.

Были наши боги инопланетянами или нет, наука на этот вопрос ответа не имеет. Но сегодня мы знаем точно, что жизнь на других планетах, по крайней мере, на Марсе, действительно была. А это значит, что мы во Вселенной не одиноки. И значит, что надежда, пусть крохотная, все-таки есть. Надежда на то, что тысячи лет назад в небе древнего египетского царства раздался гром, и появились клубы дыма, и на огненной колеснице боги спустились с небес.

Немецкий археолог, академик Гартвиг ХАУСДОРФ более сорока лет изучает памятники древней культуры. Исследуя мексиканские пирамиды, он первым обратил внимание на странный факт, который в рамках традиционной науки пока никакого объяснения не получил. Вот что рассказывает **Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Несколько лет назад в разрушенном городе Теотиуакан в 40 км к северо-востоку от Мехико под пирамидами обнаружили подземный туннель. В нем были помещения, отделанные минералом под названием мусковит, но этот минерал вообще не встречается в Мексике. Кроме того, он обладает очень интересными свойствами».

Мусковит – довольно редкий вид слюды. Археологи нашли его во время реставрационных работ в самой большой мексиканской пирамиде Солнца.

Семисантиметровый лист слюды лежал между двумя верхними уровнями пирамиды и явно был положен туда не случайно. Этот минерал был также найден в здании у подножия этой пирамиды. Строение так и назвали – Слюдяной храм. Под тяжелыми каменными плитами пола археологи обнаружили два массивных листа слюды. Они были вырезаны очень ровно и уложены в два слоя. **Кандидат исторических наук Андрей ЖУКОВ** так комментирует этот факт:

«Совершенно непонятно, для чего существовало это сооружение. Это обычная комната, сложенная из кусков рваного камня и плохо обработанной известняковой плитки, размерами примерно 6 на 12 метров. Но под полом, выложенным тоже известняковой плиткой, находится слоеный пирог, который состоит из двух слоев слюды и, соответственно, двух слоев грунта. С точки зрения официальной истории, это не имеет никакого смысла, такая сложная технологическая конструкция».

Археологи теряются в догадках о предназначении этих пластин. Декоративная функция исключена. Поэтому самые смелые умы задумались о технических свойствах слюды и всего пирамидального комплекса. **Археолог Гартвиг ХАУСДОРФ** размышляет:

«Мусковит используют для электроизоляции. Он устойчив к воздействию температуры до 850 градусов по Цельсию и воздействию света. Зачем же оборудовали мусковитом помещения под пирамидами и зачем изолировали их? Возможно, там хранили оружие или источники энергии древних богов, чтобы скрыть их».

Мало кому известно, но на территории Теотиуакана была найдена и целая камера из слюды, на стенах которой остались следы ртути. Казалось бы, при чем здесь ртуть? Это не единственная находка ртути. В Копане, Тикале и Паленке, древних городах майя, были найдены целые могилы с ртутью. Иногда внутри них лежали скелеты царственных особ. Что это за странная традиция?

Удивительно, но нечто похожее есть и в Китае, в Сиане, городе пирамид. Одна из пирамид венчает огромную усыпальницу первого императора объединенного Китая Цинь Шихуанди. Об этой усыпальнице мне рассказал археолог **Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Император Цинь Шихуанди был похоронен, как зафиксировано в древних китайских хрониках, в самом центре гробницы. Это в своем роде модель маленькой вселенной: вверху на куполе – изображение звездного неба, на полу изображена Поднебесная империя, то есть Китай. В самом центре стоял гроб. Там якобы текли реки из ртути. Сообщалось также, что гробница оборудована защитной системой самострелов. Это на тот случай, если кто-то попытается проникнуть в пирамиду. Все это когда-то считалось легендой. Но несколько лет назад было обнаружено, что у подножия пирамиды в почве – повышенное содержание ртути».

Швейцарский археолог и исследователь древних цивилизаций Эрих фон ДЭНИКЕН считает, что подобрался к разгадке храмовой ртути. В текстах древней Индии он нашел описания летательных аппаратов – виман. Их двигатель якобы работал на парах ртути. Поэтому ртуть хранили в герметичных слюдяных резервуарах возле пирамид и храмов. **Эрих фон ДЭНИКЕН** рассказывает о применении ртути в древности:

«В Мексике я общался с местными жителями. Ртуть, по словам старых индейцев, служила горючим, а пары ртути, как нам сегодня известно, высокотоксичны. Почему же тогда многие

из высших жрецов майя носили маски? А в Индии встречались даже маски со шлангами, напоминающие наши противогазы… Ртуть, как мы узнали из древнеиндийских текстов, транспортировалась в том числе и в контейнерах из слюды. Вот почему и в Центральной Америке у майя, и на мексиканском плоскогорье у жителей Теотиуакана находят подземные камеры со слюдой».

Лампочка для фараона

… Египетские пирамиды. Чудо света! Великий памятник древней культуры, дошедший до нас из глубины тысячелетий. Казалось бы, с ними-то все ясно. Во всех учебниках истории написано: пирамиды были усыпальницами трех фараонов четвертой династии. Эти классические данные основаны на известном документе – Весткарском папирусе, который повествует о том, что фараон Хеопс решил построить себе усыпальницу, равной которой древний мир не знал. Строили ее тысячи рабов в течение двадцати лет, перетаскивая каменные глыбы из Асуана. Фараон Хеопс жил, согласно тому же историческому папирусу, в 2540-е годы до нашей эры. А значит, пирамидам около четырех с половиной тысяч лет. Но так ли все в этой истории просто?

Инженер, исследователь пирамид Кристофер ДАНН уверен в обратном:

«Учебники однозначно датируют возраст пирамид в сорок пять веков, опираясь именно на этот древний рукописный источник. Но последние исследования говорят о том, что пирамиды были построены гораздо раньше. Возраст пирамид как минимум 10–12 тысяч лет».

Первые сомнения в правильности официальной версии зародились у **американского геолога Джона Энтони Уэстера**. Исследуя древние статуи, он обратил внимание на то, что каменное тело Сфинкса имеет следы эрозии и выветривания. Конечно, камни, возраст которых четыре с половиной тысячи лет, не могут выглядеть новенькими. Однако для того, чтобы древние статуи получили столь характерные повреждения, необходимо, чтобы в течение длительного времени на него воздействовали вода и солнце.

С солнцем понятно – в Сахаре его предостаточно. Но вода! Воды, то есть дождей, для этого нужно очень много. Тропические ливни тысячи лет должны точить этот камень, чтобы оставить следы, которые можно увидеть и сегодня. Но Сахара – безводная пустыня. Только солнце. Что говорит на этот счет официальная история? История молчит. Зато ответ на этот вопрос легко дают климатологи. Оказывается, воды в Сахаре когда-то было очень много. Горячие тропические ливни буквально заливали эту благодатную землю, и пустыня Сахара представляла собой цветущий рай. Правда, было это 10–12 тысяч лет назад. Это подтверждает **кандидат исторических наук Андрей ЖУКОВ:**

«Ранее, в 10-м тысячелетии до нашей эры, по данным

палеоклиматологии, на территории Сахары находилась буйная растительность саванн, был более влажный климат, шли дожди, и именно поэтому Сфинкс имел такие следы водной эрозии, которые дошли до нас».

Таким образом, все встает на свои места, если предположить, что и статуя Сфинкса, и пирамиды были построены не четыре с половиной тысячи лет назад, как об этом написано в учебниках, а как минимум на 7–8 тысяч лет раньше, когда пустыня Сахара представляла собой влажные тропики.

Но лишние 7–8 тысяч лет – это не шутка! Этот огромный неучтенный кусок человеческой истории означает, что мы ничего не знаем. Каким был древний человек? Как он жил? Что умел? А самое главное – так ли все на самом деле, как об этом пишут в наших учебниках?

Самое большое количество загадок таят все те же египетские пирамиды. Каким образом перемещались гигантские блоки, из которых они построены? Известна научная реконструкция, по которой рабы якобы тащили эти многотонные глыбы на веревках по длинному пандусу. Однако расчеты ясно показывают: чтобы построить пирамиду таким образом, нужно сто лет круглосуточной работы. И ни о какой точности подгонки речь не идет. К тому же это объяснение вступает в противоречие с историческим документом – Весткарским папирусом. Он ясно говорит, что великую пирамиду Хеопса возвели за двадцать лет. Но инженеры вычислили – тогда на укладку каждого камня отводилось всего пять минут! Такой конвейер даже нынешним строителям не под силу… Об этом свидетельствует и **историк, путешественник Наталия ЧЕРНИГОВСКАЯ:**

«Такими технологиями, которые описывают ученые, пирамиды невозможно построить, для этого требуется совершенно другое количество времени. У меня складывается впечатление, что в связи с обнаружением этих артефактов мы столкнулись с другой цивилизацией. Это была другая цивилизация, и, может быть, даже неземная».

Сделать такое парадоксальное предположение ученым помогли, как ни странно, древние тексты. Иероглифы рассказывают, что в создании пирамид участвовали только священники. Технологию укладки многотонных каменных блоков не доверяли посторонним. Жрецы произносили заклинания на определенной ноте. Камни теряли вес и поднимались в воздух. А затем их бесконтактно укладывали с высочайшей точностью. Но как они это делали?.. Об этом рассуждает **авиационный инженер Александр МАХОВ:**

«Есть древние картинки, которые нанесены в качестве

барельефов на старых египетских стенах, и они показывают нам, что люди перетаскивают громаднейшую скульптуру весом, допустим, несколько сотен тонн. Каждая группа людей держится за свою веревку, которая привязана к этой скульптуре. Сбоку стоят музыканты, которые дуют в дудки. И что вы думаете? Скульптура поднимается на какую-то небольшую высоту, и ее люди спокойно переносят на какое-то новое место – 2, 3, 4, 5 метров вперед».

Акустическая левитация – это передовая область физики. Ученым известно, что между излучателем ультразвука и отражателем возникает так называемая стоячая волна. В ней можно подвесить предмет, и он будет летать! Пока экспертам удается заставить парить в воздухе, то есть левитировать, только очень маленький и легкий предмет. Но другие физики говорят – воздействие акустики зависит не от силы звука, а от частоты. В какой-то момент звук входит в резонанс со структурой вещества и может ее изменить. Об этом рассуждает **директор Института ритмодинамики Юрий ИВАНОВ:**

«Когда объект потерял вес, вы берете его одной рукой, ну как в космосе космонавты, и переносите его, куда надо. Допустим, у вас есть маленький приборчик, который позволяет вам это сделать. После этого вы кладете объект аккуратненько, подгоняете, приборчик выключаете, и этот объект вновь обретает вес и становится на свое место».

Это доказывает простой опыт с бокалом, на который воздействуют верхние ноты оперных певцов. Не каждый стоящий рядом может голосом разбить стекло. Но неужели это было известно древним строителям пирамид? **Юрий ИВАНОВ** убежден, что известно:

«Наука неспособна сделать то, что было сделано якобы древними египтянами. Но в том, что большие по весу объекты перемещали с помощью либо акустической левитации, либо с помощью иного способа, о котором мы имеем слабое представление, никакой мистики нет. Здесь есть точный расчет и точные знания. То есть те, кто этим занимался, знали, что делали, и умели это делать».

Ученые предположили: допустим, древние архитекторы умели распилить гранитную глыбу и придать ей нужную форму. Но почему же они все равно предпочитали строить из многотонных монолитов? Как они поднимали и ставили эти камни с такой точностью? Вероятно, для них это было несложно.

Вот тогда группа московских физиков и выдвинула сенсационную версию. Никто и не таскал стотонные камни. Пирамиды сложены из искусственных блоков, которые

изготавливались по типу бетонных. Только состав их иной. На это ученых натолкнул анализ материала Красной пирамиды в Дашуре. Об этом рассказывает **ведущий научный сотрудник Института физики Земли им О.Ю. Шмидта Олег ХАВРОШКИН:**

«Когда мы провели детальный анализ и взяли пробы со всех сторон, то мы обнаружили, что пирамида сделана из своего рода бетона того времени, той древности. Связующим материалом в этом бетоне был не цемент, как сейчас, а алебастр. А наполнителем были песок и мелкая щебенка. Но эти блоки все были искусственные».

Если принять эту гипотезу, то получается, что уже тысячелетия назад было налажено серийное производство блоков. Ученые предполагают, что их отливали в деревянных ящиках, сбитых при помощи гвоздей. На это указывает еще одна поразительная находка. **Олег ХАВРОШКИН** продолжает рассказ:

«У одного из блоков случайно отломился угол, и на разломе, внутри блока, мы обнаружили торчащий гвоздь».

Действительно, часть блоков хранит следы деревянных конструкций. Это очень похоже на современную опалубку, временную форму для застывающих материалов. Неужели древним людям было это известно? В этом, в частности, убежден и **координатор ООНИО «Космопоиск» Вадим ЧЕРНОБРОВ:**

«В образцах из пирамиды Джосера, других артефактах из египетских пирамид, по утверждениям западных исследователей, были найдены волосы и посторонние предметы, что говорит о том, что, вероятнее всего, по крайней мере на части этих сооружений действительно использовались растворы».

И все-таки с теорией бетонных блоков не все гладко. Так можно было изготовить известняковую поверхность и облицовку пирамид. Но основание и внутренние помещения отделаны гранитом. Гранит для египетских пирамид добывали в каменоломнях в Асуане. Сегодня в этих каменоломнях можно увидеть странные борозды от вынутой породы. Ни одна из существующих сегодня технологий не позволяет работать с гранитом так, как будто его вычерпывают из скалы ложкой. Древние инженеры оказывали какое-то неизвестное волновое воздействие на кристаллическую решетку вещества, чтобы размягчить камень. Но, возможно, древним строителям необязательно было размягчать камни. Они легко справлялись и с твердыми.

И вновь предоставлю слово **бывшему инженеру американского аэрокосмического агентства НАСА Кристоферу ДАННУ.** Двадцать лет он исследует пирамиды. Он подробно изучил технологию изготовления саркофага в пирамиде

Хеопса. И вот что он мне рассказал:

«Судя по следам, которые остались на его внутренней поверхности, египтяне сверлили отверстия для стыковки отдельных частей. И скорость, с которой они это делали, должна была составлять примерно полсантиметра в секунду. И это мы говорим о граните!»

Лучшие современные сверла способны проделывать в граните отверстия со скоростью в десять раз меньшей! Есть только один способ повторить то, что сделали древние архитекторы. Это сверлить с применением ультразвука. Неужели этой технологией владели уже четыре тысячи лет назад? Это полностью противоречит официальной истории. **Кристофер ДАНН** признается:

«Довольно долго я не мог решиться опубликовать результаты своих исследований, потому что они шли вразрез с современной исторической хронологией. Однако потом я понял, что у моей теории должно быть много сторонников».

Некоторые элементы в древних пирамидах и вовсе наводят специалистов на мысль, что здесь не обошлось без циркулярной пилы или лазера. Исследователи проводили эксперименты с использованием современной техники. Наши инструменты оставляют на породе точно такие же следы. **Кристофер ДАНН** свидетельствует:

«Большинство артефактов, которые были найдены в Египте, включая строительные блоки на плато Гиза, сделаны с применением технологий, которыми даже мы не обладаем. Изучая эти археологические находки, я пришел к выводу, что должен был быть какой-то завод, целое производство для их изготовления. Но где же он был? До сих пор не найдено ничего подобного».

В древности пирамиды Гизы были облицованы гладкими блестящими белыми плитами. И здесь тоже кроется сенсация! С помощью спутниковых снимков удалось выяснить, что грани некоторых пирамид имели едва заметную выпуклость или вогнутость, подобно огромной параболической антенне. Вот что рассказала мне **кандидат технических наук Светлана ПАВЛОВА:**

«Остатки этих плит сохранились. Их было 115 тысяч. А поверхность одной грани пирамиды составляла 2,2 га. И вот на такой огромной поверхности нужно было сделать облицовку таким образом, чтобы радиус кривизны в самой глубокой точке составлял 1 метр. То есть каждую из этих 115 тысяч полированных десятитонных плит надо было сделать со своим собственным радиусом кривизны. Все это надо было рассчитать,

да еще и состыковать их так, чтобы между ними было расстояние меньше 0,5 мм. Интересно, хоть кому-нибудь из ученых вопрос такой пришел: как они это сделали?»

Портал храма богини Хатхор в египетском городе Дендера

Еще одно сенсационное открытие, связанное с египетскими пирамидами, сделал **историк Райнхард ХАБЕК.** Он изучал храм богини Хатхор в Дендере. Это огромный ритуальный комплекс. Он до сих пор мало изучен археологами. Удивительные загадки хранят крипты – древние подземелья. Это 14 потайных помещений, вырезанных прямо в толще стен основания. Здесь на стенах находятся странные росписи. Что это за предметы в руках богов? Странные пузыри со змеями внутри? **Райнхард ХАБЕК** так описывает свою находку:

«Я переводил египетские иероглифы. Конечно, там нет описания электрической лампы. Но есть описания, которые можно истолковать таким образом. Например, речь идет о так называемой «светящейся змее» – так называли Харзомтуса – естественно, у них было свое обозначение этих предметов. И встречаются описания объектов до 40 сантиметров величиной, это, по-видимому, электронный генератор, на нем есть так называемый «пустой» сосуд. Если мы трактуем это с точки зрения электротехники, это значит, что внутри было мало воздуха. И все это работало с помощью вакуумной помпы, то есть чем больше воздуха выкачивали из груши, тем сильнее осветительный эффект. И можно воссоздать с помощью модели эти разные стадии, разную силу освещения».

В наследии Древнего Египта **Хабек** нашел невероятные намеки на летательные аппараты. Его теория отталкивалась от

назначения пирамид. Официальную версию о гробницах фараонов исследователь отмел сразу. А вот что было написано о пирамидах в древних текстах. «Везде речь идет о священном камне египтян бен-бен, – рассказывал мне **Райнхард ХАБЕК.** – И когда это читаешь, поражаешься до глубины души: там описан сверкающий огнем пирамидальный камень, который попал на землю с неба, когда бог солнца впервые ступил на землю».

Камень бен-бен из гробницы жреца Рера, VII в. до н. э.

По версии **Хабека** и ряда других ученых, золотые птицы из гробниц, древние пирамиды, напоминающие космические корабли, летающие тарелки, любовно вырезанные в далеком прошлом из камня, – это не что иное, как имитация того, что видели древние люди.

Помните советскую сказку про старика Хоттабыча? Примерно так и произошло, когда добрый джинн подарил своему маленькому повелителю Вольке наручные часы. Простодушный Хоттабыч, пролежавший на дне моря, как известно, несколько тысяч лет, конечно, не подозревал о том, что часы предполагают наличие механизма, потому и сделал часы из цельного куска золота. Ученые называют этот эффект «культ карго» – имитирующее поведение. В нашей относительно недавней истории есть любопытный эпизод. Во время войны американцы на

одном из меланезийских островов оборудовали военный аэродром. А потом, после войны, снялись и внезапно ушли. Когда ученые через несколько лет нечаянно заглянули на этот забытый цивилизацией остров, они были поражены и смущены одновременно. Потому что на взлетно-посадочной полосе, тщательно ухоженной аборигенами, они увидели точные копии американских самолетов, сделанные из дерева и пальмовых листьев, а местный вождь разгуливал с рацией, вырезанной из кокосового ореха, и все время подносил к губам подобие микрофона. Встретили аборигены растерянных ученых бурной радостью, ибо приняли их за богов, которые, улетая, обещали вернуться. То же самое, предполагают ученые, могло произойти и с древними египтянами, которые строили каменные пирамиды, очень похожие на инопланетные корабли. Вот как комментирует эти события **историк Райнхард ХАБЕК:**

«Существуют изображения, например, в археологическом музее Флоренции, где можно увидеть «небесные комнаты» – так иногда называют пирамиды. Внутри обычно нарисован бог Солнца, приветственно поднявший руки. Все это напоминает фантастическую капсулу для космических путешествий. Доказательств нет, но, когда читаешь тексты, невольно кажется, что этот камень бен-бен, описанный в древних текстах, мог летать».

Поразительная гипотеза **Райнхарда Хабека** имеет странное подтверждение. В течение 2010 года над всей планетой впервые в истории наблюдали огромные НЛО в форме пирамиды. Первое свидетельство поступило из Москвы, и странный аппарат видели… прямо над Кремлем! Объект появлялся дважды в течение суток и висел пару минут. Каждая его грань имела в длину около полутора километров. Спустя полгода такую же пирамиду наблюдали в Китае. Через три месяца похожий объект зафиксировали телекамеры над Южной Америкой. Потом НЛО пирамидальной формы видели в Испании, Англии, Франции и Японии. В конце года – над Тайванем во время необычной грозы…

Могли ли такие или похожие НЛО приземлиться в Древнем Египте? **Райнхард Хабек** уверен, что да. Вот что он об этом говорит:

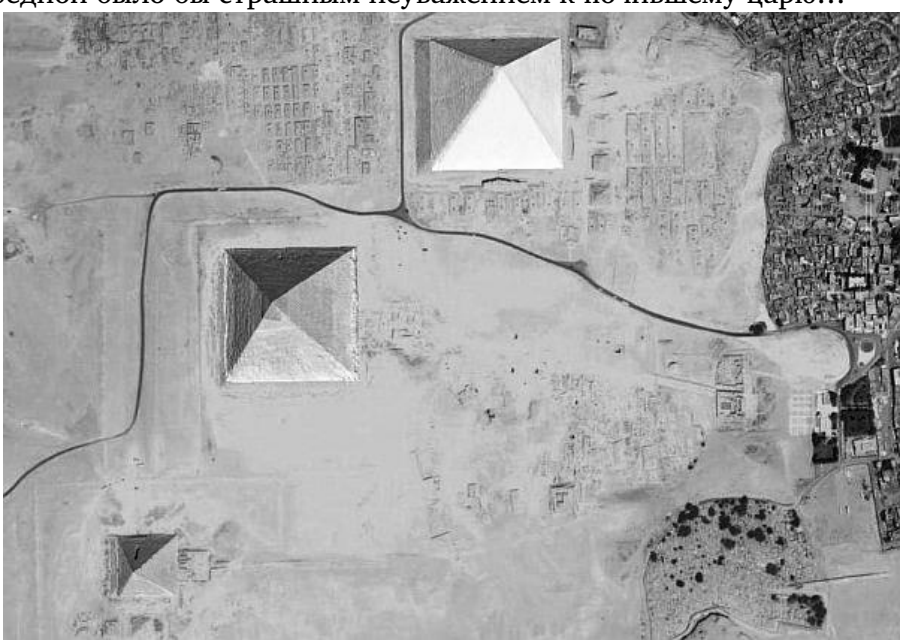
«В египетской мифологии есть такой летающий объект, который называют Хорхут. Судя по всему, это дискообразный объект, который поднимался в небо, и, дословно, «мог уничтожить бога Солнца с помощью, – сегодня бы мы сказали, – лазерного луча». Так описано. «Огненное оружие богов» – эта технология напоминает Звездные войны».

Но для чего вообще построены египетские пирамиды?..

Официально считается, что пирамиды Гизы были гробницами трех фараонов четвертой династии – Хеопса, Хефрена и Микерина. Это версия основана на том, что внутри сооружений есть каменные саркофаги. Известны тексты, где написано, что эти фараоны строили пирамиды. Вот только зачем они их строили, там ничего не сказано. Об этом размышляет **доктор технических наук Александр ЛАЗАРЕВ:**

«Это принятая в мире концепция, что пирамиды – прежде всего место захоронения фараонов. Иначе невозможно объяснить, для чего фараоны тратили на них столько денег и усилий. В действительности пирамиды были выстроены задолго до фараонов и не ими. Ими они только ремонтировались, подкрашивались. Саркофаг – это тоже часть конструкции».

Ни мумий, ни похоронных принадлежностей ни в одной из пирамид Гизы найдено не было. Отсутствуют погребальные и вообще какие-либо надписи, характерные для царских погребений. Если бы это была усыпальница, оставить ее такой бедной было бы страшным неуважением к почившему царю…



Пирамиды в Гизе, вид с высоты 1,3 км

Удивительная деталь – все храмы и пирамиды древности имеют точнейшую ориентацию по сторонам света. А их отдельные элементы и вовсе указывают на астрономические объекты. Выходы шахт Великой пирамиды Хеопса направлены на Орион, Сириус, Большую и Малую Медведицы. Пропорции отдельных

элементов этих стометровых сооружений демонстрируют все универсальные математические законы, известные человечеству. Золотое сечение, число пи. Зачем это было нужно при строительстве культовых сооружений?

Вот что говорит **кандидат исторических наук Андрей ЖУКОВ:**

«Для любого, так сказать, ритуального памятника не нужна такая математическая точность, которую мы имеем на пирамидах Египта. Не нужна точность до полградуса в углах, в метрах по основанию, не нужна географическая привязка. И поэтому гипотеза о том, что пирамиды являются сооружениями техногенными, на мой взгляд, не менее обоснованная, а даже более обоснованная, чем традиционная гипотеза, что это погребальные памятники – гробницы фараонов, царей Египта».

Так же считает и **инженер Кристофер ДАНН:**

«Великие пирамиды настолько сложны и построены с учетом столь многих знаний, что я скорей поверю, что они были высокотехнологичными сооружениями, чем могилами для упокоения царей».

Историки аргументируют погребальную версию еще и тем, что в более поздних египетских постройках – мастабах пирамидальной формы – действительно хоронили сановников и жрецов. Но эти сооружения намного примитивнее больших пирамид. Погоня же за мумиями царей неизменно заканчивалась одинаково. Вот что говорит об этом **археолог Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Открывают крышку, а саркофаг пуст. Скорее всего он и должен быть изначально пуст. В таком случае для чего же он предназначался?»

Когда специалистам попалась на глаза детальная схема египетских пирамид, они нашли там много знакомого. Давайте рассмотрим внутреннее устройство пирамиды с точки зрения инженера-физика. Когда радиотехникам показывают чертеж пирамиды Хеопса, не говоря, что это такое, они сразу узнают в нем схему странной, но все же знакомой рупорно-линзовой антенны. Об этом свидетельствует **инженер Михаил КОСТИНСКИЙ:**

«Сразу возникает аналогия с пирамидой как рупорной антенной – это первое, что возникает у людей, немножко разбирающихся в радиотехнике, в акустике. Об этом говорит и форма, и расположение внутренних элементов. То есть это точки фокусировки энергии. В этих точках располагаются приемники либо излучатели энергии».

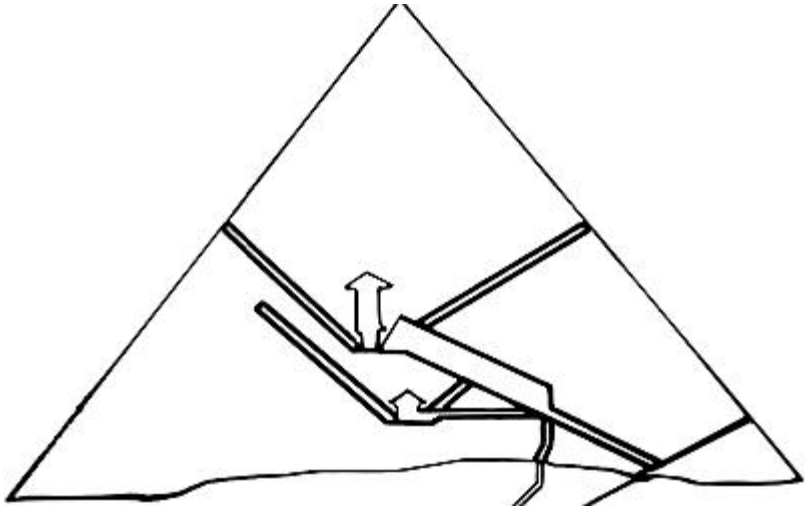


Схема внутренней конструкции пирамиды Хеопса

Физик-оптик Андрей ВЕРЖБИЦКИЙ просто поразился, когда увидел детальную схему пирамиды Хеопса. Почти так же выглядит чертеж современной спутниковой тарелки. **Андрей ВЕРЖБИЦКИЙ** свидетельствует:

«Современная сверхчастотная техника и та древняя техника пирамидальной конструкции конструктивно совпадали. Волноводы, шлейфы, детали – все, вплоть до мелочей».

Однако в качестве антенны пирамида устроена более грамотно. Пирамидальная антенна работает с учетом магнитного поля Земли. Это особенно важно для дальней космической связи. Фокус находится внутри и совпадает с местом в погребальной камере, где стоит гранитный саркофаг. В пирамиде Хеопса три камеры. Верхняя работает на небольшие расстояния, средняя – на более удаленные, нижняя – на межгалактические дистанции. **Андрей ВЕРЖБИЦКИЙ** рассказывает:

«В этом фокусе размещается пустая комната, а сконцентрированная сотнями квадратных метров граней пирамиды энергия устремлена на потолок этой так называемой погребальной камеры, вызывая микровибрацию блоков. Эта камера является резонатором. Что касается пирамидальной антенны Хеопса, там все резонаторы очень точно настроены на частоту 438 герц».

Эксперты заметили странную закономерность. В основном все древние пирамиды на планете расположены вдоль Северного тропика, или тридцатого градуса северной широты, и ровно с шагом в восемнадцать градусов. Более того, они ориентированы четко по сторонам света и друг на друга. С технической точки зрения так располагать объекты нужно только для одной цели –

передачи сигнала. Получается, кто-то возвел на планете единый комплекс связи. При вращении Земли они вручают друг другу эстафету непрерывного приема-передачи сигнала из космоса… Об этом же пишет и **физик Андрей ВЕРЖБИЦКИЙ:**

«Если мы возьмем, допустим, земной шар, то все пирамиды расположены в пределах Северного тропика, а самонаведение антенн позволяет поддерживать непрерывную связь. Этот процесс идет постоянно. Учитывая, что другие планеты имеют такое же силовое значение, получаем постоянную систему связи, которая работает не так, как у нас, но зато замечательно работает у них».

Физики утверждают, что человек, лежа в саркофаге, мог принимать информацию в виде образов или звуков. Как утверждают ученые, здесь все дело в свойствах гранита. Как известно, в состав этой горной породы входят слюда и кварц. Наука сегодня широко применяет кристаллы в компьютерной, космической отрасли и нанотехнологиях. Эти материалы могут хранить не только огромное количество информации, но и использоваться как преобразователи энергии. Ученые предположили, что, возможно, есть и какие-то неизвестные свойства кварца и гранита, из которого и сложена классическая египетская пирамида. Вот как рассуждает об этом **директор МИЦУФИ при академии национальной безопасности России Валерий УВАРОВ:**

«Работала пирамида следующим образом. Туда заходили жрецы вместе с фараоном. Фараон или какой-то верховный жрец, например уур-мао. Он ложился в саркофаг. Жрецы становились вокруг саркофага и начинали голосом издавать одну из трех нот, входящих в аккорд собственной частоты Земли – это фа-диез мажор. Пирамида начинала вибрировать. Мы сделали то же самое».

Российские исследователи решили провести эксперимент в пирамиде Хеопса. В камеру царя принесли акустическую установку и измерительную аппаратуру. О том, что произошло дальше, рассказывает **Валерий УВАРОВ:**

«Поставили музыку, в частности мантру ом ки. И начали наблюдать, что же будет происходить с человеком в этот момент. Как только зазвучала музыка, пирамида начала резонировать. У всех участников эксперимента возникло странное ощущение. Душный воздух стал свежим и наэлектризованным. И на 34-й минуте, когда пошла мантра ом ки, вдруг в голове раздается голос: «Мы вас услышали». Мой приятель аж вскочил. И вот голос говорит: «Впервые за несколько тысяч лет вам удалось включить пирамиду. Вы все сделали правильно». И такой образ поступает – как скрипка Страдивари с пробитой декой. Но мы звук-то ее

узнали. И вдруг я осознаю, что со мной говорит тот, кто общался с самим Хеопсом. То есть он до сих пор существует, этот некто. И он говорит: «Не надейтесь, не думайте, что общение с вами продолжится. Нет, это разовая акция. Но то, что вы записали звук, вы сделали правильно. Увезите его с собой в вашу пирамиду. Включите там, в пирамиде, и тогда энергия пирамиды Хеопса будет перенесена в вашу пирамиду».

Звездные врата Атлантиды

О принципах работы египетских пирамид много размышлял **авиационный инженер Александр МАХОВ.** Вот что он говорит:

«Это модулирующее или демодулирующее устройство. Ведь низкочастотный сигнал не пошлешь на большое расстояние. Для этого нужна высокая частота. Пирамида работает на сверхвысоких частотах. Но чтобы принести полезный сигнал, на эту сверхвысокую частоту подгружали еще и низкочастотный сигнал, то есть наш разговор, речь. Человек или, допустим, Бог слышал, что ему передают».

Исследователи даже предположили, что в древности над планетой висело ретрансляционное устройство, которое принимало сигналы пирамид и отправляло их в космос. Как гласят древние тексты, усилительная станция позволяла общаться с богами. Об этом же свидетельствует **инженер Кристофер ДАНН:**

«Пирамида – это приемо-передающее устройство, высокотехнологичная станция, которая могла посылать сигналы в космос, а на орбите мог быть спутник, который модулировал бы эти сигналы».

Сложно поверить, но в древних храмах сохранилось даже изображение этого устройства. В каждом буддийском или индуистском монастыре есть алтарная модель священной горы Меру, которая является центром мира и осью Земли. Это круглая ступенчатая пирамида со странным аппаратом на вершине.

Как ни странно, роль ретранслятора отводили пирамидам и мистики, члены оккультных обществ. После Великой Отечественной войны архитекторы Дмитрий Чечулин и Алексей Щусев должны были возвести в Москве семь гигантских домов-пирамид. Строительство сталинских высоток завершили в рекордные сроки. О значении этих высоток размышляет **историк Андрей СИНЕЛЬНИКОВ:**

«Семь сталинских высоток поставили на сакральных местах. Архитектором генерального проекта переделки Москвы был архитектор Мельников, который сам по себе являлся человеком загадочным, входил в ряд особо тайных обществ. Кроме его плана, существовал еще план братьев Весниных, были планы других архитекторов. Однако когда Каганович принес план Москвы на утверждение Сталину, он даже не стал рассматривать другие проекты, указал строить по проекту Мельникова».

Увенчать этот ансамбль готовилась огромная ступенчатая пирамида Дворца Советов. Вращающаяся статуя Ленина наверху

генерировала бы силовые поля. Советские вожди верили в мистическую силу древних знаний и считали, что строят приемо-передающие устройства для воздействия на массы людей. После Великой Октябрьской революции в России к власти пришли люди, среди которых были адепты тайного оккультного ордена. Руководил братством мистик **Гурджиев.** Его последователи и единомышленники – **Блаватская, Успенский, Микоян и… Сталин.**

Глеб Иванович Бокий (21 июня 1879 – 15 ноября 1937)

Историк Андрей СИНЕЛЬНИКОВ свидетельствует:

«В недрах учреждений советской власти, и даже такой закрытой организации как ВЧК, существовали оккультные или даже мистические кружки, типа масонских лож. И одну из них возглавлял Глеб Бокий, заместитель Дзержинского, который потом возглавлял оккультный отдел ВЧК и занимался там мистическими проектами».

Можно сколько угодно иронизировать по поводу мистических мотивов строительства первого государства рабочих и крестьян и считать их бредом. Но вот самый простой вопрос: почему Ленина

и Сталина называли не иначе, как «Великий Вождь»? Ну, ведь смешно. Прямо как Чингачгука из фильма про индейцев. А ведь мистические словосочетания вроде «Великого Вождя», учителя и даже кормчего мы всерьез воспринимали много лет. Еще пример: почему, когда умер Ленин, в качестве усыпальницы для него построили не русский терем, не дворец с куполами – русская архитектура могла бы предложить десятки решений, – а странную, никак не вписывающуюся в Красную площадь пирамиду по примеру шумерских ступенчатых зиккуратов?

Впрочем, ленинский мавзолей в XX веке – не единственное сооружение явно мистического толка. **Историк Сергей ТРИФОНОВ** много лет посвятил разгадке тайны пирамиды Кенигсберга. Загадочное сооружение – уменьшенная в сто раз копия египетской пирамиды Хеопса. Официально это памятник немецким солдатам, погибшим в Первой мировой войне. И возводили ее архитекторы Германии, когда Кенигсберг был центром Восточной Пруссии. Пирамида имеет неслучайные параметры – 13 ярусов, 666 блоков. Об этих цифрах рассуждает историк **Сергей ТРИФОНОВ:**

«Почему именно 666 блоков? Потому что она построена в 1923 году, а в 1921 году, когда Кенигсбергу исполнилось 666 лет, под ней была заложена капсула с ценностями. 13 уступов, сверху был тевтонский крест, но его украли».

В августе 1914 года под городом сошлись три армии. Две русских, под началом генералов Ренненкампфа и Самсонова, и одна германская. Царский генерал Ренненкампф уже был готов взять незащищенный прусский Кенигсберг. Как вдруг, без объяснений бросив командование, забыв о чести и присяге, позорно бежал с фронта. **Сергей ТРИФОНОВ** так говорит о загадочном поведении генерала:

«По мнению исследователей, он был подвержен какому-то гипнотическому, мистическому воздействию. Он просто испугался. Сбежал с двумя польскими бабами, одной из которых было 18, другой 24 года. Бросил армию. Это была трагедия. Вот с этого она и началась».

Но неужели пирамиды до сих пор способны работать?

Неожиданное подтверждение этой теории поступило из района Бермудского треугольника. Неизвестный источник на дне начал испускать странные сигналы в виде гамма-лучей. А мощность вспышек такова, что их фиксируют даже американские радиолюбители… Ученые начали исследование феномена. В природе источников гамма-излучения нет. Породить его способны лишь гигантские объекты в космосе – нейтронные звезды, или пульсары. А искусственно получить такие импульсы на Земле

можно только в ходе ядерного взрыва. Но кто или что посылает их из глубины? Периодичность гамма-вспышек непредсказуема. Хотя удалось установить направление сигнала. Это созвездие Сириус…

Бермудский треугольник – крупнейшая аномальная зона в океане. Только в двадцатом веке здесь пропало около сотни судов и самолетов. А вместе с ними – свыше тысячи пассажиров и членов экипажа. Что же там происходит? Куда исчезают корабли?

Брюс ГЕРНОН – единственный летчик, которому удалось выжить после странных событий в Бермудском треугольнике. Его история поразительна. В декабре 1970 года он вместе с отцом и приятелем вылетел с Багамских островов и взял курс на Майами-Бич, штат Флорида.

Вскоре после набора высоты Гернон заметил прямо по курсу странное облако полукруглой формы. О дальнейших событиях мне рассказал сам **Брюс ГЕРНОН:**

«Облако было сначала небольшого размера: длиной где-то около мили, 4–5 футов толщиной и полмили шириной. Когда я к нему подлетел, оно резко разрослось. Я летел со скоростью 110 миль в час, а облако разрасталось намного быстрее. Я не мог поверить в то, что облако может быть таких размеров, оно разрасталось передо мной в форме правильного полукруга, оно было потрясающе правильной формы. Я не мог пролететь ни под ним, ни над ним».

Самолет оказался внутри облака. Внезапно резко потемнело, и лишь вокруг сверкали странные зарницы. Это было не похоже на огни святого Эльма – статическое электричество, о котором знают моряки и летчики. Свидетельствует **Брюс ГЕРНОН:**

«Это были не совсем молнии, а скорее, вспышки. И чем глубже я находился, тем интенсивнее они становились. В конце концов они стали настолько интенсивными, что я испугался, развернулся и полетел обратно».

Брюс Гернон увидел в облачной мгле просвет в виде туннеля и направил машину туда, где виднелось голубое небо. Туннель начал закрываться, но самолет успел прорваться. И тут началось нечто невообразимое. Я снова хочу предоставить слово **Брюсу ГЕРНОНУ:**

«Когда я влетел в этот туннель, вокруг меня сразу стали образовываться странные линии, которые вращались против часовой стрелки. Мне пришлось сконцентрироваться на выходе из туннеля, потому что я волновался, что могу перепутать стороны входа и выхода. И в этот момент что-то странное стало происходить с самим самолетом, потому что, чтобы долететь до выхода из туннеля, требовалось около 3 минут, а я долетел

примерно за 20 секунд».

Но радоваться было рано. В конце туннеля оказалось не голубое небо, а какая-то белесая мгла. **Гернон** и его пассажиры ощутили что-то, похожее на невесомость. Все навигационные приборы вышли из строя. Стрелка компаса металась во все стороны… Пилоту все же чудом удалось связаться с землей. **Гернон** попросил уточнить его координаты. Но наземная служба сообщила, что вообще не видит его на экране радара…

Только когда туман немного рассеялся, диспетчер обнаружил Гернона. И это снова было невероятно. Оказалось, что они не в середине пути, а уже почти у цели. Полет, который должен был длиться не меньше 75 минут, занял всего 47… **Брюс ГЕРНОН** свидетельствует:

«Для меня это выглядело как скачок во времени, я пролетел сотню миль за 3 минуты, это невозможно. Но также существуют и другие теории ученых, которые занимаются этим вопросом. Так вот, они утверждают, что это перемещение в пространстве, а не скачок во времени. Я думаю, что я просто вышел из туннеля и в течение 10 секунд преодолел 80 миль, как-то так».

Моряки тоже рассказывают странные истории об этой части Атлантики. **Капитан первого ранга в запасе Игорь КУДРИН** в прошлом – командир подводного крейсера, под его началом ходили три атомные подлодки. Недалеко от условных границ Бермудского треугольника с его судном произошел загадочный случай. Субмарина никак не могла набрать глубину, хотя по приборам все было в порядке. Что-то прямо выталкивало ее из воды. Свидетельствует **Игорь КУДРИН:**

«Лодка не могла погрузиться. Есть такой эффект прилипания корпуса подводной лодки к воде: вот прилипла, и все. Но тут уже вроде оторвались, погрузились на глубину чуть больше 20 метров, а лодка вниз не идет. А еще через какое-то время меня выбросило на поверхность, при этом никаких ударов, никаких посторонних звуков, никаких изменений в обстановке…»

Ветеран подводного флота Владимир АЖАЖА собрал сотни свидетельств о подводных НЛО. По его статистике, есть места наиболее частого появления из глубин океана странных дисковидных аппаратов. Эти места можно условно назвать базами НЛО. По наблюдениям военных, одна из таких баз расположена в Пуэрто-Риканской впадине, рядом с островом Пуэрто-Рико.

Ветеран подводного флота, доктор философских наук Владимир АЖАЖА рассказывает:

«Это подбрюшье Бермудского треугольника. И все, что происходит в Бермудском треугольнике, – это воздействие НЛО, которые выводят из строя приборы, позволяющие наблюдать и

искать, или вытесняют своим энергетическим воздействием, своими помехами».

Когда построены затопленные города

Действительно, статистика показывает, что корабли и самолеты часто терпят крушение до или после появления НЛО. Суда теряют навигацию вследствие аномальных электромагнитных помех. Но это не похоже на атаку. Скорее, на побочный эффект. Так возникла версия, будто Бермудский треугольник является пространственно-временным порталом или вратами в иное измерение. Откуда и приходят гости на летающих тарелках. Эту точку зрения разделяет и уже знакомый нам **пилот Брюс ГЕРНОН:**

«НЛО имеют какое-то отношение к Бермудскому треугольнику. Лично я видел много НЛО, и несколько из них я видел в районе Бимини».

Но почему в этом районе происходят аномальные явления? Что находится на дне Бермудского треугольника и может посылать гамма-сигнал? Об этом рассуждает **исследователь аномальных явлений Тимоти ГУД:**

«Я был в районе Бермудского треугольника. Думаю, что искажения там связаны с активностью подводной инопланетной базы, находящейся в этом районе. Я могу говорить со знанием дела о Пуэрто-Рико, который находится на одной из сторон Бермудского треугольника. Я был там 7 раз, я разговаривал с разными людьми из всех сфер жизни, и они считают, что это не просто НЛО, а инопланетяне, различные типы инопланетян, которые соорудили базы под островом Пуэрто-Рико».

Утверждения известного ученого и фантазера **Тимоти ГУДА** о базах инопланетян, конечно, не слишком привычны для уха того, кто хочет всему найти простое и логичное объяснение. Потому поговорим еще об одной, более земной гипотезе. Может быть, подводный сигнал не обязательно посылают инопланетяне?

Возможно, к разгадке этих таинственных явлений ведут труды немецкого **ученого и изобретателя 17-го века Афанасия КИРХЕРА.** Один из образованнейших людей своего времени, Кирхер особое внимание уделял расшифровке египетских иероглифов.

Известна карта, составленная **Кирхером.** Север здесь внизу. В Атлантическом океане изображен огромный континент, которого сегодня нет. Его не было и в XVII веке, **Кирхер** воссоздал очертания загадочной земли по древним текстам. Рассказывает **исследователь древних цивилизаций Филипп КОППЕНС:**

«Мы живем в мире, где считается, что Атлантида – это миф. Но все показания свидетельствуют о том, что она была в реальности, что Атлантида существовала. И мы определенно должны прийти к пониманию, что древние верили в реальность Атлантиды. И я повторяю: археологические доказательства свидетельствуют о том, что Атлантида, вероятно, была в действительности».

Надпись на карте, сделанная **Кирхером** на латыни, означает «Атлантида теперь ниже моря, согласно вере египтян и описанию Платона». А вершинами гор затопленной страны ученый считал Канарский и Азорский архипелаги и сушу Карибского бассейна. То есть Бермудский треугольник. О взглядах **Кирхера** рассуждает **доктор технических наук Алексей ДИАШЕВ:**

«Платон в одном из своих диалогов написал о том, что существовала Атлантида. И ряд прорицателей, например, **Кейси,** утверждают, что в центре ее стояла пирамида с каким-то кристаллом наверху. И если действительно произошла какая-то катастрофа и эта пирамида ушла под воду, то она и сейчас может, допустим, воздействовать на те же самые атмосферные и природные явления».

Недавно физика открыла, что предметы пирамидальной формы преобразуют магнитное поле Земли. Эффект Кирлиан показал четкие столбы энергии, идущие от вершины любой пирамиды. Это часто видно на любительских снимках египетских пирамид. Таким образом, даже монолитная каменная пирамида постоянно шлет вверх сигнал. Это эффект ее формы. **Доктор технических наук Алексей ДИАШЕВ** свидетельствует:

«Помещенный в поле объект, в зависимости от того, какую форму он имеет, структурирует вокруг себя поле. Это относится и к обычному геомагнитному полю Земли. Оно образует форму».

Никому точно не известно, какие пирамиды были в Атлантиде. Насколько развиты были атланты? Какие технологии использовали? Могут ли их пирамиды до сих пор слать сигналы в виде гамма-излучения? Но с каждым годом появляется все больше фактов в пользу существования и гибели этой земли. И древние легенды могут оказаться правдой. Об этом рассуждает **палеоантрополог Александр БЕЛОВ:**

«Платон, который первым описал Атлантиду, говорит о том, что 9 тысяч лет назад произошла катастрофа, после которой этот остров исчез. Геология подтверждает это описание Платона, оно соответствует геологическим реалиям, как их трактуют современные ученые».

Австрийский инженер и геолог Отто МУК в конце тридцатых годов сделал непревзойденное открытие. Тогда была

проведена первая аэрофотосъемка берега Северной Америки на территории штата Южная Каролина. Оказалось, что сверху эта местность напоминает поле боя. Берег усеян очень древними круглыми и овальными кратерами. Их более трех тысяч! И все имеют бруствер с востока. Помимо этого Отто Мук обратил внимание на две огромные котловины на дне Карибского моря. Они образуют Пуэрто-Риканскую впадину, которая имеет глубину около 9 километров. По мнению ученого, такая впадина могла образоваться только от удара огромного астероида в Атлантический океан. **Александр БЕЛОВ** так комментирует эти открытия:

«Весь берег штата Южная Каролина утыкан кратерами, которые остались от падения этого астероида, который, видимо, развалился еще в воздухе, и была бомбардировка побережья осколками этого астероида. В Карибском море сохраняются до сих пор две огромные впадины, которые соответствуют двум кускам развалившегося астероида. И они имеют в длину несколько километров. То есть фактически ученые восстанавливают первоначальный диаметр этого метеорита, он составляет около 10 километров».

Отто Мук стал сверять данные геологии с записями Платона об Атлантиде и нашел множество совпадений. Все это так увлекло инженера, что результаты своего труда он изложил в книге. Там подробно описана гибель Атлантиды, и эта версия считается наиболее правдоподобной.

Это был настоящий Армагеддон! Огромный астероид вошел в атмосферу планеты и взорвался. Как назло, два самых больших его осколка вонзились в земную кору в очень неудачном месте – в районе Среднеатлантического хребта. Это стык литосферных плит. Там кора тонка и магма находится очень близко… О том, что произошло вслед за этим, рассказывает **палеоантрополог Александр БЕЛОВ:**

«Была пробита земная кора, и магма стала выходить из разломов. Ожил разлом, который находится в середине Атлантического хребта. И на всем протяжении началась его вулканическая деятельность, начались извержения вулканов. Магма стала смешиваться с водой, возникло огромное количество пара, возник тепловой эффект. И Земля оказалась в парилке, в бане».

Атлантида оказалась охвачена огнем, вулканическим ураганом, камнепадом. А потом литосферная плита сдвинулась, и материк стал тонуть. По расчетам Мука, скорость опускания составляла 4–5 сантиметров в секунду. За сутки континент полностью ушел под воду.

Новейшие находки подводной археологии только подтверждают эту теорию.

В километре от восточного побережья Кубы канадские специалисты обнаружили целый город пирамид! **Археологи Пол Вайнцвейг и Полина Залицки** при помощи робота исследовали морское дно. На полученных снимках видны четыре пирамиды, сфинкс и несколько монолитных мегалитических построек… Руины лежат на глубине семисот метров, и вскоре начнется детальное изучение этого поразительного города. По мнению экспертов, его населяла очень древняя цивилизация…

Космические координаты богов

В Китае есть озеро Фушиан. Полторы тысячи лет назад в центре его был остров, на котором стоял удивительной красоты город-храм. Вот что мне рассказал о нем **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Это был «золотой город», ушедший под воду. И вторая легенда, которая о нем существует, говорит, что там жил «морской народ», который ушел в озеро и, так сказать, не вернулся оттуда».

Китайский дайвер совершил погружение в озеро и увидел руины и черепки битой посуды. Однако полноценные исследования требовали специального оборудования. Тогда и были приглашены специалисты из России. Военные показали дайверам фотографии дна озера, сделанные сонаром бокового обзора. Там были видны четкие прямоугольные строения из огромных каменных блоков. Но главное открытие ждало россиян при погружении. На дне среди руин они своими глазами увидели… огромную ступенчатую пирамиду! Свидетельствует **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Там находится пирамида-лестница, похожая размерами на мексиканскую. Это сейчас мы уже точно можем говорить, поскольку знаем размеры каждой ступени в метрах, и можно ее сравнить с мексиканской пирамидой».

Находка сразу же стала мировой сенсацией. Историки окрестили руины «китайской Атлантидой». Никогда ранее под водой, а тем более в Китае, не видели ничего подобного.

Исследования продолжаются. Ученые пытаются определить, почему таинственный город ушел под воду. Скорее всего случился страшный природный катаклизм. Вот как рассуждает об этом **исследователь древних цивилизаций Филипп КОППЕНС:**

«Несомненно, пирамиды были построены над водой, и причиной того, что они сейчас находятся под водой, явилось повышение уровня моря или какая-то катастрофа, если мы говорим об озере. В тех случаях, когда пирамиды находятся в море, мы можем сказать, что им десятки тысяч лет, то есть они были построены еще до последнего ледникового периода».

Находка на озере Фушиан очень напоминает археологическую загадку на дне у берегов японского острова Йонагуни. Об этом же говорит и **Филипп КОППЕНС:**

«В 1999 году мне посчастливилось поговорить с главным исследователем Йонагуни, и он сказал мне, что есть доказательства того, что раньше эти постройки находились над

уровнем моря и были построены около 12 тысяч лет назад».

Может ли храм на китайском озере быть осколком той же самой цивилизации? Вот как на этот вопрос отвечает **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Китайские археологи после консультации с геологами отдали им пробы камня, грунта и керамики, которая там была. Геологи назвали две возможные даты землетрясения, которое произошло на этом месте. Это 5,5 тысячи лет или 12 тысяч лет назад. Исходя из этих дат, уже можно говорить о предположительном возрасте самой находки, самого города».

Но что за загадочный народ сумел построить грандиозные ступенчатые пирамиды задолго до расцвета цивилизации Поднебесной? Путь к разгадке этой тайны, возможно, укажет один удивительный исторический документ – Троанский манускрипт. Это текст древних индейцев майя. Он был найден на полуострове Юкатан **французским археологом Брассером де БУРБУРОМ** и сейчас хранится в Британском музее в Лондоне. Этот документ детально повествует о гибели загадочного древнего материка в Тихом океане.

Там прямо сказано: «В год 6 ан, в день 11 мулук месяца сак начались ужасные землетрясения, которые продолжались до 13 чуэн без перерыва. Страна холмов земли – страна Му – была принесена в жертву. Дважды сдвинувшись с места, она исчезла в течение ночи, непрестанно сотрясая огнями из-под земли. Наконец поверхность земли не выдержала, и десять стран были разорваны и рассеяны. Они затонули вместе с 64 миллионами жителей за 8060 лет до того времени, когда пишется это…»

Это абсолютно подлинный текст, и его содержание прямо говорит об исчезнувшей цивилизации! То же самое написано в еще одном источнике майя – Кодексе Кортеса. Вот что об этом рассказывает **директор МИЦУФИ при Академии национальной безопасности России Валерий УВАРОВ:**

«Ориентировочно 16 тысяч лет назад в результате падения крупного планетоида в район Тихого океана произошло сильнейшее землетрясение, пролом земли. Его глубину мы можем оценить, оценивая глубину Марианской впадины – 11 километров трещина. Соответственно, вся эта территория затонула. От Пацифиды остались острова. На этих островах есть пирамидальные сохранившиеся комплексы. Я говорю о комплексах, которые на сегодня малоизвестны или вообще неизвестны науке, их еще предстоит открыть».

Древние тексты донесли до нас рассказы о гибели двух цивилизаций. А это значит, что история древнее, чем принято считать. Каждый день наука дарит открытия, которые

подтверждают трагическую судьбу обитателей Атлантиды и Лемурии. Но если пирамиды построили они, то когда это было?

Здесь мы возвращаемся к вопросу о подлинном возрасте великих египетских пирамид. Ученые по многим признакам вычислили, что подлинный возраст этих сооружений – не четыре с половиной тысячи лет, как написано в учебниках, а гораздо больше. **Исследователь Кристофер ДАНН** вслед за многими своими коллегами называет число 10–12 тысяч лет.

Древнеегипетский жрец Манефон составил единую летопись – историю страны. Изучив ее, ученые пришли к выводу, что древние люди не отличали правду от вымысла. Египтяне были убеждены, что изначально ими правили боги, жившие на Земле. Это благословенное время называлось Зеп Тепи. Гранитный храм на плато Гиза и великую пирамиду Хеопса связывают с богами – Осирисом и его супругой Изидой. Об этом, в частности, пишет **археолог Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Время правления Осириса, по Манефону, приходится на середину десятого тысячелетия до нашей эры. Таким образом, мы получаем возраст пирамид – они построены двенадцать с половиной тысяч лет назад».

Сфинкс и пирамиды на плато Гиза, скорее всего, возведены одновременно. Статуя льва с головой человека выточена из скалы и едина с ней по составу. А песчаник из траншеи вокруг Сфинкса пошел на строительство храмов возле пирамид.

В это сложно поверить, но Сфинкс может точно указать нам свою дату рождения! Он смотрит в небо строго на восток. Солнце восходит точно на востоке в день весеннего равноденствия. Таким образом, фигура Сфинкса как бы следит за этой точкой на небе. А она постоянно смещается относительно звезд, потому что с ней связано явление, которое называется прецессией земной оси. Суть этого явления объясняет историк, **исследователь пирамид Грэм ХЭНКОК:**

«Наша Земля крутится как волчок и таким образом совершает медленный-медленный цикл в 25 920 лет. Современные компьютерные программы могут воссоздать положение звезд на небосклоне и облик звездного неба, каким оно было в любую эпоху».

Наша планета вращается не просто вокруг собственной оси и вокруг Солнца. Ее движение сложнее. Ось Земли описывает конус, и это смещает систему астрономических координат. Благодаря такому движению каждый год весеннее равноденствие наступает немного раньше. Этот процесс очень медленный, полный цикл занимает 25 920 лет. Точка, на которую смотрит Сфинкс, движется вдоль горизонта на карте звездного неба – по

двенадцати созвездиям Зодиака вспять. Сейчас планета покинула эпоху Рыб и перешла в эру Водолея. Если предположить, что египетский Сфинкс, то есть лев, воплощает фигуру Зодиака на горизонте, остается вычислить, когда созвездие Льва находилось точно на востоке. По странному совпадению, 12 500 лет назад. Снова та же дата!

Грэм ХЭНКОК так комментирует получившийся результат:

«И в то же самое время взгляд Сфинкса будет направлен прямо в точку весеннего равноденствия, какой она была 12 500 лет до нашей эры. И Сфинкс не случайно воплощает в себе льва, ибо на горизонте было созвездие Льва. Планета была в эпохе этого знака зодиака».

Ученые продолжили сравнивать ориентацию древних сооружений на плато Гиза относительно звезд и пришли к удивительному открытию. Оказалось, что при взгляде сверху три знаменитые пирамиды и лента реки Нил в точности копируют положение трех главных звезд созвездия Ориона и Млечный Путь. Но разве в такие случайности можно поверить?

Об этом же говорит и инженер, **исследователь пирамид Кристофер ДАНН:**

«Если мы посмотрим сверху на три пирамиды Гизы, то они выстроены не на одной линии. Третья пирамида как будто смещена чуть-чуть в сторону. Все это вместе напоминает положение трех звезд в поясе Ориона».

Но и это положение звезд не сегодняшнее. Если снова отмотать назад путь вращения земной оси, то схема комплекса точно показывает дату – 4500 лет назад. То время, когда он и был построен, по мнению официальной египтологии.

Какая же из двух дат обозначает время возведения пирамид – 4500 лет назад или 12 500? Предположим, тогда на Земле наступило новое время, и это было очень важно для всех живущих. Видимо, это было событие, коренным образом изменившее жизнь планеты. Скорее всего глобальная катастрофа… И эту дату строители пирамид навечно записали в камне для потомков. А 4500 лет назад священный комплекс на плато Гиза либо достраивался, либо ремонтировался. Но могла ли 12 500 лет назад на Земле существовать цивилизация, сумевшая пережить подобный катаклизм? **Кристофер ДАНН** размышляет об этом:

«Египтяне вполне могли прийти позже и поселиться вокруг этих пирамид. Если отвлечься от иероглифов, ничто больше не указывает на то, что именно египтяне их и построили».

Все древние пирамиды на планете можно разделить по одному признаку. Первые, в том числе три главные египетские,

сориентированы точно на современный Северный полюс. Другие, например, пирамиды Теотиуакана в Мексике – на точку на 15 градусов восточнее. А согласно древним текстам, все пирамиды должны смотреть строго на север. Эксперты считают, что географический полюс планеты однажды сместился после ужасного катаклизма. Значит, мексиканские пирамиды возвели раньше. По мнению геологов, планетарная катастрофа – наступление ледникового периода и дальнейшее резкое таяние льдов, что и могло быть библейским Великим потопом – все это случилось около тринадцати тысяч лет назад.

Об этом же говорит и историк, **исследователь пирамид Грэм ХЭНКОК:**

«Мне кажется, катаклизм был столь внезапным, что уничтожил в одночасье какую-то высокоразвитую древнюю цивилизацию, и человечество все забыло. Но кое-кто из них выжил и расселился по миру. Позднее они поделились своими знаниями с аборигенами. Одним из очагов новых цивилизаций был Египет, его город Гиза, вторым – пирамиды майя. Они построили пирамиды, чтобы увековечить конец своей цивилизации, чтобы показать нам дату – день, когда Земля остановилась. И заодно донести до нас, какими знаниями они владели».

Секреты горы Кайлас

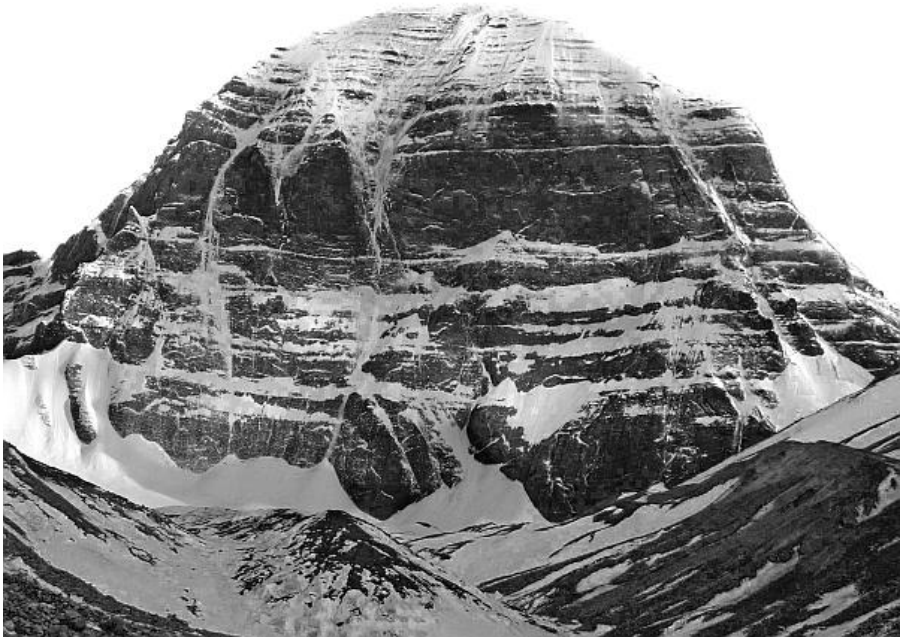
Однако, как выяснилось, древние пирамиды сориентированы не только на Северный полюс, но еще и на гору Кайлас. Она расположена в Гималаях на территории Тибета. Считается, что высота Кайлас над уровнем моря – ровно 6666 метров. Южный склон прорезан двумя гигантскими трещинами, вертикальной и горизонтальной, которые будто нарочно образуют древнеиндийский символ. А вершина имеет форму правильной пирамиды и так же строго сориентирована по сторонам света.

Но возможно ли, что такую геометрию Кайласу придала не природа, а люди? Каковы же тогда были их технические возможности, чтобы обтесать шестикилометровую гору? И главное – зачем?

Древние манускрипты говорят – от Кайласа в глубь Земли направлена еще одна, невидимая, энергетическая пирамида. Так образуется структура в форме октаэдра. Об этом рассуждает **профессиональный путешественник Александр РЕДЬКО:**

«Я убежден, что эта гора на самом деле представляет из себя октаэдр. Такая же пирамида, которая поднимается вверх, уходит и вниз, кристаллом. Этот октаэдр является как приемником энергии времени, конденсатором, так и антенной-излучателем. Через одну часть октаэдра Земля воспринимает энергию времени, приходящую в мироздание, а через другую она излучает ее обратно как отработанный материал».

Тысячи паломников стекаются сюда в поисках просветления и чтобы найти предназначение в жизни. Ученые считают, что Кайлас генерирует особые электромагнитные поля, которые могут влиять на мозг человека. Эти взгляды комментирует **исследователь пирамид Григорий БОСС:**



Кайлас – гора в одноименном горном хребте в системе гор Гандисышань на юге Тибетского нагорья

«Там другая напряженность электромагнитного поля, там все другое, то есть организм попадает совершенно в другую среду. Соответственно, ему нужно как-то к этой среде приспособиться, и эта среда способствует настрою на изменение себя, рост, изменение сознания».

Считается, что один раз в шестьдесят лет Кайлас просыпается. **Александр РЕДЬКО** специально организовал экспедицию в этот момент. Исследователи направились в одну из семи тайных долин. Она ведет к трещине, прорезающей южный склон Кайласа пополам.

Тибетские ламы предупреждали русских: вы заплатите частью своей жизни за вход в священное место. Ученые расставили по периметру контрольные хронометры и gps-навигаторы и пошли. О том, что случилось дальше, рассказывает **Александр РЕДЬКО:**

«Мы находились подле этой трещины в хрональном узле примерно 24–26 часов и когда вернулись, у нас были признаки того, что биологическое время в организме протекло очень быстро и прожили мы за это время примерно две недели. Потому что у нас были двухнедельные бороды и ногти двухнедельные».

На часах путешественников и на контрольных часах прошли сутки. А сами они чувствовали безмерную усталость. Вот как это ощущение описывает **Александр РЕДЬКО:**

«То есть время физическое осталось прежним, на часах никаких изменений, а время биологическое, то есть время течения жизненных процессов в организме, ускорилось в несколько десятков раз…»

Там же, в Гималайских горах, на границе Индии и Китая, расположена таинственная Белая пирамида, которая, возможно, еще выше Кайласа. Первым ее описал **летчик ВВС США Джеймс КАУСМАН.** Во время одного из полетов он пролетал над Долиной смерти. Один из двигателей почти заглох, топливо стало замерзать, и пилоту пришлось снизиться. Вдруг прямо внизу экипаж увидел гигантскую пирамиду из белого блестящего материала. На ее вершине находился огромный кристалл. Самолет не смог приземлиться возле сооружения, лишь трижды облетел вокруг… За полвека никаких официальных данных об этой пирамиде не появилось. В прессу попала лишь пара заметок и фотографии с военных спутников. Свидетельствует **археолог Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«В моем архиве хранятся вырезки из американских газет 40-х годов. В них речь идет о белой пирамиде высотой в 1000 футов, то есть в пересчете около 300 метров».

Белая пирамида расположена на той же широте, что и пирамида Хеопса, но на 72 градуса восточнее. И подобраться к ней невозможно. Китайские власти строго оберегают Белую пирамиду от иностранных гостей.

Гартвиг ХАУСДОРФ в течение многих лет добивался разрешения исследовать пирамиды. И лишь недавно ему это удалось. Он стал первым иностранным ученым, который получил доступ к району Белой пирамиды. **Гартвиг ХАУСДОРФ** описывает свои впечатления:

«Мне разрешили посетить эту запретную зону к западу от города Сиань – столицы провинции Шэньси. Я стал первым в мире иностранцем, которому разрешили осмотреть китайские пирамиды, сфотографировать их, то есть документировать. Оказалось, что там более 100 пирамид самых разных размеров. Та самая белая пирамида находится в 65 км юго-западнее этого региона. Большинство из этих пирамид построены на равнинной местности, а белая пирамида – в горах. Это утверждали и американские военные летчики. Правда, очень близко к ней меня так и не подпустили».

Но почему Белая пирамида окутана завесой такой строжайшей секретности? Сотня остальных пирамид под городом Сиань привлекает миллионы туристов и открыта для посещения круглый год. Связано ли это с ее техническими возможностями? Или все гораздо прозаичнее? Вот что мне рассказал **Гартвиг**

ХАУСДОРФ:

«Мне удалось узнать, что там якобы расположена стартовая площадка для запуска новых китайских космических ракет, поэтому зону и объявили запретной».

Эдвард Литцкалнен и его коралловый замок

В начале двадцатого века в США жил человек, возможно, разгадавший секрет египетских пирамид. Его звали **Эдвард ЛИТЦКАЛНЕН.** Реконструировав древние технологии, он возвел в штате Флорида удивительное сооружение – Коралловый замок. Этот каменный город и по сей день является инженерной загадкой.

На строительство Кораллового замка ушло сто тысяч тонн кораллов. Огромные многотонные блоки идеально подогнаны друг к другу, из них выложены башни, ворота и предметы интерьера. Уверяют, что автор проделал это в одиночку, используя простую систему противовесов. Но эксперты признают – это невозможно. Вот что мне рассказал инженер, исследователь пирамид **Кристофер ДАНН:**

«Никто не видел, как он это делает. Но факт остается фактом. Как мне представляется, это невозможно, если только не сделать камень легче. Уменьшить воздействие на него гравитации».

Прежде чем начать труд всей своей жизни, Эдвард провел много времени в местной библиотеке. Посетители часто видели его за книгами о Великих пирамидах. Вооруженный новой информацией, Эдвард начал высекать коралловые блоки для своего замка. Рассказывает **экскурсовод Кораллового замка Кей ВИКАС:**

«Соседи были поражены, когда увидели, что он двигает такие глыбы и делает из них мебель. Они спрашивали, как он это делает, но он отвечал, что знает секрет противовеса и рычага… Он никому не разрешал смотреть, как он трудится, часто работал по ночам, при свете фонаря».

Но система противовесов Эдварда могла поднять только 10 тонн. А некоторые камни весят по 30. Эдвард Литцкалнен двадцать лет возводил каменный замок со всей утварью. Завершив Коралловый замок, мастер сам поехал в больницу и там умер.

Инженер Кристофер ДАНН уверен, что Литцкалнен что-то знал про гравитацию и магнетизм, чего мы до сих пор не знаем. К сожалению, он унес свой секрет в могилу. Данн считает, что подобрался к разгадке строительства пирамид и Кораллового замка. В музее Кораллового замка эксперт нашел доказательства своей теории. Например, на редком фото, где Эдвард изображен за работой, на неких треногах стоят ящики, а от них к глыбам

тянутся провода. Возможно, в ящиках были установлены ретрансляторы некоего сигнала из мастерской. **Кристофер ДАНН** объясняет:

«Единственный человек знал, как были построены пирамиды, – это **Эдвард Литцкалнен.** Он сам весил едва 50 кг, а передвигал 30-тонные блоки. В одиночку. Дело в том, что он рассматривал гравитацию как одно из проявлений магнетизма. И мог воздействовать на камни волной, атомным резонансом, и они теряли вес».

Мегалиты Кораллового замка, Флорида, США

Но даже обладая технологией акустической или электромагнитной левитации, возвести даже одну Великую пирамиду Гизы было нелегким делом. А между тем пирамиды на планете нигде не встречаются поодиночке. Уровень знаний,

заложенных в древних пирамидах мира, настолько высок, что впору говорить о колоссальной работе во имя некоей важной цели. Вряд ли пирамиды строили для красоты – существует множество храмов тех же эпох с чудесными барельефами и фресками. В то же время ни в одной пирамиде не было найдено ни одного украшения. Пирамида явно имела техническое значение.

Различные свойства материалов, из которых построена, например, пирамида Хеопса, могли служить определенным целям. Ее сердцевина сделана из известняковых блоков. Это особый известняк, так называемый доломит. Он отличается высоким содержанием магния. Благодаря ему пирамида хорошо проводит электричество. Сверху Великая пирамида была облицована плитами из чистого известняка, не пропускающими заряд. Получается, что пирамида будто была закрыта изоляционным кожухом. Коридоры и шахты этого сооружения – гранитные. Они вполне могли удерживать энергетический заряд. Кстати, по структуре эти тоннели и напоминают электрокабель. Поступающий от земли заряд электричества в сердцевине набирал обороты и концентрировался на вершине. Об этом же говорит и **авиационный инженер Александр МАХОВ:**

«Пирамида – это концентратор энергии. Энергия, которая находится вокруг нас, ее целое море, мы просто не умеем ее взять».

Экспедиция российских геофизиков провела свои исследования египетских пирамид. Ученых интересовал простой вопрос: как древние строения связаны с сейсмической активностью и ритмами планеты. Результаты оказались более чем неожиданными. О них мне рассказал **ведущий научный сотрудник института физики Земли РАН им. О.Ю. Шмидта Олег ХАВРОШКИН:**

«Там обнаружился интересный такой парадокс. Вот, положим, мы меряем шум пирамиды сверху, на дневной поверхности, на гранях пирамиды и внутри, когда в камере находимся. И шум внутри пирамиды в несколько раз выше, чем снаружи».

Эксперты записывали пики электромагнитной активности пирамид и сейсмической деятельности планеты. Удивительно, но они совпали. Значит, пирамида работает как геофизический прибор для предупреждения или предотвращения землетрясений.

Но каким бы прибором ни была пирамида, на чем она работает? Ответ на этот вопрос лежит в неслучайном месторасположении этих древних сооружений.

Пирамида Хеопса, как наиболее изученная, может дать подсказку насчет источника энергии. Внешние блоки сделаны из

песчаника. А этот материал имеет в составе много кварца. Гранит, из которого сделана камера царя, – редкая лавовая порода, тоже содержащая 55% кристаллического кварца. Кварц – уникальный минерал, при сжатии или давлении он генерирует пьезоэлектричество. По одной из теорий, масса пирамиды давит сама на себя и таким образом создается постоянный электрический ток, текущий по ее поверхности. Другие ученые возражают – в статическом положении заряд будет минимален. Они полагают, что пирамида работала от сейсмических колебаний. Об этом размышляет **заместитель координатора ООНИО «Космопоиск» Александр ПЕТУХОВ:**

«Кварц, его кристаллы под действием механического напряжения, когда Земля дрожит, тоже будут колебаться вместе со всеми стенками того же дольмена. Это вызовет, естественно, электрический потенциал».

В Египте двадцать две самые древние пирамиды расположены вдоль русла реки Нил. Они образуют так называемую Полосу Мира. От каждой группы пирамид видна предыдущая и последующая. Местечко Абу-Гараб входит в Полосу Мира. Там расположен так называемый Хрустальный алтарь. Это платформа, сделанная из чистого кварца. В центре ее располагается каменный круг идеальной формы, явно вырезанный с помощью высокой технологии. И сам алтарь, и загадочные каменные бассейны с высверленными отверстиями сделаны из цельных глыб кварца. Ученые не могут даже предположить, для каких целей они служили. Об этом размышляет исследователь пирамид **Кристофер ДАНН:**

«Я пришел к выводу, что Великая пирамида и некоторые подобные ей строения были сделаны с помощью электромагнитной энергии и для использования ее».

Все пирамиды и мегалитические храмы Земли расположены в местах геологических разломов. Там концентрируется и выходит на поверхность особая энергия, которую могли преобразовывать пирамиды. Энергетика Земли структурирована по определенным линиям. Похоже, древние цивилизации знали о существовании энергетических потоков и умели их использовать. В Англии их называли лей-линии. В Древнем Китае – Линиями Дракона. На них всегда располагали дворцы или храмы, чтобы люди могли прийти и зарядиться энергией, бьющей из Земли.

Но зачем нужно было такое количество энергии? Все древние пирамиды мира расположены вдоль Северного тропика, или тридцатого градуса северной широты, и ровно с шагом в восемнадцать градусов. При вращении планеты они вручают друг другу эстафету непрерывного приема-передачи сигнала из

космоса. Либо это глобальная система глушения землетрясений. Либо, техногенная, но экологичная энергосистема для обеспечения бытовых нужд исчезнувшей цивилизации. Свидетельствует **заместитель координатора ООНИО «Космопоиск» Александр ПЕТУХОВ:**

«Пирамиды расположены практически по всему земному шару. Даже иногда они встречаются на Богом забытых отдаленных островах в океане. С другой стороны, мы знаем, что, возможно, эти островки в прошлом являлись остатками тех самых затонувших континентов, будь там Атлантида, Лемурия и так далее. То есть практически получается, что система пирамид охватывала всю территорию планеты».

Из древних текстов известно, что пирамиды находились в центре земель, где располагались великие цивилизации Атлантида и Гиперборея. Считается, они могли уйти под воду в результате глобального катаклизма около двенадцати тысяч лет назад.

Согласно древним текстам, все пирамиды были сориентированы друг на друга и на главную пирамиду Меру на Северном полюсе, в Гиперборее. Если провести от них векторы на север, они и сегодня укажут путь туда.

Первую линию начнем от горы Кайлас – гигантской пирамиды на Тибете. Но вектор показывает не на нынешний Северный полюс, а на 15 градусов западнее. Это остров Гренландия. Теперь нам нужна еще одна линия, с Западного полушария. Наиболее сохранившиеся здесь пирамиды – комплекс Теотиуакан в Мексике. Центральная дорога от пирамиды Луны, названная туземцами «Дорогой Мертвых», указывает почти на север – 15 градусов восточнее полюса… И оба наших вектора сходятся на острове Гренландия! Вот она, не затонувшая часть Гипербореи. Это подтверждает карта 1595 года, скопированная **Герхардом Меркатором** с еще более древних источников. На ней можно видеть, как хорошо очертания нынешней Гренландии вписываются в древнюю карту…

Таким же образом можно определить местоположение главной пирамиды Атлантиды. Одну линию проведем от Меру на юг под прямым углом к линии Кайлас-Меру. Другой вектор проведем к ней от западной грани Кайлас. Линии сошлись в том месте, которое является центром древних карт! Именно там, в Атлантике, у берегов Марокко, советские океанологи нашли странную подводную гору Ампер и развалины затонувшего города… Вот что мне рассказал ведущий **научный сотрудник Института океанологии РАН им. П.П. Ширшова Александр ГОРОДНИЦКИЙ:**

«Почему мы решили, что Атлантида могла находиться в районе горы Ампер? Потому что система подводных гор, на которую мы вышли, изучая их, расположена примерно в 300 милях от Гибралтарского пролива, между проливом и Азорскими островами. У них у всех плоские вершины. Что это значит? Это значит, что они были островами».

Где находилась родина богов

Экспедиция советских океанологов проходила в 1982–1984 годах. Сама гора покоится на глубине пять тысяч метров. Ее плоская вершина – в ста метрах от поверхности воды. Туда еще проникает солнечный свет. Ученые погружались на батискафе и своими глазами видели развалины храмов и домов, мощеные дороги и пристани… Но кем были древние строители этих пирамид?

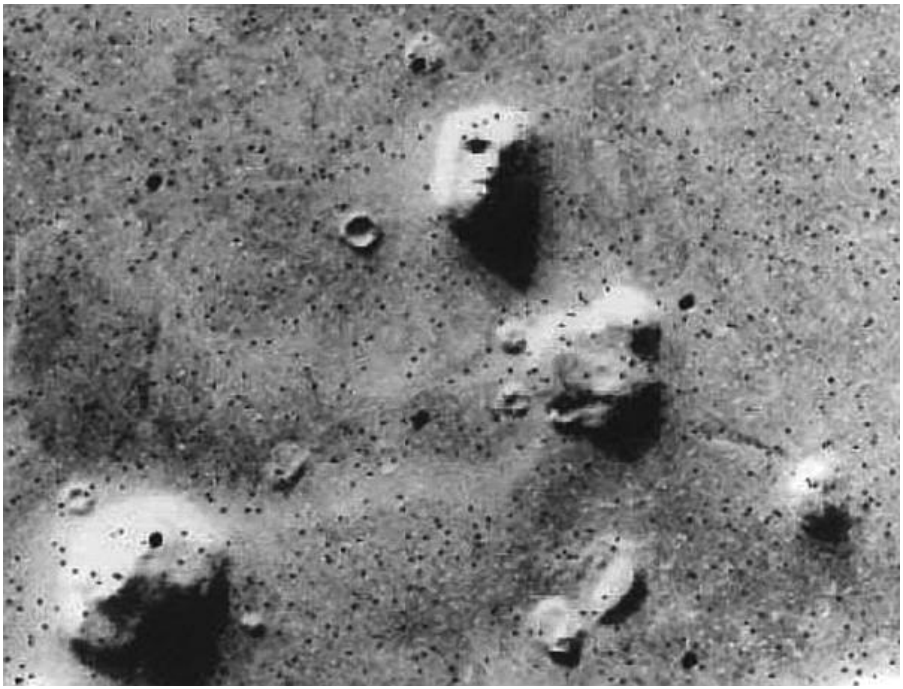
Логично предположить, что на обратном конце связи также должны быть пирамидальные антенны. Астрономам известно – пирамиды есть на Луне. Фотоснимки показывают – пирамиды есть и на Марсе… Марсианский регион Сидония известен как центр загадочных артефактов. Здесь расположено более десятка пирамид. Разрешение современных снимков не оставляет никаких сомнений в геометрии этих объектов. Однако размеры их поражают. Высота некоторых – пятьсот метров, длина основания – два километра. Они в пять, в десять раз больше египетских. Об этом рассказывает **кандидат геолого-минералогических наук Владимир АВИНСКИЙ:**

«Для нас они гигантские, а для представителей марсианской цивилизации, которая, может быть, погибла, а может быть, еще живет, более развитая, наверное, для них это было некоей нормой».

Пирамиды Марса сориентированы на Северный полюс планеты. Пирамиды располагаются под идеально прямыми углами. Здесь есть все виды земных пирамид плюс другие, невиданных конструкций. **Президент общества по изучению тайн и загадок Земли Александр КОЛТЫПИН размышляет:**

«Кроме треугольных пирамид там есть образования и пяти-, шестиугольные, более сложные, а есть и какие-то овальные, типа конусов. Причем конусы вроде бы похожи на вулканы, но у некоторых конусов совершенно ровно срезана верхняя часть, в некоторых конусах мы наблюдаем отверстия, которые уходят вниз».

Недалеко от комплекса пирамид расположена другая знаменитая загадка. Это марсианский Сфинкс, лицо у него шириной в полтора километра. Существуют всего три снимка этой интригующей горы, и исследователи уже построили массу теорий.



Лицо Сфинкса и пирамиды на Марсе

Первые два снимка сделал американский аппарат «Викинг» в 1976 году. Третью фотосессию провел «Марс Орбитер» тридцатью годами позже. Как видно на снимках с более высоким разрешением, человеческого лица там нет. Есть лишь причудливая игра света и тени. Публикация этих кадров породила очередную теорию заговора – якобы агентство НАСА подретушировало снимки и снова прячет следы инопланетян. Но искатели внеземных артефактов могут быть спокойны. Лицо это или нет, но центральная ось самой большой пятигранной пирамиды точно указывает на него. Наверное, не просто так.

Фасад этой самой большой пятигранной пирамиды-монстра имеет три грани под углом в 60 градусов. Центр направлен на псевдолицо, левый край – на руины города, правый – на вершину куполообразной структуры. Рассказывает **астрофизик Кирилл БУТУСОВ:**

«Там имеются какие-то сооружения, заводы, поселки, дороги, разрушенная обсерватория, так я условно назвал ее. Обсерватория с куполами синего цвета, гигантский радиотелескоп – огромное зеркало, гигантских размеров».

Кандидат геолого-минералогических наук Владимир АВИНСКИЙ нашел математическое доказательство связи марсианской цивилизации и земной. Во время своих исследований Владимир Авинский обратил внимание на

странную закономерность расположения камней в древней британской обсерватории Стоунхендж. С этого все и началось. Рассказывает **Владимир АВИНСКИЙ:**

«В плане Стоунхенджа я обнаружил странную фигуру – особой формы пентаграмму. И эта пентаграмма отличается тем, что она построена на 11-угольнике».

Эта фигура использует угол, равный одиннадцатой части дуги окружности. Авинский назвал его «угол альфа». Ради интереса начал искать его в других сооружениях древних цивилизаций. И нашел… в каждом. **Владимир АВИНСКИЙ** продолжает свои объяснения:

«Ступенчатая земная пирамида укладывается в 6 углов альфа. И буквально все сферы знания подчиняются этому принципу. Или в геометрическом выражении, через критический угол альфа. Умноженный на 2, 4, 5, 6. Или в метрическом выражении – 11, 22, 44».

Названные **Авинским** числа всегда были священными у тайных обществ. К примеру, в мистическом исламе одиннадцать означает одно из имен Аллаха. Древним Египтом управляли всегда одиннадцать жрецов-иерофантов – хранителей знаний. В гробнице Хеси-Ра – главного архитектора фараона – были найдены двадцать две панели, на которых начертаны принципы мировой гармонии… Двадцать два Аркана Таро, тридцать три года Христа и столько же ступеней посвящения в масонском братстве… Свидетельствует **Владимир АВИНСКИЙ:**

«Когда я дальше копнул, изучил все древнеегипетское искусство, я убедился, что многочисленные прочие пирамиды, и главное – внутренние конструкции пирамиды Хеопса, полностью контролируются альфа-пента-геометрией, как я говорю».

А потом **Владимир Авинский** приложил свой магический пятиугольник к плану марсианских пирамид. Увиденное повергло его в шок. Угол альфа использовался везде… Марсианские пирамиды явно старше земных. Если отбросить древние тексты, останется беспристрастная геометрия и математика. Она доказывает – сооружения на Земле и на другой планете построены по единому инженерному замыслу… На это же обратил внимание и **доктор геолого-минералогических наук Александр ПОРТНОВ:**

«Если мы обратимся к древним цивилизациям, которые не знали еще об НЛО и в этом отношении были абсолютно объективными, то во всех легендах древности – у шумеров, у древних египтян, у вавилонян – у них у всех боги приходят с неба и учат людей».

Любая информация, связанная с пирамидами, приводит к

вопросам о происхождении человеческой цивилизации. Но эта область знаний отрицается официальной наукой.

Казалось бы, ну почему официальным историкам не исправить многолетнюю ошибку и не признать: да, египетские пирамиды на 7 тысяч лет старше. Для нас, живущих сегодня, эта разница не слишком принципиальна. Однако вопрос гораздо сложнее, чем кажется. Ведь в этом случае придется признать, что и вся история неверна. Об этом рассуждает **кандидат исторических наук Андрей ЖУКОВ:**

«В науке, в общем-то, как и в любой системе, стабильность всегда успокаивает. Вот дано определение, дано название, повешен ярлык, и можно успокоиться, заниматься другими делами. А поднимать, так сказать, архивную пыль, заново исследовать то, что уже исследовано, мало кому хочется».

В этом случае пришлось бы отвечать на вопрос, кто сумел построить столь грандиозные сооружения 12 тысяч лет назад, когда, по официальным данным, древний человек едва встал с четверенек. Инопланетяне? Боги, спустившиеся с небес? Или какая-то другая, более древняя цивилизация, населявшая Землю до нас? Представляете, какое количество учебников пришлось бы в этом случае выбросить на свалку истории? Сколько научных трудов признать ошибочными, скольким историкам нужно было бы пересматривать собственные взгляды на то, что так уютно разложено по полочкам академических изданий? Ибо самая первая попытка разобраться в том, как в древнем мире все было устроено на самом деле, приводит к самым неожиданным результатам.

Жизнь из космоса

15 февраля 2013 года в 9.20 жизнь землян раскололась на «до» и «после». Когда в стране начинался обычный рабочий день, неизвестное космическое тело весом в десять тысяч тонн приблизилось к нашей планете, и на высоте тридцати пяти километров произошел гигантский взрыв, равный по мощности десяти Хиросимам.

Вспышка была такой силы, что жители Челябинска решили – началась ядерная война. А что еще могли подумать люди, на глазах которых прямо из космоса возник огненный смерч и, оставляя на утреннем небосводе раскаленные росчерки, устремился навстречу Земле? Что дальше? Как спасаться? Да и вообще, есть ли спасение от космического вторжения?

Это вопрос отнюдь не одних жителей Челябинска, но теперь и всего человечества. Ибо в тот день, когда все мировые каналы вышли в эфир с экстренными сообщениями о событиях в Челябинске, внезапно выяснилось, что астрономы и астрофизики – это не всегда чокнутые фантазеры. А предупреждения о том, что нашей планете может действительно угрожать опасность, не пустой звук. Но как отделить напрасные страхи от научной реальности? Страшилки от реальных фактов?

Итак, спокойно и без паники, на основе последних научных данных, давайте разберемся, действительно ли угроза существует и чего нам ждать от космических гостей. Чего стоит опасаться, а на что можно вообще не обращать внимания.

Мало кто знает, но метеориты, которые время от времени падают на головы землян, – это не просто каменные глыбы. Это осколки других планет. Долгое время считалось, что на них нет никаких форм жизни, но только до тех пор, пока однажды, исследуя один из таких космических артефактов, ученые не обнаружили на нем следы неизвестных науке бактерий. Это открытие произвело эффект разорвавшейся бомбы. Потому что, во-первых, получается, что на других планетах существует жизнь, а во-вторых, эти новые формы жизни могут попадать на нашу планету.

Так что, вполне возможно, что на хитром болиде, который осыпал Челябинск огненным дождем, к нам в очередной раз перелетела новая неизвестная форма жизни в виде бактерий или вирусов, которые найдут среди нас благоприятную среду обитания…

Впрочем, как выясняется, речь может идти не только о простейших вирусах и бактериях. Немецкий **астрофизик**

Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР сорок лет занимается изучением упавших на нашу планету метеоритов. Согласно его гипотезе, некоторые небесные гости могут оказаться вовсе не тем, чем их принято считать. Вот что он рассказал мне о событии, которое было зафиксировано в Швеции 11 ноября 1956 года.

В этот день двое рабочих, Стив Экберг и Гарри Сьеберг, везли стройматериалы на небольшом грузовичке-пикапе. Оба находились в кабине, когда увидели на фоне вечернего неба яркий летящий объект в форме сплюснутого шара. По их оценкам, он был примерно восемь метров шириной, три метра высотой и летел перед ними на высоте ста метров. Внезапно объект сделал резкий поворот в сторону очевидцев. Двигатель машины заглох, и фары погасли. Объект начал снижаться, пока не завис над дорогой на высоте метра. По словам очевидцев, он освещал все вокруг невероятным светом. В воздухе пахло озоном и тлеющей изоляцией. Примерно десять минут спустя объект взмыл в небо. Стив Экберг смог завести мотор. Вот как комментирует это событие **астрофизик Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР:**

«На месте зависания объекта очевидцы нашли блестящий горячий кусок металла. Он был очень тяжелым, хотя размером вряд ли превышал спичечный коробок. Образец, который подобрали очевидцы, изначально имел очень необычную форму. Он не был похож ни на метеорит, ни на любой другой предмет, предназначенный для известных нам целей. Этот образец неоднократно исследовался в нескольких европейских лабораториях. Он состоит из карбида вольфрама и кобальта невероятно хорошего качества. Хотя, надо признать, этот сплав не был чем-то необычным для 50-х годов и теоретически мог быть произведен в любой промышленно развитой стране мира».

Известен еще один подобный случай, подаривший ученым загадочные образцы для исследования. 29 января 1986 года жители города Дальнегорска заметили в небе огромный огненный шар. Он пролетел через весь город прямо над головами испуганных людей и врезался в землю. Вот что рассказала мне **жительница города Людмила ЛЯЕР:**

«Над домом в сторону сопки летел шар, красный, параллельно земле. Не быстро летел. Долетел до скалы, подпрыгнул несколько раз – прыгал он как мячик, не очень быстро, – подпрыгнул, и потом там все загорелось».

Сопка взорвалась. Зарево тоже было странным. Голубое сияние держалось около полутора часов. **Геолог Валерий ДВУЖИЛЬНЫЙ** сначала подумал, что на сопку упал метеорит. Однако на высоте 611 явно произошло нечто другое. Не было

кратера от падения небесного тела. А в скале осталась оплавленная дыра объемом в полтора кубометра. **Валерий ДВУЖИЛЬНЫЙ** рассказывает:

«Снег отсутствовал, мгновенно испарился, т. е. там была высокая температура. Еще были копоть и запах чего-то такого химического, нечто среднее между жженой резиной и запахом дегтя».

Самого шара на высоте 611 не оказалось. Вокруг лишь валялись странные металлические обломки. **Валерий Двужильный** собрал их для исследований. Он был уверен, что произошло неудачное испытание военного аппарата. Но эту версию вскоре пришлось отбросить. Искать шар прилетела… флотилия странных аппаратов, ее зафиксировали военные и пограничники. Вот что рассказал мне **подполковник ФСБ в запасе Владимир ЗОРЕВ:**

«Они шли без позывных, без отзывов, и шли массово, группой. В ночное время по всем показаниям полетов в то время не было, в тот день. В такое время и на такой высоте у нас уже никто не летает».

Это была целая эскадра из 36 объектов самых разнообразных форм. Главный корабль имел форму цилиндра и был размером с пятиэтажный дом! Присутствовали огромные конусы, шары и тарелки с иллюминаторами. Все они шарили голубыми лучами по городу, будто что-то искали. Люди, случайно попадавшие в эти лучи, теряли сознание. Жители города были в панике. Объекты прочесывали Дальнегорск четыре часа подряд. **Владимир ЗОРЕВ** сообщает подробности:

«Например, объект, который завис над высотой 611, по описаниям очевидцев, как будто дожигал что-то, лежащее на земле. То есть лучи, исходящие из корпуса этого объекта, этой тарелки, касаясь земли, вызывали вспышки. Повисев некоторое время, обработав место падения, этот аппарат ушел».

Владимиру Зореву было поручено расследование инцидента по линии КГБ. Делом особой важности интересовались на самом верху. Все данные отправлялись сразу в Москву. В итоге спецслужбы пришли к шокирующему выводу: потерпевший крушение автоматический зонд и прилетевшие корабли не принадлежат ни одной из стран мира… Свидетельствует **Владимир ЗОРЕВ:**

«Одну из научно-исследовательских работ по этой теме в 1989 году провела Военно-воздушная академия им. Гагарина. В качестве одной из задач перед учеными ставилась выработка методики по определению принадлежности летательных аппаратов, неопознанных летающих объектов. Надо было

определить, принадлежат они позитивным или негативным цивилизациям, цивилизациям темным или светлым. Конструктивно ли по отношению к человечеству относится эта цивилизация или деструктивно настроена».

Исследователь Валерий ДВУЖИЛЬНЫЙ изучил обломки странного шара. Они сделаны из молибдена. Однако такой молибден изготовить пока невозможно… **Валерий ДВУЖИЛЬНЫЙ** рассказывает подробности:

«По микрозондовым анализам – это сверхчистый молибден. В земных условиях сверхчистый молибден не является конструкционным материалом и не используется нигде, кроме как в виде добавок. Причем известный нам молибден не притягивается магнитом. А этот инопланетный кусочек обшивки притягивается».

Металлокерамический сплав, который нашли шведские рабочие в 1956-м, называется победит. Впервые он был разработан в СССР в 1929 году. Но как и почему победитовая деталь отвалилась от сияющего шара? Что это было? Кусок неизвестной ранее победитовой планеты? А может быть, результат космической бомбардировки, разведывательный снаряд неизвестной инопланетной цивилизации? Ученые до сих пор спорят о происхождении этого космического тела.

Стоит отметить, что жители Швеции в 1956 году увидели ровно то же самое, чему в 2013-м стали свидетелями жители Челябинска. Яркая вспышка. Оглушительный взрыв. Ударная волна. И огонь, спустившийся с небес. К счастью, оба случая не нанесли нашей планете ощутимого ущерба. Однако случаев, когда падение астероидов приводило к изменениям планетарного масштаба, достаточно. Астрономы, наблюдающие за звездным небом, утверждают: вся Вселенная расчерчена смертельными трассами блуждающих космических странников. И каждый из них, не вписавшись в поворот, рано или поздно обязательно врежется в какую-нибудь планету. Она содрогнется от удара и либо погибнет, либо на всю свою космическую жизнь получит уродливый шрам. Рассказывает **директор Института астрономии РАН Борис ШУСТОВ:**

«На Марсе, на Луне, на Меркурии, то есть на планетах, которые либо лишены атмосферы, либо обладают очень слабой атмосферой, как Марс, эти самые следы падения видны довольно четко. Луна – это вообще, можно сказать, космический журнал, в котором записаны следы падения тел в течение миллиардов лет».

Научно доказанный факт: шестьдесят пять миллионов лет назад астероид размером двадцать километров в поперечнике рухнул в место, сегодня известное как Мексиканский залив. От

удара образовался двухсоткилометровый кратер Чексулуб, самый большой на планете. Об этой катастрофе рассказывает научный **сотрудник Института динамики геосфер РАН ШУВАЛОВ:**

«При падении такого тела образовался огромный огненный фонтан, излучение от которого вызвало массовые пожары на площади до двух-трех тысяч квадратных километров, вокруг точки удара, и также, возможно, на больших расстояниях, гибель почти половины животных».

Сегодня ученые составили модель падения того камня из космоса. Это был настоящий Армагеддон! В одночасье планета была охвачена огнем. Горели все леса. Тучи пепла не пропускали солнечный свет, и Земля погрузилась в адский мрак.

В атмосферу было выброшено огромное количество раскаленных обломков. Они с огромной скоростью начали разлетаться по всей Земле. По сути они двигались как баллистические ракеты, буквально за 40 минут достигая противоположной стороны Земли. Раскаленная масса камней выпала в разных районах Земли, и начался всемирный пожар.

Доисторические рептилии сгорали живьем, тонули в наводнениях, падали в пропасти. Выжить не смог никто. Ось Земли пошатнулась, и тогда навсегда изменился климат. С лица планеты исчезли динозавры и остальные доисторические животные. Кроме того, погибли влажные тропические леса – основная пища для динозавров. Это было глобальное возмущение всей экосистемы.

За одно только двадцатое столетие произошло несколько серьезных столкновений астероидов и метеоритов с Землей. 1908 год – падение Тунгусского метеорита. В 1930 году крупное небесное тело упало в бассейне Амазонки. Были жертвы среди населения. В сорок седьмом году метеорит упал на территорию Приморского края – в западных отрогах Сихотэ-Алиня. По дороге к Земле метеорит рассыпался на сотни тысяч обломков и выпал огненным дождем. Рассказывает **заведующая отделом астрометрии Института астрономии РАН РЫХЛОВА:**

«Если бы такое тело, как Тунгусский метеорит, упало на Москву, то Москвы не стало бы. Но в Тунгусском метеорите, по расчетам, было 50 метров. Соответственно, если метеорит больше – уже начинаются страны, а не города.

Странное совпадение, но ни один из этих камней не рухнул в центр мегаполиса или на ядерный реактор. Что, бесспорно, привело бы к частичному уничтожению цивилизации. И тут остается только поверить в Бога, потому что действительно все выглядит таким образом, что кто-то пока спасает человечество. Все крупные небесные тела, которые за последнее столетие

рухнули на Землю – Тунгусский метеорит, Витимский метеорит и Сихотэ-Алиньский – упали в такие места, где людей живет относительно немного.

Главная тайна Солнечной системы

Ученые предпочитают не распространять эту информацию, но теоретически крупный метеорит может столкнуться с нашей планетой в любой момент. Правда, рассчитать это время и предупредить человечество о грозящей катастрофе ученым по силам, и такие расчеты есть. Оказалось, что математическая вероятность падения астероидов подчиняется очень простым законам. О них мне рассказал **научный сотрудник Института динамики геосфер РАН Валерий ШУВАЛОВ:**

«Тела размером в километр падают на Землю примерно раз в миллион лет. Такие тела вызывают региональные катастрофы и могут уничтожить среднюю европейскую страну. Значит, тела размером в сто метров падают примерно раз в сто лет, по мощности эти тела сравнимы с самыми крупными ядерными бомбами, которые сейчас есть на Земле, поэтому падение такого тела может привести к гибели целого мегаполиса».

Выходит, что пока глобальная катастрофа нашей планете не грозит. Но это не значит, что землянам нечего опасаться. Вокруг Земли роятся сотни, тысячи астероидов, и даже несмотря на свои сравнительно небольшие размеры, они могут представлять значительную опасность. Потому что вероятность столкновения с ними достаточно велика, а последствия не прогнозируемы. Между тем мало кто знает, что уже сегодня наши ученые точно могут ответить на вопрос – какие именно астероиды представляют для нашей планеты угрозу и когда примерно это может произойти. Таких потенциально опасных для нашей планеты астероидов открыто уже около 7000. И ученые продолжают открывать все новые.

Сегодня, не желая напугать жителей Земли тревожной информацией о грядущем апокалипсисе, ученые тем не менее детально просчитывают ситуацию, которая может сложиться в случае падения на Землю такого потенциально опасного астероида. Если падение придется на безлюдную часть планеты – особого ущерба мы не почувствуем. Но если взрывная волна зацепит хотя бы часть техногенной инфраструктуры, планете и человечеству будет очень непросто.

В этом случае произойдет выброс огромного количества пыли и пепла, начнутся пожары, цунами, землетрясения, начнутся процессы, подобные ядерной зиме.

Ядерная зима – так ученые назвали изменения климата после атомной войны. Эффект от падения астероида будет таким же. Тьма и холод окутают Землю. Почву прорежут черные иссохшие

трещины. Воздух превратится в ядовитую пелену. Ученые подсчитали, что в этом случае солнечные лучи не смогут проникнуть сквозь нее, и температура упадет до –50 градусов. Все живое может погибнуть от переохлаждения, голода и эпидемий…

Предполагается, что и в этом случае людям все-таки удастся выжить. Однако известно, что астероиды при определенном стечении обстоятельств могут стирать с лица Вселенной планеты, и уничтожать целые миры… И вот вам пример. Небесные тела вокруг нашего Солнца находятся на орбитах согласно строгой закономерности. Между Марсом и Юпитером должна быть еще одна планета. Но ее там нет. Вместо планеты там находится астероидный пояс.

Астрономы считают, что на пятой орбите от Солнца раньше существовала планета, которая была уничтожена в результате космического столкновения. Принято называть эту планету Фаэтон. По основной научной теории Пятая планета погибла еще на заре формирования Солнечной системы. По размерам и массе она вдвое уступала Земле. Орбиты нашей планеты и Фаэтона были наклонены относительно друг друга так, что возникала угроза столкновения. И однажды это произошло…

Согласно основной научной концепции, в истории Солнечной системы в самом начале был период, называемый «Великой бомбардировкой». Опасное время, когда столкновения планет с астероидами были самым обычным делом. Но орбиты всех планет тогда тоже были немного другими и не вполне устойчивыми.

Фаэтон подошел слишком близко, и Земля захватила его в гравитационную ловушку. Оторваться он не смог, так как был меньше. По счастью, траектории движения планет совпали не полностью. Фаэтон только коснулся поверхности Земли. Наша планета пострадала не сильно. А вот планета Фаэтон взорвалась. От нее отделилось множество астероидных тел, причем разнокалиберных, разноразмерных.

Фаэтон разорвало на куски… Но есть и другая гипотеза – планета Фаэтон погибла от столкновения с неизвестным космическим телом, прилетевшим из внешнего космоса. В результате на пятой орбите от Солнца остался только пояс астероидов.

Сам механизм отклонения планеты от своей орбиты пока еще не совсем понятен многим ученым, в том числе астрономам, но они продолжают исследовать этот процесс: по каким причинам, из-за каких ситуаций планета может отклониться от своей орбиты. Так вот, возможно, либо сам Фаэтон отклонился от своей орбиты в силу ряда причин, либо он столкнулся с Нибиру или какой-то другой планетой, которая потом была названа именем

Нибиру и тоже сошла со своей орбиты, в результате чего и произошла гибель Фаэтона. Это одна из гипотез.

Как утверждают ученые, гибель планеты Фаэтон не могла не отразиться на судьбе ее ближайшего соседа – планеты Марс. В двухтысячном году в Антарктиде был найден метеорит Ямато, который тринадцать тысяч лет назад прилетел с Марса. Этому марсианскому гостю шестнадцать миллионов лет. Анализ тела метеорита свидетельствует, что он был сформирован в результате какой-то грандиозной катастрофы. Не исключено, что именно тогда в космических муках погибла прекрасная планета Фаэтон, а на Марсе прекратилась жизнь, и Красная планета последний раз, брызнув во Вселенную метеоритными слезами, превратилась в ледяную пустыню.

Действительно, при первом же взгляде на Марс видно, что это мир не просто мертвый, он уничтожен искусственно. Его орбита странно вытянута – Красная планета подходит слишком близко к Солнцу и уносится очень далеко. Марсианские сутки меньше, чем должны быть, согласно законам физики. Ось вращения выписывает в космосе дикие кренделя. Поверхность изрыта чудовищными ямами от ударов смертельных астероидов.

Многие ученые уверены: на Марсе произошла катастрофа космического масштаба, которая лишила его атмосферы и тем самым уничтожила все экосистемы Марса. Она уничтожила все живое, атмосферу, высохли реки, и планета стала мертвой пустыней.

Аппараты составили подробную карту Марса. Его поверхность являет нам явные следы космической катастрофы искусственного происхождения. Чудовищный шрам – извилистая борозда длиной в тысячи километров. Это так называемая долина Маринер. Ее глубина – одиннадцать километров, а ширина – около двухсот. Еще немного, и планета бы треснула пополам… Уникальная загадка Марса – все северное полушарие на три километра ниже по высоте, чем южное, и линия раздела проходит почти ровно по экватору. Такое ощущение, что с Марса содрали скальп…

На одной его стороне – три самых больших в солнечной системе кратера – Эллада, Исида и Аргир. Это следы от падений гигантских астероидов, которые удивительно дружно вонзились в кору и пробили мантию планеты Марс…

В результате этого удара поверхность Марса была охвачена чудовищными по силе землетрясениями, происходили расколы марсианской коры, которые охватили практически всю поверхность Марса и даже образовались рифовые долины, такие как огромная долина Маринер.

Удар прошел через сердце планеты насквозь и породил на

обратной стороне Марса три огромных вулкана, которые переходят в бездну долины Маринер… Этого было достаточно, чтобы уничтожить там любые формы жизни.

Бог ужаса кругами летает над нашей планетой

В пользу такой версии гибели Фаэтона и Марса свидетельствуют, как ни странно, исследования Луны. Когда образцы лунного грунта доставили на Землю, ученые получили больше загадок, чем разгадок. Оказалось, что наш спутник старше Земли примерно на полтора миллиарда лет. И наука не в силах этого объяснить. Вот что мне рассказал **историк космонавтики Антон ПЕРВУШИН:**

«Луна по своему составу сильно отличается от Земли, ее плотность оказалась гораздо ниже, и поэтому она является телом, которое как бы более легкое – то есть она состоит не из тех веществ, из которых состоит Земля. Если бы это был кусок Земли, то он бы, скорее всего, по структуре был похож на Землю».

Тогда появилась теория, согласно которой после астероидной атаки Марса и Фаэтона самый крупный обломок полетел в сторону Земли и так и остался на ее орбите. Тот факт, что Луна была частью полноценной планеты, подтверждают остатки у нее магнитного поля. У обычных спутников магнитосферы не бывает. Об этом говорит **Антон ПЕРВУШИН:**

«Мы имеем на Луне магнитные аномалии, там есть слабое магнитное поле. Непонятно, почему оно сформировалось, какое оно было раньше – об этом мы ничего не можем сказать. Мы только знаем, что есть остатки магнитного поля, которые до сих пор влияют на Луну, на ее грунт».

Неужели наш безжизненный спутник – осколок некогда живого и прекрасного мира? Но был ли это именно Фаэтон? Об этом рассуждает **астрофизик Кирилл БУТУСОВ:**

«Если сравнить химический состав Луны, Марса и Земли, то Луна больше похожа на Марс по химическому составу. Значит, Луна, скорее всего, была раньше спутником Марса. Они созданы из одного и того же строительного материала. По теории английского ученого Литтлтона, два тела, планета и спутник, созданные из одного строительного материала, должны относиться по массе друг к другу как один к девяти. Между Луной и Марсом такое соотношение – один к девяти».

Экватор Луны не совпадает с земным экватором, но идеально сходится с экватором Марса и плоскостью его орбиты. И в движении Луны периодически возникают аномальные отклонения. Наш спутник сближается с Марсом, хотя на него гораздо сильнее должна влиять более массивная Венера. Как

будто в космосе невидимая нить протянута от Марса к Луне…

Возможно, поставить точку в вопросе происхождения Луны поможет более тщательное исследование марсианского грунта. И тогда мы узнаем полный масштаб катастрофы в Солнечной системе.

Возможно, миллиарды лет назад произошла мощная катастрофа, она привела к тому, что атмосфера Марса была сброшена, океаны испарились, а потом замерзли, и Марс превратился в безжизненную пустыню.

К сожалению, подобные процессы в космосе не редкость. Крупный астероид несколько миллионов лет назад полностью содрал кору и с Меркурия, который тоже, скорее всего, был обитаем. А Венера из-за столкновения с неизвестным телом и вовсе до сих пор вращается в обратном направлении. Уран сменил ось вращения на 90 градусов и будто «лег на бок» после пролета мимо него гигантского космического снаряда…

Вы представляете, какой силы космический ураган однажды прошелся по нашей Солнечной системе, если он сумел уничтожить жизнь на большинстве планет? И только наша Земля, как ни странно, избежала такой печальной участи. Почему? Кто хранит нашу планету в космических джунглях?

Невероятно, но нашей жизнью и здоровьем мы, как ни странно, обязаны далекому и могущественному Юпитеру. По мнению ученых, этот газовый гигант благодаря своему мощному гравитационному полю притягивает большинство блуждающих комет и астероидов, которые иначе должны были бы упасть на нашу планету… Правда, не все. Некоторые метеориты-убийцы могут заходить в Солнечную систему, что называется, с тыла. С той стороны, где Юпитер «не видит». Именно это и произошло в феврале 2013-го, когда Юпитер «проспал» астероид весом в десять тысяч тонн и не смог защитить Челябинск. Но откуда взялся этот астероид, перехитривший сам Юпитер?

Известно, что Солнце вместе с планетами движется вокруг центра Вселенной по спирали. Этот путь немыслимо долог, и никто не знает, что ждет нас в глубинах космоса. Ученые предполагают, что Солнечная система может проходить через участки астероидных облаков. Вот они-то и могут атаковать нашу планету. Однако опасность может грозить Земле не только из чужих галактик. Внутри Солнечной системы и своих астероидов великое множество.

Это трудно представить, но ежегодно на земную поверхность падает СТО ТОНН межпланетного вещества! В основном это мелкие метеориты, часть которых сгорает в атмосфере. Большую опасность представляют астероиды и кометы. Они состоят из

камней или металла и достигают сотен километров в диаметре. В Солнечной системе есть скопления таких камней, и это не только осколки погибшей планеты Фаэтон. Есть еще пояс Койпера, который идет за Ураном.

Что может угрожать Земле в ближайшем будущем и откуда дует смертельный космический ветер? Как минимум одна опасность уже на горизонте. К Земле несется гигантский астероид Апофис. Его диаметр составляет 300 метров, а масса – более миллиона тонн. Это в сто раз больше, чем Челябинский болид. Названная в честь египетского бога мрака и ужаса – змея Апопа, карликовая планета Апофис грозит врезаться в Землю со скоростью 45 тысяч километров в час. В пятницу, 13 апреля 2029 года он пройдет очень близко от Земли. В этом убежден **директор Института астрономии РАН Борис ШУСТОВ:**

«Что произойдет дальше, мы знаем: он пролетит мимо. То есть точность наших вычислений такова, что мы точно знаем, что пролетит мимо в 29-м году. Но не можем точно предсказать изменение его орбиты».

А это значит, что ученые не могут сказать наверняка, каковы будут последствия такого сближения. Апофис может всего лишь чиркнуть по околоземному пространству и засыпать нашу планету искрами Вселенной. Но если Апофис попадет в гравитационную ловушку Земли, то через семь лет он может снова встретиться с нашей планетой… и тогда последствия будут действительно ужасны. Об этом рассуждает **космонавт Георгий ГРЕЧКО:**

«Якобы в 2036 году он уже ударит по Земле. Это опасно, потому что он намного больше Тунгусского метеорита. Единственное, что мы, конечно, не можем сейчас с такой точностью мерить. Поэтому и 2029 год все-таки предсказывается не очень точно. А 2036-й – тем более неточно, потому что там повлияет еще притяжение Земли в 2029 году. Так что в принципе эта опасность есть. Она может уничтожить человечество так же, как уничтожила динозавров».

Не слишком оптимистичный прогноз. Но, увы, достаточно реалистичный. Предполагаемое место падения Апофиса – полоса в пятьдесят километров шириной. Она может коснуться края России, захватит Тихий океан, пройдет через Центральную Америку и закончится в Атлантике. Пятьдесят городов могут оказаться под ударом. Если Апофис упадет в океан, то образуется гигантская воронка примерно 8 километров в диаметре. В итоге на побережье Флориды и Калифорнии обрушатся 20-метровые волны цунами… Но если астероид упадет не в океан, а в район действующего вулкана или в литосферный разрез – то события

будут еще драматичнее.

Падение такого тела безболезненно пройти не может – даже для людей, живущих очень далеко. Будет выброшено в атмосферу очень много воды. Это приведет к изменению атмосферной химии, может вызвать сильные климатические сдвиги.

С кем воевали боги?

Мало кто знает, но вот уже несколько лет по заказу глав ряда государств ученые разрабатывают способы, как не допустить столкновения гигантского астероида с нашей планетой и уберечь человечество от возможной гибели. Сегодня астрономы несут круглосуточное дежурство, фиксируя малейшие изменения в движении космического убийцы. Есть даже план, согласно которому к опасному астероиду предполагается послать ракету с ядерным зарядом. Взрыв может уничтожить опасный астероид или столкнуть его с орбиты. По второму варианту к Апофису планируется отправить космический корабль-камикадзе, который выйдет на орбиту астероида и, пристроившись ему в хвост, утянет его за собой подальше от Земли. Ну а от третьего варианта и вовсе захватывает дух.

Теоретически возможно установить на астероиде гигантский солнечный парус. И, превратив таким образом Апофис в космическую бригантину, отправить ее бороздить просторы Вселенной. Есть еще один экзотический проект. Просто покрасить астероид специальной краской с одной стороны. Краска толщиной всего в миллиметр по всей территории карликовой планеты изменит ее массу и уведет пришельца на миллионы километров.

И все было бы хорошо, если бы кроме астероида Апофис, у нашей Земли не было бы других проблем. Увы, по мнению ученых, нам могут угрожать десятки космических тел, о которых наука пока даже и не подозревает. Свидетельствует **заведующая отделом астрометрии Института астрономии РАН РЫХЛОВА:**

«Мы знаем о том, что все-таки опасность для Земли существует, она есть, она будет всегда. Фактически пока мы беззащитны, но, слава богу, пока, кроме одного астероида, а именно Апофиса, мы не знаем других, опасных для Земли, на ближайшие несколько десятков лет. Они могут появиться, но пока мы их не видим, не знаем, не вычислили. А что касается Апофиса, то это отдельная задача».

Надо сказать, что руководители ведущих государств мира в полной мере осознают опасность, грозящую из космоса. Однако, забыв земные распри, объединиться перед космической угрозой наш мир пока не может. Для глобальной защиты планеты необходимо три компонента. Первая – наземная система слежения. Она есть только у США и России, но, увы, совсем для других целей – для военного применения. Для того чтобы перенастроить эту систему на решение задач обнаружения

космических тел в дальнем космосе, нужно ее доработать.

Для защиты от космической угрозы также необходима база беспилотных аппаратов-разведчиков и космических перехватчиков. Ее можно создать лишь усилиями всего мирового сообщества. И третье – система отражения космической атаки средствами уже существующей противоракетной обороны. С этим может справиться любая страна – если, конечно, успеет.

Впрочем, Апофис не единственная угроза, которая сегодня заботит ученых. Ведь установить источник этой космической угрозы можно будет, только когда ученые смогут ответить на вопрос, как на Земле зародилась жизнь.

Долгое время в науке безраздельно господствовала теория абиогенеза. По этой теории химические вещества однажды сами собой случайно сложились в молекулу жизни. История достаточно правдоподобная, если бы не одно «но». До сих пор никому в лаборатории не удалось повторить этот, в общем-то, простой опыт. Смешивание различных химических элементов, даже при самых благоприятных лабораторных условиях еще ни разу не дало соединения, хотя бы отдаленно напоминающего жизнь. Тем более непонятно, как возник сложнейший генетический код всего живого на планете.

Именно поэтому в научном мире все больше склоняются к теории панспермии. Ее суть заключается в том, что семена жизни в виде аминокислот или даже простейших грибов и бактерий принесли упавшие на Землю метеориты. Именно тогда на нашей безлюдной планете и зародилась жизнь.

Известный **английский биофизик Фрэнсис КРИК и американский биохимик Лесли ОРГЕЛ** пошли дальше. В 1973 году они опубликовали сенсационную гипотезу. Ученые утверждали, что жизнь на Земле – дело рук внеземной цивилизации, с помощью космического аппарата пославшей на Землю «семена жизни». Главные аргументы **Крика** и **Оргела** – присутствие во всех живых организмах Земли редкого для ее недр металла молибдена. А также единый генетический код, что якобы доказывает происхождение жизни от одного-единственного микроорганизма. К гипотезе известных ученых научный мир отнесся крайне осторожно. Но и опровергнуть эту теорию никто не смог.

В это трудно поверить, но нобелевский лауреат Крик и его коллега Оргел не только нашли доказательства внеземного происхождения жизни. Ученые указали место, где нужно искать нашу прародину. Согласно их теории, разумные существа, скорее всего, прилетели из центра нашей галактики, где находятся молибденовые звезды. Возможно, вокруг молибденовых звезд

существует плантация жизни. **Крик** и **Оргел** основывали свои выводы прежде всего на тех химических компонентах, которые присутствуют в генетическом аппарате человека и которые не очень часто встречаются на Земле.

Действительно, содержание молибдена в земной коре – менее двух сотых процента. Концентрация похожих по химическим свойствам других редких металлов – к примеру, хрома или никеля – в сотни раз больше. Но в отличие от молибдена, ни хром, ни никель почти не принимают участия в строительстве живых организмов. Другое дело – редчайший молибден. Он просто необходим для жизни человека! Итак, наша Солнечная система бедна молибденом. Но в космосе, в других галактиках его подозрительно много. Астрономы считают, что наиболее богаты этим элементом космические объекты, которые называются красными гигантами. Как ни странно, это звезды-старички, то есть у них уже все в прошлом.

В центре такой звезды находится как бы очень маленькое ядрышко, которое очень сильно излучает и выталкивает внешние слои наружу. Это маленькое центральное ядрышко переживает последние этапы своей звездной эволюции. Через несколько миллионов лет оно уже утратит все свое ядерное топливо и сожмется в черную дыру.

Согласно гипотезе двух ученых, эти звездные старички перед тем, как уйти на вечный покой, свернувшись в черные дыры, засеяли просторы космоса семенами собственной жизни, чихнув напоследок миллионами астероидов. Вот они-то и принесли на нашу планету жизнь. И кто знает, может быть, челябинский метеорит занес нам очередную порцию неизвестных науке живых существ. Биологи теперь полагают, что если космические микроорганизмы действительно прилетели на Землю с челябинским метеоритом, то, скорее всего, они будут вынуждены мутировать и искать новую среду обитания. Которой, как считают некоторые, может оказаться и сам человек.

Место падения Тунгусского метеорита в районе реки Подкаменной Тунгуски

Есть даже версия, что смертельные инфекции, такие как ВИЧ, атипичная пневмония и птичий грипп, имеют космическое происхождение. А грипп «испанка» был, возможно, занесен Тунгусским метеоритом… Об этой гипотезе рассуждает **кандидат биологических наук Олег МАКАРЕНСКИЙ:**

«Бактерии обладают коллективным разумом. Он контролирует их поведение и численность, это установлено, отдает им еще какие-то команды. Понимаете, это совсем другая форма жизни, мы не знаем их логику. И мы совершенно не застрахованы от угрозы распространения в нас инопланетных бактерий. Она есть, просто мы предпочитаем о ней не думать. Если, допустим, космический вирус поставит себе целью поселиться в телах людей, мы этого даже не заметим».

И тому есть как минимум один исторический пример. Весной 1906 года жители Тобольской губернии услышали, как содрогнулась земля. Еще неделю после того по ночам небо светилось розовым туманом. К утру он опускался на землю. Домашняя скотина, которая попадала в туман, спустя сутки околевала. А потом в губернские больницы стали доставлять первых заболевших крестьян. Симптомы были странные – нарывы на коже лица и рук, судороги, высокая температура и слабость. Рассказывает **Олег МАКАРЕНСКИЙ:**

«Спустя короткое время это приобрело характер эпидемии. Медицина начала двадцатого века, конечно, не могла ответить на вопрос о происхождении этого неизвестного вируса. Но если сопоставить факт падения метеорита, который, судя по всему,

имел место, то внеземные бактерии могли распространиться».

Эпидемию удалось локализовать, и все заболевшие выздоровели. Однако некоторые ученые считают, что инопланетные бактерии просто прижились в человеческом организме… еще одна странная история имела место полвека назад в Зыковском районе Красноярского края. Несколько ночей подряд над правым берегом Енисея висел огромный дискообразный объект. Местные жители заметили, что вода под ним буквально бурлила – там скапливалось много рыбы. Хитрые рыбаки вставали под диском и получали неслыханный улов. Однако все, кто ел эту рыбу, начинали исходить кровью и терять сознание. **Олег МАКАРЕНСКИЙ** свидетельствует:

«Там тоже в анализах не было найдено ничего особенного. Конечно, улов изъяли, людей вылечили. Несколько человек там, по-моему, удалось даже вывести из комы. Это замалчивалось, но события приобретали характер экологической катастрофы – тонны дохлой рыбы по реке плавали. Все это объяснили секретными испытаниями…»

Кто вел ядерные войны до нашей эры?

Однако есть еще более страшные факты и наблюдения ученых, которые доказывают – вирусу необязательно распространяться физически, чтобы заразить окружающую среду. **Кандидат технических наук Геннадий ЗАДНЕПРОВСКИЙ** всерьез рассматривает теорию фантомных вирусов. Исследователь уверен, что на Землю из космоса могут попадать информационные копии различных вирусов. Он утверждает – информацию о вирусной системе можно передавать дистанционно. Вот как он это объясняет:

«Вирус является простейшей системой. Это ДНК или РНК, две важнейшие нуклеиновые кислоты, заключенные в одинарную или двойную оболочку. И создать информационную копию такой простейшей системы и передать ее на любые расстояния практически не представляет какой-либо сложности. На Землю в огромных количествах могут попадать информационные копии различных вирусов. В том числе и вирусов, которые не имеют земного происхождения».

Заднепровский долгое время занимался анализом экспериментов, которые провел **французский вирусолог Люк МОНТАНЬЕ.** В 2000 году он всерьез занялся исследованием ДНК. **Монтанье** удалось открыть механизм воспроизводства ДНК. По его мнению, ДНК рождается с помощью квантовой телепортации – мгновенного переноса из одной точки пространства в другую, удаленную на большое расстояние. Монтанье получил подтверждение этому в одном из своих экспериментов. Вирусолог взял две совершенно одинаковые пробирки. В одну поместил фрагмент ДНК, в другую залил чистую воду. О том, что произошло дальше, рассказывает **Геннадий ЗАДНЕПРОВСКИЙ:**

«Затем генерировалось низкочастотное электромагнитное поле. После воздействия в течение 18 часов была проведена в обеих пробирках разная цепная реакция. То есть в обе пробирки были проведены специальные энзимы, которые позволяют выяснить наличие биологического материала.

Надо сказать, что эксперимент дал удивительные результаты. Во второй пробирке, где была чистая вода, вскоре сформировался фрагмент ДНК, точно такой же, какой был и в первой. Это означает, что малопонятным пока методом телепортации может создаваться новая фантомная копия любого микроорганизма. Некоторые ученые считают, что такие информационные фантомы

ежедневно спускаются на Землю из космоса, дополняя многообразие жизни на нашей планете.

Эти информационные копии, попадая в благоприятные условия, скажем, внутрь живой клетки, начинают формироваться в настоящие вирусы со всеми вытекающими последствиями.

Инженер Сергей СУХИНОВ много лет работал в авиаконструкторском бюро. Его диссертация кандидата технических наук была основана на изучении обломков боевых ракет. Он представить себе не мог, каким образом ему это пригодится впоследствии. Однажды в Подмосковье в центре заросшего кратера Сухинов нашел два странных метеорита. Довольно долго камни просто лежали у него на столе, пока он не решил изучить их с помощью мощного микроскопа. Увиденное вызвало у него настоящий шок. Ибо металлические вкрапления в породу как две капли воды были похожи на некое подобие микросхем. Метеорит как будто был заполнен электронными элементами и выдавленными символами.

Сергей Сухинов считает, что обнаружил осколки инопланетного зонда. А сам оплавленный аппарат – не что иное, как послание разумной цивилизации. **Инженер Сергей СУХИНОВ** так комментирует свою находку:

«Они создали зонд, похожий на астероид, но он прослоен огромным количеством информации. Упав на планету, зонд, бесспорно, распался на куски. Но если найти этот кусок и исследовать с помощью определенного набора инструментов, то тогда можно сделать колоссальные находки. Это будет большим шоком, но историю мира придется переписывать заново. Поставить ее с головы на ноги».

Поразительно, но в найденных метеоритах авиационный инженер Сергей Сухинов увидел знаки древних цивилизаций Земли. Египетские иероглифы, шумерскую клинопись, индийские священные символы. То есть культуру античных цивилизаций, в мифологии которых подробно описаны некие боги. Эти боги спускались с небес. Если перевести древние мифы на технический язык, боги были весьма высокоразвиты и учили людей жить.

Открытие **Сергея Сухинова** подтверждает теорию швейцарского археолога и специалиста по древним летописям **Эриха фон ДЭНИКЕНА.** Сорок лет назад его книга «Воспоминания о будущем» возмутила научный мир. В ней описаны древние артефакты, доказывающие, что раньше Землю посещали инопланетяне. Их, по мнению фон **Дэникена**, древние люди называли богами. Вот как **Эрих фон ДЭНИКЕН** обосновывает свою точку зрения:

«Вы помните, кто такой Геродот? Это древний грек, который

две с половиной тысячи лет назад жил в Египте. Его еще называют «отцом истории». Геродот написал о древнем Египте две книги. Во второй книге «Историй», главы 141-я и 142-я, он говорит, что в Фивах (сегодня это город Луксор) жрецы показали ему 341 статую, старший жрец рассказал историю каждого, кто был изображен на них, и сообщил Геродоту, что эти статуи символизируют 11 тысяч 340 лет, на протяжении которых в Египте царствовали люди. А до них правили боги. То есть если к 11340 годам прибавить 2500 лет, получим, что люди видели богов почти 14 тысяч лет назад».

В священных текстах древних цивилизаций недвусмысленно говорится о войнах богов. Летописи пестрят описаниями вооруженных столкновений высших существ. Они делились на богов, полубогов и демонов. Однако все были родом с далеких звезд…

Поразительно, но в разных древних источниках повторяется один и тот же рассказ о разрушении целого мира. В Шумере это легенда о гибели планеты Тиамат. В греческих преданиях говорится о Фаэтоне. Смысл этой истории один – в результате войны богов некая планета разлетелась на куски. **Эрих фон ДЭНИКЕН** уверен: действительность подтверждает этот миф. Вот что он говорит:

«При одном только взгляде на карту Солнечной системы бросается в глаза гигантское расстояние в 480 млн км между нынешними четвертой и пятой планетами – Марсом и Юпитером. Эта бездна не «пустует»: сотни тысяч обломков, одни больше, другие меньше, двигаются в ней с постоянной скоростью. Эти обломки составляют так называемый пояс астероидов. Вот уже много веков астрономов мучает вопрос, как и почему взорвалась некая планета между Марсом и Юпитером. Я лично думаю, что на этой планете была жизнь, и ее гибель, возможно, носила техногенный характер».

Но есть ли хоть один научный факт в пользу этой невероятной версии? Оказывается, есть. Изучая пояс астероидов и самый крупный обломок Фаэтона – Цереру, – ученые недавно пришли к выводу, что этот шар покрыт слоем льда толщиной более ста километров. Воды там больше, чем на Земле. Но если это вода погибшего Фаэтона, значит, на Фаэтоне действительно могла быть жизнь. Этой версии придерживается и **известный астрофизик из Бельгии Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР.** Он утверждает:

«Общий объем воды на Церере в сорок раз больше, чем объем земных океанов! С точки зрения поисков жизни это действительно очень перспективное место. Спектральные

анализы указывают на присутствие под поверхностью Цереры минералов, подобных глине».

Более того, Марс дарит нам все новые открытия. Похоже, до катастрофы, которую пережила эта планета, она была очень похожа на Землю…

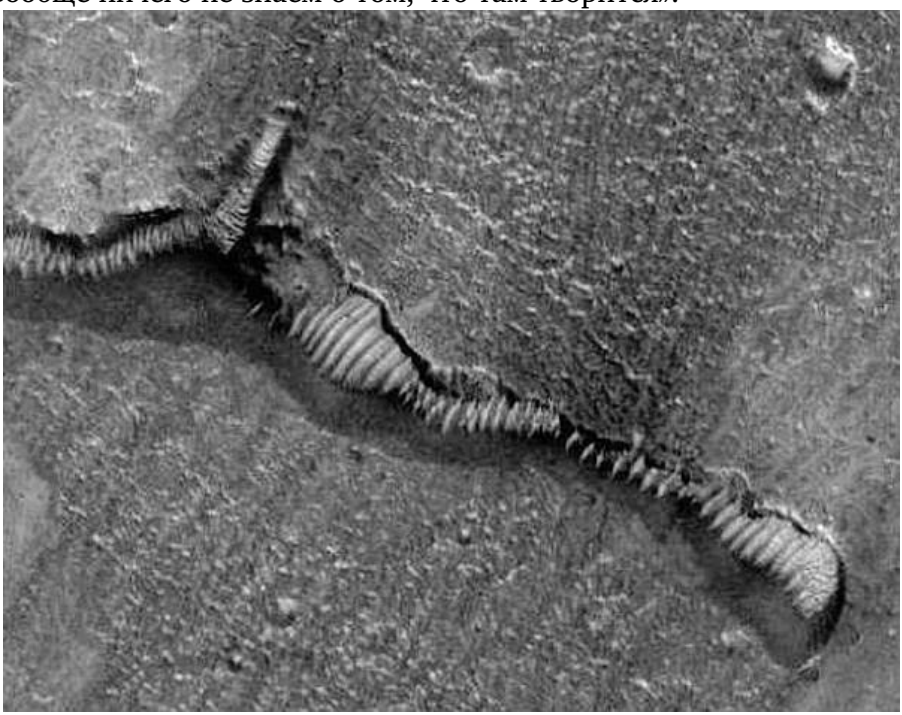
Марс и Земля – планеты, похожие, как близнецы, только отличаются размером – Марс примерно в два раза меньше Земли. Ось Земли наклонена на 23,5 градуса к плоскости эклиптики, у Марса – 25 градусов. Продолжительность суток на Земле – 24 часа, у Марса – почти 25 часов, чуть-чуть больше.

Чем опасны огненные шары в небе?

В этой книге уже рассказывалось о загадках, которые загадывает человечеству марсианский регион Сидония. Там находятся гигантские пирамиды высотой до 500 метров и столь же огромный Сфинкс. Но не меньшие загадки выдал другой район Марса – Ацидалия, расположенный на другой стороне Красной планеты.

Геологи до сих пор ломают голову насчет сооружений, найденных в Ацидалии. В этом районе в ущелье между марсианскими скалами проходят гофрированные трубы. Они огромны. Их диаметр иногда составляет триста метров. Длина – до сорока километров. Концы труб уходят под землю или в скалу. Трубы искривляются под ландшафт, стыкуются, иногда под прямым углом. Эти объекты назвали «Страной тоннелей». Или марсианскими «стеклянными червями». Астрофизик **Кирилл БУТУСОВ** рассказывает:

«Да, это как бы стеклянные черви, но на самом деле это гигантские трубопроводы. Либо это транспортные трубопроводы, либо по ним перекачивается вода, мы не знаем. То есть мы вообще ничего не знаем о том, что там творится».



Объекты на Марсе в форме гофрированных труб, известные как «Страна тоннелей» или «Стеклянные черви»

Из древних текстов складывается впечатление, что сначала боги воевали на небесах, и людей это никак не касалось. Однако потом театр военных действий переместился на Землю.

В это, конечно, трудно поверить, но для теории древних ядерных взрывов существуют вполне реальные доказательства. Например, принято считать, что кратеры размером в десятки и сотни метров – это следы падения метеоритов. Но во многих воронках не найдено ни одного осколка космических тел. Зато там находят тектиты – куски оплавленной при чудовищной температуре земной породы. Ученые не могут ответить на вопрос, как это могло произойти. В пустыне Сахара, на территории Ливии, есть место, где спекшаяся поверхность вообще превратилась в сплошное зеленое стекло. Все это могло случиться только при немыслимых температуре и давлении. Ничем, кроме термоядерного взрыва, появление таких феноменов наука пока объяснить не в силах.

Но в таком случае возникает вопрос: откуда на Земле в древности взялась ядерная бомба? Существуют два варианта ответа на этот вопрос. Либо ядерную бомбу кто-то затащил из будущего в прошлое и там ее взорвал. Или прилетели представители некой цивилизации, которая уже имела ядерные технологии. И у них произошел какой-то конфликт.

По всей планете встречаются сооружения, которые были разрушены чем-то подобным. В Боливии находятся загадочные древние руины – Пума-Пунку. Это одно из самых совершенных строений Латинской Америки. Каменные блоки весом в двести тонн вырезаны неизвестным способом с ювелирной точностью.

Пума-Пунку – комплекс мегалитов на территории Боливии

Ученые утверждают: в то время на Земле не было таких технологий. Это значит, что инопланетяне привезли их с собой и с их помощью построили фундамент какого-то сооружения. И этот фундамент был разрушен. Сейчас все это выглядит так, будто бы было применено невероятное оружие, чтобы все это взорвать. Сегодня мы видим только нагромождение развалин и следы большой платформы, которой сегодня уже нет. Мы можем только предполагать, что здесь был фундамент ныне не существующего сооружения, и этот фундамент разрушен.

Оставшиеся мегалиты уложены без скрепляющего раствора так, что между ними невозможно вставить лезвие бритвы. Даже современные инженеры не способны на такое. Историк, путешественник **Наталья ЧЕРНИГОВСКАЯ** размышляет:

«Без компьютерной техники невозможно это высчитать. И самое главное, что такой фундамент, где каждый камешек весил больше двухсот тонн, ставился сразу. То есть они его собирали, а потом ставили. Но для того, чтобы такой блок поставить, надо убирать на какое-то время гравитацию Земли. И они, вероятно, владели этим, они могли с гравитацией работать».

Назначение Пума-Пунку непонятно. А в центре комплекса – странная дыра. Один из блоков вырван и повернут, он торчит из земли под углом в 45 градусов. В результате образуется провал, который не мог сделать никакой потоп. Единственное, что приходит в голову, – это мощный взрыв, причем именно в центре сооружения. Очень похоже на результат точечного ракетного

удара.

На том же континенте, в Перу, в священной долине инков, также найдено много следов похожих разрушений. Саксайуаман – загадочная крепость, которую основал легендарный первый инка, Манко Капак, пришедший из ворот Солнца в Тиуанако. Она выглядит так, будто пострадала от направленной бомбардировки.

По данным ученых, на Земле в настоящее время существует около шестидесяти свидетельств того, что наши далекие предки пользовались каким-то разрушительным оружием. Например, археологический памятник Кенко – лабиринт в скале, вырезанный на высоте 3500 метров. Ровная площадка уходит внутрь горы и разветвляется галереями. Назначение его непонятно современным историкам.

Многие из загадочных древних сооружений наводят на мысль об их военном предназначении. Однако противники гипотезы ядерных вооружений древности приводят логический аргумент. Для создания любого высокотехнологического оружия необходима серьезная производственная база. Урановые шахты, заводы, испытательные полигоны. Над этим размышляет **кандидат исторических наук Андрей ЖУКОВ:**

«Производство ядерного оружия – это очень разветвленная и обширная производственная цепочка, начиная от урановых рудников и заканчивая сверхсовременными лабораториями. Таких следов никогда на планете найдено не было. Или даже подобных сооружений, которые можно было бы интерпретировать как остатки соответствующих производств древних».

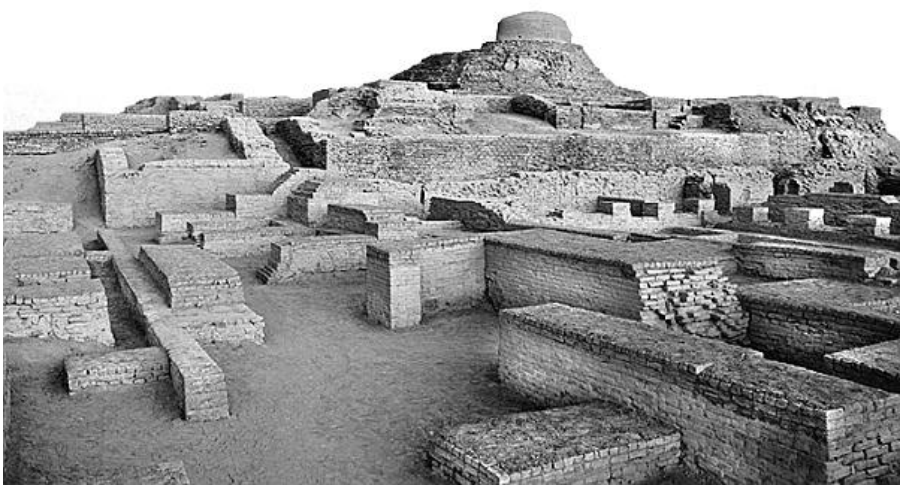
На другом конце света – в Индии – 3500 лет назад при загадочных обстоятельствах погиб целый город. Он вошел в историю под именем Мохенджо-Даро, что на языке синдхи означает Холм мертвых. В древнеиндийском эпосе «Махабхарата» говорится о мощном взрыве. В небе появился ослепляющий свет и огни без дыма. Все возгорелось, закипела вода в реках, дома были сожжены, и все люди погибли. И на многие тысячи лет это место было заброшено… **Руководитель лаборатории альтернативной истории Андрей СКЛЯРОВ** свидетельствует:

«В «Махабхарате» имеется описание нескольких видов оружия, среди которого находится и упоминание ярких вспышек. Это совершенно четко похоже на наше ядерное оружие. Причем вспышек, которые уничтожают сразу целые города. И есть, скажем, ссылки на разрушение Мохенджо-Даро – это ныне территория Пакистана, – что там якобы обнаружена была воронка. К сожалению, сейчас этой воронки увидеть уже практически невозможно из-за реставраторов, которые там потрудились создать Диснейленд».

В 1922 году археологи нашли руины Мохенджо-Даро. Следов вируса в останках жителей не было обнаружено. Скелеты лежали так, будто люди перед катастрофой спокойно разгуливали по улицам. Одни останки были подробно исследованы. Выяснилось, что норма радиационного фона в костях древнего индуса была превышена в 50 раз! Спрашивается, где человек тысячелетия назад мог набрать такой уровень радиации?

В то же время камни хранили следы мгновенного оплавления, взрыва и пожара. Катастрофа наступила неожиданно и очень быстро. Впрочем, есть и другая версия гибели Мохенджо-Даро. Описание катастрофы в древнеиндийском эпосе очень напоминает произошедшее во время Тунгусского взрыва. Точно так же засветилось небо, в нем возникли огненные шары, а потом был взрыв. **Директор МИЦУФИ при Академии национальной безопасности России Валерий УВАРОВ** комментирует:

«Мы находим в Мохенджо-Даро след колоссальной мощности взрыва, оплавившего камень. И важно, что текст рассказывает о появлении некого сияющего шара, который возник в этом месте. А потом над этим местом произошел колоссальный взрыв, приведший к гибели города и к последствиям, которые на сегодня исследователи оценивают как взрыв ядерного устройства колоссальной мощности».



Руины древнего города Мохенджо-Даро на территории Пакистана

Что общего между архитектурой Земли и Марса?

Древнейшая цивилизация Старого Света – шумеры – тоже знала о ядерной бомбардировке. На руинах шумерских городов, которые располагались от Турции до Ирака, пока не найдены свидетельства взрывов или колоссальных пожаров. Но навечно сохранились выбитые в камне рассказы о великих бедствиях. Есть описание, как черное облако накрывает некую территорию, и все население гибнет. Вот как рассуждает об этом **руководитель лаборатории альтернативной истории Андрей СКЛЯРОВ:**

«Там описывается, что земля становится безжизненной, все умирают по непонятным причинам. По симптоматике – выпадение волос, проблемы с кожными покровами и так далее – очень похоже на ядерное оружие. Там есть еще упоминание горячего ветра, то есть, возможно, взрыв случился неподалеку, и пришла ударная волна и принесла с собой раскаленный воздух».

Шумерские плачи – так называются всемирно известные летописи этого древнего и загадочного народа. Выдумка это шумерских писателей или нет, но в них говорится, что причиной всех земных бед являются войны богов. Богов шумеры называли аннунаки и нефилимы. На шумерских табличках написано, что эти существа прилетели с планеты Нибиру, а людей создали путем любви с самками земных обезьян. Все это читается как захватывающая научная фантастика. Но не думаю, что этот литературный жанр существовал в те стародавние времена. Тогда зачем шумеры тратили дорогостоящие таблички на пустые фантазии? Но читаем дальше. Шумеры писали, что аннунаки занимались на Земле добычей урана, а человек им потребовался для обслуживания шахт и рудников. Вот такая странная и пока еще неразгаданная история.

Судя по древним источникам, шумерские небожители были весьма воинственны и часто ссорились между собой с применением разрушительных орудий. Страдали при этом в основном люди. В записях говорится о том, что боги приходили с Марса, Красной планеты… **Историк Райнхард ХАБЕК** размышляет:

«Вся история человечества рассказывает о встречах с небесными существами, с неземными богами. И Марс, бывший у римлян, как известно, богом войны, упоминается очень часто. Эти истории повторяются из мифа в миф, и если их понимать буквально, то можно сказать, что такие контакты действительно

осуществлялись».

Сторонники теории, что боги с других планет посещали Землю, приводят в качестве доказательства и еще один факт. Следы небесных гостей хранит не только Древний Египет. На другом конце Земли, в Мексике, расположен комплекс пирамид Теотиуакан. Как гласят легенды, его тоже возвели боги, спустившиеся с небес. Любопытно, что совсем недавно ученые исследовали пропорции между строениями, и выяснилось невероятное. Если наложить на схему этого комплекса карту Солнечной системы, то расстояние между пирамидами точно совпадает с расстояниями между планетами!

На орбиту Марса попадает пирамида Кецалькоатля. Это было божество индейцев, чье имя означало и «Пернатый змей», и «Небесный мудрец»… Планета Земля оказывается на месте большей пирамиды. Кроме того, соотношение диаметра Марса к диаметру нашей планеты – 0,532. Точно такова же пропорция между высотой пирамиды Кецалькоатля и большой пирамиды. Это слишком явное совпадение.

Ученые утверждают: пирамиды были изначально связующим звеном между землей и небом. Даже в Библии история создания Вавилонской башни – это строительство пирамиды. И на вершине пирамид всегда были маленькие храмы. И в этих храмах – люди в это верили – происходили встречи с теми, кто приходил с неба.

Геолог Владимир АВИНСКИЙ нашел математическое доказательство связи марсианской цивилизации и земной. Ученый дружил со знаменитым писателем-фантастом Александром Казанцевым. Тема Марса и Фаэтона настолько увлекала писателя, что он создал роман «Фаэты», где описал трагическую судьбу погибшего мира. Именно Казанцев обратил внимание Авинского на странную закономерность расположения камней в древней британской обсерватории Стоунхендж. С этого все и началось. Вот что рассказал мне **Владимир АВИНСКИЙ:**

«Пирамиды контролируют оптимальность, гармонию, красоту, устойчивость, надежность. Мы имеем как бы универсальное проявление этого закона мироздания в нашей цивилизации. И, стало быть, в иных цивилизациях. Мы еще, как говорится, юные создания во Вселенной. И уже подошли к этому пониманию. А более зрелые цивилизации, солнечные или галактические, давным-давно знают этот принцип. И естественно, использовали его».

Покажется невероятным совпадением, но открытие **кандидата технических наук Светланы ПАВЛОВОЙ** объединяет древние мифы и новейшие данные астрономов и математиков. Ученый посвятила много лет расшифровке древнего египетского

календаря – Дендерского зодиака. Это каменное панно на потолке храма богини Хатхор в городе Дендера. На нем изображены боги, обозначающие созвездия зодиака и планеты Солнечной системы. Барельеф называют Дендерский зодиак, или календарь катастроф. О его существовании в Древнем Египте знали только верховные жрецы-иерофанты. Храм Хатхор был особенным местом. Об этом рассказывает **Светлана ПАВЛОВА:**

«Храм этот не перестраивался, делалась не реконструкция, а только реставрация в полном соответствии с проектом, составленным во времена Шемсу-Гор. Ни один фараон не имел права менять древние рисунки храма Хатхор, что неоднократно происходило с другими храмами. Все было направлено на то, чтобы любой ценой сохранить эти цветные росписи на потолках. Древние жрецы считали, что здесь записано нечто исключительно важное… В главном зале с массивными колоннами на высоте 18 метров изображен линейный зодиак. А на верхнем этаже – круглый календарь».

Подлинный, золотой зодиак был сколот и увезен французскими археологами во время вторжения Наполеона в Египет. Сегодня он хранится в Лувре. Сотни астрологов из разных стран пытались датировать положение звезд на календаре катастроф. У них не получилась ни одна дата вплоть до 3000 года до нашей эры. Дальше в глубь веков исследователи заглядывать не стали. И зря… **Светлана Павлова** работала с фотокопией оригинала Дендерского зодиака. Она обнаружила – в календаре с помощью математики и геометрии записано важнейшее послание. Вот что сообщила мне **Светлана ПАВЛОВА:**

«Когда я смотрела, еще не углубившись в сам Дендерский зодиак, просто смотрела на него, я поняла, что египтяне обладали невероятным уровнем знаний, что они не могли просто так нарисовать фигуры, что они должны подчиняться определенным закономерностям. Их расположение должно фиксировать какие-то моменты, они должны передавать информацию. Это не картинка, которую нарисовали просто для украшения интерьера».

Единственный ли мы разум в Солнечной системе?

Действительно, очень похоже, что на этом древнем артефакте изображено звездное небо. Однако справедливости ради стоит отметить, что при почти идеальном совпадении одних астрономических фигур другие фигуры, обозначающие созвездия и планеты, нарисованы неточно. Почему? Традиционная наука утверждает, что эта карта – чушь и фантазия исследователей. Однако те не сдаются и утверждают, что на древнем рисунке действительно небо. Но не сегодняшнее, а то, которое люди видели тринадцать с половиной тысяч лет назад. Что называется, пойди теперь проверь.

Светлана Павлова считает, что восстановила смысл летописи той великой катастрофы. Между Марсом и Юпитером на Дендерском зодиаке изображена неизвестная планета. Ее символ Сет – бог войны и разрушения. Значит, она была уничтожена. **Светлана ПАВЛОВА** уверена:

«Гибель Фаэтона и зафиксировали египтяне на этом зодиаке. Я думаю, что в дальнейшем я еще буду этим заниматься, но пока я увидела еще вторую катастрофу».

Да, гибель Фаэтона – не единственная космическая катастрофа прошлого. И что хуже всего, страшные события происходят периодически. **Светлана Павлова** продолжает работать с Зодиаком, чтобы вычислить опасный момент. Вот как она комментирует результаты своей работы:

«Цикл, который здесь четко обозначен, вмещает 26 тысяч лет, и этот цикл уже не единожды прошел по Земле. И это значит, что космически Земля попадает в определенные точки, которые здесь обозначены, регулярно. Эта регулярность выражается в очень редком расположении деканов».

Апокалипсис неизбежен, но когда – пока непонятно. Однако насколько правомерна эта расшифровка Дендерского календаря, и подтверждают ли ее иные факты? Оказывается, есть совпадения. Например, существует фреска – фрагмент росписи из гробницы фараона Рамзеса Шестого. Мужская фигура в центре символизирует Солнце. По обе стороны от нее на третьей по счету линии – две планеты… Означает ли эта древняя тайна жрецов, что в Солнечной системе на третьей орбите находятся две планеты? Второе небесное тело, как видно, больше Земли. Теперь вспомните – на Дендерском зодиаке Земле дали Луну, чтобы уравновесить с чем-то…

Как это возможно, объясняет версия **астрофизика Кирилла БУТУСОВА.** За долгую научную биографию он сделал массу открытий. По его расчетам астрономы всего мира находят небесные тела в космосе. Возможно, скоро подтвердится главная теория профессора. Он обнаружил в Солнечной системе новую планету. Звучит фантастически, но, скорее всего, она обитаема.

Академик Бутусов не искал десятую планету специально. Ее существование подтвердили законы симметрии Солнечной системы, которые он открыл. По ним на орбите Земли должна быть еще какая-то планета. Она может прятаться в так называемой либрационной точке. **Академик Кирилл БУТУСОВ** рассказывает:

«Одна либрационная точка находится вблизи Земли на линии, соединяющей Землю с Солнцем, а другая находится за Солнцем, почти на орбите Земли. Это вторая так называемая колленiарная, или линейная, либрационная точка. Эти точки неустойчивые. Поэтому если тело поместить в эту точку, оно будет ходить с таким же периодом, как Земля вокруг Солнца, но друг друга мы не будем видеть, а период будет такой же. Я называю это тело Глория. Для нас это цивилизация богов, которая вообще командует всей Солнечной системой и ведет здесь контроль за всем, что происходит».

Логика рассуждений здесь проста. Солнце загораживает от телескопов наших астрономов огромный кусок Вселенной. Но это не значит, что этот кусок необитаем. То есть за Солнцем может прятаться кто угодно. Вполне возможно, там есть и еще одно дополнительное космическое тело. Если предположить, что оно каким-то необъяснимым образом все время держится в тени светила, то получается, что гипотеза о существовании еще одной планеты имеет полное право на существование. А уж после этого выводы можно делать самые невероятные. Например, такие, какие делает **Кирилл БУТУСОВ:**

«Так как это тело находится в таких же условиях, как Земля, на таком же расстоянии от Солнца, то значит, там должны быть такие же климатические условия, как на Земле. То есть температура должна такая же поддерживаться, и так далее. Если это тело вращается, значит, там тоже смена дня и ночи должна быть».

По теории **Кирилла Бутусова**, положение планеты за Солнцем искусственное, поэтому оно неустойчиво и зависит от Земли. Любой крупный взрыв, устроенный людьми, может создать волну, которая вытолкнет Антиземлю с ее орбиты. Тогда два небесных тела пойдут навстречу друг другу. О том, что произойдет вслед за этим, **Кирилл БУТУСОВ** рассказывает так:

«В результате того, что наши орбиты не совпадают, чуть-чуть наклонены относительно друг друга, может быть, они разойдутся, пройдут мимо друг друга. Но все равно это тело будет проходить слишком близко, и это вызовет на Земле такие страшные возмущения, что может погибнуть цивилизация. Я подумал, что там цивилизация более высокая, чем наша, и они уж не допустят этого дела, раз они к нам сюда прилетают, контролируют».

Действительно, очевидцы наблюдают летающие тарелки во время природных катаклизмов – землетрясений, извержений вулканов, тайфунов и цунами. Ядерные испытания и запуски баллистических ракет всегда контролируются НЛО. Может ли это быть косвенным доказательством разумной жизни на планете за Солнцем?

Но кто же они такие и каковы их возможности? Древние боги античных цивилизаций? Бывшие обитатели Марса и Фаэтона? Если допустить эту мысль, многое может стать на свои места.

Существует миф о Фаэтоне. В нем говорится, что на этой планете были две противоборствующие цивилизации. Их войны привели к тому, что планета развалилась на куски. Однако кто-то из обитателей Фаэтона уцелел. Им надо было куда-то убежать. А ближайшей планетой, более-менее удобной для жизни, была Земля…

Бегство на Землю древних обитателей Фаэтона наука не подтверждает. Однако современный анализ древних храмов и пирамид, сложенных из огромных хорошо обработанных каменных глыб, многих ученых наводит на мысль, что древние строители умели гораздо больше, чем принято думать. Потому что даже сегодняшняя техника не в состоянии работать с каменными блоками по восемьсот тонн. Вот что по этому поводу думает известный американский историк, исследователь древних цивилизаций **Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«В мифах всех народов боги – они же высшие существа – описываются как всесильные. Они творили такие вещи, которые нам сегодня кажутся чудесами из сказок «Тысячи и одной ночи». Здесь я могу привести цитату известного писателя и ученого Артура Кларка, который сказал, что любая достаточно развитая технология почти неотличима от магии. То есть понятно, почему наши предки принимали этих инопланетных существ за всесильных богов. То, что творили эти боги, было неземным, сверхъестественным, было чудом».

В самом деле, если предположить, каким может быть оружие будущего, среди термоядерных бомб, нейтронных пушек и лазерных бластеров самыми эффективными окажутся… гигантские небесные камни. Убивающие сразу всю планету.

Похоже, древние боги, если они были, не преуменьшали астероидную опасность. И, вероятно, оставили людям завет.

Его обнаружил **доктор технических наук Александр ЛАЗАРЕВ,** изучая наследие древних. Профессор утверждает, что в пропорциях египетских пирамид записан сценарий будущего конца света! И произойдет он именно от удара астероида о Землю… Эта идея пришла к нему после расшифровки древних текстов. **Александр Лазарев** известен своими работами по толкованию Библии и стихов пророка Нострадамуса. Вот как он подытоживает итоги этой работы:

«Его 1102 катрена посвящены главным образом этому событию – предстоящей реконструкции Земли. И он описывает, как это произойдет. Сначала он основывается на Библии. В Библии, если вы внимательно ее прочтете, есть книга Апокалипсис, а в нем имеется 18-я глава, 21-й стих, в котором говорится об ангеле, который придет на Землю и бросит на нее камень. Нострадамус взял за основу этот отрывок и расшифровал его в сотне катренов. То есть сотни катренов посвятил одному событию, которое ожидается во второй половине XXI века».

По мнению профессора, древние таким образом предупредили нас, своих потомков, о периодическом испытании, которое подстерегает Землю. В прошлый раз, по версии Лазарева, так погибла Атлантида. Но могущественные жрецы предвидели катастрофу и спаслись, передав предупреждение о грядущих бедствиях. И все эти знания воплощены в трехмерной каменной модели пирамид и древних храмов.

Есть одно странное наблюдение. Ни одна цивилизация нашей планеты не просуществовала дольше шести-восьми тысяч лет. И всегда причиной ее гибели была природная катастрофа. Что это – фатальная неизбежность, неизвестный закон, не дающий человечеству достичь высот? Или же Кто-то, переставляя фигурки на шахматном поле Земли, стряхивает доску каждый раз, когда человек вырывается в космос? Выходит, Челябинский метеорит, который в феврале 2013 года огненным смерчем ворвался в нашу жизнь, – еще одно предупреждение? «Наша планета в опасности. Человечество, будь бдительно!»

Остается добавить, что таких предупреждений за последние несколько лет мы слышим много. Может быть, даже слишком много. Что это? Желание некоторых ученых привлечь к себе внимание? Погоня за сенсациями? Псевдонаучное мракобесие? Думаю, за некоторыми исключениями – нет.

Просто в последние годы наука сделала гигантский шаг вперед. Орбитальные телескопы, сверхмощные вычислительные машины, межпланетные зонды каждый день дают такое

количество информации об окружающей нас Вселенной, что человечеству и не снилось за всю историю его существования. И эта информация порой никак не умещается в наши привычные представления. Поэтому и паникуют ученые. Потому и сыплют апокалиптическими прогнозами.

Означает ли это, что нужно бояться и каждый день ждать, что на голову обязательно свалится какой-нибудь метеорит? Нет, конечно, но знать о том, что устройство окружающего мира гораздо сложнее знаний, заложенных в учебнике природоведения, по которому мы все когда-то учились, думаю, должен каждый. Хотя бы для того, чтобы понимать, что нас окружает удивительный мир. Наша вселенная многолика, и не факт, что она единственная. Что наша планета каждое мгновение ведет напряженную борьбу за нашу жизнь. И самое главное, что Бог есть.

Бог в форме эмбриона

Ученые утверждают, что наша вселенная возникла в результате Большого взрыва. Но если ученые правы, возникает закономерный вопрос: а что было до взрыва? И самое главное, кто устроил этот взрыв? Бог? Мировой разум? Непознанные законы Вселенной?

Еще совсем недавно в нашей стране задавать этот вопрос считалось некорректным. Бога не было. А наука дальше взрыва старалась не заглядывать. Но сегодня этот вопрос встал с особенной остротой. Кто мы и кто нас создал?

Пытаясь ответить на этот вопрос, начну издалека. Недавно у Филиппа Киркорова родился сын. Зачатие произошло непорочным образом. Известный певец, как известно, женщин не жалует, поэтому великое таинство зарождения жизни произошло бесконтактно. Суррогатной матери медики подсадили «жизненное начало» певца. Так на свет появился сын бога российской эстрады.

Я бы никогда не стал упоминать Киркорова всуе, если бы по странному совпадению в то самое время, когда он стал непорочным отцом, в далекой Индии не был найден папирус, содержание которого, в чем мы сейчас убедимся, имеет самое прямое отношение к рождению у Филиппа Киркорова наследника.

В 2008 году **немецкий ученый доктор Вольфганг ЛАМПЕТЕР** в одном из полуразрушенных и давно заброшенных храмов Индии обнаружил потертый папирус. Каково же было его удивление, когда, расшифровав манускрипт, он обнаружил в нем научный трактат с описанием пересадки эмбриона! В этом наверняка не было бы ничего удивительного, если бы не одна маленькая деталь. После радиоуглеродного анализа артефакта оказалось, что он был создан две с половиной тысячи лет назад. Но, пожалуй, самое удивительное в том, что этот древний трактат очень подробно описывает, как простым земным женщинам эмбрионов пересаживали некие божественные существа!

Легенда гласит: боги решили основать новую религию на Земле, во главе которой будет стоять совершенно новое существо. Бог Махавира принял форму эмбриона. А другой бог – Харинайгамеши – сделал операцию и подсадил эмбрион беременной земной женщине.

Можно было бы заподозрить индусов, живших 2,5 тысячи лет назад, в том, что у них разыгралась фантазия. Но… в древнем трактате есть одна глава, которая подробно и буквально пошагово

описывает саму операцию!

Сначала божественное существо погрузило женщину в глубокий сон, чтобы не причинить ей боли, а потом вынуло из нее родного младенца и поместило на его место бога Махавиру, превратившегося в человеческое дитя…

Но… божественные существа, видимо, тоже иногда ошибаются. Так и случилось с богами, задумавшими пересадить эмбрион. Через какое-то время они решили, что поместили его в тело не совсем подходящей для этого женщины. Тогда существу, проводившему операцию, пришлось провести новое хирургическое вмешательство. Он извлек эмбрион и имплантировал его царице Тришале. И в год 599 до нашей эры она родила здорового ребенка. Впоследствии он действительно создал новое религиозное направление – джайнизм. Как изначально и рассчитывали таинственные боги… О содержании этой легенды рассуждает историк, исследователь аномальных явлений **Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Было сразу несколько причин, по которым эти боги занимались искусственным оплодотворением. Во-первых, они делали это из любопытства, из стремления к исследованиям. Точно так же поступают наши современные ученые, когда ставят свои эксперименты. Они хотят получить новые знания. Но возможно, был и другой аспект, который рисует этих существ в ином свете. Если они существуют очень и очень давно, то их род постепенно становится генетически старым. То есть они оставляли на разных планетах свой так называемый генетический фонд. То есть существа, подобные им и, возможно, обладающие таким же генетическим кодом. Они могут вернуться туда и получить доступ к своему генетическому фонду».

Получается, что первая операция на Земле по искусственному оплодотворению проводилась под наркозом и прошла успешно более двух тысячелетий назад… Возможно ли это?

Возможно ли, что еще за 500 лет до появления самого понятия «анестезия», которое, как известно, возникло только в 1-м веке нашей эры, была проведена такая сложная хирургическая операция? Все мы хорошо знаем, что первое успешное искусственное оплодотворение было проведено только в 1983 году, т. е. спустя несколько тысячелетий. Невероятность этого события подчеркивает историк, **кандидат геолого-минералогических наук Александр КОЛТЫПИН:**

«Время, когда создавалась «Махабхарата», – II или III тысячелетие до нашей эры, когда ни об анестезии, ни об искусственном оплодотворении вообще ничего не было известно. И при этом в поэме описываются реальные события, которые

происходили на Земле».

Но откуда у древних индийцев были такие познания в медицине? Некоторые исследователи уверены, что пытливый ум древнего человека сам дошел до всех медицинских тонкостей проведения столь сложной процедуры. Достоверно известно, что знания древних индийцев в области медицины были обширными. В древнеиндийских текстах приводятся такие подробности о беременности и созревании плода, которые стали известны лишь в XVII и XVIII веках.

Например, **голландский врач Ренье де Грааф** обнаружил фолликулы яичника в организме женщины только в 1672 году. А вот в ведической книге «Грабха-Упанишад», датированной примерно тремя сотнями лет до нашей эры, уже описывается процесс созревания фолликулы, которая превращается в зародыш в случае оплодотворения… Более того, индийские медики знали подробности о всех стадиях беременности!

В 1960 году **профессор Вильгельм РАУ** обнаружил в Индии специально обточенные кусочки горного хрусталя, изготовленные примерно в 880 году до нашей эры. Они были обработаны так, что превратились в лупы с 16-кратным увеличением. Вильгельм Рау предположил, что их использовали именно в медицинских и исследовательских целях…

Действительно, даже маленькие эмбрионы или какие-либо образования в организме вполне можно разглядеть с помощью простой ботанической лупы… Но в древнем индийском папирусе речь не о простом наблюдении, а о сложнейшей операции, проводить которые врачи научились только в XX веке! Да и сейчас нельзя говорить о том, что искусственное оплодотворение в лучшей клинике даст стопроцентный результат. Почему же тогда это хорошо удавалось героям древнеиндийского эпоса? И кто они, эти божественные существа, которые сумели провести такую сложную операцию? Может, это все-таки были какие-то гениальные врачи? Вряд ли… Ведь древний текст в подробностях сообщает, что хирурги спускались с небес. Свидетельствует **историк Александр КОЛТЫПИН:**

«Описывается, что боги постоянно передвигаются по небу на каких-то небесных колесницах. Причем столица Гипербореи называлась Амаравати – город, утопающий в зелени садов и парков. И когда идет описание этого Амаравати, там постоянно описываются существа – адитьи, гандхарвы, апсары, которые там жили и путешествовали в небесных экипажах».

В попытках объяснить необъяснимое некоторые ученые выдвигают инопланетную версию. Они утверждают, что несколько тысяч лет назад у людей произошел контакт с представителями

более развитой космической цивилизации. Это их, древних космонавтов, наши далекие предки и приняли за богов, а их космические корабли – за огненные колесницы.

Однако существует и другая версия, более земная. **Профессор Чжоу Ли** из Гонконга, проанализировав древние захоронения в провинции Сычуань, выдвинул сенсационную гипотезу, что много тысяч лет назад на планете одновременно существовали и дарвиновские человекообразные обезьяны, и популяция высокоразвитых доисторических людей, которые были представителями предыдущей земной цивилизации, погибшей во время глобального катаклизма. Вот их-то, а совсем не инопланетян, и описывали древние авторы. Они-то и были реальными прототипами для «божественных» жизнеописаний. Именно они и стали отцами всего современного человечества.

А то, что божественные красавцы, выжившие после древней катастрофы, настойчиво трудились над улучшением породы человекообразных обезьян, – это научный факт. Вся античная мифология состоит из рассказов о любви так называемых богов к земным особям женского пола. В результате этой любви появлялись на свет древние греческие боги Геракл и Персей. Последний, как известно, был сыном бога Зевса и земной девушки Данаи. Таким же образом появлялись на свет египетские фараоны. Даже Будда, согласно древним текстам, оказался плодом любви белого бога и простой девушки, которую тот нашел в джунглях. Само собой получается, что весь современный род человеческий есть производное от человекообразной обезьяны и далеких представителей погибшей цивилизации, которая обитала на земле задолго до появления на ней древних рептилий.

Впрочем, результатом их деятельности, возможно, является не только современный человек, но и то, что мы называем нашей Вселенной.

…Планетная система Кеплер-33 расположена в Северном полушарии звездного неба, в созвездии Лебедя. Эту планетную систему обнаружила астрономическая обсерватория НАСА в начале 2012 года. Открытие сразу же стало настоящей сенсацией. Ведь в Кеплер-33 все не так, как у нас. Например, планеты там расположены строго по размеру: самые крупные находятся ближе к звезде, а маленькие наоборот – далеко от нее…

В нашей же Солнечной системе такой упорядоченности нет. Ближе всего к светилу расположена самая маленькая планета – Меркурий. А самая большая – Юпитер – «висит» где-то посередине. Другими словами, расположение планет в Солнечной системе никак не зависит от их размера. Именно поэтому поначалу ученые решили: планетная система Кеплер-33 просто

имеет аномальное строение…

Каково же было удивление астрофизиков, когда им удалось детально исследовать еще 146 подобных систем, которые по строению оказались похожи на Кепплер-33! В них также все планеты располагались согласно размеру!

Получается, только Солнечная система выбивается из общих правил построения планетных систем. Только она имеет необычное строение и не подчиняется единым законам космической «арифметики». Но почему? Откуда взялась эта аномалия? Недавно некоторые астрономы предположили, что объяснение всем этим странностям может быть только одно: Солнечную систему создали искусственно. Она – чей-то гигантский эксперимент! Вот что говорит об этом **исследователь космических явлений Геннадий БЕЛИМОВ:**

«Если бы Солнечная система создавалась по законам механики, гравитации, то большие планеты были бы около Солнца. Так бы их строила система. А у нас наоборот, мелкие планеты, Марс и Венера, находятся около Солнца, а огромные, как Юпитер или Сатурн, дальше. Это тоже искусственность».

Но, пожалуй, больше всего удивляет не то, что Солнечная система сильно отличается от других планетных систем, а то, что расстояние между планетами в ней можно высчитать по простой арифметической формуле. Оказывается, каждая из последующих планет находится от Солнца в среднем в 1,7 раза дальше предыдущей. То есть, если вы не знаете, на каком расстоянии от светила расположена Земля, но известно расстояние от Венеры до Солнца, достаточно умножить это число на 1,7. А чтобы после этого узнать расстояние, скажем, от Солнца до Марса, снова умножаете получившееся значение на 1,7. И так далее. Создается странное впечатление, что Солнечную систему создавали по каким-то математическим формулам, по заранее продуманным чертежам. На это же указывает и **ведущий научный сотрудник Института астрономии Александр БАГРОВ:**

«Был открыт закон, или правило Тициуса—Боде, согласно которому расстояние между планетами меняется по четкой математической прогрессии. Все известные планеты в эту прогрессию укладываются».

Конечно, согласиться с этой теорией сложно, ведь с самого детства всех нас учили, что Вселенная появилась случайно. В результате Большого взрыва пыль и газ хаотично разлетелись в космическом пространстве. А дальше частицы образовали планеты, планеты сгруппировались в звездные системы, а те, в свою очередь, в галактики. И только потом, совсем случайно, на нашей планете – одной из миллиардов таких же – неожиданно

появилась жизнь. Она миллионы лет развивалась и эволюционировала. В результате чего появились мы.

Эта версия долгие годы считалась единственно верной, но совсем недавно выяснилось, что, возможно, это не совсем так. Возможно, появление жизни на нашей планете и нас с вами не было случайностью. Возможно, нас действительно что-то или кто-то создал! Какой-то могущественный вселенский архитектор.

Если внимательно посмотреть на лилии и ирисы, можно заметить, что они всегда имеют по шесть лепестков. А такие цветы, как лютики и водосбор, – по пять. У календулы – 13, а у астры, знакомой тысячам садоводов, лепестков, как правило, 21, 34 или 55…

Почему они располагаются именно так? Почему такая последовательность определяет строение многих цветов? Ученые знают ответ на этот вопрос. Они считают, что абсолютно все в нашем мире построено по формуле Фибоначчи.

Эта последовательность чисел как будто пронизывает все сущее на Земле. Даже наша Вселенная устроена, исходя из этого ряда чисел. Это огромная и невероятно интересная загадка.

Известный **математик Леонардо ФИБОНАЧЧИ** жил в XIII веке. Он открыл удивительную последовательность чисел, которой подчиняется весь наш мир. Вот она: 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89… Каждое последующее число равняется сумме двух предыдущих.

Вот смотрите:

$3 + 2 = 5$

$5 + 3 = 8$

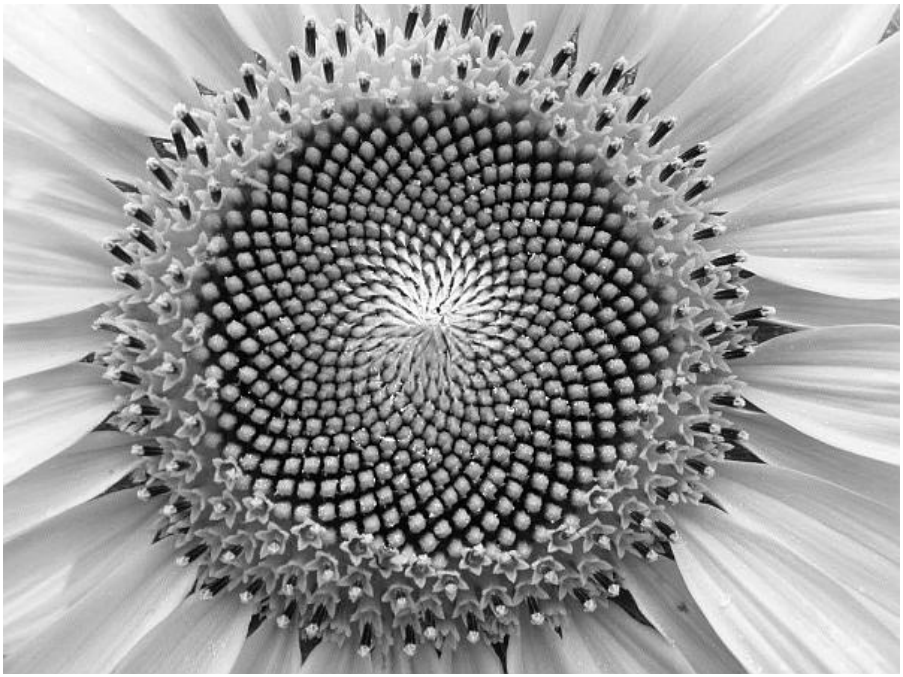
$8 + 5 = 13$

$13 + 8 = 21$

$21 + 13 = 34$

$34 + 21 = 55.$

И так до бесконечности… Но самое удивительное в числах Фибоначчи даже не это. Если построить прямоугольник со сторонами, равными двум соседним числам Фибоначчи, и разделить его на множество мелких прямоугольников, каждая из сторон которых будет так же равняться числам Фибоначчи по убыванию, и если вписать в эти прямоугольники дугу – мы увидим идеально закрученную спираль!



Семечки подсолнуха расположены по спирали Фибоначчи

Поразительно, но именно по такой спирали создано очень многое в нашем мире. Возьмем, к примеру, подсолнух. Расположение его семечек представляет собой идеальную последовательность спиралей по 55, 44 и 21 штуке – последовательность Фибоначчи… Точно такую же спиралевидную последовательность демонстрируют ячейки ананаса. Обыкновенные еловые шишки тоже подчиняются этой формуле. Ветви деревьев, ракушки, морские звезды, тюльпаны, раковины моллюсков сформированы по той же самой загадочной формуле. Поразительно, но даже галактики во Вселенной построены согласно этому математическому правилу. Ведь галактики – это тоже огромные ровно закрученные звездные спирали. Спиралью является и галактика Млечный Путь, в которой находится Солнечная система и наша Земля…

Получается удивительная вещь. И микроскопический отпечаток пальца каждого из нас, и целые галактики размером в сотни миллионов световых лет имеют одну и ту же форму, один и тот же рисунок. Поневоле вспомнишь Библию, слова о том, что все на свете создано по образу и подобию Творца. Но если абстрагироваться от религиозных штампов и обратиться к новейшим открытиям астрономов, картина получается еще более фантастическая. Оказывается, вращение планет подчиняется не закону всемирного тяготения, а какому-то невероятному

вселенскому правилу сохранения жизни и разума. Вот только один пример.

Меркурий. Самая маленькая планета, которая «висит» ближе всего к нашей звезде Солнцу.

Меркурий настолько удивителен, что астрофизики до сих пор не в состоянии объяснить, как он появился и почему его существование противоречит теории относительности Эйнштейна.

Не могут объяснить, и почему его движение буквально по секундам согласовано с движением Земли. Раз в 116 дней он занимает необычное положение – встает рядом с нашей планетой, причем именно так, чтобы оказаться с ней на одной прямой и по одну сторону от Солнца. Удивительно, но когда бы это ни происходило, Меркурий обращен к Земле только одной стороной. **Кандидат технических наук, эксперт в области ракетостроения Геннадий ЗАДНЕПРОВСКИЙ** свидетельствует:

«Факты специфической орбиты и специфической синхронизации вращения Меркурия и Земли говорят о том, что это совершенно необычно для Солнечной системы».

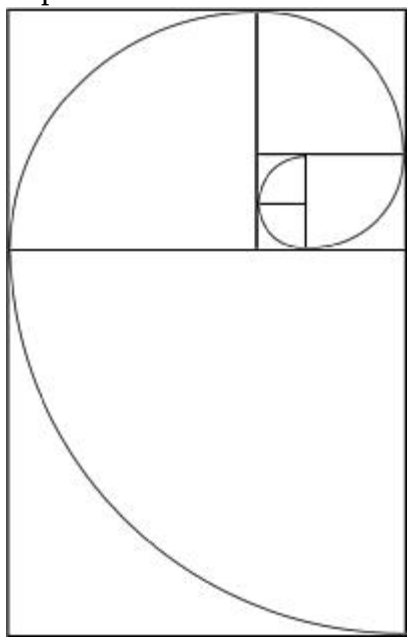
Не только Меркурий, странно ведет себя и Венера. Один раз в 584 дня она приближается к Земле на максимально близкое расстояние и тоже встает с ней в один ряд! Мало того, в этот момент Утренняя звезда тоже почему-то повернута к Земле только одной стороной! Но самое главное, Венера – единственная планета, которая вращается вокруг своей оси не по часовой стрелке, а наоборот! Но почему? Исследователи уверены: для того, чтобы, как и Меркурий, синхронизироваться с Землей. Ведь если бы Венера вращалась так, как положено, она никогда бы не смогла встать с нашей планетой на одной линии, в ряд… Складывается впечатление, что кто-то как будто заставил ее вращаться в совершенно неправильном направлении.

Но почему? Почему все планеты в нашей системе настроены на планету Земля? Неужели все эти странности всего лишь случайность?

Эксперты не сомневаются – это не просто совпадение. Ведь если бы планеты не равнялись на Землю, а вращались, не подчиняясь никаким законам, их гравитационные и магнитные поля начали бы сталкиваться с земными, и условия для существования на планете были бы непригодными для зарождения жизни. Свидетельствует **исследователь космических аномалий Геннадий БЕЛИМОВ:**

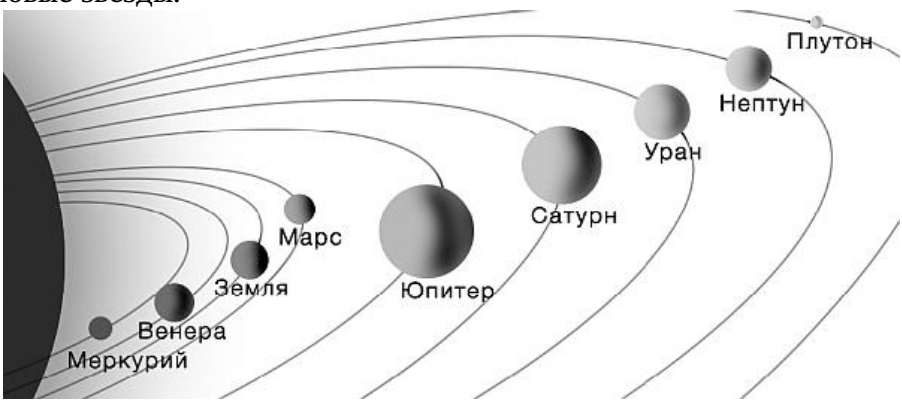
«На нас действует магнитная защита, гравитация. Похоже, что мы созданы под реальные условия нашей Земли. На другой планете были бы другие условия. И мы бы иначе выглядели. Для

меня это явный эксперимент неких сил».



Золотое сечение, логарифмическая спираль, построенная по числам Фибоначчи

Поразительно, но после многолетних исследований Солнца ученые выяснили, что и в его «поведении» есть множество загадок. Наше светило тоже имеет свою орбиту. Оно, как и другие звезды, вращается вокруг центра галактики. Однако орбита, по которой проходит Солнце, не похожа на орбиты других звезд. Дело в том, что она непостоянна и не образует эллипс или окружность. Поэтому складывается впечатление, что Солнце само решает, по какой траектории двигаться. Например, оно всегда держится в стороне от тех областей галактики, где рождаются новые звезды.



Планеты Солнечной системы

Рождение новой звезды сопровождается гигантским выбросом энергии, сопоставимым с взрывом сотен миллиардов мегатонн тротила. И если бы наше светило перемещалось так же, как и обычные звезды, его маршрут пересекался бы с этими опасными космическими зонами. И окажись Солнечная система вблизи такого катаклизма, не только Землю, но и всю нашу планетную систему разнесло бы на куски. Так неужели Солнце «летает» именно так, чтобы не погубить человечество? Неужели оно специально оберегает планеты, как заботливая мать оберегает своих детей? Над этим размышляет **астроном Владимир КОВАЛЬ:**

«Мы все знаем, чем отличается лобовая авария от касательной. При касательной аварии автомобиль может улететь в кювет, он может поцарапать себе бок, так сказать, но и водитель, и пассажиры, скорее всего, уцелеют. То же самое можно сказать и про космическое столкновение. При касательном столкновении этого «космического корабля» под названием Земля его «пассажиры» могут уцелеть».

Ученые утверждают, что во многом именно благодаря «необычной» расстановке небесных тел и такого странного поведения Солнца в нашей планетной системе возможна жизнь, а в других – нет.

Всем известна спутница Земли – Луна. Мы привыкли регулярно видеть ее на небосклоне, даже не подозревая, какую роль она играет в жизни людей. Астрофизики выяснили, что, если бы Луна «висела» в другом месте, человечество никогда не появилось бы на свет. Ведь именно Луна помогла собрать строительный материал для самой первой клетки на Земле.

Известно, что земной спутник отвечает за приливы и отливы на планете. А жизнь зародилась именно в воде! Получилось это так: «гуляя» по своей орбите, Луна провоцировала перемещения водных масс на Земле. Из-за этого молекулы аммония, цианида водорода, формальдегида, которые лежали на морском дне, перемешивались в Мировом океане до тех пор, пока в один прекрасный день не собрались в сахара, аминокислоты, а те потом – в единое целое. Так благодаря Луне началась эволюция на планете Земля.

Получается, что Луна, подобно гигантскому космическому черпаку, много миллионов лет взбалтывала «содержимое» нашей планеты. До тех пор, пока земной котелок не вскипел, и на радость всем нам на планете не возникла жизнь. Однако возникает другой вопрос. Кто наполнил котелок всем необходимым для приготовления жизни? Кто автор рецепта, по

которому с филигранной точностью в нашу Землю была залита вода, которой на ней отродясь не было, все эти древние цианиды и формальдегиды? Кто тот загадочный повар, что приготовил на нашей планете первородный суп жизни?

Ответа на этот вопрос нет. Принято считать, что этим поваром является вселенский закон Большого взрыва. Однако доказано, что воду на древнюю Землю принесли астероиды.

Главный пояс астероидов Солнечной системы расположен между Марсом и Юпитером. По приблизительным подсчетам, в его состав входят 50 тысяч космических «булыжников». Удивительно, но как и все планеты нашей системы, он располагается на определенном расстоянии от Солнца, рассчитать которое можно с помощью все того же числа 1,7. Именно с его помощью пояс и был обнаружен. Дело в том, что ученые надеялись найти на его месте еще одну планету. И только в начале XIX века оказалось, что вместо одного небесного тела их там витают тысячи! **Александр БАГРОВ, ведущий научный сотрудник Института астрономии РАН,** объясняет:

«Между Марсом и Юпитером планеты не было. И тогда международный астрономический союз, он тогда еще по-другому назывался, предложил провести специальные исследования. Давайте поищем, а нет ли там планеты? И вот, 1 января 1800 года была открыта первая такая планета. Она попала на то самое место, где должна была быть планета по этому правилу Тициуса —Боде. Но прошло еще несколько лет, и на этом же месте было открыто еще 3 планеты…»

Однако удивительно даже не то, что местоположение этих астероидов в космосе строго предопределено, а то, что, по всей видимости, они оказались там совсем не случайно. Как и Меркурий, Венера, Марс и остальные планеты, эти каменно-металлические глыбы были причастны к появлению жизни на Земле. Ведь до того, как сгруппироваться в пояс, они блуждали по космосу. В те далекие времена Землю часто бомбардировали астероиды, а значит, они могли занести основу для примитивной жизни на нашей планете: те самые химические элементы, которые спустя миллионы лет Луна при помощи своей гравитации «перемешала» в воде!

К такому выводу пришли ученые из лаборатории прикладной физики университета Джона Хопкинса совместно со специалистами из университета Ноксвилла. В течение шести лет **астрофизики Эндрю Ривкин и Джошуа Имери** при помощи инфракрасного телескопа Мауна Кеа на Гавайях изучали один из астероидов пояса – Фемиду. Наблюдая за отраженным от астероида солнечным светом, при помощи особой техники ученые

нашли в нем углеродно-волоконные связи. То есть простейшие химические соединения, как и на Земле! **Александр БАГРОВ** объясняет значение этого открытия:

«Академик Розанов, который является самым большим специалистом по палеонтологии и в нашей стране, и в мире, уверенно подтверждает, что, по-видимому, данные структуры, которые мы нашли в этом метеорите, происходят от минерализированных остатков живых бактерий».

Но для того, чтобы на Земле зародилась жизнь, должна была произойти целая цепочка событий. Сначала астероиды должны были усиленно атаковать нашу планету и оставить на ней множество химических элементов. Занесенные из космоса элементы непременно должны были оказаться в воде, чтобы гравитационные воздействия Луны перемешали всю эту смесь, благодаря которой и возникла первая живая клетка. Несмотря на то, что Луна является самым близким к нашей планете небесным телом, о ее происхождении ученым до сих пор мало что известно. Правда, в одном экспертные мнения сходятся – она сыграла значительную роль в возникновении человеческой цивилизации. Вот что говорит **астроном Владимир КОВАЛЬ:**

«Если бы Луны не было, и нас бы не было, это можно сказать однозначно по разным причинам. Во-первых, нам было сложно возникнуть, во-вторых, нам было сложно уцелеть».

Кроме того, гравитация Луны удерживает Землю под наклоном в 23 градуса, поэтому та не беспорядочно вращается вокруг своей оси, а стабилизирована в космическом пространстве. Благодаря этому мы переживаем комфортную смену времен года. Если бы спутника рядом не было – лето, осень, зима и весна ежегодно наступали бы в разное время и в разных местах планеты. По климату Урал стал бы Сахарой, а тропические леса покрылись бы льдом. Температура в таком случае колебалась бы от –100 до +100 градусов по Цельсию повсеместно и бесконтрольно. Из-за такого хаоса процесс развития человеческой цивилизации приостановился бы. Ведь именно благодаря четкому делению на сезоны был придуман самый первый в мире календарь и люди научились считать. Свидетельствует кандидат технических наук, **эксперт в области ракетостроения Геннадий ЗАДНЕПРОВСКИЙ:**

«Луна является как бы гравитационным якорем, который балансирует систему «Земля – Луна», причем балансирует с такой эффективностью, что наши сутки продолжаются 24 часа, что зима и лето у нас достаточно благоприятны для возникновения и развития жизни и так далее».

Некоторые исследователи считают, что расположение Луны

было предопределено кем-то или чем-то заранее. Для того чтобы она помогла людям эволюционировать и защищала их от разного рода угроз.

Кто-то мудрый и сильный за пределами Вселенной бережет нашу жизнь как зеницу ока. И даже если на Земле произойдет Апокалипсис и на ней вымрет последний микроб – земная жизнь, как обрывок мелодии на заезженной пластинке, бесконечно будет появляться вновь и вновь. И это утверждаю не я, а **нобелевский лауреат Гарольд Юру.** Чтобы доказать эту гипотезу, он провел простой эксперимент. Ученый собрал в пробирках простейшие микроэлементы, смоделировав условия, которые существовали на Земле на заре времен. Через несколько дней ученый проснулся еще более знаменитым, ибо буквально из ничего и святого духа в пробирках появились органические вещества, которые и есть предтеча жизни.

Невероятно, но после этого эксперимент продолжался еще полвека! За это время в стеклянных резервуарах «выросло» еще 17 «строительных кирпичиков» жизни! Возможно, если бы они пролежали на полках лаборатории еще миллион лет, в них появились бы первые беспозвоночные!

Все это говорит о том, что Луна, находясь на своей орбите, способствовала зарождению жизни и ее развитию в дальнейшем. Объясняет **Геннадий ЗАДНЕПРОВСКИЙ:**

«Если бы не было Луны, Земля вращалась бы с очень высокой скоростью, и сутки наши составляли бы порядка шести часов. Эта высокая скорость вращения и нестабильность поведения Земли привели бы к тому, что наши зима и лето носили бы очень жесткий характер, практически неприемлемый для развития биологических форм жизни. Поэтому это гравитационное состояние комплекса «Земля – Луна» играет чрезвычайную роль для многих аспектов эволюции жизни на Земле».

Но как человек в его современном виде мог появиться на Земле? Неужели из простейших микроорганизмов?

Например, известно, что одним из них была инфузория-туфелька. Подобные ей существа множество лет группировались, после чего появились многоклеточные. Они эволюционировали в членистоногих, а те в примитивных рыб, некоторые из них спустя тысячелетия смогли выбраться на сушу. Это были кистеперые рыбы, они дали жизнь земноводным. У них, в отличие от большинства собратьев, имелись не только жабры, но и легкие, чтобы дышать на поверхности. Потом появились рептилии, а затем и млекопитающие, одними из которых были приматы.

Так гласит теория Дарвина. И хотя переходного звена от обезьяны к человеку до сих пор не обнаружено, многие биологи

считают, что все было именно так. Однако в теории эволюции есть один серьезный пробел, который никак не может объяснить, почему на земле такое огромное количество разнообразных видов. Неужели все животные и растения произошли всего от одной клетки?

«Кембрийский взрыв». Именно так называется удивительное явление, объяснить которое палеонтологи не могут до сих пор…

Вся поверхность нашей планеты похожа на слоеный пирог, в котором сохранились окаменелости живых существ. Поэтому, чем глубже ученые заглядывают, тем старше отложения находят. Каждый такой слой называется периодом – неогеновый, палеогеновый, меловой, юрский и так по убыванию до самого древнего. Один из них – кембрий, его возраст более 500 миллионов лет. В это самое время на Земле появились первые членистоногие, которые потом превратились в ракообразных, и беспозвоночные – черви и многоножки. Именно от кембрийского периода идет отсчет эволюции Дарвина, ведь тогда появились все предки существующих сегодня на нашей планете животных. Вот что пишет об этом **палеоантрополог Александр БЕЛОВ:**

«В палеонтологической летописи сохраняется очень мало останков – в основном это виды, которые жили в воде: рыбы, летающие птеродактили, динозавры, которые жили у кромки воды. Кто жил на суше в палеозое, в мезозое – мы практически не знаем ничего, потому что сохраняются останки, которые или попадают в воду без доступа кислорода или заносятся илом или какими-то образованиями. Потом идет минерализация, они окаменевают, и палеонтологи откапывают уже окаменелость или обратный отпечаток костей, которые сохраняются в ископаемом состоянии. О тех, кто жил на суше, мы просто не знаем».

В том, что в кембрийский период зародились простейшие организмы, нет ничего удивительного. Странно не это. Дело в том, что кембрий – не самый ранний из периодов. Задолго до него существовали и другие. Например, криптозой. И что самое удивительное – в те далекие времена на планете тоже существовали живые организмы! Правда, они очень сильно отличались от всего, что появилось впоследствии. Эти бактерии чем-то напоминают мягкотелые трубчатые светящиеся лопухи. Палеонтологи уверены – по своему строению они не схожи ни с одним из ныне существующих микроорганизмов. Другими словами, получается, что все то разнообразие животного мира, которое появилось в кембрийский период, совсем не имеет предков. А более ранние существа – не родственники тем, кто появился после них! **Палеоантрополог Александр БЕЛОВ** делает вывод:

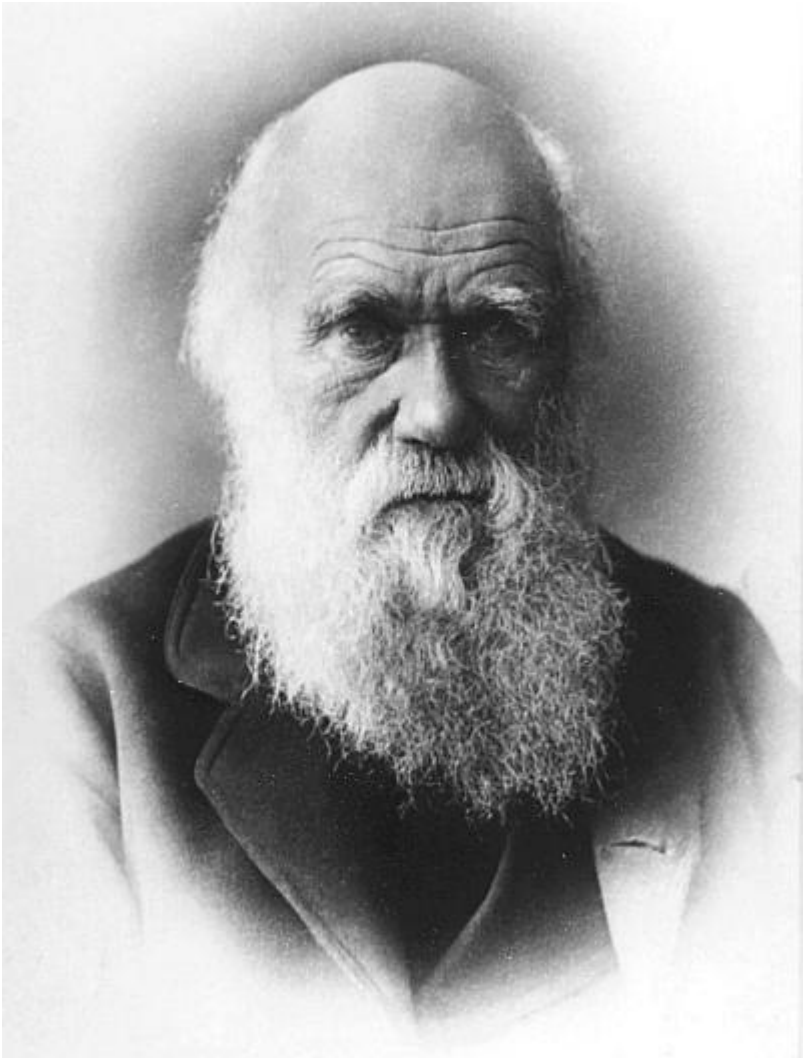
«Я не исключаю, что Земля была заселена совершенно нечеловеческими формами жизни, но это было очень давно. И фактически мухи, тараканы и прочие неприятные жучки-червячки – это все потомки вот этих нечеловеческих форм жизни».

Многие палеонтологи в эту версию не верят. Они убеждены, что со временем связующие звенья обязательно будут найдены. Просто сейчас наша техника еще не достигла подходящего уровня развития для анализа настолько древних пород. Однако даже если доказательства родственных связей с более ранними существами удастся обнаружить, вопрос о том, почему именно в кембрийский период эволюция стала идти семимильными шагами, останется открытым. Почему за небольшой по геологическим меркам промежуток времени природный мир стал развиваться с огромной скоростью? И почему почти в одночасье возникли миллионы разных видов? Об этом же размышляет и **Александр БЕЛОВ:**

«Фактически мы видим в палеонтологии разные типы живых существ. Есть позвоночные, и есть возникшие до позвоночных формы жизни, типа членистоногих, моллюсков, кораллообразных, медуз, иглокожих. Формы просто нечеловеческие, у них совсем другая анатомия. Например, у членистоногих нет скелета, у них гемолимфа вместо крови, фасеточный глаз, нервная цепочка проходит на животе, а пищевод на спине – у них все другое».

Первым проблему Кембрийского взрыва еще в XIX веке поднял **геолог Уильям Баклэнд.** Именно он во время изучения древних окаменелостей поведал научному сообществу об удивительной аномалии. Удивительно, но Чарлз Дарвин также знал об этой странности. Для того чтобы оградить свою теорию от критики и ненужных вопросов, в своем известном труде «Происхождение видов» он посвятил этому целую главу. И объяснил этот феномен просто: дескать, в докембрийские времена всю земную поверхность занимал океан. Из-за воды ископаемые останки сохраниться просто не могли, они были размыты течением.

Неожиданное доказательство версии, что жизнь на Земле возникла внезапно и уже практически в готовом виде, было получено буквально на днях. В китайской провинции Юньнань **американский нейробиолог Николас Стросфелд** обнаружил хорошо сохранившийся мозг насекомого, возраст которого составляет пятьсот миллионов лет. Сенсационность находки в том, что этот мозг практически идентичен мозгу современных живых организмов. Выходит, пятьсот миллионов лет назад на Земле существовали современные формы жизни.



Чарлз Роберт Дарвин (12 февраля 1809 – 19 апреля 1882)

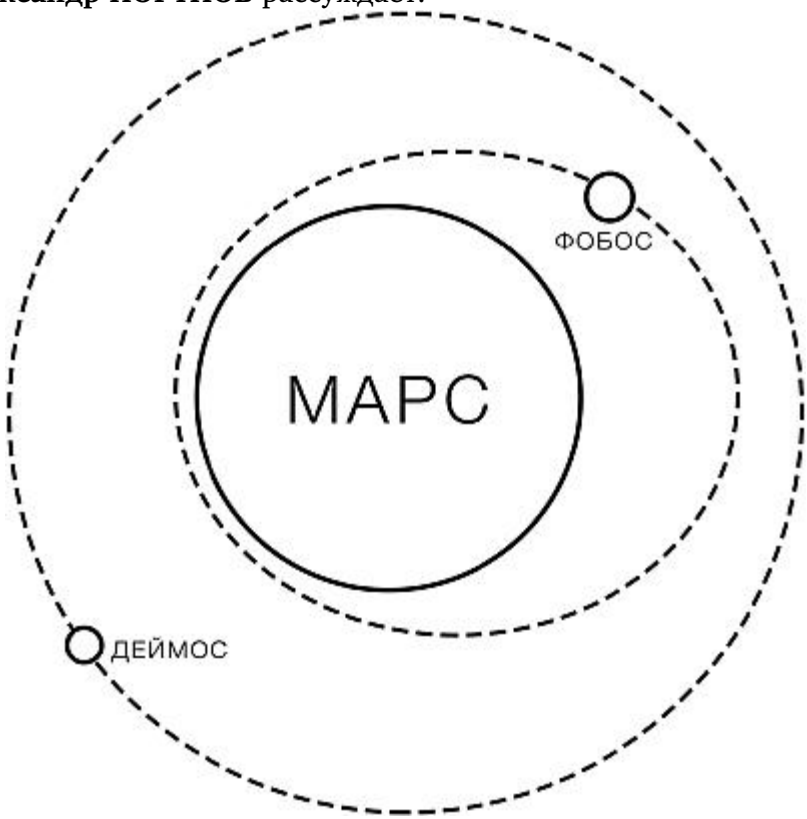
Несмотря на то, что теория Чарлза Дарвина считается общепринятой уже больше 150 лет, многие ученые считают ее несостоятельной. А споры о том, действительно ли человек произошел от обезьяны, не утихают и по сей день.

Однако даже если теория эволюции верна, она не объясняет многих странностей в нашей Солнечной системе, а значит, человечество действительно может быть частью какого-то глобального эксперимента. Многие эксперты уверены, что мы можем оказаться даже не первой из подобных «лабораторных» рас! Ведь соседние с нами планеты тоже полны загадок. И последние исследования космоса показывают, что там также могли проводиться какие-то эксперименты. Правда, не совсем

удачные…

Кто сделал спутники Марса?

Марс – четвертая планета от Солнца. Она располагается между Землей и Юпитером. Несмотря на то, что Марс по размерам даже меньше Венеры, и по законам физики естественные спутники ему вообще не полагаются, у этой планеты их сразу два – Фобос и Деймос. Астрофизики уверены: оба эти спутника просто не должны находиться на своих орбитах. Иначе объяснить то, что с ними происходит, просто невозможно. **Академик РАЕН, доктор геолого-минералогических наук Александр ПОРТНОВ** рассуждает:



Орбиты спутников Марса

«Скажем, ближайший спутник Фобос крутится на расстоянии всего лишь 5920 километров от поверхности Марса. Это совсем рядом. Астрономы подсчитали, что через сорок миллионов лет он должен упасть на Марс. Наша Луна летает от нас на расстоянии 380 тысяч километров и не собирается падать на Землю. А вот если бы она летала, как Фобос и Деймос, то тогда нам надо было уже молиться Богу и ожидать конца света, потому что нам бежать

некуда».

При этом Фобос и Деймос имеют странную особенность – эти спутники движутся не с одной и той же скоростью, а с ускорением! Периодически то уменьшая, то увеличивая свою скорость…

Первым еще в XIX веке на эту странность обратил внимание российский **астроном Герман Струве.** Тогда ученые всего мира стали замерять скорость Фобоса. А спустя полвека **американский ученый Барри Шарплесс** подтвердил: спутник Марса Фобос действительно движется с ускорением. За полвека этот спутник оказался на своей орбите на 5 градусов дальше от того места, где ему следовало бы находиться, если бы никакого ускорения не было.

Герман Оттович Струве (3 октября 1854 – 12 августа 1920)

Но и это еще не все. Фобос движется почти вдвое быстрее, чем его планета, и за сутки успевает дважды облететь вокруг Марса. Причем восходит Фобос не на востоке своей планеты, а на западе, а вот заходит – на востоке.

Известно, что Фобос – это самый темный спутник во всей Солнечной системе. Он абсолютно не отражает солнечные лучи,

наоборот, он их поглощает. Когда астрофизики стали сравнивать инфракрасные снимки Фобоса, выяснилось невероятное: сразу после захода солнца темные области Фобоса мгновенно остывают. А это, по мнению ученых, возможно только в одном случае – если спутник состоит из металлической оболочки, под которой – пустота. Это как металлическая крыша: в жаркий день она накаляется, ночью остывает.

С этой версией некоторые ученые не согласны. Они считают, что оба спутника Марса состоят из пород, которые человечеству неизвестны. Однако это не объясняет странное поведение спутников, которое противоречит всем законам существования природных космических тел.

Однако на этом странности не заканчиваются. Фобос и Деймос – единственные во всей Солнечной системе спутники, которые вращаются вокруг экватора своей планеты. Все остальные спутники других планет вращаются по другим траекториям, но никогда – вдоль экватора! Получается, что эти небесные тела не могли образоваться в космосе просто так. Эксперты уверены – их специально разместили вокруг Марса. Свидетельствует **исследователь космических аномалий Тимоти ГУД:**

«Я не знаю, могли ли инопланетяне создать Солнечную систему, но я уверен, что они изменили положения некоторых спутников и планет, которые посещали. Таких как Земля, Венера, Марс…»

Если Фобос и Деймос были нарочно помещены на свои орбиты, то зачем? Чью жизнь они должны были регулировать так, как Луна регулирует жизнь на Земле? **Астрофизик Иосиф ШКЛОВСКИЙ** считал: спутники Марса Фобос и Деймос появились не меньше 500 миллионов лет назад. И тогда на Марсе были идеальные условия для жизни – была атмосфера, было тепло и светло… Вполне возможно, там, как и на Земле, развивалась какая-то экспериментальная цивилизация. Вполне возможно, Марс был еще одним отделением космической лаборатории, в которой эволюционировали марсиане. Но эксперимент оказался не таким удачным, как земной, и жители Красной планеты просто вымерли. Такого мнения, в частности, придерживается **академик РАЕН Александр ПОРТНОВ:**

«Ясно одно, что на Марсе была разумная, похожая на человеческую, цивилизация. Она существовала и была уничтожена мгновенно, в одночасье. Я думаю, что это не был длительный процесс, когда метеориты падали с интервалом в сотни лет, и цивилизация постепенно угасала».

Выходит, огромная лаборатория под названием «Солнечная система» может быть поделена на несколько секторов. А значит, и

на другие планеты могли быть помещены подобные земным «растительные» клетки, но не везде они прижились и эволюционировали. Сейчас мы уже достигли той стадии развития техники, что можем досконально изучить ближайшие к нам небесные тела. И одно из исследований Марса подтвердило, что на нем действительно могли жить экспериментальные существа. Об этом рассказывает **Александр ПОРТНОВ:**

«Марсоход «Спирит» сфотографировал прекрасно видные черепа антропоидного типа. Фигуры, сделанные, видимо, из камня, похожие на человека. Да, какие-то изображения найдены на Марсе, очень странные. То есть они человеческие, скажем так. Там есть женские лица размером в сотни метров, есть мужское лицо, и не одно, кстати говоря. Они напоминают изображения на плато Наска, то есть они так же загадочны для нас, мы не понимаем, зачем на плато Наска рисовали пауков, птиц колибри и так далее размером в сотни метров. Как будто это сделано для кого-то, чтобы это было видно только с воздуха. И это загадка, и она до сих пор на Земле не разгадана, тем более трудно разгадать эту загадку на Марсе».

Версию о том, что когда-то Марс был обитаем, впервые выдвинул в начале XX века выдающийся **американский астроном Персиваль ЛОУЭЛЛ.** В пустыне Аризона ученый построил специальную обсерваторию, где 15 лет изучал поверхность Марса. Ученый обнаружил углубления, похожие на водные каналы, – всего около 600, после чего выдвинул сенсационную гипотезу, что глобальную сеть каналов построила некая цивилизация. На планете не было больших водоемов, а благодаря каналам вода равномерно распределялась по всей поверхности. Долгое время гипотеза Лоуэлла считалась фантастической. До тех пор, пока в космос не стали отправлять зонды. Именно тогда выяснилось, что на Марсе когда-то действительно была вода – главное условие для зарождения жизни. Свидетельствует **исследователь космических аномалий Сергей ДУДИН:**

«Там есть лед. Лед – это вода. Правда, там он имеет разный состав. Там есть метан, метановый лед – метанол. Но в любом случае есть вода, значит, ее можно растопить. Значит, можно получить какую-никакую атмосферу. И она на Марсе есть, только слабая очень».

В ноябре 2011 года с американского мыса Канаверал стартовала ракета «Атлас-V», главной задачей которой было вывести на орбиту космический аппарат «Марсианская научная лаборатория» с марсоходом нового поколения «Кьюриосити» – самым большим, самым технически сложным и самым

дорогостоящим зондом за всю историю человечества.

Через 9 месяцев после запуска, 6 августа 2012 года в 5 часов 17 минут утра по универсальному времени, «Кьюриосити» совершил посадку в марсианском кратере Гейла. Чтобы наконец узнать, есть ли жизнь на Марсе… Или, быть может, она когда-то была. И если это так, выяснить, почему исчезла.

Кратер Гейла представляет собой воронку диаметром 150 километров, внутри которой находится 5-километровая насыпь из осадочных пород. Ученые полагают, что насыпь образовалась в результате течения одной из древних марсианских рек.

Гипотеза, что на Марсе когда-то вообще могли быть реки, долгое время считалась научной фантастикой. И только когда марсоходы НАСА «Спирит» и «Опортьюнити» прислали на землю изображения, подтвердилось предположение – на Марсе действительно текли реки. Например, благодаря автоматическим зондам в юго-западном полушарии в кратере Эберсвальде была обнаружена древняя дельта реки, площадь которой 115 квадратных километров. А сама река, намывшая дельту, имела в длину более 60 км.

Но самое удивительное, что в кратере Гейла, возможно, до сих пор есть вода. На снимках, сделанных марсоходом «Опортьюнити», видны темные полосы на склонах холмов. Некоторые исследователи предполагают, что темные полосы – это жидкая соленая вода. Она появляется во время марсианского лета, а к зиме исчезает. Потоки как бы обтекают препятствия, сливаются и расходятся. Некоторые ученые уверены: это говорит о том, что на Марсе были моря.

Но если на Красной планете когда-то были реки и моря, значит, там была жизнь. Ведь вода – главное известное нам условие возникновения жизни. С этим согласны многие ученые. Они надеются, что марсоходу последнего поколения «Кьюриосити» удастся то, чего не смогли предыдущие автоматические лаборатории, – найти жизнь. В этом уверен и **академик Александр ПОРТНОВ:**

«На Марсе существовали океаны, и постановка вопроса американцами о поисках воды на Марсе мне кажется нелепой и смешной. На Марсе, конечно, была вода. Конечно, был кислород».

То, что на Марсе была жизнь, а возможно, есть и сейчас, подтверждают многие исследования. Например, найденные на Земле марсианские метеориты. Один камень средних размеров был выбит с поверхности Марса примерно 17 миллионов лет назад после удара астероида. Все это время он бороздил космические просторы, пока 10 лет назад не упал на территорию Антарктиды. А 18 июля 2011 года в одной из провинций Марокко

жители деревни Тиссинт обнаружили необычный камень весом в 93 грамма. Каково же было удивление крестьян, когда они узнали, что их находка – внеземного происхождения. А камень на самом деле – метеорит. Он откололся от марсианской поверхности после столкновения с астероидом миллионы лет назад.

После тщательного изучения астробиологи сделали вывод: на обоих метеоритах содержатся микроскопические останки бактерий и водорослей. А значит, марсианский эксперимент на самом деле перезапущен, и, быть может, через миллионы лет на Красной планете снова будет процветать цивилизация! Вот что об этом думает **ведущий научный сотрудник института астрономии РАН Александр БАГРОВ:**

«По исследованию химсостава газовых пузырьков, которые обнаружены в марсианском метеорите, он очень похож на состав марсианской атмосферы. Поэтому возникло предположение, что он выброшен с Марса. В этом метеорите были найдены структурные особенности, какие-то непонятные детали, которые выглядят как окаменевшие, минерализованные цианобактерии».

Об этом же рассуждает и **исследователь космических аномалий Сергей ДУДИН:**

«Если на Марсе, предположим, возникла жизнь, то она возникла намного раньше, чем на планете Земля. Условия это позволяли. Размеры у Марса и Земли были примерно одинаковые. Это сейчас Земля разбухла, нахватала всякого мусора из космоса…»

Но главное – анализ метеорита показал, что около 4 миллиардов лет назад температура Марса составляла от –4 до +18 градусов по Цельсию. Атмосфера могла быть более плотной, а климат – теплым и влажным. Такие условия вполне подходят для зарождения высокоразвитых существ. Именно этот аргумент является главным для сторонников существования высокоразвитой цивилизации на Марсе.

И они приводят доказательства. Например, космический аппарат «Викинг» в 1976 году отправил на землю необычный снимок – женское лицо огромных размеров, а затем снимки гигантских пирамид. Основание самой большой марсианской пирамиды – около 2 километров, высота – 1 километр. В 2011 году марсоход «Опортьюнити» обнаружил необычные образования, похожие на уложенные в ряд кирпичи или бордюрные камни. Эксперты уверены – это не что иное, как следы давно погибшей марсианской цивилизации.

А на снимках, присланных недавно зондом Европейского аэрокосмического агентства, видна разветвленная сеть подземных

тоннелей.

Некоторые исследователи считают – все это доказательства существования цивилизации на Красной планете. Ведь изображенные на снимках объекты – это не обман зрения и не результат выветривания горных пород. Постройки имеют идеальные геометрические формы. А значит, жизнь на Красной планете была. И построили все это разумные существа. **Академик РАЕН Александр ПОРТНОВ** размышляет:

«Американские марсоходы нашли ряд удивительных артефактов. И наука должна обратить на них внимание. Академическая наука высокомерна, если она сама не пощупает, сама не посмотрит в микроскоп, то якобы это уже не наука. Это неправильное представление, потому что игнорировать объекты, найденные на Марсе, нельзя. Их слишком много».

Или такая находка. **Американский астроном Дэвид МАРТИНЕС,** изучая снимки Марса, обнаружил странный объект более 210 метров в длину и 45 в ширину. Выглядит он как цилиндр. Первооткрыватель считает, что это объект искусственного происхождения, построенный некогда обитателями планеты. Мартинес выложил клип в Интернет, благодаря чему, по его словам, любой желающий может убедиться в верности его теории.

Большинство исследователей уверены: если когда-то живые существа и обитали на Красной планете, то давно погибли. Но почему? Что случилось с ее обитателями? Недавно ученые выдвинули гипотезу, что на Марс упал огромный метеорит. Долгое время эта версия считалась антинаучной, однако недавно выяснилось, что 5 миллионов лет назад Красная планета и в самом деле пережила страшную катастрофу.

В 2008 году авторитетный научный журнал «Nature» предоставил доказательства, что в северном полушарии Марса существует самый большой в Солнечной системе кратер. И самое главное – этот кратер образовался в результате удара о планету крупного космического объекта. Этот кратер длиной 10 тысяч километров и шириной 8 с половиной. Это объясняет одну из самых удивительных загадок планеты – асимметрию полушарий. Об этом говорит **академик Александр ПОРТНОВ:**

«Марс выглядит так, словно на нем десятки тысяч лет назад произошла какая-то страшная катастрофа. Я думаю, дело в том, что на Марсе произошла не астероидная атака какая-то, а единовременный удар по поверхности Марса».

Что же случилось после катастрофы? Погибли ли обитатели Марса? Астробиологи считают, что если жизнь на Марсе когда-то и была, то после падения такого огромного метеорита вряд ли

хоть кто-то сумел выжить.

А сегодня жизнь на Марсе невозможна из-за слишком низкого давления и температуры. Многие исследователи задаются вопросом – был ли удар небесного тела случайностью или это произошло преднамеренно, из-за вмешательства всемогущего творца? Быть может, марсианский эксперимент вышел из-под контроля, и «создатели» просто приостановили его путем глобальной катастрофы? Или же перезагрузили эксперимент, уничтожив предыдущую расу, чтобы зародилась новая?

Эту версию подтверждают и недавние открытия российских ученых. Они провели исследования в Арктике, где условия наиболее приближены к марсианским, и выяснили невероятное: в вечной мерзлоте, оказывается, организмы сохраняют жизнь миллионы лет. Они находятся в анабиозе. Но живы. Более того, попав в благоприятные условия, они пробуждаются и начинают активно размножаться. А если это так, то уже в скором времени, когда американский марсоход вернется на Землю, у нас есть все шансы познакомиться с живыми марсианами, которых нужно будет просто разбудить от долгого сна.

Получается, что если в условиях вечной мерзлоты жизнь может сохраняться в течение тысяч лет, то и на Марсе могли выжить примитивные бактерии и микроорганизмы.

Если все действительно так, возникает главный вопрос – кто же этот всемогущий архитектор? Кто сначала создает условия для процветания жизни, гармонично организуя инфраструктуру Солнечной системы, продумав все детали до мелочей, а потом безжалостно стирает из истории целые цивилизации?

Большинство людей верит, что это наш создатель – Бог – сотворил все вокруг. Однако ученые отказываются принимать такую версию. Они считают, что всему причиной – Большой взрыв, а затем эволюция Дарвина. Однако это ведь не отменяет творца. Ведь и до Большого взрыва что-то было. Физики называют это космологической сингулярностью. Это состояние нашей Вселенной в начальный момент Большого взрыва. В тот момент она была похожа на точку, которая внезапно и очень резко разлетелась на множество осколков и стала бесконечно расширяться. Так появился космос. Однако ведь что-то должно было спровоцировать возникновение Вселенной с ее бесчисленными галактиками и планетами? Значит, это все-таки был Всевышний разум!

Сколь бы фантастично ни выглядела версия, что наша Солнечная система да и сама жизнь на Земле созданы кем-то искусственно, она имеет вполне научную основу. Впервые теорию искусственного происхождения Вселенной обосновали в 1973

году **американские ученые Френсис Крик и Лесли Оргел** (об их теории уже говорилось на страницах этой книги). Их теория основана на том, что Вселенных на самом деле бесконечное множество. И более развитые Вселенные создают условия для жизни у соседей, так же, как мы сажаем редиску, предварительно освободив грядку от сорняков.

В пользу своей теории **Крик и Оргел** привели два довода, оспорить которые еще никто не сумел. Главным доводом в пользу искусственного происхождения нашей цивилизации оказалась универсальность генетического кода и наличие на Земле молибдена. Это очень редкий элемент для всей Солнечной системы. Как утверждают ученые, выдвинувшие эту теорию, первоначальная цивилизация, возможно, обитала возле звезды, в которой содержался молибден.

Хвостатые корабли пришельцев

Более того, американские ученые уверены, что те самые небесные тела, которые занесли на нашу планету первичные химические элементы для зарождения жизни на ней, не просто так блуждали в космосе. Это были управляемые космические корабли, замаскированные под астероиды, метеориты и… кометы.

На самом деле эта версия возникла еще в 1956 году. Тогда ученые обнаружили необычную комету Аренда-Ролана. Она удивила исследователей тем, что у нее был не один, а два хвоста. Они были как будто разделены и походили на ножницы, а скорость движения аномального небесного тела превышала скорость естественных комет в несколько раз. Проанализировав архивные данные, недавно эксперты пришли к ошеломляющему выводу – подобных скоростей могут достигать только земные ракеты. А значит, комета Аренда-Ролана могла быть сконструированным какой-то силой аппаратом. Вот что пишет об этом историк, **исследователь аномальных явлений Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Когда ученые наблюдали за этой кометой, ее поведение было совершенно непредсказуемым. Во-первых, ее скорость была значительно выше скорости открытых к тому времени комет. К тому же у одного ядра было сразу несколько хвостов. Кстати, это не единичный случай таких кометных аномалий. Достаточно заглянуть в архивы, чтобы убедиться в этом».

Мало того, спустя всего несколько месяцев после начала наблюдений у кометы возник еще один – третий – хвост. Но самое невероятное, что располагался он с противоположной стороны небесного тела. Но ведь это против всех законов физики! Как это ни удивительно, эксперты нашли ответ на эту загадку природы, хоть и фантастический. Они решили, что третий хвост выполняет функцию тормозного механизма. Правда, через два месяца эта аномалия пропала, словно кто-то или что-то решило заглушить «двигатель» кометы.

Исследователи отмечают, что странности кометы Аренда-Ролана удивительно похожи на то, что наблюдалось бы при работе в космосе одной из разновидностей двигателей будущих межзвездных кораблей. **Гартвиг ХАУСДОРФ** рассуждает:

«При изучении траектории движения этого небесного тела у ученых сложилось впечатление, что ею движет что-то – как будто какая-то неведомая сила управляет кометой извне. Вообще, внезапная перемена скорости, изменение яркости и прочие

странности ставят специалистов в тупик. Подобное поведение небесных тел не поддается никакому разумному объяснению. Возможно, через некоторое время астрофизика сможет обосновать такое поведение комет».

Аномальное поведение комет фиксировалось учеными не единожды. Так, в 1973 году, наблюдая за кометой Тутля-Джакобини-Кресака, астрофизики тоже столкнулись с сюрпризом. После того как комета пролетела около Солнца, с ней начали происходить необъяснимые вещи. Комета увеличила свою яркость в 10 тысяч раз, после чего ее свечение начало спадать. И только через две недели она вернулась к прежнему состоянию. Аналогичная аномалия произошла и с кометой Понса-Брукса почти за сто лет до этого. В 1884 году, появившись на небосклоне, она засияла в 1000 раз сильнее, чем прежде, и каждые три часа ее блеск усиливался. Похожие вспышки кометы Швассмана-Вахмана специалисты отмечали и в 1927 году. Без всяких видимых причин космическое тело стало ярче на десяток порядков! Сторонники теории управляемых комет считают – на самом деле, мерцая, кометы подавали кому-то световые сигналы… В этом уверен и **Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Все это напоминает зашифрованные сигналы или своего рода азбуку Морзе, непонятную человечеству сегодня. Для чего подавались эти сигналы и, главное, для кого – мы не знаем. Но рано или поздно ученые найдут ответы на эти вопросы и дадут этому какое-то логическое обоснование. А пока нам остается только наблюдать и фиксировать такие небесные феномены».

Удивила астрономов и легендарная комета Галлея. Когда она в последний раз приближалась к Земле, специалисты из Франции заметили перемену ее яркости. Она фиксировалась каждые 24–28 часов. Ученые сразу же попытались объяснить этот феномен собственным вращением кометы, однако выяснилось, что за всю историю наблюдений с ней такого ни разу не происходило. Тогда родилась новая версия – комета меняет свою яркость из-за поврежденного поверхностного слоя пыли в ее основании. Однако такое повреждение можно было получить лишь при столкновении с другим небесным телом, иначе масштаб разрушений не спровоцировал бы столь мощных изменений яркости. Однако если бы такое столкновение состоялось, оно изменило бы траекторию движения кометы, а следовательно, и время ее появления. Но этого не произошло, и небесное тело благополучно вышло на встречу с земными аппаратами, которые были направлены, чтобы его перехватить. Это означает только одно – ответ на загадку так и не был найден, как и причина, почему, нарушая все законы космической механики, некоторые кометы

ведут себя необъяснимым образом, как будто по велению чьего-то разума…

Комета Галлея (официальное название 1P/Halley)

Можно сколько угодно иронизировать над предположениями, что кометы – это на самом деле инопланетные корабли, которые засеивают космические просторы ростками жизни, но факт остается фактом. Некоторые из них ведут себя достаточно своеобразно. Например, комета Беннета, обнаруженная в 1969 году. Эта комета явно «неравнодушна» к планетам земной группы. Нечеловеческим усилием преодолевая гравитационное сопротивление, она вначале вплотную подошла к Марсу, потом отправилась на свидание с Венерой. Посетила земную орбиту, а потом устремилась прямиком навстречу Юпитеру. Какие ростки новой неизвестной нам жизни принес этот посланец Вселенной, остается только гадать.

Удивительно и то, что некоторые из комет почти вплотную прижимаются к нашей звезде – Солнцу, а потом без малейших проблем покидают пределы «сферы его влияния». Это невероятно, ведь они почти все целиком состоят из льда. Интересную версию высказывали по этому поводу отечественные космонавты, побывавшие в открытом космосе. Оказывается, каждый раз, находясь у светила, кометы расходуют энергию на создание хвоста. А если знать его массу и массу кометы, можно рассчитать, за какое время комета израсходует саму себя. Несмотря на это, вопреки всем прогнозам, некоторые кометы живут на 100, 200

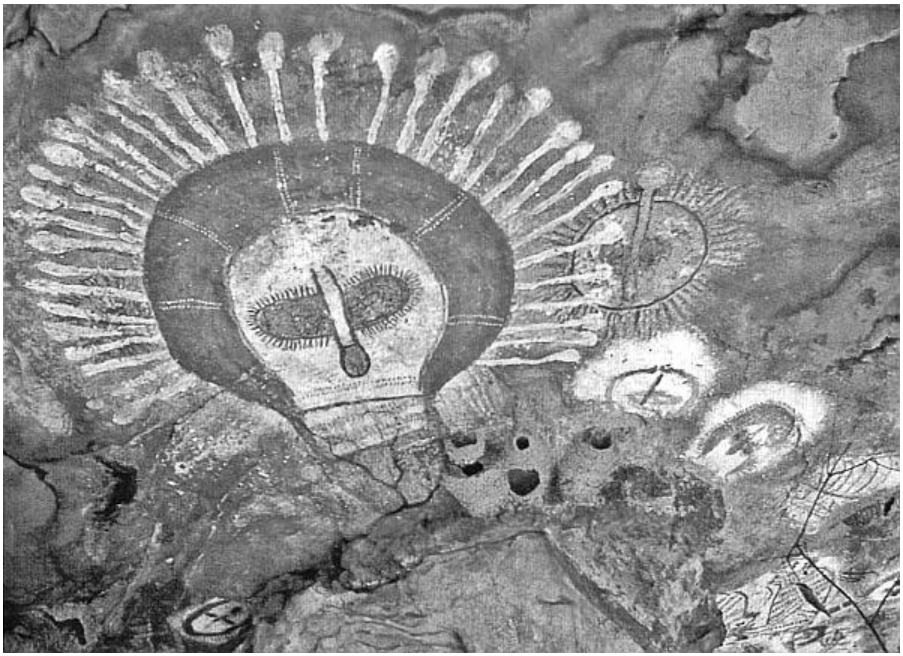
или даже 300 лет дольше предполагаемого. Кроме того, с каждым годом их число растет! По последним данным, общее число комет может превышать два миллиона. Но за всю историю человечества, судя по архивным и геологическим находкам, их было обнаружено не больше 2 тысяч. Получается, кометы рождаются где-то в неизвестных небесных кузницах. **Гартвиг ХАУСДОРФ** свидетельствует:

«На сегодняшний день нам очень мало известно о природе возникновения большого количества комет. Ученые даже сосчитать их не могут до конца!»

Последователи идеи, что Высший разум создал человечество и до сих пор следит за людьми, находят массу доказательств этому и на Земле. Они убеждены, что инопланетные ревизоры неоднократно посещали нашу планету, чтобы проверить, насколько успешно проходит эксперимент.

Американский историк, археолог Майкл КРЕМО двадцать лет занимается исследованием древних культур, памятников живописи и эпоса античных людей. В своих многочисленных книгах он приводит множество документальных свидетельств посещения Земли «всемогущими богами». Например, об этом свидетельствует шестиметровый рисунок в одной из австралийских пещер. Изображение, выбитое прямо на скале, напоминает великана… Другая фреска высотой восемь метров найдена там же, на ней – еще одно человекоподобное существо. Его голова окружена чем-то, напоминающим шлем скафандра. Таких рисунков в пещерах Австралии обнаружено больше сотни. И все они датируются VI веком до нашей эры… Вот что говорит об этом сам **Майкл КРЕМО:**

«В мире существуют десятки и сотни свидетельств посещения нашей Земли пришельцами в далеком прошлом. Академической науке не следует закрывать на это глаза. Это неправильно».



Наскальный рисунок в одной из пещер Кимберли, Австралия

Но если в древние времена Землю действительно посещали наши создатели, то зачем? Исследователи уверены: целью их визитов была проверка «жизнеспособности» эксперимента, установка контакта с «подопытными людьми» и помощь им в творческом и технологическом развитии. Майкл Кремо считает, что множество загадочных сооружений на планете были построены благодаря Всевышнему творцу. Статуя Сфинкса в Гизе, Стоунхедж, геоглифы в пустыне Наска, каменные истуканы острова Пасхи. По мнению экспертов, руководили строительством пришельцы, которых люди называли богами…

Неужели самые древние цивилизации нашей планеты управлялись неким творцом? И именно ему мы обязаны всем прогрессом человечества? Свидетельствует **исследователь космических аномалий Сергей ДУДИН:**

«На нашей матушке-Земле масса наскальных рисунков, которые изображают людей в скафандрах, механизмы различные, включая летательные аппараты. Причем есть описания реактивной тяги. Получается, что люди уже освоили движение с помощью гравитации…»

Одним из ярчайших доказательств теории древнего посещения Земли пришельцами является цивилизация шумеров. Именно эти люди, если судить по археологическим находкам и мифам, не только видели неких богов, приходящих с неба, но и сумели с ними ужиться.

Я уже упоминал шумерские легенды о нефилимах и аннунаках. Аннунаки описывались шумерами как добрые боги-помощники, живущие наравне с людьми. Нефилимы почитались больше. Их считали главными божествами, которые не только подарили людям знания от математики и астрономии до медицины и инженерии, но и остались править землянами. Расшифрованные шумерские Списки Царей повествуют о правлении 10 божественных царей-нефилимов. И нефилимы, существа недюжинной силы и огромного роста, занимались селекцией землян. Неужели это возможно? Человек – действительно искусственно выведенное существо? Об этом рассуждает **исследователь космических аномалий Геннадий БЕЛИМОВ:**

«Скорее всего, на первых порах мы были просто помощниками или рабами, людьми, которые добывают полезные ископаемые из шахт. Известно, что на Земле найдено множество шахт неизвестного происхождения – и горизонтальных, и вертикальных, до трех километров в глубину, которые древний человек с его примитивными орудиями труда никак не мог построить».

Как это ни странно, но целый ряд современных исследователей уверены: около 100 тысяч лет назад именно таинственные нефилимы занялись генетической селекцией примитивного пещерного человека, сами участвуя в процессе улучшения вида. Ведь в преданиях шумеров содержится информация о том, что нефилимы могли жениться на земных женщинах. Кстати, точно такую же информацию содержит и Ветхий Завет. В Книге Бытия, в главе 6-й, где описываются события, произошедшие накануне потопа, говорится: «Тогда сыны Божии увидели дочерей человеческих, что они красивы, и брали их себе в жены, кто какую избрал. Сыны Божии стали входить к дочерям человеческим, и они стали рожать им…»

Вот так Божии сыны становились сынами человеческими. Если абстрагироваться от библейских текстов, ситуация напоминает то, что происходило во время памятного Фестиваля молодежи и студентов в непуганой Москве образца 1957 года. После него, как известно, в наших роддомах внезапно стали рождаться чернокожие детишки.

…Удивительные находки были сделаны в Центральной Африке, недалеко от столицы Руанды города Кигали. Швейцарский **антрополог доктор Уго ЧАЙЛДС** в 2009 году заявил, что нашел 40 могил, в каждой из которых было похоронено по пять необычных существ.

Мало того, что рост каждого из скелетов составлял более

двух метров, их особенность заключалась в необычайно странной форме черепа. Головы были гораздо больше, чем у среднестатистического человека, на них отсутствовал нос и рот. При этом черепа этих существ были очень сильно вытянуты в затылочной области. Когда был проведен анализ, выяснилось, что останкам более 500 лет. Уго Чайлдс поспешил заявить, что нашел могильник с потомками «творцов», которые остались на Земле, чтобы следить за человечеством… Об этом размышляет **исследователь космических аномалий Геннадий БЕЛИМОВ:**

«Видимо, продолжаются какие-то у них работы генетического характера, чтобы или новую породу людей вывести, или защиту построить на Земле или в других мирах. Может, они свои проблемы решают генетические. Может, выведенный человеческий род настолько интересен в плане приспособляемости, что они пытаются эти черты перевести на свою расу, обеспечивают свои жизненные процессы, свой vitalis сохраняют».

Многие археологи с такой интерпретацией африканских останков не согласны. Они утверждают: пять веков назад в Африке уже жили различные племена, и ряд из них и в наше время сохраняет древнейшую традицию деформации черепа с младенческого возраста. В итоге у взрослого человека голова выглядит примерно так же, как у останков из могильников. Получается, что в этом захоронении могли лежать коренные жители Африки. Но как бы то ни было, согласно легендам, именно такая форма черепа свидетельствует о принадлежности к богам… И если даже жившее в XV веке африканское племя просто повторяло старинный ритуал, то их предки неизбежно должны были столкнуться с богами, принесшими моду на такую форму черепа… Говорит **Геннадий БЕЛИМОВ:**

«Это говорит лишний раз о том, что и в космосе есть наши пра-пра, которые близки нам генетически и по другим параметрам. И эти эксперименты с людьми, с яйцеклетками, с генетическим аппаратом вполне могут осуществляться именно потому, что везде в космосе, в других вселенных, скорее всего, это один и тот же материал».

Еще одно странное захоронение, которое пока так и не нашло научного объяснения, было найдено французскими археологами в 80-е годы в Египте. В одной из пещер на севере восточной пустыни ученые нашли мумифицированные останки возрастом около четырех тысяч лет. Могила явно принадлежала богатому вельможе. В ней были пища, оружие, одежда – то есть все, что требовалось для загробной жизни согласно древнеегипетскому ритуалу. Однако, вскрыв саркофаг с телом, археологи не

поверили своим глазам… Скелет похороненного был ростом около трех метров! На голове существа не было носа и ушей… При этом череп был поистине огромным. Что за странные человекообразные существа обитали на территории Древнего Египта много тысяч лет назад? Об этом говорит **исследователь космических явлений Тимоти ГУД:**

«Я читал отчеты людей, которые имели контакт с инопланетянами, которые говорили, что древние египтяне контактировали с инопланетянами, что строительство пирамид – это показатель. И до сих пор существует сильный контакт между теми, кто приходит с неба, и нашими людьми. Это было очень давно, но уже после примитивных людей».

Другие исследователи категорически заявляют: это могила хоть уродливого, но человека. И такая внешность – чистая случайность, никак не связанная с космосом. А скорее, получившаяся из-за кровосмесительных браков, распространенных в Древнем Египте.

Как бы то ни было, официальная археологическая наука пока не может дать точный ответ на вопрос, откуда появился человек. Как не может и опровергнуть то, что древних землян селекционировали некие всемогущие силы. Во многих источниках встречаются не только упоминания о селекции человека «богами», но и о скрещивании людей с животными для выведения новых видов. Эти полулюди-полузвери выглядели по-разному. В Австралии и Южной Африке были обнаружены наскальные рисунки кентавров – коней с человеческими головами и торсами. Многие считают, что описания этих существ появились в Древней Греции. Оказывается – гораздо раньше. Как установил **американский антрополог Кристофер Чиппендейл,** возраст найденных изображений более 5 тысяч лет! Об этом открытии размышляет **Геннадий БЕЛИМОВ:**

«Кентавры тоже вполне могли быть экспериментом каких-то цивилизаций, может, где-то они и прижились, вполне нормально существуют. Но сами представляете, что это ограничение – смесь животного и человека – это эксперимент».

Передо мной изображение египетского бога мудрости и знаний Тота. Его тело – как у обычного человека, а вместо лица – голова ибиса. Он считался у египтян выдающимся ученым: «Он знает небеса, способен сосчитать звезды, перечислить все, что ни есть на земле, и измерить саму Землю». Сын бога Крона и Филиры кентавр Хирон, обученный Аполлоном и Артемидой охоте, врачеванию, музыке и прорицательству, был учителем героев греческих мифов – Ахилла, Асклепия, Кастора, Полидевка, Ясона. Легенды рассказывают, что люди-кони пришли в Грецию с

гор. Однако затем исчезли. **Исследователь космических аномалий Геннадий БЕЛИМОВ** предполагает, почему так случилось:

«Было сложно находить им пропитание и вообще содержать эту расу на Земле. Скорее всего, не хватало или биологического материала, или растительного материала, и она была уничтожена».

Бог Тот. Рельеф. Храм Хора в городе Эдфу, 237 г. до н. э.

Гибриды человека и зверя или животные, наделенные разумом, могли быть своего рода обслуживающим персоналом и выполнять некоторые хозяйственные функции. В Египте около селения Дейр-эль-Медине был открыт поселок строителей фиванского некрополя. Среди них были писцы и художники, расписывавшие стены гробниц. При раскопках обнаружено около 5 тысяч рисунков, изображающих сцены из жизни египтян.

Многие из них ставят ученых в тупик.

Например, на египетском папирусе, хранящемся в Британском музее, изображены шакалы, которые стерегут козлят. Оба «пастуха» идут на задних лапах, несут за спинами корзинки. Шествие замыкает шакал, играющий на флейте. Впереди группы выступает на задних лапах кот и погоняет хворостинкой гусей. На другом рисунке изображен даже «шахматный турнир» между львом и газелью: они сидят в креслах перед доской, лев оскалился, словно что-то говорит, делая ход, газель «всплеснула руками» и выпустила фигуру. Франсуа Шампольон, который первым расшифровал и прочитал египетские иероглифы, считал, что такие рисунки – своеобразная политическая сатира. Но нет никаких данных о существовании этого жанра у древних египтян. **Исследователь космических аномалий Тимоти ГУД** придерживается другого мнения:

«В Книге Бытия, раздел 6, говорится, что на Земле жили огромные существа, и они размножались, пополняя различные виды существ. И был пророк Илия, которого взяли в летающую колесницу, – очевидно, что это описание какого-то аппарата. Люди раньше не знали, что такое самолет или космический корабль, а ведь они загружались именно в самолет».

Анубис, в верованиях древних египтян первоначально бог смерти, покровитель мертвых, а также некрополей, погребальных обрядов и бальзамирования, обычно изображался в облике человека с головой шакала.

Фрагмент так называемого «сатирического» папируса, датируемого примерно 1186-1069 г. до н. э., Британский музей, Лондон

Надо сказать, что о людях с собачьими головами как о реальных существах, писали **Плиний** и даже **Марко Поло,** вполне здравомыслящий человек. Рассказывали и писали о них и другие известные путешественники. Более того, святой с собачьей головой есть даже на старинных православных иконах. Так изображали святого Христофора. Почему? Что это? Плод человеческой фантазии или все-таки воспоминания древних

очевидцев?

Археологи иногда находят древние захоронения, в которых перемешаны скелеты животного и человека, причем часто в могиле отсутствует человеческая голова, а комплект костей животного не полон. Считается, что это останки жертвенных даров. Но вполне возможно, что на самом деле это гибриды, созданные «творцами». Видимо, они проводили эксперименты по гибридизации самых разных животных. Доктор биологических наук Мариковский, изучая наскальные рисунки каменного века в западных отрогах Джунгарского Алатау, на территории Междуречья, обнаружил изображения явных мутантов: горных козлов с двумя головами, козлов с длинными хвостами, как у волков, неизвестных животных с прямыми, как палки, рогами, лошадей с горбами, как у верблюдов, лошадей с длинными рогами, верблюдов с рогами, кентавров. Это открытие комментирует **Геннадий БЕЛИМОВ:**

«Не исключается и такая версия, что они уходили в глубь Земли, потому что мы агрессивные, мы увлеклись атомом, уничтожением друг друга, мы сами на грани уничтожения».

При раскопках в 1835 году в пустыне Гоби бельгийский ученый Фридрих Мейснер обнаружил человеческий череп с рогами. Вначале он предположил, что рога каким-то образом врезаны в череп, то есть проведена их имплантация. Однако исследования патологоанатомов показали, что это естественные образования: они сформировались и росли при жизни этого существа. Несколько человеческих черепов с рогами, подобно этому, были обнаружены в могильном холме в графстве Бредфорд в 1880-х годах. За исключением костистых выростов, расположенных приблизительно на два дюйма выше бровей, люди, которым скелеты принадлежали, были анатомически нормальны. Но как такое возможно? Неужели это и есть доказательства посещения инопланетянами Земли? А обнаруженные находки – останки экспериментальных существ? **Геннадий БЕЛИМОВ** уверен, что так и обстоит дело:

«Это эксперимент, который не стоит трагически воспринимать. Жизнь движется, и, скорее всего, наши вечные души родятся в других мирах или в других популяциях. На Земле это просто временное пристанище».

Получается, что в древние времена на Земле действительно могли жить еще какие-то существа, похожие на людей, но вымершие много веков назад? Исследователи уверены – все дело в том, что именно человек смог выжить на планете среди бесчисленного множества экспериментальных особей. И именно он оказался вершиной эволюции. Однако кто эту эволюцию

придумал и создал необходимые для развития условия? Ответа на этот вопрос нет.

Об этом размышляет **ведущий научный сотрудник Института астрономии РАН Александр БАГРОВ:**

«Вся Вселенная, согласно антропному принципу, устроена очень рациональным способом. Она была устроена так, чтобы в ней было комфортно человеку. Откуда это идет, это нам еще не совсем понятно. Но все законы мироздания реализуются именно в той форме, в которой человек может существовать. Поменяйте чуть-чуть гравитационную постоянную – и не будет ни звезд, ни планет, ни человека. Поменяйте законы квантовой электродинамики – не будет ни звезд, ни атомов, ни человека».

Человеческий череп с рогами

Несмотря на то, что человечество развивается уже не одно тысячелетие, современные люди верят в те же истины, что и в древности. Судебные системы, законы общества, правила жизни – все это было сформулировано очень давно, еще в Библии и Коране. У каждой религии есть свой мессия, именно он привнес в жизнь обычных смертных священные заповеди. Но откуда пророки узнали их? Кто сформулировал эти законы для них, ведь во многом они похожи? Может быть, Бог для всех один? И именно

он создал все и вся?

…В 1977 году для исследования Юпитера в космос отправились два межпланетных зонда «Вояджер». Выполнив свою миссию и передав на Землю необходимые данные, аппараты пустились в свободный полет. В прошлом году они наконец достигли окраин Солнечной системы. Возможно, оказавшись за ее пределами, нам удастся наконец выяснить, свободны мы на самом деле или же действительно являемся экспериментом, и за ее границами находятся лишь толстые прутья огромной космической клетки?

Так кто же на самом деле создал нашу планету, нашу Вселенную, да и нас самих такими, какие мы есть? Одни считают – природа, другие – Всевышний. И только скептики по-прежнему утверждают, что все это – не более чем фантазия. Как видите, есть три варианта, но правильный ответ каждый может выбрать для себя сам. До тех пор, пока наука не ответит на самые неудобные вопросы, все наши знания о мире – не более чем территория заблуждений.

Пропавшие во времени

Наука утверждает – путешествия во времени невозможны. Невозможно оказаться в Москве времен Ивана Грозного. Невозможно отправиться и в будущее, даже совсем недалекое. А ведь как было бы любопытно узнать, кто будет президентом России лет через двадцать! Мы живем здесь и сейчас. И изменить этот порядок вещей не под силу никому. А между тем мало кто знает, что самая значительная научная работа великого физика и отца советской водородной бомбы **академика Сахарова** была посвящена именно обоснованию возможности путешествий в параллельные пространства. Как вам такой поворот? И уж совсем не знает наука, как относиться к фактам, которые настойчиво свидетельствуют о том, что с нашими представлениями о времени что-то не так.

И вот вам пример.

9 сентября 1991 года в Альпах на высоте 3 тысячи 200 метров группа немецких туристов обнаружила страшную находку. У подтаявшего ледника был найден труп. Это был мужчина лет сорока пяти со следами насильственной смерти. Тело настолько хорошо сохранилось, что туристы решили: преступление было совершено не так давно, и поспешили вызвать полицию. Труп отправили на судебно-медицинскую экспертизу.

Однако заключение медиков повергло в шок не только полицейских, но и ученых всего мира. Оказалось, этот человек действительно погиб от руки неизвестного, но только 5300 лет назад! Получилось, туристы нечаянно наткнулись на самую древнюю в истории археологии мумию человека из всех, когда-либо обнаруженных в Европе.

Впрочем, возраст этого мужчины, которому дали имя Этци, оказался не главным в этой истории. Самое большое удивление у ученых вызвал тот факт, что по своему физическому развитию и морфологическому строению Этци не был похож на древнего человека, который обитал на нашей планете больше пяти тысяч лет назад. Он был очень похож на нашего современника, то есть на человека конца XX века. Но как такое возможно? Как человек современный мог оказаться в шестом тысячелетии до нашей эры? Ответа на этот вопрос у ученых не было. Вот тогда-то впервые и была озвучена версия: возможно, найденный труп – это наш современник, который необъяснимым образом был заброшен на шесть тысяч лет назад и там принял мученическую смерть.

Наука не сдавалась. В попытках доказать, что Этци – типичный представитель древнего племени, которое обитало

шесть тысяч лет назад, в 2010 году ученые реконструировали внешний вид Этци. Они слой за слоем восстановили мышечные и кожные покровы мумии. И вот что получилось. Рост около 165 сантиметров, вес примерно 55 килограммов, карие глаза. В анатомическом плане он оказался абсолютно идентичен современному человеку. Картину портили, пожалуй, только длинные волосы и борода, но и они объяснимы. Некоторые туристы выглядят и поэкзотичнее.

Но больше всего ученых поразила одна интересная деталь: на момент смерти этому человеку было около 55 лет. Не так много. Но это по нашим современным меркам. Шесть тысяч лет назад древний человек редко доживал и до тридцати. А если кому-то и везло, то это был глубокий старик, чего никак не скажешь об этом человеке. Обычный мужчина в районе пятидесяти. Правда, несколько потрепанный и неухоженный. И если бы не смертельное ранение, назло антропологии, этот древний человек легко мог бы дожить и до семидесяти. Но как ему удалось так хорошо сохраниться? Этот факт пытается объяснить **исследователь древних артефактов Вероника ТИХОМИРОВА:**

«Мумия так хорошо сохранилась, так как она находилась в ледяной корке, и этот лед и низкие температуры обеспечили довольно высокую степень сохранности трупа. И соответственно, практически в неизмененном состоянии она дошла до наших современников».

И все-таки гипотеза, что наш современник мог оказаться в древнем мире, выглядела уж очень фантастической. Поэтому ученые продолжили настойчивый поиск доказательств, которые могли бы все в этой истории расставить на привычные места. Они искали привычное объяснение. Дескать, жил-был древний человек. Охотился в Альпах, чего-то не поделил с соплеменниками, его и убили. Ученые обратились к личным вещам доисторического человека, но их открытие сделало разгадку этого ребуса еще более сложной! Оказалось, что Этци в момент гибели имел при себе очень странный набор предметов. Все они были из совершенно разных эпох.

Рассмотрим его орудия. Среди них есть каменный скребок. Он почему-то из эпохи древнего палеолита, его использовали доисторические люди 2 миллиона лет назад. А орудия для разжигания огня и наконечники для стрел имели возраст уже около 7 тысяч лет. Странный разброс во времени, не правда ли? Вот кремниевый нож. Это его Этци сжимал в руке в момент смерти. Но такой нож просто не мог появиться раньше чем за 8 тысяч лет до нашей эры! Но самая главная загадка заключалась в том, что топор, который лежал рядом с Этци, оказался медным. А

ведь люди в Центральной Европе узнали, что такое медь, только через пятьсот лет после того, как в Альпах разыгралась эта кровавая драка с поножовщиной! Получается, что у этого человека при себе была целая коллекция предметов, причем из совершенно разных эпох. Одни из прошлого, другие из будущего. Такое ощущение, будто он специально собирал их для какого-нибудь археологического симпозиума, но совершенно случайно во время прогулки в горах пал жертвой уличных грабителей. **Вероника ТИХОМИРОВА** рассуждает:

«Человек перемещался каким-то необъяснимым образом в различных временных эпохах и собирал, таким образом, предметы из каждой эпохи и перемещался с ними во времени. Он погиб не своей смертью, насильственной, потому что у него было сломано плечо и еще несколько насильственных травм было обнаружено. Поэтому предполагается, что его преследовали несколько врагов, которые нанесли ему эти увечья, и в результате большой кровопотери наступила смерть».

Реконструкция внешнего вида Этци

Еще одна деталь поразила ученых: анализы выявили, что этот человек при жизни не обладал крепким здоровьем. Но болезни, которыми он страдал, оказались абсолютно современными. Они как будто списаны с медицинской карты какого-нибудь не особенно следящего за собой нашего современника. Ревматический артрит, воспаление межпозвоночных дисков, склероз сосудов, и даже высокий уровень холестерина! О том же пишет и **исследователь древних артефактов Вероника ТИХОМИРОВА:**

«Ученые диагностировали у Этци заболевания, присущие современному человеку. Это тоже наталкивает на мысль, что, возможно, он являлся не древним человеком, а человеком, появившимся из современного мира, потому что эти заболевания вызваны, как правило, курением, малоподвижным образом жизни

и неправильным питанием, а данные привычки нетипичны для человека, жившего в эпоху палеолита».

Все эти странные факты и нестыковки и позволили некоторым ученым выдвинуть фантастическую гипотезу, что погибший в доисторических Альпах – человек из другого, более позднего времени. Он необъяснимым образом попал в далекую эпоху, но так и не смог вернуться обратно.

Психолог, гипнолог Николай ЗАХАРЧЕНКО рассуждает:

«Человек может перемещаться во времени и общаться с другими цивилизациями, может общаться с другими мирами, может общаться с другими стихиями. У человека нет никаких ограничений. Поэтому, когда возникают ситуации, что кто-то куда-то исчезает, где-то кто-то пропадает, а потом через некоторое время появляется, то это вполне возможная тема. Дать полное объяснение, как происходит исчезновение и как человек возвращается, наверное, было бы сейчас неправильно. Сегодня у нашей цивилизации недостаточно знаний, чтобы дать всему этому объяснение. Но то, что это факт, это реальность, я думаю, уже сегодня вряд ли у кого вызовет какие-то сомнения».

Конечно, трудно смириться с мыслью, что вопреки утверждению ученых, человек может перемещаться в прошлое или будущее. И что машина времени – это совсем не фантастика. Но в том-то и фокус, что фундаментальная наука как раз возможность путешествия во времени и не отрицает. Напротив, существуют теоретические обоснования того, что отправка человека в прошлое или в будущее – задача абсолютно решаемая.

Первым об этом всерьез объявил еще **Альберт ЭЙНШТЕЙН.** Но если Эйнштейн прав, значит, в будущем – далеком или не очень – машина времени уже существует. А раз она существует, значит, существуют и путешественники во времени. И если не мы, то к нам из будущего уж точно могут наведываться гости. Звучит, конечно, не слишком по-научному. Но мы же в самом-то деле не будем спорить с Эйнштейном! Тем более что наука время от времени сталкивается с невероятными фактами. И вот вам пример.

В марте 2003 года сотрудниками ФБР по подозрению в мошенничестве был арестован сорокачетырехлетний **Эндрю Карлсин.** Всего за две недели игры на Нью-Йоркской бирже он смог заработать 350 миллионов долларов! При том что начальный капитал этого брокера составлял всего 800 долларов. Короткая карьера никому не известного брокера **Карлсина** состояла всего из 126 сделок. Причем каждая была очень рискованной. Но он ни разу не потерял ни цента… При том что каждая купленная и проданная акция приносила Карлсину

невероятный доход…

Согласно материалам расследования **Майка Фостера, журналиста еженедельника «Уикли уорлд ньюс»,** после такого феноменального, но абсолютно необъяснимого выигрыша никому не известного игрока Комиссия по рынку ценных бумаг США обратилась в ФБР, решив, что Эндрю находится в преступном сговоре с менеджерами крупных компаний, чьи акции он покупал. В ходе допроса следователи предложили удачливому брокеру раскрыть преступную схему мошенничества и назвать имена соучастников. Однако ответ арестованного поверг агентов ФБР в шок, ибо арестованный заявил: «Я работал один. А всю информацию я получил из архивов будущего».

Естественно, после такого признания «господина из будущего» отправили в психиатрическую лечебницу. А агенты ФБР начали отрабатывать его контакты с финансовыми аналитиками биржи. Результат оказался неожиданным. Во-первых, ни одного контакта установить не удалось. А во-вторых, через неделю обследования психиатры дали заключение, что **Эндрю Карлсин** абсолютно здоров. Впрочем, он по-прежнему продолжал утверждать, что прибыл в 2003 год из будущего… Вот что мне сказал в ходе нашей встречи **бывший редактор газеты «Уикли уорлд ньюс» Крис РАЙАЛ:**

«Эта история в прессе наделала много шума, он продолжался и после нашей публикации, но потом все внезапно стихло, о ней просто забыли. Чем история закончилась, никто не знает».

Чтобы поставить точку в этой очень странной истории, я попытался провести собственное расследование, но оно ни к чему не привело. Я не смог разыскать Эндрю Карлсина. Автор журналистского расследования еженедельника «Уикли уорлд ньюс» Майк Фостер после скандальной публикации внезапно уволился и не дает интервью. Единственную информацию я получил в представительстве Нью-Йоркской биржи, где мне заявили, что дело находится в компетенции ФБР».

Конечно, эта история может оказаться невероятным совпадением. Но ведь вполне может оказаться и правдой, поскольку наука утверждает: перемещения во времени возможны. Причем способов путешествия в прошлое или будущее на удивление много. Мало кто об этом задумывается, но сегодня любой физик вам скажет: «черная дыра» – это машина времени, созданная самой природой. Об этом говорят все математические расчеты. Вот что мне рассказал **доктор физико-математических наук Ростислав ПОЛИЩУК:**

«Есть борьба научных идей относительно того, что же находится там, в центре «черной дыры». Пока нет единой

общепринятой точки зрения. Некоторые даже думают, что это какие-то мосты в другую Вселенную, другие говорят, что это должна быть сверхсветовая скорость, что невозможно ее достичь, для того чтобы она была проходима, – войти и выйти».

Пространство и время в глубине «черной дыры» искривляются. Они заворачиваются в воронку и как бы меняются местами. Другими словами, путешествие внутри такой «дыры» само собой превращается в путешествие во времени. Человек делает шаг и перемещается не на полметра вперед, а на полвека в будущее.

Так происходит потому, что в воронке «черной дыры» не действуют привычные нам законы физики. **Ростислав ПОЛИЩУК** продолжает свои объяснения:

«Три фундаментальные физические константы известны современной физике: это скорость света, постоянное тяготение Ньютона и постоянная Планка, связывающая энергию кванта с его частотой. Эта планковская константа – очень малая величина. И все эти три константы, оказывается, друг с другом связаны, и тогда только одна константа останется. И если эта константа принимает в разных местах большой Вселенной разное значение, там будут разные законы».

Первым о таких особенностях космических объектов еще в 1915 году заявил Альберт Эйнштейн. Тогда сам термин «черная дыра» еще даже не был придуман, а «черные дыры» не были обнаружены. Рассмотреть их и сейчас астрофизики не могут даже в самый мощный телескоп. Единственный способ полюбоваться «черной дырой» – это направить в ее сторону супермощные потоки рентгеновских лучей. И так как «черная дыра» имеет огромную гравитационную силу, она станет поглощать эти потоки частиц. Только так ученые смогут рассчитать место «черной дыры» в космическом пространстве и ее размеры. **Ростислав ПОЛИЩУК** рассуждает следующим образом:

«Их наблюдать невозможно, они черные, потому черные, что свет оттуда не вырывается. Напрямую «черной дыры» еще не наблюдали. Но вот мы, я имею в виду Астрокосмический центр ФИАН, в рамках проекта «Радиоастрон» 18 июля 2011 года запустили космический радиотелескоп, он почти до Луны улетает. Планируется через пять лет запуск более точного прибора. И может быть, он тогда увидит тень «черной дыры».

Науке до сих пор многое неизвестно о природе этих космических воронок. Но астрофизикам удалось понять, как они образовались. Когда-то на месте черных дыр были гигантские звезды. Своими размерами эти светила превосходили наше Солнце во много десятков раз. Когда такие огромные звезды,

пройдя естественный путь развития, умирали и гасли, они резко сжимались в размерах. В итоге потухшая звезда становилась маленькой, но очень тяжелой воронкой.

Масштабы их сжатия поистине феноменальны. Если бы Земля вдруг превратилась в «черную дыру», ее радиус составил бы всего несколько миллиметров. У тела с такой плотностью настолько мощная сила притяжения, что оно всасывает в себя все, что попадается на пути. Даже частички света – самые легкие и быстрые – не могут вырваться из «черной дыры» наружу.

Самая большая «черная дыра», которую удалось найти астрономам, находится в галактике NGC 1277 в созвездии Персея, на расстоянии 288 миллионов световых лет от нашей Земли. Согласно расчетам, она примерно в 18 миллиардов раз тяжелее Солнца. Другими словами, эта «черная дыра» весит почти столько же, сколько вся наша галактика! Этот факт комментирует **Ростислав ПОЛИЩУК:**

«В центре каждой галактики, видимо, присутствует «черная дыра» с массой более миллиона масс Солнца, многие миллионы даже могут быть. И таких галактик сто миллиардов в нашей метагалактике. Значит, может быть очень много «черных дыр» в нашей Вселенной. Это новое естествознание, которое пришло в сообществе с теорией относительности, родившейся в 1915 году».

У «черных дыр» есть одна удивительная особенность – огромная гравитация. Нам хорошо известно о силе земного притяжения. Земля притягивает к себе все, что на ней находится. Поэтому мы перемещаемся и живем на планете, а не улетаем в космос. Точно такое же влияние на окружающие объекты оказывает «черная дыра». Только ее сила притяжения в миллиарды раз сильнее земной. Так, чтобы вырваться из «черной дыры», космический корабль должен лететь со скоростью, превышающей скорость света. Другими словами, чтобы путешествовать через «черную дыру», человечество должно изобрести сверхбыструю ракету. И если мы научимся делать летательные аппараты, которые смогут перемещаться с такой феноменальной скоростью, мы получим возможность путешествовать во времени.

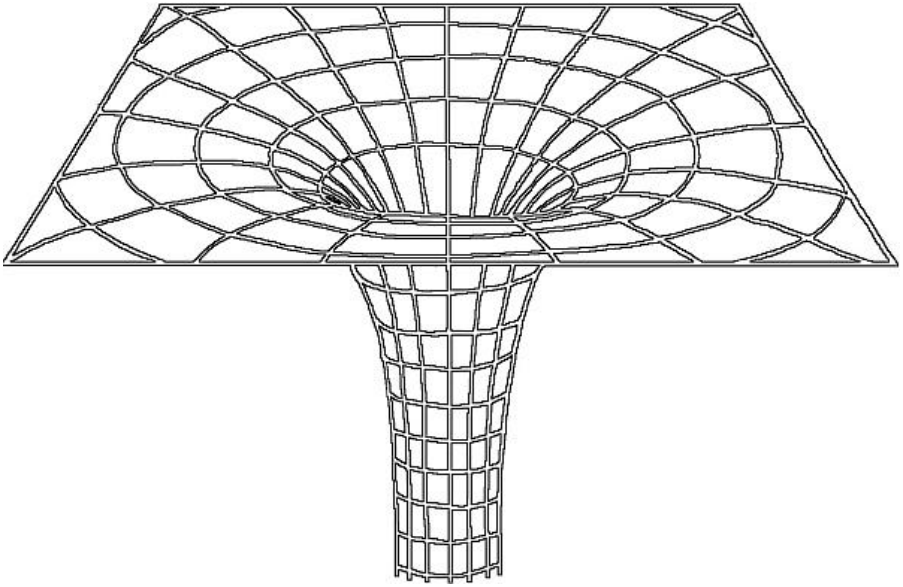


Схема гравитационной воронки, или «черной дыры»

В примитивном изложении это выглядит примерно так: разогнал космонавт свою ракету быстрее скорости света – а дальше открывается совсем иная реальность. Там человек уже не человек, но поистине творец Вселенной. Ты всего лишь приподнялся на носочки – а дотянулся до другой галактики. Сделал полшага назад и оказался свидетелем рождения нашего Солнца. Согласитесь, есть от чего потерять голову. И это говорю не я – так утверждает физика быстрых скоростей. Вот что, например, говорит **специалист по квантовым вычислениям Сет ЛЛОЙД:**

«Мы знаем, что многие физики поддерживают теорию, что путешествия во времени возможны. Я же утверждаю, что вся Вселенная – это, если можно так выразиться, большой компьютер, в котором вся информация, все точки пространства и времени находятся в прямом доступе. Причем это не такой компьютер, к которому мы привыкли, – работающий на основе классической механики. Вселенная – квантовый компьютер. Такой способен решать суперсложные многосоставные задачи. И предлагать много способов решения задач. По аналогии – Вселенная предполагает и много вариантов перемещений во времени и пространстве. Самый очевидный способ – перемещение со скоростью выше скорости света. Раньше люди думали, что звук невозможно обогнать. Теперь это реальность – даже пассажирские самолеты летают быстрее звука. То же самое произойдет и со скоростью света – мы ее обгоним. Но более перспективно другое решение: например, изучение возможностей путешествия через

«черные дыры». Если мы наконец сможем попробовать преодолеть «черную дыру» физически… Думаю, после этого станет понятнее, какие разработки нужно делать, чтобы уже на постоянной основе использовать «черные дыры». И путешествия во времени станут такими же обычными, как полет на пассажирском сверхзвуковом лайнере».

Правда, некоторые утверждают, что путешествие через «черную дыру» – задача неразрешимая, вернее, почти неразрешимая, и вот почему. «Черная дыра» – штука весьма коварная. Заманив любопытного путешественника во времени, она тотчас разорвет его на мельчайшие кусочки… И дело не в том, есть у вас ракета, которая движется со скоростью света, или нет. В «черной дыре» создается настолько сильный вихрь, что объекты, вращаясь с бешеной скоростью, моментально нагреваются до колоссальной температуры. До миллионов градусов! И просто за секунды распадаются на мельчайшие частички. При таких опасностях о путешествии через «черную дыру» и говорить не приходится. Объясняет **доктор физико-математических наук Ростислав ПОЛИЩУК:**

«Что такое «черная дыра»? Это объект, образующийся в результате гравитационного взаимодействия тела, которое способно коллапсировать. Пересечь границу «черной дыры» может только наблюдатель, который вместе с этим телом падает под горизонт. Что он там увидит? Он просто погибнет из-за бесконечно растущих приливных сил. Приливные силы, которые бесконечно нарастают, разорвут падающее тело».

Что и говорить, коварны, злобны и мстительны эти «черные дыры». А чего еще можно ожидать от бывших звезд, которых гордыня и время превратили в маленьких скрюченных космических карлиц?! Но в том-то и дело, что каждый, кто отважится совершить путешествие во времени, обязательно должен будет заглянуть и в эту бездонную дыру. И либо родиться заново где-нибудь на окраине Вселенной, либо навсегда кануть в эту черную Вечность.

Впрочем, наука утверждает: «черные дыры» – не единственная возможность отправиться в прошлое или в будущее без риска для жизни.

Величайший ученый XX века **британский астрофизик и математик Стивен ХОКИНГ** создал теорию, которая убедительно доказывает: переместить во времени можно не только человека, но и предмет. Правда, такое путешествие будет иметь билет только в один конец. То есть если вы собрались посмотреть, как там у нас было в пятнадцатом веке, то вернуться обратно уже не получится. Доживать свой век придется уже там, в гостях у

предков. Интересно, знал ли об этом тот несчастный путешественник во времени, который нечаянно обронил свои наручные часики неподалеку от дворца китайского императора лет пятьсот назад…

2008 год. Китайские археологи впервые вскрывают гробницу в провинции Шаньси. По их данным, в этой могиле похоронен император династии Мин, который правил страной в XV веке. Но когда археологи вскрыли могилу, оказалось, что она принадлежит не императору, а придворному вельможе. Но главной сенсацией стало не это. А один странный предмет, найденный в ходе раскопок. Потому что под слоями окаменевшей почвы ученые обнаружили часы! Стрелки которых остановились на 10 часах 6 минутах…

Необычную находку сразу же отправили на экспертизу в Пекин. Ее результаты потрясли весь мир: это швейцарские часы марки Swiss. С серийным номером, который свидетельствует о том, что европейские мастера сделали этот хронометр в XIX веке! Об этой удивительной находке рассуждает **исследователь древних артефактов Вероника ТИХОМИРОВА:**

«У найденного предмета есть несколько особенностей. Во-первых, это форма часов, которая впервые была предложена в 1906 году. А вторая особенность – это толщина часов. Она составляет всего два миллиметра, в то время как в конце XIX века самые тонкие часы составляли 6 миллиметров. То есть такие тонкие часы – это довольно большая редкость даже для нашего времени, они очень дорого стоят. И, таким образом, по форме и по толщине данные часы датируются не ниже чем концом XIX – началом XX веков».

Вначале предположили, что часы по совершенно невероятному стечению обстоятельств были как две капли похожи на изделие швейцарских мастеров, но на самом деле их сделали китайские ювелиры. И в могиле они оказались вместе с другими украшениями вельможи…

Но эта версия сразу отпала, потому что в XV веке наручных часов еще не делали. Такой удобный способ ношения часов придумали только в начале XIX века.

Но даже если предположить, что китайцы додумались до этого раньше французов, то представить себе, что вместо иероглифов они внезапно решили использовать латиницу и написали на своих часах название швейцарской фирмы из далекого будущего, достаточно сложно… Объясняет **Вероника ТИХОМИРОВА:**

«Надпись «Swiss», то есть «швейцарские», стала наноситься только в конце XIX века, что было значительно позже династии

Мин, временем которой датировалось захоронение, в котором часы были обнаружены. И поэтому мы делаем вывод о том, что наиболее вероятно, данные часы были изготовлены не в Китае, и не в XV веке, а гораздо позже. Как они туда попали – разные версии предлагаются, и одна из них – это перемещение во времени».

Эти часы, обнаруженные в гробнице китайского вельможи, на сегодняшний день официально признаны неразгаданной загадкой истории. Просто факт, который до поры до времени ждет своего часа.

История знает десятки примеров, когда время как будто нарочно перемешивает самые разные эпохи и без всяких сверхбыстрых ракет, которые в состоянии обгонять скорость света. Если история с часами из будущего – из этой области, возможно, владелец этих часов пережил то, в чем физики и математики не сомневаются, а историки и антропологи, напротив, считают научным мракобесием. Вот такой сегодня получается спор физиков и лириков.

Современники динозавров

В 1969 году в археологических кругах разразился громкий скандал. Палеонтологи обнаружили то, что сторонникам теории о путешествиях во времени позволило наконец-то заявить о своей правоте во весь голос.

В США, в штате Техас, на берегу реки Палукси местный житель **Стен Тэйлор** рядом со следами трехпалого динозавра увидел отпечатки следов, удивительно похожих на те, что оставляют босые ступни человека… Если это действительно следы человека, получалось, что люди и динозавры бродили по этим местам одновременно. О своей находке Тэйлор сообщил ученым. Археологи работали три года – расчищали слои почвы, фотографировали и делали слепки следов. Невероятно, но за три года им удалось раскопать более полутора десятков хорошо сохранившихся отпечатков человеческих стоп и изучить их. Вот что мне рассказал участник этих раскопок, **профессор университета Борнмута Мэтью БЕННЕТ:**

«Было предположение, что эти отпечатки оставили австралопитеки – они появились около 4 миллионов лет назад и исчезли примерно через 3,5 миллиона лет. Да, они уже могли ходить прямо, и их стопы были похожи на стопу современного человека. Но они появились гораздо позднее, чем динозавры!»

«Дорожка Тейлора», где ископаемые человеческие следы пересекаются с отпечатками ног трехпалого динозавра

Поверить в то, что во времена динозавров жили люди, было невозможно. Этого просто не могло быть. Именно тогда сторонники традиционной науки в качестве объяснения выдвинули свою версию. Они предположили, что эти отпечатки принадлежат не людям, а… динозаврам. Но только необычным. И совсем маленьким. Ведь возраст этого слоя – около 100 миллионов лет. В те далекие времена, если верить теории Дарвина, человек еще даже и не думал появляться на свет! До того, как на планете появились существа, хоть чуть-чуть напоминающие нас, оставалось еще примерно 95 миллионов лет… А значит, это следы не человека, а кого-то другого. Размышляет **Вероника ТИХОМИРОВА:**

«Возникла версия, что это, возможно, следы того же самого динозавра, просто меньше по размеру, такой же особи, только детеныша. И они в результате дождей, погодных явлений просто размылись, и следы пальцев динозавра перестали быть четкими, какими они были, и, соответственно, эти следы можно было принять за следы человека».

Проблема заключалась в том, что динозавров, хотя бы отдаленно напоминающих своими лапами людей, наука не знает. Тогда решили, что именно в районе будущей реки Палукси бродили такие виды динозавров, которые науке просто неизвестны. И именно им могли бы принадлежать следы, напоминающие человеческие. Об особенностях найденных отпечатков говорит **профессор Мэтью БЕННЕТ:**

«Одна косточка отличает ногу человека, например, от обезьян. Она соединяет большой палец с остальной стопой. У обезьян большой палец отодвинут от остальных, чтобы лазить по деревьям. А у человека пальцы нижних конечностей не развиты. Но все-таки следы спутать можно. Но спутать ногу пресмыкающегося и человека – невозможно».

Именно поэтому некоторые ученые упорно настаивают: здесь наследила именно человеческая особь! Никакому другому существу эти отпечатки принадлежать не могли. Ведь в цепочке отпечатков явно прослеживалось чередование правых и левых следов. А главное – на ископаемых отпечатках четко заметно: следы имеют узкую пятку и расширяются к носку. Анатомия человека и человекоподобных обезьян предполагает именно такое строение стопы. **Археолог, профессор Мэтью БЕННЕТ** продолжает свои рассуждения:

«Мы сделали компьютерную модель с тончайшей прорисовкой. Это гораздо точнее, чем, например, слепок. Такой отпечаток невероятно похож на те, которые мы сейчас можем видеть на пляже. Они могут отличаться размерами, глубиной – в

зависимости от веса. Но эти отпечатки выглядят ровно так же».

Казалось бы, идентификация пятипалых отпечатков завершена, и нужно признать – это человеческие следы. Но поверить в это многие ученые просто не в состоянии. Как такое возможно? Неужели человек современного вида гулял с динозаврами 100 миллионов лет назад?

Некоторые исследователи считают, что так и было в действительности. Вот только гуляли по древней Земле люди совсем из другого времени… Из того, которое является будущим даже для нас. Они утверждают: в прошлом наследили гости из будущего. Возможно, они посещали доисторическую эпоху, чтобы, как в зоопарке, посмотреть на живых динозавров… В частности, такой точки зрения придерживается и **Вероника ТИХОМИРОВА:**

«Есть версия, что это было сделано ради науки, то есть в целях научного исследования, изучения жизни динозавров в реальном времени, изучения их повадок, привычек. Ведь могут быть цели не просто развлекательные, праздные, но и более содержательные, связанные с научным исследованием, с какими-то разработками, которыми люди будут заниматься в возможном будущем».

Надо сказать, что эта история с отпечатками пяток современных людей рядом со следами лап динозавров поссорила не только физиков с историками, которые придерживаются традиционных взглядов на мироздание. Она поссорила еще и физиков с физиками. Ибо одни считают, что путешествовать во времени наука позволяет без всяких ограничений. А другие убеждены, что попасть из своего времени можно только в будущее. А вот отправиться в прошлое совершенно точно не получится. Из-за того, что существует так называемый «парадокс дедушки»…

Что же это за такой странный парадокс? Его второе название – «парадокс убийства самого себя». Он объясняет, что путешественник во времени, прибыв в прошлое, может так повлиять на него, что сам просто не появится в будущем. Простейший пример: путешественник оказывается во времени молодости своего деда. Они ссорятся. Путешественник убивает деда. Теперь он и сам не появится на свет, так как дедушка никогда не женится на бабушке, и они не заведут детей и не дождутся внуков… В таком случае вырасти и отправиться в прошлое на дуэль с молодым дедом будет некому. Над этим размышляет **руководитель веб-проекта «Центр предвосхищения» Сергей КРАВЧЕНКО:**

«Математики ломают голову над тем, как это может быть. Значит, машина времени в этом плане нереальна. Или, если она

реальна и может нас унести в прошедшее, то мы там очень ограничены в своих поступках. Мы не можем произвести там никакого кардинального поступка, ничего оттуда вынести, ничего там задавить, никого убить, ничего вообще существенного там сделать. А только вынести какую-то информацию, чисто историческую».

Долгое время ученые однозначно считали, что путешествия во времени никогда не станут реальностью именно из-за «парадокса дедушки». Но несколько лет назад случилось нечто невероятное. Парадокс разрешили…

Приверженцы этой теории уверены, что никакого парадокса дедушки нет, и прошлое менять можно сколько угодно. Вот только каждое внесенное в прошлом изменение рождает новую цепь событий и абсолютно новую реальность – Вселенная кардинально меняется! Такое влияние на существующую реальность было названо «эффект бабочки».

Впервые об этом эффекте миру поведал **писатель и великий мыслитель Рэй БРЭДБЕРИ** в рассказе «И грянул гром». Мысли писателя оказались пророческими. Сейчас физики с мировыми именами считают «эффект бабочки» краеугольным камнем теории современной Вселенной. Об этом рассказывает **руководитель веб-проекта Сергей КРАВЧЕНКО:**

«Представим, что какая-то система развивается, находится в состоянии динамического равновесия. И прикосновение младенца роняет огромный камень, который входит в состояние этого баланса. «Эффект бабочки» основывается именно на том, что небольшое усилие, взмах крыла бабочки или если вы случайно раздавили сейчас бабочку, через сто или через двести лет приведут к тому, что цивилизация на Земле пойдет в другом направлении. И мы увидим совсем другую эволюцию».

Рэй БРЭДБЕРИ пишет о том, как люди из будущего прибывают в эпоху динозавров. Им предписано ничего не изменять, они даже движутся по специальной антигравитационной тропе, чтобы не сломать ни травинки по пути. Но один из путешественников пугается тираннозавра, соскакивает с тропы и нечаянно давит бабочку. Когда они возвращаются в свое время, оказывается, что в их мире изменилось все: от языка до формы правления.

Казалось бы, выдумка. Но известный американский математик Эдвард Лоренц проверил эту теорию расчетами. Более того, он выдвинул и подтвердил расчетами «теорию хаоса». И речь в ней идет вовсе не о хаосе как о беспорядке. Согласно выводам Лоренца, сложные системы зависимы от первоначальных условий. Даже небольшие изменения в окружающей среде ведут к

непредсказуемым последствиям. То есть он научно обосновал то, что раньше было лишь домыслами писателей… Размышляет **Сергей КРАВЧЕНКО:**

«Эта идея существовала всегда, и она существовала даже в сказках или рассказах. И люди верили в то, что действительно какое-то незначительное событие может произвести эффект огромного впечатляющего воздействия. А потом Лоренц это все обосновал, будучи ученым-математиком и наблюдая что-то подобное в рамках геоклиматических изменений».

Сейчас математики и физики убеждены: в истории нашей планеты прошлое изменялось. И не раз. В качестве примеров таких глобальных изменений исследователи приводят множество пока не объяснимых историй. Например, вымирание мамонтов. В начале 2000-х годов шведские ученые подробно изучили останки последней популяции этих животных на нашей планете. Они обитали на острове Врангеля в Северном Ледовитом океане на пять тысяч лет дольше своих сородичей на континенте. И вдруг шесть тысяч лет назад, всего за пару столетий, все они вымерли… Почему?

Ученым удалось установить, что никаких глобальных изменений климата или миграции каких-то других животных и даже людей, которые могли бы истребить мамонтов, в тот момент на острове Врангеля не было. Об этом рассуждает исследователь аномальных явлений **Тимоти ГУД:**

«Да, в этот момент продолжался ледниковый период. Но прошло уже столько времени, что мамонты к этому приспособились. Это уже пару тысяч лет было для них совершенно нормальной средой. Первые люди на острове Врангеля появились за 1750 лет до нашей эры – это палеоэскимосы. Они там охотились. Но тогда мамонтов уже не было».

Пытаясь выяснить, что же случилось с большой популяцией этих животных, биологи решили исследовать их ДНК. Причем ученые вели исследование генетического кода мамонтов с острова Врангеля, а также их родственников с континента. Если бы выяснилось, что ДНК животных с острова Врангеля изменено, это значило бы, что эти мамонты стали своеобразной ущербной ветвью эволюции. Иными словами, «вырожденцами»… Но выяснилось, что естественной гибель этих мамонтов назвать никак нельзя. Никаких сбоев в генетическом коде врангелевских мамонтов не было. Они не должны были вымирать! **Тимоти ГУД** размышляет:

«Продолжительность жизни мамонтов была от 60 до 80 лет. А ДНК изменяется от рода к роду. Ребенок рождается немного

другим, у его родителя в течение жизни ничего не изменится, потом ребенок вырастает и рождает новое существо, которое опять немного отличается. Глобальные изменения вида – это несколько сотен лет как минимум. А здесь налицо была внезапная гибель всех этих животных…»

Так почему же мамонты с острова Врангеля все-таки вымерли? Совсем недавно биологи выдвинули версию: мамонты вымерли от вируса обычного гриппа. Первые исследования уже частично подтвердили эту версию.

Оказалось, в некоторых из останков есть изменения, характерные для последствий именно этой болезни. Но если дальнейшие исследования окончательно подтвердят эту версию, то это поставит науку в тупик. Ведь за пять тысяч лет до нашей эры на островах Ледовитого океана гриппу просто неоткуда было взяться. Согласно медицинским исследованиям, вирус гриппа как таковой появился на планете на несколько тысячелетий позже!

Так кто мог заразить мамонтов этой болезнью? Одно из предположений исследователей: именно путешественники во времени и стали невольными убийцами мамонтов. Об этом рассуждает **Вероника ТИХОМИРОВА:**

«Возможно, некий путешественник (или несколько путешественников) во времени занесли вирус современного мира в эпоху существования мамонтов, и таким образом заразили мамонтов этим вирусом. Так как этот вирус был нетипичным для мамонтов, раньше они ничем подобным не болели, этот процесс мог протекать ускоренно и уничтожить всех тех мамонтов, которые проживали на острове Врангеля».

Конечно, эта версия выглядит довольно фантастичной. Однако точно такую же историю можно проследить на примере не мамонтов, а людей.

Всем известно, что в период освоения Америки в XVI веке европейцы часто приезжали на новый континент. И конечно же, привозили с собой не только огненную воду, но и всякие болезни. Бородатые туристы тесно общались с хозяевами и особенно хозяйками прерий. А в результате… Как свидетельствуют медицинские источники того времени, вирусы, которые у европейцев вызывали всего лишь насморк, индейцев, лишенных всякого иммунитета к ним, тысячами сводили в могилу. Вот тебе и культурный обмен. В результате эпидемии неизвестных в Америке болезней за короткий срок выкосили население американского континента быстрее, чем все ураганы за последние триста лет, вместе взятые. Говорит **Вероника ТИХОМИРОВА:**

«Ацтеки, майя – все они довольно быстро исчезли, вся их цивилизация. Считается, что это произошло в довольно короткий

срок. То ли специально этот вирус был занесен, что тоже вполне может быть. Допустим, какая-то была инфекция, которую в виде каких-то материальных носителей подбрасывали племенам с целью их уничтожения. Но также есть версия о том, что это просто случайно, потому что болезни, которыми болели европейцы, были нетипичны, новы для жителей других материков».

Если допустить, что именно гости из будущего смогли прибыть в прошлое и сгубить последнюю популяцию мамонтов на планете, это полностью разрушает теорию о неизменяемом прошлом. Получается, что путешествие во времени может быть реальным способом изменять будущее. И многие исследователи абсолютно убеждены – такое происходило в прошлом нашей планеты не однажды…

Нерешенным остается только технический вопрос: как преодолеть само время и перепрыгнуть в другую эпоху?

Большинство физиков полагают, что путешествие сквозь время возможно, если это время обогнать. Но как это сделать? Согласно теории относительности Эйнштейна, если частица летит быстрее скорости света, то она может прыгнуть в другое время, обогнав реальное. Об этом рассуждает **физик Огюст МЕЕССЕН:**

«Сделать это с помощью наших современных средств мы не способны. Но если где-то существуют цивилизации древнее нас, возможно, на десятки тысяч или миллион лет, мы не знаем, что именно они открыли, какие средства изобрели. Тут мы бессильны, и иллюзией будет считать, что нам удастся с помощью нашей техники объяснить, как совершаются межпланетные путешествия».

Однако кое-что все же сделать получается. В конце XX века британский астрофизик и математик Стивен Хокинг создал теорию, которая убедительно доказывает: перемещаться во времени на сверхбыстрой ракете можно. Но здесь есть одна нерешенная проблема. Машина времени, а попросту говоря, корабль, летящий в космосе со скоростью света, на самом деле не управляет временем, а просто обгоняет его. Время на такой ракете замедляется, но оно не делается медленнее вокруг корабля или на Земле, откуда он вылетел. Вот как объясняет теорию Стивена Хокинга **астрофизик Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР:**

«Теория, выдвинутая такими учеными, как Тип Торн, Дэвид Дойч, Стивен Хокинг, объясняет поведение экипажей этих кораблей. Они не раскрывают свое инкогнито именно потому, что это гости из нашего собственного будущего. Они могут предопределить не только наше будущее, но и собственное… Они

приходят к нам из будущего, а значит, человечеству рано или поздно удастся изобрести машину времени, и тогда люди смогут не только двигаться в пространстве, но и курсировать по многомерному миру. И мы, теоретики, пытаемся постичь такую возможность».

Вот поэтому некоторые ученые считают, что именно на таких устройствах, обгоняющих время, наши потомки, возможно, и прибывали в далекое прошлое. В качестве доказательства сторонники этой теории приводят доисторический рисунок, обнаруженный в древнем городе майя Паленке на верхней плите древней гробницы. Это кажется невероятным, но на гробнице изображен настоящий космический аппарат!

Носовая часть корабля имеет обтекаемую форму, как у современных ракет. Внутри сидит космонавт и держится за рычаги управления. На голове у него шлем с дыхательной трубкой. А в хвостовой части этого космического корабля есть даже огненные выхлопы, как от современных реактивных двигателей.

Надгробная плита из Храма надписей, Паленке. По мнению исследователей, это изображение путешественника во времени

По мнению исследователей, этот рисунок – не что иное, как изображение путешественников во времени, с которыми столкнулись представители племени майя. Вот как объясняет эти невероятные рисунки древности **один из сторонников гипотезы гостей из будущего профессор Тимоти ГУД:**

«Доказательство современного происхождения этого рисунка – это абсолютная типичность изображения. Человек, изобретая

какие-либо технические средства, старается их сделать эргономичными и удобными. У ракеты обтекаемая форма не потому, что это красиво. Просто так она лучше летит. И этот аппарат выглядит похожим на современные нам. Немного иначе, потому что они все-таки из другого времени. Из нашего будущего».

Именно этой гипотезой некоторые ученые склонны объяснять невероятно высокий уровень развития цивилизации майя. По их версии, около десяти тысяч лет назад на южноамериканском континенте высадился десант путешественников из далекого будущего. Именно они и передали древним майя знания по астрономии, математике, медицине.

Принять такую версию официальная наука, конечно, не в силах. Но и отрицать того, что эти знания оказали огромное влияние на развитие древнего человечества, неразумно. Я готов согласиться с тем, что никакого десанта из будущего не было. Но тогда откуда несколько тысячелетий назад у древних людей оказалось столько удивительной информации? Например, откуда они могли знать о медицинских операциях с использованием анестезии? И неужели они сами додумались до устройства современного вертолета и ракетного двигателя? То есть, вы понимаете, эти древние люди одной рукой каменным скребком разделывали тела диких коз, а другой одновременно рисовали на камнях чертежи из программы первого курса Московского государственного технического университета имени Баумана. Трудно поверить в путешественников из будущего. Но поверить в такое – еще труднее! Итак, вернемся к фактам…

На территории современного Ирака найдены удивительные барельефы. Их сделали около пяти тысяч лет назад жители Шумерского царства. Они изобразили богов – аннунаков. Именно эти существа принесли шумерам знания о математике, астрологии, земледелии и других науках. Именно поэтому шумеры почитали их как богов и пытались запечатлеть для потомков. Обращает на себя внимание странная деталь: на каждом из этих портретов на запястьях так называемых богов надеты браслеты, ничем не отличающиеся от современных наручных часов. Об этой находке размышляет **исследователь древних культур Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«В культуре любого из народов на нашей планете существуют мифы, которые связаны с загадочными находками. Например, в Древнем Китае существовали описания технических устройств, принадлежавших «сыновьям неба» – богам, спустившимся с неба. На Тибете встречаются редкие объекты, которые называют дордже. Это продолговатые предметы, к которым прикреплены

колокольчики. Говорят, что их принесли с собой на землю боги, и что они способны творить чудеса техники. Любые технические устройства, которые древние люди не могли объяснить, приписывали богам».

Фрагмент древнешумерского барельефа

Давайте представим ситуацию: выпускник любого вуза 2000-х годов попадает во времена за три тысячи лет до нашей эры. К людям, живущим исключительно по сельскохозяйственному календарю. Кем посчитают студента эти люди? Наверняка богом. Ведь его знания математики, астрономии и геометрии, даже весьма слабые, будут для древних людей настоящим кладезем мудрости. Так, может быть, и эти существа с наручными часами на шумерских барельефах прибывали к древним из далекого будущего? Невероятное предположение? Но многие исследователи убеждены: оно имеет право на жизнь. В частности, в этом уверена **исследователь древних артефактов Вероника ТИХОМИРОВА:**

«Это может быть объяснено тем, что некие люди, путешественники во времени, приносили электронные приборы с собой и оставляли их в других эпохах с различными целями: может быть, с целью образования, обучения древних людей, передачи каких-то знаний, информации…»

Возможно, именно тем, что кто-то пытался поделиться с древними людьми знаниями, можно объяснить еще одну находку.

Это свеча зажигания от машины фирмы «Форд», выпущенная в 20-х годах XX века. В 1961 году ее нашли в американском штате Виргиния внутри фрагмента окаменевшей глины, в слое земли, который старше 2 миллионов лет!

И таких совершенно необъяснимых артефактов было найдено множество. Для них даже придумали свое название – «неуместные металлические объекты». Но некоторые из исследователей совершенно уверены: неуместны они лишь оттого, что попали в древность случайно. Как раз благодаря визитам гостей из далекого-далекого будущего. Их или просто случайно забывали там, или же некоторые из потомков стремились поделиться со своими прапрапрародителями тем, что привезли с собой, – знаниями и технологиями. Вот как рассуждает об этом **Гартвиг ХАУСДОРФ:**

«Об этом я написал целую книгу – об артефактах, которые не вписываются в картинки в нашей истории. Но они были найдены, и они противоречат тому, чему нас учили в школе».

Многие ученые уверены: создание машины времени – фантастика либо дело далекого будущего… А между тем мало кто задумывается о том, что путешествия во времени давно стали для нашего времени делом вполне обыденным. Знаем ли мы о том, что космонавты, которые проводят немало времени на околоземной орбите, постоянно живут в прошлом? Пусть на несколько микросекунд. Но и эти микросекунды – очень важный прецедент. Ведь если возможно такое микроскопическое путешествие в прошлое, значит, когда-нибудь, возможно, эти микросекунды превратятся в годы и даже тысячелетия! Впрочем, и это еще не все.

Заглянуть в параллельный мир

Ученые утверждают – сегодня человечество способно путешествовать в параллельные миры. И такие путешествия возможны прямо с орбиты Земли. А путешественники – наши летчики-космонавты. Сами они не любят об этом говорить – опасаются, что их истории примут за вымысел, а их самих – за сумасшедших. Но те немногие сведения, которые уже стали достоянием общественности, свидетельствуют: космонавты действительно часто оказываются на пороге в параллельный мир.

Космонавт-испытатель Сергей КРИЧЕВСКИЙ первым открыто заявил: в космосе человек действительно оказывается в каком-то другом мире. Но об этом предпочитают молчать все – и ученые, и сами космонавты. Вот лишь одна ситуация, о которой по секрету ему рассказал коллега. И, конечно же, попросил не называть его имени ни при каких условиях. Ведь и он сам, и медики были совершенно уверены: человек находился в своем уме и твердой памяти. Но во время полета с ним происходили невероятные вещи. Привожу рассказ **Сергея КРИЧЕВСКОГО:**

«Он видел свои лапы, он был динозавром, шел через овраги, причем не один, а в стаде, за кем-то гнался. Он слышал какие-то возгласы, крики, вопли этих существ, сам орал… Все вибрировало, вставали пластинки на спине роговые, даже запахи он там ощущал специфические…»

Очень похожие истории рассказывал и **американский астронавт Гордон КУПЕР.** Он совершил несколько длительных полетов. И стал первым американским астронавтом – абсолютным рекордсменом по пребыванию в открытом космосе. Более суток находился вне корабля. И уже во время второго полета Купер столкнулся с совершенно необъяснимыми явлениями. Вот что он мне рассказал:

«Все началось со странного свечения. Наш корабль словно бы прошел сквозь пленку. И дальше, я не знаю, как это назвать… Я не просто видел словно бы очертания странных животных – я был среди них… Ощущал, что наша кабина находится вроде бы не на орбите, а уже в каком-то другом месте. Точнее всего сказать – мы летели в потоке информации. И я отчетливо осознавал, что воспринимаю этот странный мир как послание. Похоже на нырок в море с головой: из воздушной среды попадаешь в другую – водную. И ощущаешь это погружение всем телом».

Купер пробыл в том странном отрезке космического пространства не больше двух минут. Это стало понятно, когда в иллюминаторе снова отчетливо стала видна Земля, и он взглянул

на часы. Но астронавт убежден: он переживал это состояние не меньше часа. Именно так восприняли нырок в неизвестное пространство его биологические часы…

То, что пережил астронавт Купер, невозможно объяснить ни переутомлением, ни галлюцинациями, поскольку на борту находились его коллеги. Все были под постоянным медицинским наблюдением. И в эти минуты, по заявлениям медиков, астронавты были в ясном уме и твердой памяти. Однако то, что им пришлось пережить, ничем, как уходом в параллельное пространство, объяснить невозможно. **Гордон КУПЕР** продолжает свой рассказ:

«Там были звуки, светящиеся объекты, погружение в иную реальность… Не знаю, что об этом сказать. Я долго думал, что это НЛО. Но были случаи, которые никак невозможно объяснить даже инопланетными явлениями. Как можно объяснить инопланетянами то, что буквально перестаешь ощущать себя собой?..»

Получается, что во время выхода на земную орбиту экипажи космических кораблей часто оказываются в состоянии измененного сознания. Пилоты, находясь в отличном здравии, видят картины прошлого, будущего… И самое невероятное – эти картинки никак не могут относиться к их личному опыту.

За полвека космической эры на орбите Земли побывали десятки космонавтов из разных стран. Но лишь после того, как об увиденном заговорил первый смельчак, остальные отважились приоткрыть завесу над тайной происходящего. Об этом размышляет **космонавт Сергей КРИЧЕВСКИЙ:**

«Это похоже на какое-то путешествие во времени, из прошлого, дальнего какого-то, дочеловеческого, или древнечеловеческого, или средневекового, куда-то в другую цивилизацию. Никакой враждебности, никакой там крови нет, никаких смертельных сюжетов не происходило при этом».

Так что же происходит с человеком, оказавшимся один на один с космосом? Без защиты земной атмосферы? Под воздействием космических лучей и вне привычных законов физики? Некоторые исследователи утверждают: именно на орбите у человека больше всего шансов попасть в параллельные миры. Вот что говорит **руководитель веб-проекта Сергей КРАВЧЕНКО:**

«Космонавты об этом именно и рассказывают… Да, в космосе иногда такое бывает, звучат в ушах возможные варианты развития сценария, когда мы выходим за пределы корабля, когда мы рискуем жизнью, и благодаря этому звуку, этому смыслу, который мы услышали, мы иногда выживаем».

Космонавты считают: сама Вселенная дает людям возможность увидеть нечто скрытое. Ведь человечеству ничего не известно о том, что происходит за пределами земной атмосферы. И лишь оказавшись в поле действия совершенно иных физических законов, человек может воспринять знание о них. Конечно, это лишь предположения… Вполне возможно, что речь тут идет о других принципах функционирования всего человеческого организма, включая мозг и психику. Но тут есть противоречие. Психиатры утверждают: если речь идет о включении неких защитных механизмов мозга, то все видения и ощущения должны быть основаны лишь на личном опыте пилота. А космонавты видят и слышат то, с чем никогда не сталкивались в реальности, на Земле. Это подтверждает и **Сергей КРИЧЕВСКИЙ:**

«Ты оказался в будущем или где-то, где существует планета с двумя солнцами, гуманоиды в каких-то необычных скафандрах, какая-то техника продвинутая, инфраструктура… Они о чем-то разговаривают, и с тобой, и между собой…»

Советские космонавты никогда не говорили об этом открыто. За встречу с любым непонятным явлением можно было оказаться списанным из отряда космонавтов. Причем навсегда.

Возможно, теперь, обобщив опыт и изучив все факты, исследователям наконец удастся составить точную картину. И выяснить, почему и как люди оказываются в каких-то других мирах, соседствующих с нашей реальностью. Тем более что теперь само наличие параллельных миров у ученых вопросов не вызывает…

Мало кто знает о том, что первым в истории советской науки гипотезу о существовании параллельных миров, а значит, и о путешествии во времени, выдвинул **отец советской водородной бомбы академик Андрей САХАРОВ.** В своих работах он теоретически обосновал то, что наша Вселенная, с множеством галактик, звездных систем и планет, – это не более чем часть другой вселенной, которая содержит бесконечное и неопределимое множество других, более мелких вселенных внутри себя. Об этой теории рассказывает **доктор физико-математических наук Ростислав ПОЛИЩУК:**

«Это представление о мире как о какой-то пространственно-временной пене, где отдельные пузырьки могут возникать. И наша Вселенная, как предположил Сахаров, это тоже такой пузырек в этой пространственно-временной пене, который расширяется. И таких пузырьков много. Ну, как если бы Вселенная – это бутылка шампанского, вы открываете пробку, и там много пузырьков. И получается, что существует много вселенных, потому что расстояния же все относительные. Так что

наука чревата вот такими сюрпризами, необыкновенными превращениями мира».

Надо сказать, что современные научные взгляды на возможность путешествий во времени и вероятность существования параллельных миров претерпели значительные изменения. Мы по инерции продолжаем считать, что наша Вселенная – единственная. Что мы живем в трех пространственных измерениях и в одном времени. А между тем последние научные открытия свидетельствуют о том, что наши привычные представления о мироустройстве – не более чем заблуждения.

Совсем недавно ученые математически подтвердили сенсационную гипотезу. Оказывается, Вселенная, в которой мы живем, родилась в десяти измерениях. Но что это означает? Представьте себе, что в одном помещении находимся мы с вами – и одновременно – и наши предки, и наши далекие потомки. Мало того, здесь могут бродить даже динозавры, которые, если доверять нашему четвертому измерению – времени, вымерли сотни миллионов лет назад, однако в пятом измерении они существуют, просто мы этого не видим. Представляете, в каком беспокойном мире мы живем? Сколько шума и толкотни в этой коммуналке вселенского масштаба?

И это совсем не шутка. Известный **астрофизик из Бельгии Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР** математически доказал, что мы сегодня живем в шести измерениях. И здесь, как мне рассказал сам ученый, путешествия из прошлого в будущее не просто возможны – это необходимое условие существования. Вот что об этом говорит сам **Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР:**

«Не только я, но многие авторитетные математики, среди которых **Пенроуз, Чанг, Кокс, Бурхард Хайм,** своими работами доказывают, что наш мир насчитывает шесть измерений. Вы понимаете, что это означает? Это означает, что мы существуем одновременно в трех временных измерениях. Мы одновременно существуем в настоящем, прошлом, будущем. Причем все эти пространства не пересекаются. Но шагнуть из одного в другое – возможно. Проще всего обогнать время на обычном космическом корабле. Это очень простая вещь, но и недостижимая. Ведь при скорости уже в сто тысяч километров в час межзвездная пыль сотрет корабль в порошок. Поэтому для перемещения на сверхдальнее расстояние в масштабах Вселенной корабль бесполезен. Это не движение в пространстве, это движение сквозь пространство, и оно мгновенно. Возможно, это то, что нам известно из области парапсихологии. Неожиданное появление и исчезновение физических тел. Перемещение из одного мира в

другой, существующий параллельно».

Несмотря на очевидную шизофреничность всего сказанного, научное обоснование путешествиям в параллельных мирах еще в 1957 году дал американский **физик, нобелевский лауреат Хью ЭВЕРЕТТ.** Именно он доказал, что все параллельные миры развиваются по абсолютно одинаковым законам от своего начала и до точки гибели. Но самое главное – то, что в космосе постоянно появляются новые миры. И исчезают старые… На эту тему рассуждает **астрофизик Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР:**

«Судя по всему, есть огромное количество цивилизаций и миров. Это или миры будущего, или же какой-либо другой планеты. Выяснить это можно, когда полеты в космосе будут не поступательным движением в пространстве, а неким перемещением «сквозь пространство». Ведь чтобы попасть к нам с другой солнечной системы, необходима скорость не меньше, чем скорость света. Ближайшая к нам звезда расположена на расстоянии примерно в десять световых лет, так что скорость должна быть еще выше. Только так можно будет попасть в любой из параллельных миров».

Чтобы понять, что такое параллельные миры, можно представить взбитую мыльную пену, состоящую из пузырьков. Их тысячи. При этом каждый мыльный пузырек находится в движении. Два соседних могут лопнуть, а могут объединиться в один большой, который затем может бесследно исчезнуть, а вместо него возникнет несколько новых.

По мнению ученых, наша Вселенная ничем не отличается от такой мыльной пены, которая постоянно изменяется. И переход из одного мира в другой подобен слиянию двух мыльных пузырей. Ученые утверждают, что таких путешествий из одного временного пузырька в другой – то, что мы называем путешествием во времени, – наука знает немало…

Озеро Алет в долине Тургушлла

Одно из первых таких подробно описанных путешествий в соседнюю реальность произошло в сентябре 1972 года на озере Алет во Франции.

Красивейшее озеро Алет расположено в долине Тургуилла, вблизи местечка Кусеранс. Полюбоваться голубым озером в окружении одиннадцати вершин Пиренейских гор приезжают со всего света. Но известность этому месту принесли не туристические достопримечательности. Озеро имеет дурную славу – местные жители боятся даже гулять в этих местах. Потому что именно во время обычной прогулки здесь бесследно исчез геолог Поль Леблан. И лишь через два месяца неожиданно объявился недалеко от места исчезновения – в курортном местечке Гузе-Нейж. По словам геолога, он побывал в далеком прошлом. Об этом происшествии рассказывает **инженер, исследователь древних текстов Сергей ДУДИН:**

«Таких случаев достаточно много описано, они реальны. Они происходят в местах необычайной силы. Может, это какие-то агрегаты, которые находятся где-то очень глубоко, в свое время были там зарыты…»

Поль Леблан, якобы побывавший в прошлом, был одет в поношенную и грязную одежду, длинная борода делала 33-летнего геолога похожим на старика. Жандармы приняли его за попрошайку и отвели в полицейский участок. На допросе он настаивал на том, что долгие годы служил в каком-то храме священником. Вот только когда это было, где находится храм, как он называется, он объяснить не мог. Так же как и не мог объяснить, как он оказался в этом странном месте. Хотя точно знал, что не жил там с рождения. Самое удивительное заключалось в том, что он отчетливо помнил, что когда-то очень давно был геологом. Он смог назвать свое имя и адрес в Париже.

Полицейские связались со знакомыми Поля. Оказалось, что те разыскивали его. Друзья с удивлением узнали в грязном старике своего пропавшего друга – молодого парижанина, геолога Леблана.

Что же случилось с молодым геологом на берегу озера Алет? Специалисты уверены: Поль Леблан совершил первое официально зафиксированное путешествие в параллельный мир! Об этом рассуждает **психолог, гипнолог Николай ЗАХАРЧЕНКО:**

«Человеческий разум может осуществлять путешествия и во времени, и в пространстве. Но перемещаться не своим физическим телом, а своими мыслями. Перемещаться своим духовным миром».

Самое удивительное, что парижский геолог – не

единственный пример пересечения границ известной нам реальности. Такие внезапные перемещения объектов во времени принято объяснять петлями времени, которые совершенно случайно могут возникать в разных точках планеты. Чаще всего исследователи объясняют их аномальными зонами. Такими изменениями магнитного поля Земли, которые нарушают и искривляют ткань времени. О природе подобных перемещений рассуждает **руководитель веб-проекта «Центр предвосхищения» Сергей КРАВЧЕНКО:**

«Есть как минимум два, три или бесконечное количество миров, где реализуются всевозможные варианты развития событий, даже те, которые мы не можем себе представить. Они там мгновенно разворачиваются. Иногда бывает, по теории Лебедева, что эти миры склеиваются в каком-то моменте, и мы вдруг встречаемся с какими-то образами из другого мира. Некоторые люди это называют галлюцинациями, миражами и так далее».

Одно из самых известных мест на планете, где фиксировались случаи нарушения времени, – бывший аэродром ВВС Великобритании Биггин Хилл. Он расположен недалеко от южной окраины Лондона. Во время Второй мировой войны он использовался как постоянно действующая и основная база военно-воздушных сил Англии. Истребители, базировавшиеся тут, сбили больше тысячи немецких самолетов, при этом погибло 453 самолета из Биггин Хилл. В 1940 и 1941 годах аэродром подвергался немецким бомбардировкам. Тогда были разрушены цеха, склады, казармы, погибло несколько десятков людей. После войны аэродром забросили. На нем ржавели обломки воздушных машин. Лишь спустя десятилетия аэропорт снова стал принимать самолеты. Теперь гражданские.

В Биггин Хилл ежегодно прибывают десятки искателей приключений и исследователей непознанного. Дело в том, что именно здесь время от времени фиксируются совершенно невероятные явления. Над пустынным аэродромом внезапно появляется призрак истребителя времен Второй мировой «Спитфайр». Причем местные жители рассказывают: сначала слышен рокот мотора, затем в воздухе показывается сам истребитель. На бреющем полете он пересекает пространство над посадочными полосами и исчезает. Размышляет **инженер, исследователь древних текстов Сергей ДУДИН:**

«Эти самолеты находились в какой-то иной реальности. Понимаете, может, там какая-то слоистая структура. И в этом слое, в который они вдруг попали, в этой петле они имели возможность даже переговариваться, их слышали, и с ними

общались».

Супермарин «Спитфайр» – английский истребитель времен Второй мировой войны

Все попытки догнать и принудить таинственный самолет к посадке ни разу ни к чему не привели. Именно анализ этих фактов позволил выдвинуть версию, что этот самолет-призрак – не что иное, как заблудившийся во времени реальный объект из далеких сороковых годов.

Несколько раз в год из деревни Биггин Хилл поступают сообщения об очередном самолете Второй мировой, кружащем в петле времени… **Сергей КРАВЧЕНКО** комментирует этот факт:

«Чаще всего петля времени возникает возле ключевых событий человеческой судьбы, или группы людей, или человечества. Петля времени существует всегда, когда вы заглядываете в будущее или в прошлое».

Если наша Вселенная – это и правда невероятное множество пузырьков, и некоторым людям даже удавалось переместиться из одного временного пузырька в другой и даже вернуться обратно, возникает вопрос: во что же все-таки складываются все эти пузырьки? Другими словами: что же представляет из себя вся наша громадная вселенская конструкция?

Что это? Какой-то гигантский космический супермеханизм? А может, все эти пузырьки – клетки какого-нибудь живого разумного организма? Об этом же размышляет и **Сергей КРАВЧЕНКО:**

«Мы можем начать с Платона. Казалось бы, все очень просто – есть мир идей, и наша психология, душа, оттуда пришла и живет в физическом теле. Это простая схема, когда скрытый имплицитный мир идей реализуется в физическом, открытом, всем доступном мире, и когда после смерти душа опять уходит в

этот мир идей. Самое интересное, что к платонизму возвращаются современные разработчики психологии и физики, квантовой физики. Совсем недавние исследования показывают, что на очень элементарном уровне, на уровне молекулярном, квантовом, человек устроен так, что в нем скрыта материя Вселенной, что материя Вселенной и материя человека в какой-то степени идентичны».

Если вселенные-пузыри и правда, как утверждает **нобелевский лауреат физик Хью Эверетт,** существуют по единому вселенскому закону, логично предположить, что когда-нибудь человечество все-таки разгадает закон перехода из одного мира в другой.

Можно ли будет тогда попадать в прошлое или будущее не по недоразумению, как бедняга французский геолог Леблан, а намеренно? Выбрать маршрут, указать нужную вселенную и полететь по заданным координатам. Это кажется совершенно невероятным. Но физики уверены: такой способ уже есть! И теоретически эти перемещения возможны только через «кротовые норы», или, как их еще называют физики – «червоточины». О природе этих образований рассказывает **Сергей КРАВЧЕНКО:**

«Теория относительности Эйнштейна в принципе допускает путешествие в прошедшее. И частично путешествие в будущее. Предполагается, что в математических выкладках это не противоречиво, особенно, если двигаться со скоростью света и выше скорости света. И тут возникают такие очень интересные физико-математические понятия, как переход в другие измерения времени с помощью «кротовых нор».

Внешне «кротовые норы» ничем не отличаются от «черных дыр». Но разница между ними огромная. Если «черная дыра» – воронка, то есть обратной дороги из нее нет, то у «кротовой норы» все же есть выход. Такие червоточины пространства устроены как коридоры между комнатами. **Сергей КРАВЧЕНКО** объясняет:

«Пространство складывается. И этот маленький переход между двумя пространствами является переходом в новое измерение времени. Это и есть «кротовая нора» между двумя пространствами, которые существуют во Вселенной».

Астрофизики утверждают: «червоточина» искривляет только пространство, но не искривляет время. То есть через нее вполне можно попасть в соседнюю Вселенную. Если нырнуть в такой туннель, вход в который расположен в одной части нашей галактики Млечный Путь, то вынырнуть можно совсем в другом месте – в любой точке Вселенной. Но самое главное, это путешествие займет очень мало времени. Чтобы долететь даже до

ближайших звездных систем на космическом корабле, нужно несколько десятков тысячелетий. А добраться до далеких миров через червоточину, как считают исследователи, можно будет всего за пару земных суток. А может быть, и за пару секунд. Об этом говорит **доктор физико-математических наук Ростислав ПОЛИЩУК:**

«Здесь имеются две точки зрения. Одна – что там могли возникнуть вот эти туннели вдоль пространства-времени, другая – что это все усреднялось, и этого быть не может».

Чтобы понять, как работают «кротовые норы», достаточно вспомнить сказку Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране чудес». Мало кто знает, что этот английский писатель по основной своей профессии был математиком. И его сказка о том, как главная героиня, бросившись в нору за кроликом, очутилась в ином, волшебном, мире, на самом деле – описание классического путешествия сквозь «кротовую нору». Именно о таком механизме перемещения говорят физики и математики. Просто Кэрроллу удалось опередить даже Эйнштейна, который сформулировал принципы движения через «червоточину» только в 1935 году.

Современные ученые утверждают: если путешествия через «кротовые норы» начнутся – это будет в точности соответствовать приключениям Алисы в Стране чудес. **Ростислав ПОЛИЩУК** объясняет механизм этого явления:

«Мы можем попасть из Москвы в Петербург коротким путем, а можем – вокруг света. Так вот здесь тоже можно как бы использовать дополнительные пути в пространстве или во времени. Если в пространстве – это «кротовая нора», то есть мы нырнули – и вынырнули в другом конце Галактики. А во времени – это значит мы или в прошлое, или в будущее как-то переместились. Но тогда получаются замкнутые пути: обычный путь и длинный, нестягиваемый. То есть усложняется топология. Я придерживаюсь точки зрения **Стивена Хокинга**, что Вселенная выбирает самые простые топологии, то есть односвязные, без этих вот «червоточин». Но в науке нет цензуры, нет авторитетов. У Эйнштейна после гениальных работ были ошибочные работы».

Ментальные путешественники

К сожалению для мечтателей, если человечество и научится когда-нибудь использовать «кротовые норы» для путешествий, то это случится очень не скоро… Ведь о кротовых норах ученым пока известно еще меньше, чем о «черных дырах». И пока астрофизики даже не могут предположить, как прогнозировать и рассчитывать место, куда законы физики выкинут путешественника через «червоточину».

Однако, как утверждают некоторые исследователи, в будущем или в иных – параллельных – мирах можно оказаться, не только используя машину времени, «черные дыры» или «червоточины».

Человек способен увидеть будущее и без каких-либо специальных приспособлений. Так называемые «ментальные путешествия» можно совершать исключительно силой мысли!

К таким ментальным путешественникам относят людей, прославившихся своими суперточными прогнозами. То есть предсказателей.

Существует теория: все высказанные пророчества люди получают именно в моменты перемещений астрального тела, иными словами, сознания без физического тела, в параллельные вселенные, время в которых далеко ушло вперед. Там они и видят будущее, которое для нашего мира-близнеца является настоящим. Вот как это объясняет **доктор философии Геннадий БЕЛИМОВ:**

«Нам как-то неуютно знать, что мир многомерен. А он многомерен. Причем я, как радиофизик, считаю, что это мир многослойный, и каждый отдельный мир, каждое измерение отличается своей вибрацией. И мы попадаем в другой мир. Как, например, каналы у телевидения: другая частота – другой мир».

Одним из самых известных ментальных путешественников являлся **Эдгар КЕЙСИ**. Он родился в семье фермеров в маленьком городке штата Кентукки в 1877 году. Каким-то совершенно непостижимым даже для него самого образом он мог впадать в состояние своеобразного транса. И находясь в нем, диктовал совершенно точные медицинские рецепты людям, которые обратились к нему за излечением. Рассказывает **руководитель веб-проекта «Центр предвосхищения» Сергей КРАВЧЕНКО:**

«Он с помощью сновидений, которые он называл путешествиями, как бы попадал в другой мир. С помощью этих чтений мира, который обычно скрыт и который физики иногда называют имплицитным, скрытым, первоосновой мира. Кейси мог

туда углубляться, считывать информацию, которая касается конкретного человека. Выходить оттуда и пророчить этому человеку его будущее. Если человек болен, одновременно всплывали какие-то структуры возможных рецептов».

Удивительно, но сказанное во сне Кейси не помнил. Слова провидца всегда записывала стенографистка. Он успел помочь невероятному числу людей – его пациентами были около 15 тысяч человек. Откуда к Кейси приходили рецепты для лечения самых разных заболеваний, он не знал и сам. «Сонный пророк» – так прозвала его пресса. **Сергей КРАВЧЕНКО** продолжает свои объяснения:

«Он был мастером измененных состояний сознания. Но не с помощью наркотика, алкоголя или переутомления, отравления и так дальше, а с помощью специальных технологий вхождения в транс. Йоги это отлично знают. У нас иногда применяется аутогенная тренировка или гипноз со стороны. Это, в принципе, равноценные вещи. Человека погружают в определенные измененные состояния сознания, а потом предлагают ему заглянуть в будущее на год, на два, на десять, на 150 лет. И самое интересное, что многие люди талантливы в этом направлении. У меня есть такая практика введения человека в трансовое состояние и путешествия его в будущее. Среди гипнотерапевтов это называется гипнотическая прогрессия. Она практикуется по всему миру, это не секрет».

Эдгар Кейси (18 марта 1877-3 января 1945)

В начале 1920-х годов, когда Кейси было около 40 лет, он начал видеть в сновидениях нечто большее, чем рецепты от недугов. Теперь ему удавалось увидеть то, что произойдет спустя десятилетия не с конкретным человеком, а со всей планетой.

«Сонный пророк» точно описал ситуацию экономического кризиса, постигшего Америку спустя десятилетие. Он рассказывал об этом так: «В 1929 году на биржах начнется крах, сопоставимый с землетрясением разрушительной силы. Страну будет лихорадить. Испытания бедностью и голодом начнутся для американцев в четвертый день. И продлятся 44 месяца».

Удивительно, но сценарий Кейси сбылся с точностью до деталей! И если о причинах кризиса – крахе акций – можно было догадаться и не экономисту, так же как и предположить, какие будут последствия, то совершенно точная нумерология поражает… Началом Великой депрессии считается четвертый день недели – «черный четверг» – 24 октября 1929 года, когда началось обвальное падение курса акций. И, согласно подсчетам экономистов, страна начала выходить из кризиса ровно спустя 44

месяца – в 1933 году. Эти факты комментирует **психолог, гипнолог Николай ЗАХАРЧЕНКО:**

«К сожалению, нам порой очень сложно поверить в то, что нам говорят предсказатели, люди, которые могут видеть во времени и пространстве. Если бы, конечно, были еще какие-то возможности, способности у подобных людей достучаться до власть имущих, до людей, которые решают какие-то вопросы… Но жизнь так складывается, что о них говорят чаще всего после того, когда их уже в этом мире не оказалось».

Еще одно предсказание, казавшееся совершенно невероятным, **Кейси** сделал за несколько месяцев до своей смерти. Армия СССР победоносно шествовала по Европе. На Советский Союз во главе со Сталиным с опаской и уважением смотрит весь мир. И именно в этот момент сонный пророк произносит: «Не окончится этот век, как придет крах СССР. Коммунисты потеряют там свою власть». Увы, американский предсказатель оказался прав и на этот раз.

Сейчас трудно точно сказать, сколько пророчеств Кейси сбылось, а сколько нет. Но то, что он предвидел Вторую мировую войну, точно.

Были у Кейси и другие пророчества о будущем планеты. Самое удивительное из них – рассказы о глобальном потеплении. В 30-е годы никто не предполагал, что спустя полстолетия именно таяние ледников будет занимать многих ученых. Ведь тогда самой экологии как науки, изучающей климат, просто не существовало…

Откуда Кейси черпал все эти знания? Многие исследователи уверены: его дар напрямую связан именно с переходами – чаще бессознательными – в параллельный нам мир, со способностью человеческой психики заглядывать в будущее.

Кто-то может позавидовать Кейси. Наверное, приятно иметь такой талант. Ведь число людей, чьи психические реакции устроены так, что позволяют заглянуть в будущее, просто ничтожно. Но вполне возможно, что скоро способностью увидеть грядущее будут обладать все, кто купил специальную компьютерную программу. Именно такой электронный предсказатель абсолютно любых событий собирается разработать **американский математик Брюс Буэно де МЕСКИТА** из Нью-Йоркского университета.

…В декабре 2010 года Мескита дал одно интервью. В нем ученый рассказал о грядущих политических событиях в странах Средиземноморья и о судьбе ливийского лидера Муаммара Каддафи. Прорицатель-математик говорит: этот режим падет неизбежно. 40 лет властвования Каддафи кончатся. И произойдет

это не позднее, чем через год.

Все случилось даже раньше. 20 октября 2011 года должность Каддафи – «братского вождя и руководителя революции» – была упразднена. Самого правителя убила разъяренная обезумевшая толпа.

Этот же математик рассказал о будущем Ирака, Туниса, США и некоторых других стран. Все его предсказания сбылись. Вот только сам он не верит в мистику. Заглядывать в будущее можно только при помощи точных расчетов, утверждает он. На эту тему размышляет **Николай ЗАХАРЧЕНКО:**

«Мы даже можем сказать, что все первоклассники к концу года уже могут быть предсказателями. Почему? Изучив первые задачи по арифметике, зная скорость поезда, зная расстояние от Москвы до Питера, первоклассник может сделать предсказание, в какое время появится поезд в Питере, если он выехал из Москвы. Это такой элементарный математический расчет говорит, что можно рассчитывать. Если человечество будет знать определенное количество параметров и их просчитать, уложить в законы развития нашей планеты, Вселенной, то можно рассчитывать. В принципе, есть такая реальность».

Свою компьютерную программу, способную заглянуть в будущее, Брюс Буэно де Мескита создает на основе теории игр, выдвинутой еще в 1950 году нобелевским лауреатом Джоном Нэшом. В основе теории лежат любые ситуации с двумя участниками и более. Ходы каждого из участников всегда напрямую зависят от действий другого игрока. Например, удары двух боксеров на ринге. Переход в атаку или уход в глубокую защиту всегда обусловлен действиями оппонента. Кроме того, один из бойцов может отправить другого в нокаут. В политике – то же самое. Только факторов, влияющих на ход истории, гораздо больше, чем на боксерском ринге. **Сергей КРАВЧЕНКО** так комментирует этот факт:

«Это не предвидение, не прогнозы, это предвосхищение того, что случится, сделанное на основании предвидения. Потому что предвосхищение – это уже событие. Событие, которое мы запускаем с помощью определенных сил, в том числе с помощью средств массовой информации. Но вся та кухня, которая стоит за ним, нам просто неизвестна».

Возможно, вскоре метод математика-предсказателя станет известен многим. Мескита планирует создать компьютерную программу, которая будет буквально просчитывать будущее! В нее нужно будет лишь вводить максимально точные исходные данные и корректировать их детали, чтобы максимально точно описать ситуацию.

Пока же Мескита приходится просчитывать историю наперед для каждого случая отдельно.

Жрецы коллайдера

…Нострадамус, Эдгар Кейси, Ванга, Джейн Пинкерт, Вольф Мессинг, Хелен Дункан… И еще несколько десятков людей, живших в совершенно разное время, никак не связанных друг с другом, могли ясно видеть будущее. То есть обладали одинаковой способностью. Так что же это за способность? По одной из гипотез, всем этим пророкам выпала честь общаться с неким высшим разумом. Исследователи, настроенные более материалистично, считают, что все они были так называемыми «темпонавтами». Буквально – «путешественниками во времени». Эту способность объясняет **Сергей КРАВЧЕНКО:**

«Многие из нас способны к тому, чтобы путешествовать в будущее. Некоторые, случается, как бы воспитываются случаем, жизнью, обстоятельствами. Это непосредственно образцы яркие: Нострадамус, Ванга, Кейси. Их жизнь воспитала, никто их не учил. Сейчас у меня есть уверенность в том, что такие технологии существуют».

Даже по теории вероятности возможность того, что большая часть живущих на Земле людей вдруг станет темпонавтами и сможет без труда заглядывать в будущее, стремится к нулю. По той же самой теории, возможно, что один из нескольких десятков тысяч ученых планеты наконец изобретет устройство, которое сможет перемещать кого угодно во времени.

Тем более что и физики, и астрономы, и другие ученые убеждены: человечество уже стоит на пороге этого открытия. Причем одну попытку «освоения межвременья» ученые считают действительно успешной. Это создание адронного коллайдера.

Большой адронный коллайдер – это самая большая экспериментальная установка, которую когда-либо создавало человечество. Этот огромный туннель в виде кольца диаметром 27 километров начали строить еще в 1983 году. Он находится под землей на глубине 100 метров на территориях Швейцарии и Франции.

Ученые из Европейского центра ядерных исследований ставили перед собой несколько сложных задач, которые они собирались решить при помощи экспериментов.

Во-первых, коллайдер должен помочь узнать, как зародилась Вселенная. Ведь в туннеле созданы условия вакуума. И любые манипуляции с частицами в нем проходят так же, как в открытом космосе. Вторая задача физиков: создание настоящей «черной дыры», подобной тем, что находятся в далеком космосе, в лабораторных условиях.

Именно эта амбициозная цель 10 сентября 2008 года напугала весь мир. Состоялся первый запуск коллайдера. Некоторые исследователи протестовали. По их предположениям, если в коллайдере появится островок черной материи, это запустит цепную реакцию рождения «черных дыр». Одна за другой они начнут появляться на свет и расти. Это приведет к катастрофе не просто планетарного, а галактического масштаба! «Черные дыры» смогут в мгновение ока поглотить не только Женеву и Швейцарию, но и всю нашу планету целиком. Объясняет **доктор физико-математических наук Ростислав ПОЛИЩУК:**

«Черная дыра» при таком столкновении мгновенно схлопнется и исчезнет. Существует предположение, что туда втянет весь остальной мир. Однако это просто неграмотные рассуждения. Никакой опасности это не представляет. Понимаете, маленькие «черные дыры» испаряются, существует так называемое испарение Хокинга. Если на горизонте у вас вакуум кипит, рождается пара частиц, античастицы, электрон-позитрон, они генерируются, а затем схлопываются, рождаются и схлопываются».

Еще одна задача ученых-физиков, работающих с коллайдером, – разгон частиц быстрее скорости света. Если это удастся, частицы перепрыгнут в другое время, обогнав существующее. И человечество наконец-то сможет перестать мечтать о путешествиях во времени. Потому что мечты превратятся в реальность…

4 апреля 2012 года ученые заявили: пучки протонов разогнаны до скорости, близкой к скорости света. Но преодолеть заветный предел так и не удалось. То ли прав был Эйнштейн, утверждавший, что быстрее двигаться просто невозможно, то ли не хватило напряжения, и вышибло пробки. В общем, сенсации не случилось. Однако физики не сдаются.

Теперь в планах исследователей запуск адронного коллайдера в 2014 году на мощности, в два раза превосходящей уже примененную. Тогда эксперимент наконец может увенчаться успехом. Но нужно помнить: речь идет лишь о перемещении потока простых частиц. О том, чтобы переместить человека или целый космический корабль, современные физики даже пока и не мечтают… Об этих планах ученых рассуждает **доктор философии Геннадий БЕЛИМОВ:**

«Человечество покаялось перед великим мыслителем Джордано Бруно, ему поставили памятник, признали, что он оказался прав: Земля действительно круглая и вращается вокруг Солнца, а не наоборот. А вот в другой своей концепции, что существует множество обитаемых миров, множество солнц, и там

также живут разумные существа, вот в этой концепции он пока остается еретиком».

С появлением новых фактов и открытий все понятно: человек все еще в самом начале пути по изучению мира. Пока освоил законы, действующие в трех измерениях, которые ощущаются органами чувств. Есть представление о законах физики, химии и биологии, действующих на планете Земля. Кое-что известно о самом близком космическом пространстве. При этом мы вообще ничего не знаем, например, про физику космоса. А ведь наверняка там все по-другому.

Все это значит лишь одно: у человечества все впереди! В конце концов, постулат о том, что Земля круглая и вращается вокруг Солнца, появился тоже не так уж давно.

Итак, мы по привычке продолжаем считать, что путешествия во времени невозможны. Невозможно оказаться в далеком прошлом или недалеком будущем. А между тем, как мы уже убедились, современная наука утверждает: перемещения во времени не только возможны, это непременное условие нашей жизни!

Знаем ли мы, что мир, в котором мы существуем, как коммунальная квартира, битком набит нашими будущими детьми и внуками и самыми дальними родственниками? Доисторическими динозаврами, которые прутся на красный свет, и гуманоидами будущего, которые, как кузнечики, скачут с планеты на планету. И это не преувеличение и не абсурд. Просто мы все существуем в разных измерениях, и, слава богу, не претендуем на жилплощадь друг друга. И все-таки иногда, если, конечно, верить физикам-теоретикам, эти измерения на ничтожные доли секунды могут столкнуться, и тогда простая автомобильная свеча проваливается в эпоху мегалодонов. А наручные часы оказываются в гробнице китайского императора. И в результате вся историческая наука становится территорией заблуждений.

Сестра Земли

Сенсационная новость из научного мира! В то время, когда человечество, затаив дыхание, наблюдало, как неизвестное космическое тело, потерпев катастрофу в небе над Челябинском, засыпало нашу планету миллионами осколков инопланетного вещества, астрономы объявили, что обнаружили во Вселенной планету, на которой, возможно, есть жизнь. Рассказывает **астрофизик Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР:**

«Эта планета находится от нас на расстоянии 20 световых лет в созвездии Весов. Ее звезда меньше и холоднее нашего Солнца. Но сестра Земли находится гораздо ближе к своему солнцу, на ней оптимальное соотношение тепла и света. А значит, на ней должны быть все условия для существования разумной жизни».

Астрономы назвали сестру-близнеца Земли Глизе-581G. Эта планета такого же размера, как и наша, но втрое тяжелее и в десять раз быстрее совершает оборот вокруг своей звезды. Год на ней длится тридцать семь земных суток. Там есть атмосфера… Есть ли там разумная жизнь, человечество узнает уже в две тысячи четырнадцатом году. На орбиту отправится новый космический телескоп «Джеймс Уэбб». Он позволит точно определить, есть ли на планете Глизе-581G вода, растительность и следы цивилизации. **Историк Андрей СИНЕЛЬНИКОВ** рассуждает следующим образом:

«Если есть планеты, на которых есть атмосфера, есть вода и кислород, то, скажем так, чисто теоретически, с точки зрения наших космистов – Чижевского, Ферсмана и так далее, – там обязательно должен дублироваться наш природный мир, природный мир Земли».

Человек, который открыл первую живую планету, – знаменитый профессор астрофизики Стивен Вогт. Он считает, что на двойнике нашей Земли существует жизнь. Однако самый сенсационный вывод астрофизика заключается в том, что с большой долей вероятности на планете обитает разумная цивилизация, причем во много раз опередившая нас, землян, по уровню развития. Вывод основан на том, что планета намного старше Земли, а значит, у ее обитателей было больше времени для развития. Об этом размышляет **доктор физико-математических наук Владимир ЗАХОЖАЙ:**

«Интересная ситуация для проблемы внеземных цивилизаций состоит в том, что возраст этой системы 8 миллиардов лет, а нашей Солнечной системе 5 миллиардов лет. Нам хватило пяти миллиардов лет для того, чтобы образовалась цивилизация, а там

восемь. Если там жизнь зародилась и если там она существует – мы для них муравьи. Понимаете? Хотя, может быть, им интересно будет с нами, так сказать, общаться, но тем не менее они на высочайшем уровне находятся, если опять-таки они смогли сохранить свою цивилизацию».

А вот и самая свежая сенсационная новость, которую подарила Земле эта далекая планета в созвездии Весов. Недавно астрономы зафиксировали на ее поверхности две мощные вспышки света. Что это может быть? Научный мир ликует, но теряется в догадках. Расстояние слишком велико, чтобы понять их природу. **Владимир ЗАХОЖАЙ** колеблется:

«Или это попытка связаться с внеземными цивилизациями, или это войны ядерные, или это просто вспышки на Солнце…»

Много лет принято было считать, что Земля – единственная обитаемая планета во всей Вселенной. Но последние открытия науки ставят этот тезис под сомнение. Как обстоит дело на планетах вокруг других звезд? До недавних пор астрономы этого не знали, поскольку аппаратура не позволяла даже обнаружить их. Только недавно, когда появились орбитальные телескопы, выяснилось, что многие планеты, вращающиеся вокруг своих звезд за пределами Солнечной системы, мало чем отличаются от Земли. Те же размеры, та же температура, те же условия существования. Почему же на этих планетах не может быть жизни? На сегодняшний день официально зарегистрировано 780 планет, на которых, скорее всего, существует разумная жизнь. И это не фантастика, а научный факт. **Астроном Галина ЖЕЛЕЗНЯК** уверена:

«При том разнообразии миров и планет, которое существует по Вселенной, безусловно, жизнь во Вселенной не может быть уникальным явлением только для Земли».

Ученые попытались рассчитать вероятное количество разумных цивилизаций во Вселенной. Известный американский астрофизик Фрэнсис Дрейк предложил математическую формулу подсчета. У него вышло, что не менее десяти тысяч миров населено высокоразвитыми расами! **Астроном Карл Саган** считал, что только в нашей галактике обитает не менее миллиона видов инопланетян. А Джон Оро, знаменитый исследователь комет, думал, что разумных – не более сотни. Но где они обитают? Об этом размышляет **доктор физико-математических наук Владимир ЗАХОЖАЙ:**

«Мы ставим задачу найти такую жизнь, как у нас на Земле, то есть белковую жизнь. Здесь во главе угла стоит углерод и его связи, углеродно-водородные связи, которые дают возможность слепить те молекулы, которые необходимы для жизни. Если взять

это за основу, то для такой жизни необходима вода в жидком состоянии. И отсюда родилось такое понятие, как «зона жизни» вокруг каждой звезды».

Недавно астрономы представили миру, как, по их мнению, может выглядеть жизнь на других планетах. Часть ученых считает, что эволюция во Вселенной протекает по единому сценарию. В глубинах космоса могут быть планеты, где жизнь развивалась так же, как на Земле, однако зародилась раньше или позже.

Один из самых выдающихся ученых современности – **британский физик и космолог Стивен ХОКИНГ** разработал целую теорию форм жизни на разных экзопланетах. Он заявил:

«Принимая во внимание размеры Вселенной, маловероятно, что Земля единственная из планет, на которой в той или иной форме появилась жизнь».

Ему вторит **исследователь древних цивилизаций Эрих фон ДЭНИКЕН:**

«Было бы дерзостью верить в то, что мы – единственные разумные создания. Вселенная буквально кишит мыслящими существами. Но в нашей Солнечной системе нет никаких внеземных цивилизаций. Скорее всего, эти цивилизации удалены от нас на расстояния тысяч световых лет».

Надо сказать, что на звание обитателей иных миров претендуют, как ни странно, прежде всего бактерии и грибы. Наука вообще считает грибы первыми организмами, заселившими Землю. Известно, что грибы попали на нашу планету полтора миллиарда лет назад. Скорее всего, они прилетели с осколками метеоритов. Потому что вполне способны пережить космическое путешествие. Простейшие грибы выдерживают температуру абсолютного нуля. Более того, это единственные известные нам организмы, которым не нужен свет. Они могут добывать энергию из любого вида излучения.

Но где-то же они все-таки зародились? **Миколог Пол СТЕМЕЦ** полагает:

«Возможность существования грибов на других планетах, я думаю, это неизбежный вывод. По крайней мере, в моем сознании».

Некоторые экзопланеты могут иметь и растительный покров. Цвет и внешний вид растений зависят от спектра звезды и атмосферы планеты. Они могут быть и гигантскими, и микроскопическими. Астрономы предполагают – на планетах, которые вращаются вокруг молодых звезд с более интенсивным излучением, растения будут голубого цвета. Возле старых, остывающих звезд, деревья и трава будут черными. А в планетных

системах звезд класса М, подобных нашему Солнцу, которое находится в середине своей жизни, растительный покров будет столь же многообразен, как и на Земле. **Историк Олег ШИШКИН** размышляет:

«На других планетах растения могут иметь совершенно другой цвет, нежели на Земле. Там могут действовать совершенно другие принципы. Потому что зеленый цвет наших растений связан прежде всего с хлорофиллом. Между тем, если имеется другое солнечное освещение на планете, хотя бы на том же Марсе, мы могли бы предположить, что растения там имели бы совершенно другую цветовую окраску, чем у нас. И они могли быть и черными, и красными, и синими…»

Внеземные грибы и растения могут стать чьей-то пищей. Не исключено, что есть миры, населенные насекомообразными разумными существами. В истории Земли был период, когда насекомые были самыми высокоразвитыми ее обитателями. Более того, имели гигантские размеры. Причиной тому был иной состав атмосферы. Кислорода было больше на 20%.

В атмосфере «планеты насекомых» тоже, скорее всего, будет много кислорода. Все остальные характеристики не столь важны. Эти создания могут приспособиться к любой силе тяготения, уровню радиации и перепаду температур. Вот что об этом думает **глава ассоциации «Экология непознанного» Александр СЕМЕНОВ:**

«На планетах земной группы и даже, может быть, на Венере, где жуткая температура, давление, отсутствие фактически кислорода, воды, могут возникнуть какие-то существа, например, на кремниевой основе. Они будут отличаться, конечно, от наших «младших братьев».

Впервые планета с атмосферой, где присутствуют кислород и водород, была обнаружена в 2004 году с помощью орбитального телескопа «Хаббл». Она находится в созвездии Пегаса на расстоянии 150 световых лет от нашей Солнечной системы. По предварительным данным, эта планета представляет собой горячий газовый гигант размером чуть более известного нам Юпитера.

В каталоге она значится как HD 209458b, но ученые дали ей другое имя – Осирис. Об условиях на этой планете рассказывает **астрофизик Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР:**

«Ее поверхность состоит из горячих газов. Возможно, у нее, подобно Земле, есть железное ядро. И по невыясненным до конца причинам из атмосферы Осириса с большой скоростью улетучивается водород. Ее даже прозвали «испаряющаяся планета». За Осирисом тянется шлейф из атомов водорода. Также

в атмосфере Осириса был обнаружен водяной пар, углекислый газ, метан и многие другие известные на Земле соединения».

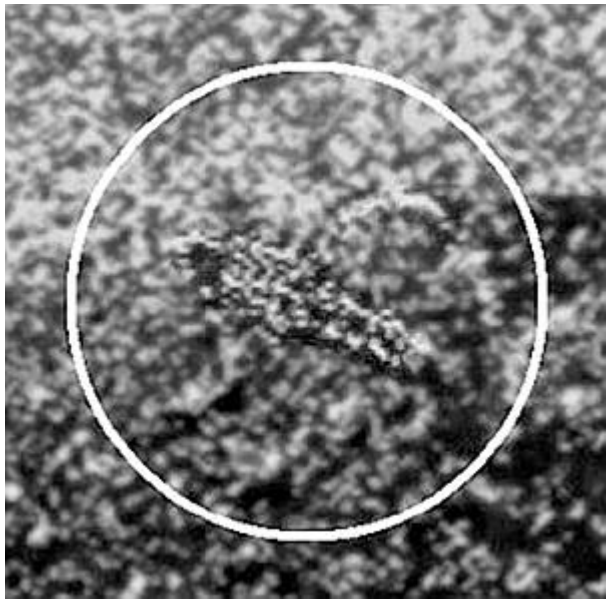
Это местечко – настоящий ад. По словам **Иллобранда фон Людвигера,** перепады температур там составляют от плюс тысячи до минут двухсот градусов по Цельсию, что рождает настоящие суперштормы. Ветер на Осирисе дует со скоростью десять тысяч километров в час. Поэтому вряд ли там существуют привычные нам формы жизни. И все-таки концентрация кислорода в нижних слоях там такова, что гигантские создания вроде членистоногих чувствовали бы себя прекрасно. Но это еще не все!

Гигантские насекомые обнаружены… на Венере! Это не шутка и не выдумка фантастов. Сенсационное заявление сделал в январе 2012 года главный научный **сотрудник Института космических исследований РАН Леонид КСАНФОМАЛИТИ.** Ученый проанализировал телесъемки советских зондов серии «Венера» с помощью новейшего оборудования. На черно-белых кадрах знаменитый астрофизик нашел загадочные объекты размером до полуметра. Они меняли форму и двигались. **Леонида Ксанфомалити** поразили «плавающий диск», «черный лоскут» и «скорпион». Насекомообразное создание целых полчаса ползало в кадре и удалилось, оставив канавку в грунте…

Исследования **Ксанфомалити** вызвали бурю эмоций. Американские коллеги поспешили объявить находки ошибками передачи данных. А светило российской науки убежден – советские аппараты засняли обитателей венерианской фауны. Вскоре он намерен представить миру новые доказательства…

Тогда, может, иные формы жизни стоит поискать и в пределах Солнечной системы? Ученые давно присматриваются к спутнику Сатурна – Титану. Размером он чуть больше нашей Луны, но не так пуст и холоден. **Доктор физико-математических наук Владимир ЗАХОЖАЙ** рассказывает:

«У него атмосфера такая, как у нас, азотная атмосфера. Ведь хотя мы иногда говорим, что атмосфера на Земле кислородная, но на самом деле больше всего в нашей атмосфере азота. Там азотная атмосфера, там давление на поверхности всего две атмосферы, у нас одна атмосфера. Там очень много метана и аммиака, это как раз те составляющие, та среда, в которой, по биологическим гипотезам, могла бы формироваться жизнь. То есть там жизнь может быть».



Фрагмент снимка поверхности Венеры, сделанного советским аппаратом «Венера-13», на котором изображен объект, похожий на насекомообразное существо

Спутник Юпитера Европа хранит некую тайну. Именно на нее обращают свой взор искатели внеземных цивилизаций. Это полноценная планета размерами чуть меньше нашей Луны. Поверхность Европы – сплошной ледяной кокон. Астрономы вычислили, что под ним – гигантский океан, а вода – это условие существования жизни… **Владимир ЗАХОЖАЙ** комментирует:

«Там действительно под коркой льда может быть вода в жидком состоянии, это очень интересная ситуация, тем более что Европа движется в сильном магнитном поле Юпитера, и она может подогреваться…»

Сенсационные данные передала космическая станция «Галилей», пролетевшая всего в четырехстах километрах от поверхности Европы. Радиодетекторы зафиксировали движение в океане под толщей льда. А звуковые сенсоры уловили исходящий оттуда свист. Аудиофайлы были подвергнуты на Земле компьютерному анализу. И результат стал величайшим открытием для ученых. Звуки из океана юпитерианского спутника оказались идентичны крикам земных дельфинов. Над этим открытием размышляет **астроном Людмила МАКАРЕНКО:**

«В конце концов, мы же говорим, что дельфины находятся в одном шаге от разума, что у них есть речь, есть индивидуальные речевые признаки, то есть аналог наших имен. Они понимают друг друга. Но дельфинам Европы туда, вовне, пока еще никак, то

есть цивилизация нетехногенная, но цивилизация может быть. Может быть разум, нетехногенный разум».

Надо сказать, что данные миссии «Галилей» оказались настолько сенсационны, что американские ученые решились на сложнейший эксперимент. Сейчас в океанической лаборатории в строжайшей секретности гидробиологи работают с дельфинами. Они включают подопытным дельфинам запись космических звуков, записанных рядом со спутником Юпитера. Звуки, полученные в ответ, записывают. И следующий аппарат, отправленный к Юпитеру, будет транслировать их по радио в сторону Европы. Кто знает, быть может, совсем скоро мир узнает, что иной разум уже найден и с ним можно установить контакт…

Первый дом – на Луне

Разработчики космических полетов считают, что первым делом необходимо освоить ближайшие небесные тела. Высадиться на Марсе и создать постоянные базы на Луне. Об этом говорит **историк науки Сергей АЛЕКСАНДРОВ:**

«Если сейчас принимается такое решение, и оно принимается всерьез, то, в общем, лет через двадцать вы будете у меня брать интервью на Луне. Это вполне реальный срок для того, чтобы на Луне появились уже города, промышленность и так далее».

Первые цветы и фрукты будут выращены на Луне уже в 2022 году! В ближайшие десять лет ученые из Европейского космического агентства проверят, смогут ли растения выжить в лунном хранилище. Оранжереи понадобятся для нужд передвижной лунной базы, где смогут жить люди.

Советские разработчики еще полвека назад сконструировали тяжелый луноход. О его особенностях рассказывает **разработчик лунного жилья Александр ЕГОРОВ:**

«Это такая как бы строительная рабочая машина. Здесь, с одной стороны, уже будут люди, которые будут находиться в защищенной от лунных условий герметичной кабине. Если надо выходить, у них здесь имеется шлюзовая камера, в которой они могут надевать скафандры и выходить на поверхность. С другой стороны, это машина, которая может перемещать какие-то грузы при строительстве лунного поселения».

В основном корпусе лунного поселения предусмотрены все условия для жизни человека. Здесь находится энергетический реактор. Сюда въезжают передвижные агрегаты. Тут можно создавать такой поезд, который включает в себя помимо тяжелого лунохода еще передвижное убежище. **Александр ЕГОРОВ** продолжает рассказ:

«Каждый модуль имел свое функциональное назначение. Обязательно должны быть каюты для экипажа. Обязательно должен быть командный пункт со всей аппаратурой связи – с Землей, с космонавтами, которые находятся снаружи на лунной поверхности, и так далее. Основной принцип, который был заложен в формирование этого основного сооружения, чтобы из любого модуля в случае, например, разгерметизации какого-то из модулей, всегда можно было выйти в две стороны».

Основной задачей конструкторов было придать каждому помещению большую функциональность при минимальном объеме. Получилось даже уютно. Объясняет **Александр ЕГОРОВ:**

«Таким образом, можно было, например, кают-компанию

превратить в физкультурный зал или потом – еще раз поворот – в комнату отдыха. Внутри были как бы сделаны камуфляжные окна, то есть на самом деле это было не окно наружу, на лунную поверхность, а это был такой проектор, который менял постоянно пейзаж вроде бы наружный, менял в соответствии с тем, как люди привыкли на Земле, когда весна сменяет зиму, а осень – лето».

Луна давно уже рассматривается учеными как перевалочная база на пути к межпланетным перелетам. Мало кто знает, но сегодня разработан проект строительства на Луне грандиозного хранилища на случай глобальной планетарной катастрофы. В нем будут храниться образцы человеческого ДНК, семена и ростки основных растительных культур, записанная на самые простые носители научная и прикладная информация. В общем, все необходимое для жизни после планетарного крушения. Ученые считают: если Землю погубит астероид, резкая перемена климата или ядерная катастрофа – уцелевшие счастливчики смогут воспользоваться стратегическими запасами на Луне, и наша цивилизация выживет. Впрочем, функции Луны на этом не заканчиваются. **Разработчик лунного жилья Александр ЕГОРОВ** убежден:

«Луна могла бы быть хорошим полигоном для того, чтобы накапливать опыт, создавать технику для будущих космических полетов. Запускать автоматы, которые будут исследовать следующие небесные тела и подготавливать почву для того, чтобы человек туда летел, имея какой-то запас прочности и уверенность, что он вернется обратно».

Следующей целью для землян станет Красная планета. По мнению ученых, этот мертвый мир очень похож на Землю по многим параметрам. А значит, его можно приспособить для людей еще больше. Две планеты находятся в «поясе жизни» – оптимальном расстоянии от Солнца. У Марса и Земли, в отличие от других твердых тел Солнечной системы, есть магнитное поле. Оно защищает от космической радиации. Атмосфера обеих планет состоит из одних и тех же газов. Но у нас кислорода намного больше. Рельеф очень схож – эти два мира имеют горы и равнины, реки и моря. Вода – главное условие для биологической жизни – тоже есть на Марсе, только там она вся замерзла. **Член-корреспондент Российской академии космонавтики им К.Э. Циолковского Юрий КАРАШ** размышляет:

«Марс – это та планета, которую можно терраформировать, то есть на ней можно создать условия, приближенные к земным. В принципе, если исходить из тех условий, которые есть на Марсе, или тех, которые могли быть, существование жизни на Красной планете не исключено. Кто его знает, может, она и сейчас еще

существует в какой-нибудь непривычной для землян форме или где-нибудь под поверхностью Марса».

В ноябре 2011 года Институт медико-биологических проблем РАН провел эксперимент «Марс-500». 520 суток провели участники эксперимента в изоляции. Это была имитация космического полета на Марс. Ее главной целью было изучить влияния условий эксперимента на здоровье участников. Отрабатывалось взаимодействие с наземным центром управления и возможности телемедицины. Эксперимент прошел успешно.

Полет на орбиту Марса – вполне осуществимая задача ближайших лет. Американцы намерены это сделать уже в 2025 году. **Историк науки Сергей АЛЕКСАНДРОВ** объясняет:

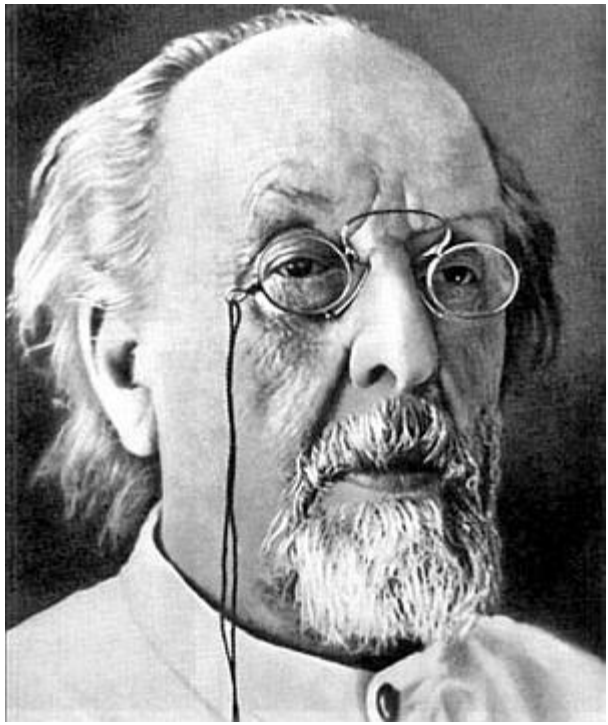
«Технически и они, и мы к этому готовы. Медицински – тут есть нюансы, но, в принципе, это задача, которая решается. Не готовы организационно, политико-экономически».

Хотя у России все еще есть шансы первой высадиться на Красной планете. При финансовой поддержке российская космонавтика могла бы уже в ближайшее десятилетие осуществить эту мечту. В этом, в частности, уверен **Юрий КАРАШ**:

«Если сегодня будет принято решение об осуществлении полета к Марсу и выделено финансирование в районе, предположим, тридцати миллиардов долларов, то через 15 лет российский пилотируемый комплекс с космонавтами на борту может уже вращаться по околомарсианской орбите, затем благополучно вернуться на Землю».

Человечество не одиноко во Вселенной. Мириады разумных существ населяют космос. Можно построить ракету, которая преодолеет земное притяжение и отправится на Луну или Марс…

Такие мысли, сопровождаемые конкретными формулами, записывал уездный учитель, сидя под керосиновой лампой в бревенчатом домике на окраине Калуги. Современники смеялись и называли **Константина ЦИОЛКОВСКОГО** чудаком. Но прошли годы, и космонавтика принялась воплощать его идеи в жизнь. Изобретатель подарил людям мир, о котором они не смели и мечтать.



Константин Эдуардович Циолковский (5 сентября 1857 – 19 сентября 1935)

Это кажется немыслимым, но еще в конце девятнадцатого века Циолковский до деталей разработал идею пилотируемых полетов в космос. В 1897 году, когда в России даже автомобиль был в диковинку, ученый вывел формулу, связавшую скорость ракеты, ее массу и импульс топлива. А спустя шесть лет доказал, что ракета – это аппарат, способный совершить космический полет.

Надо сказать, что научное сообщество, впрочем, как и почти всегда, встретило эту идею с иронией. И это было объяснимо: на свою беду, Циолковский пописывал научно-фантастические романы и философские работы. А это почти приговор. Это сегодня выясняется, что работы **Циолковского** настолько точны даже в деталях, что их вполне можно принять за дневники современных космонавтов! Кстати, на вопрос, как там в космосе, многие космонавты сегодня так и отвечают – читайте **Циолковского,** у него все написано правильно. Но откуда же гений все это знал?

Много времени Циолковский посвятил проблеме выхода человечества в космос и общению с другими цивилизациями. Эта идея и сегодня некоторым кажется преждевременной. А сто лет назад ее откровенно считали фантазией. О наследии великого

изобретателя рассказывает **научный руководитель Дома-музея К.Э. Циолковского Елена ТИМОШЕНКОВА:**

«Он считал, что в космосе нужно устраивать космические города, космические поселения, которые полностью обеспечивают себя. Потому что существует космическое сообщество. В том, что космос обитаем, у него не было практически никаких сомнений. Вот у меня иногда спрашивают: а он верил, что космос обитаем? И я говорю: у меня такое ощущение, что он не верил, он знал».

Отец космонавтики считал, что освоение иных планет неизбежно, поскольку цивилизации в глобальном плане грозит множество опасностей. Это истощение природных ресурсов, падение астероида, перенаселение, угасание Солнца. Циолковский полагал – чем выше в космос, тем нравственнее должен быть человек. Ученый будто был убежден, что инопланетяне – именно такие. **Елена ТИМОШЕНКОВА** продолжает свои объяснения:

«Он считал, что, раз они высокоразвиты и могут влиять на Землю, значит, они обязательно добры, великодушны, гуманны, и существует космическое сообщество. И чтобы человеку войти в это космическое сообщество, даже выйдя в космос, ему обязательно нужно высоко подняться нравственно. Пока не поднимемся в нравственном отношении намного выше, чем мы есть, этого контакта на равных просто не состоится. А уж если входить в космическое сообщество, надо входить на равных. И тогда это даст новый импульс развитию науки, техники, искусства и так далее. Вот его план был на миллионы лет».

В 1932 году **Константину Циолковскому** исполнилось 75 лет. Надо сказать, что эта дата широко отмечалась в Советском Союзе. К юбилею изобретателя даже решили издать собрание его сочинений в двух томах. Первая часть была посвящена технике. Это еще куда ни шло. Партию, которая собиралась сказку сделать былью, полетами на другие планеты запугать было трудно. Но второй том был посвящен контактам с иными цивилизациями. И вот тут-то товарищи из ЦК призадумались. А ну как там, на других планетах, у местного пролетариата окажется своя партия и свой гений всех планет и народов? В общем, от греха подальше и чтобы не смущать народ идеей космической многопартийности, Циолковского решили не печатать вообще, а ограничиться памятными наградами изобретателю и банкетом.

Видения на орбите

В это сложно поверить, но современные космонавты могут подтвердить не только прозрения Циолковского об ощущениях в невесомости, но и его теории насчет внеземного разума. Они видят на орбите странные вещи. Причем начали они их видеть еще в самом начале космической эры, в 1960 – 1970-х годах.

Эти факты в Советском Союзе замалчивались. Но и до сих пор имена космонавтов не разглашаются. Было решено рассказать о странных явлениях в космосе лишь в начале девяностых годов. Почему – объясняет **космонавт-испытатель, доктор философских наук СЕРГЕЙ КРИЧЕВСКИЙ:**

«В это время впервые готовился к длительному полету американец Норман Тагард. Он военный и врач с большим опытом. До этого американцы делали очень короткие полеты на шаттлах, и тут впервые на станции «Мир» они начали летать почти по полгода. И я подумал, что будет парадоксально и обидно, если он полетит, наткнется на эффект в силу своей медико-летчицкой специфики, это все опишет и скажет: вот русские 30 лет летали и ничего, толстошкурые, не почувствовали».

Неопознанный объект, замеченный при стыковке «Мира» и «Союза-ТМ-12»

…20 мая 1991 года. 17 часов 30 минут. Съемка ведется из иллюминатора космической станции «Мир». Камера находится в

руках российского космонавта Мусы Манарова. Это момент стыковки с кораблем «Союз-ТМ-12», на котором прибывает девятая основная экспедиция. На кадрах рядом с кораблем отчетливо виден странный сигарообразный объект. Он удаляется от модуля. Вначале космонавты предполагают – это часть конструкции «Союза». Однако от корабля просто нечему отделиться. Продолговатый объект вращается и меняет яркость. Муса Манаров пытается снять его с максимальным приближением. Сфокусироваться невозможно – объект находится дальше 100 метров.

Службы космической разведки всегда внимательно отслеживают весь орбитальный мусор. Во время стыковки «Мира» и «Союза-12» рядом не было никаких лишних предметов…

Но что это было? Неужели инопланетный корабль? Вот свидетельства самих космонавтов. **Владимир КОВАЛЕНОК – дважды Герой Советского Союза, генерал-полковник авиации, автор многих научных работ, президент Федерации космонавтики России.** На орбите провел 217 суток. 17 июля 1978 года передал с орбитальной станции «Салют-6» в ЦУП необычный репортаж:

«Ноль-ноль-четырнадцать. Справа в иллюминаторе объект. Объект с увеличивающейся яркостью… Проходил к нашему кораблю…»

«Принято. Форму вы его можете описать?»

«В виде яркой звезды. Вот как яркая звезда на уровне теннисного мяча».

В следующем полете **Владимир Коваленок** находился на станции «Салют-6» вместе с бортинженером Савиных. 5 мая 1981 года произошло нечто совершенно необъяснимое. Рассказывает **Владимир КОВАЛЕНОК:**

«Я бросил взгляд в иллюминатор и сначала сам не поверил тому, что увидел».

Рядом с кораблем по орбите Земли летел странный предмет. Объект имел форму челнока или дыни. Впереди на нем был полупрозрачный конус, будто футляр. Командир **Коваленок** окликнул бортинженера Савиных, чтобы тот передал фотоаппарат. Пока тот искал его, НЛО видоизменился. **Владимир КОВАЛЕНОК** вспоминает:

«Я наблюдал, что этот объект начал по центру сужаться, у него появилась «осиная талия». И когда Виктор Петрович подошел, произошел двойной взрыв».

Овальный объект разделился пополам, и дальше летели уже два шара, соединенных перемычкой. Владимир Коваленок сделал запись в бортовом журнале и зарисовал необычное явление в

дневнике. Все наблюдение длилось три минуты. Позднее космонавт сопоставил время происшествия с данными Земли. **Владимир КОВАЛЕНОК** рассказывает:

«В это время, с 16.52 до 16.54–55 аппаратура «Рябина» зафиксировала довольно-таки сильный всплеск радиации. Откуда она взялась – наверное, уже никто не узнает, кто прислал этот нам привет».

Зафиксированное космонавтом в бортовом журнале так и осталось загадкой. Так же, как гибель орбитальной станции «Алмаз-1», которая была запущена в космос 3 апреля 1973 года. Она развалилась на три части. Официальная версия – попадание метеорита. Но за всю историю космонавтики метеорит лишь однажды проделал небольшую дыру в солнечной батарее станции «Мир». А уничтоженная станция «Алмаз-1» была как будто аккуратно распилена на ровные куски.

О необычных явлениях мне рассказывал и **Павел ПОПОВИЧ – легендарный космонавт из первого отряда.** Он проходил подготовку вместе с **Гагариным.** Один полет он совершил на корабле «Восток-4» в 1962 году, второй – на корабле «Союз-14» в 1974-м. Всего дважды Герой Советского Союза провел на орбите около 20 суток. Свидетельствует **Павел ПОПОВИЧ**:

«Я лично сам единственный раз встречался с чем-то непонятным, что мы объяснить не могли. Но это было не в космосе. Мне довелось наблюдать НЛО из иллюминатора пассажирского самолета, когда я летел из Вашингтона в Москву. Вдруг я, взглянув в иллюминатор – а мы летели на высоте примерно 10 200 метров, – заметил, что выше нас, где-то тысячи на полторы метров, параллельным курсом летит треугольник, правильный треугольник, равнобедренный, ярко-белый. Это был явный неопознанный летающий объект, ни с чем его нельзя было сравнить, на самолет он был абсолютно непохож…»

Этим рейсом возвращалась делегация Академии наук. Ученые следили за светящимся треугольником и строили версии. Объект обогнал лайнер и скрылся из виду лишь через час, но пассажиры так и не определили, что это было.

В 1990-х **Павел Попович** возглавил Всесоюзную уфологическую ассоциацию, которая занималась исследованием внеземных форм жизни. Над его увлечением не только не смеялись – помогали на самом высоком уровне. Из КГБ Павлу Романовичу послали целую папку донесений об НЛО. Но до космонавта она не дошла. Об этих документах мне рассказал **историк науки Михаил ГЕРШТЕЙН:**

«Это так называемая «синяя папка» – документы КГБ, которые были рассекречены в 1991 году по заданию заместителя

председателя КГБ Николая Шама. Эти документы были рассекречены по просьбе тогдашней крупнейшей организации, занимающейся изучением НЛО, Союзуфоцентра, и направлены в ее адрес».

Надо сказать, что судьба документов из так называемой «синей папки» оказалась печальной. Она была продана западным спецслужбам кем-то из предприимчивых сотрудников КГБ всего за 500 немецких марок. Некоторые материалы позже всплыли в западной прессе. Так об этой папке и узнали в постперестроечной России. **Исследователь Михаил Герштейн** вернул бумаги на родину через много лет. Документы и правда оказались сенсационными. Они подтвердили, что действительно было специальное постановление ЦК КПСС, согласно которому все силовые ведомства и спецслужбы Советского Союза много лет проводили грандиозную спецоперацию по поиску и изучению неопознанных летающих объектов. Научное сопровождение спецоперации осуществлял Институт космических исследований. Свидетельствует **директор русской исследовательской станции «РУФОРС» Николай СУББОТИН:**

«Из тех документов, которые я видел, там имелись и документы Министерства обороны, и документы из Академии наук, которые эти отчеты не просто собирали, но и потом делали научные доклады».

Битва за Луну

…Вначале было Солнце. И только Солнце. Днем раскаленные солнечные ветра гнали навстречу нашей планете огнедышащие языки радиоактивной плазмы. А ночью на пустынную землю опускался космический мрак. Пусто было на нашей планете. Темно и одиноко. Но четыре с половиной миллиарда лет назад случилось одно невероятное событие. Внезапно огромный метеорит врезался в Землю и отколол от нее приличный кусок. Как теннисный мячик, он уже был готов улететь в космос, однако тут же столкнулся с другим метеоритом и повис прямо над Землей, вот тогда и возникло чудное сияние, которое впервые в истории Вселенной осветило лунным сиянием унылый ландшафт.

Так, по версии ученых, появилась Луна, а вместе с ней через какие-то пару миллиардов лет назад – и жизнь на Земле. Но так ли все было на самом деле? Сегодня ученые все больше склоняются к мысли, что Луна – это не простой кусок земной коры, случайно отколовшийся от Земли. Луна – это огромный неопознанный космический объект, рожденный в одном из закоулков Вселенной. Подобно гигантскому межпланетному кораблю, он по неведомой нам причине бросил якорь в нашей Солнечной системе. И на этом корабле существует разумная жизнь.

Доказательством этого служат необъяснимые аномалии, с которыми человечество столкнулось на самых ранних этапах изучения Луны. Некоторые из этих феноменов нельзя объяснить никак иначе, кроме как действиями чужого разума. По мнению исследователей, яркий тому пример – битва за Луну.

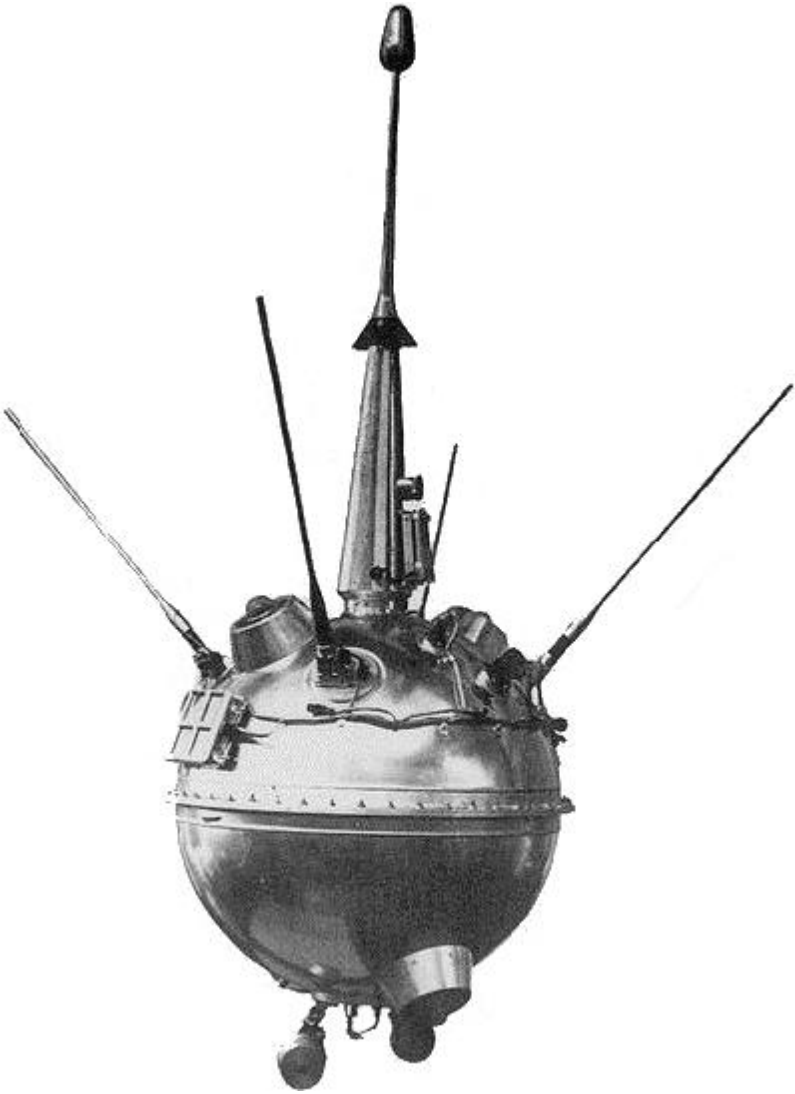
Лунная гонка СССР и США зародилась в военном противостоянии. Никого после Второй мировой войны не интересовали научные исследования спутника Земли. Сверхдержавам был нужен недосягаемый плацдарм для баллистических ракет, который обеспечил бы контроль над всей планетой.

Советский аппарат «Луна-2» достиг поверхности Луны первым, в 1959 году. Американский «Рэйнджер-4» – на три года позже. 12 апреля 1961 года в космос полетел первый человек – **Юрий Гагарин.** СССР имел все шансы присоединить Луну к своей территории. Правда, к этому времени аппараты США уже дважды облетели Луну. А Советский Союз начали преследовать необъяснимые катастрофы. Рассказывает **летчик-космонавт СССР, руководитель лунной группы, дважды Герой Советского Союза Алексей ЛЕОНОВ:**

«Мы это все проиграли не потому, что не умели это делать. А потому, что были и нерасторопность, и безответственность. Мы все имели, мы могли облететь Луну раньше, чем американцы, на полгода».

К началу 1969 года экипаж советских космонавтов был готов к полету на Луну. Но сначала туда необходимо было доставить более 80 тонн оборудования и материалов для строительства базы. Это должна была сделать суперракета Н-1. Ее старт был назначен на 21 февраля. Заметьте, на 5 месяцев раньше американского «Аполлона». О том, что произошло дальше, повествует запись, сделанная в Центре управления полетами:

«Подъем 5 секунд, полет нормальный. Аварийное выключение двигателей 12 и 24. 60 секунд подъем продолжается… Отключение всех двигателей. Ракета падает… ТРЕВОГА!»



Советский космический аппарат «Луна-2»

Так произошло четырежды. Пожар в моторном отсеке, потеря курса, отказ автоматики, взрыв насоса двигателя… Ни одной советской лунной ракете не удалось даже вывести аппараты на орбиту. Об этих событиях рассказывает **инженер-исследователь Станислав ЗИГУНЕНКО:**

«Гонка шла день и ночь. И тут нас стали преследовать неудача за неудачей. Отчасти это случилось, может быть, еще и оттого, что поменяли главного конструктора: умер Королев. А Королев, надо отдать ему должное, хотя и говорят, что он был диктатор, очень жесткий человек, он, кроме всего прочего, видимо, был еще и достаточно удачливый человек».

Гениальный конструктор покинул этот мир 14 января 1966 года. И с тех пор фортуна, похоже, действительно отвернулась от советской космической программы. **Станислав ЗИГУНЕНКО** продолжает рассказ:

«Впрочем, не надо думать, что у американцев все было так уж благополучно. Вспомним «Аполлон-13», который взорвался. Кстати говоря, был в то время слух, что он взорвался не просто так, а, дескать, американцы везли на Луну ядерный заряд, который они должны были там взорвать, ну а местным лунатикам это не понравилось, и они устроили им аварию».

В июне 1969 года Байконур сотрясла самая масштабная авария. Стартовый комплекс был полностью разрушен. Первым отправить человека на спутник Земли СССР не успевал. Было решено послать хотя бы автоматическую станцию. О событиях тех дней рассказывает **заведующий лабораторией сравнительной планетологии, доктор ГЕОХИ Александр БАЗИЛЕВСКИЙ:**

«Мы были готовы запустить «Луну-15», и мы изо всех сил старались запустить ее раньше на день или два, чем взлетит «Аполлон-11». Мы должны были прилететь примерно в то же время, просто у нас более спокойная была орбита. Планировалось, что американцы исследуют, а мы берем грунт и улетаем обратно».

Счет лунной гонки шел буквально на минуты.

14 июня 1969 года происходит запуск аппарата по проекту «Луна-15». Модуль сбивается с курса и не выходит на расчетную орбиту. Спустя месяц, 13 июля, такая же станция «Луна-15» снова стартует с Земли.

16 июля, на три дня позже, начинает подъем американский «Аполлон-11». Советская станция к этому времени уже выходит на лунную орбиту. Однако разрыв между аппаратами быстро сокращается.

Это была настоящая гонка, почище «Формулы-1». Стартовавший на три дня позже нас американский экипаж первым приступает к снижению. Наши катастрофически отстают, мы еще на орбите. В 23 часа 17 минут «Аполлон-11» совершает посадку. А наш корабль только приступает к снижению. Для страны, которая отправила первого космонавты на орбиту Земли, это, конечно, обидно.

Но это еще не поражение. Теперь счет идет буквально на минуты. Целых 5 часов астронавты должны готовиться к выходу. Мы еще можем успеть. Но тут случилось невероятное и необъяснимое. Когда наш корабль отделяло от поверхности Луны всего две тысячи метров, он внезапно исчез с космических радаров. И в этот момент Нил Армстронг делает первые шаги по

Луне…

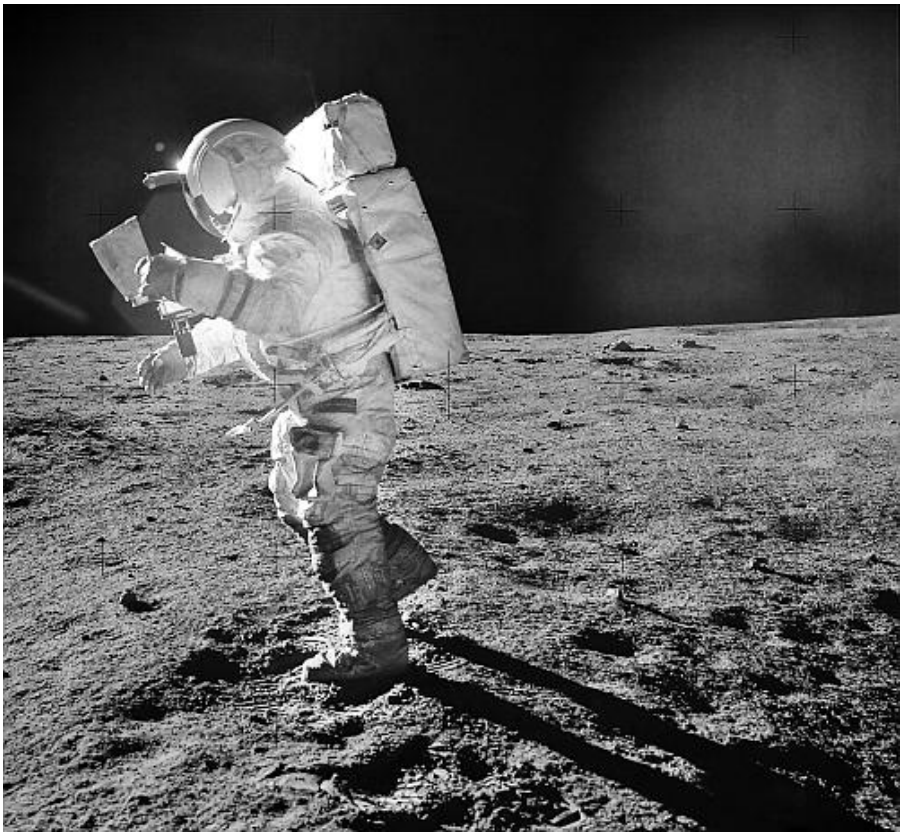
Лунную гонку Советский Союз проиграет… Американцам, напротив, как будто сопутствует удача.

Тогда показалось, что игра окончена. И в этот раз не в нашу пользу. Кто бы мог подумать, что пройдет не так много времени, и американцы сочтут за лучшее добровольно оставить завоеванный лунный пьедестал!

Началось с того, что все, что им удается, американцы по неизвестной причине тщательно скрывают. В частности, практически не сохранилось видеозаписей посадки кораблей на Луну.

В 2007 году сотрудники ведомства объявят: из 700 бобин с пленкой уцелело только три! А остальные – внимание! – были использованы повторно. Якобы у НАСА в 70-х годах была острая нехватка пленки! Правда, эксперты считают, что это всего лишь очередная попытка скрыть правду. Об этом говорит **историк Олег СТОЛЯРОВ:**

«Здесь мы примем во внимание и то, что НАСА контролирует ЦРУ. И все те секреты, все снимки, все данные исследований, которые поступают в НАСА, они также имеются и в ЦРУ. И, видимо, сотрудники ЦРУ не располагают большим желанием, чтобы информация, известная в НАСА, была широко обнародована и ее знали все жители Земли».



Астронавт Эдгар Митчелл на Луне

Астронавты, побывавшие на Луне, подтверждают: все пленки и документы архив НАСА хранит очень тщательно. За малейшую оплошность сотрудников этого отдела просто увольняют.

Пропажа видеозаписей прилунения не простая случайность. Вот что мне заявил **легендарный астронавт, участник экспедиции «Аполлон-14» Эдгар МИТЧЕЛЛ,** когда я попросил его прокомментировать пропажу сверхсекретных материалов, связанных с высадкой его экипажа на Луну. Это интервью можно считать настоящей сенсацией:

«Нам все это объясняли так: говорили, что это суперсекрет, и поэтому народу об этом знать не обязательно. Но на самом деле это не суперсекрет, а просто грандиозный обман. Все это делается просто для отвода глаз. Чтобы отвлечь внимание от главного! От того, что инопланетная цивилизация существует. Эта дезинформация, как каменная стена, и правду от нас скрывают вот уже 50 лет».

Надо сказать, что бывший **астронавт Эдгар Митчелл** – один из немногих авторитетов, который осмелился в открытую говорить о существовании инопланетных цивилизаций. И открыто

обвинять власти в том, что они скрывают всю правду об изучении других планет. Но почему?

«Лунный заговор» и его подоплека

Но существует одна закавычка. А высаживались ли вообще американцы на Луну? Не является ли вся история с полетом «Аполлона-11» грандиозной мистификацией?

Впервые об этом было заявлено почти тридцать лет назад. Вот как это было. 1976 год. США. На полках книжных магазинов появляется книга «Мы никогда не были на Луне». Автор – **американский исследователь и ветеран американского аэрокосмического агентства НАСА Билл КЕЙССИНГ.** Он высказывает сенсационную версию: полеты американских астронавтов на Луну – мистификация, организованная по заказу американского правительства. А переговоры астронавтов с Центром управления полетами, видеозапись прилунения и многочисленные фотографии, сделанные на спутнике Земли, – просто подделка! И изготовлена она была на секретной киностудии в Голливуде. В съемочных павильонах «фабрики грез» были построены необходимые декорации, в которых и сымитировали лунную экспедицию, засняв все это на пленку. Вот этой пленке многие и не поверили. Уж очень все это выглядело ненатурально. Рассказывает **Билл КЕЙССИНГ,** автор теории «лунного заговора»:

«Я впервые заподозрил это, как только услышал сообщение о том, что мы якобы высадились на Луне, и увидел материалы посещения Луны. Я подумал: а почему мы вообще должны в это верить? Ведь на самом деле это ложь, а материалы – фальшивка!»

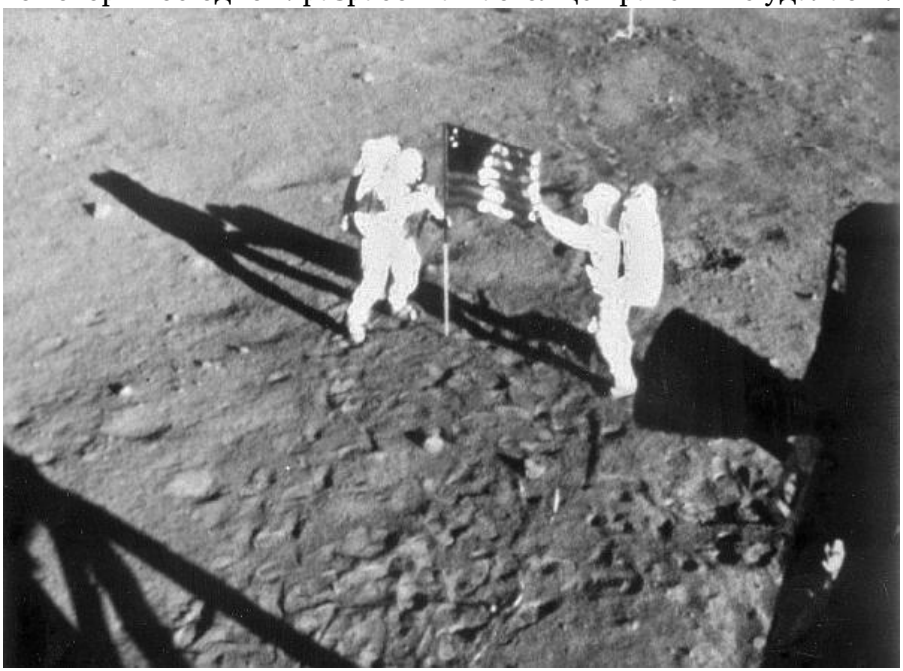
Надо сказать, **Билл Кейссинг** – не единственный, кто усомнился в том, что американские астронавты высаживались на Луне. В научном мире существуют сотни сторонников так называемого «лунного заговора». Все они уверены: либо американское аэрокосмическое агентство астронавтов на Луну не отправляло вообще, либо экспедиция действительно состоялась, но все было совсем не так, как об этом свидетельствуют официальные материалы. Слово **доктору физико-математических наук Александру ПОПОВУ:**

«На Байконуре, когда пришло известие, что американцы полетели на Луну, от хохота сдохли все суслики, потому что эта лунная ракета – просто миф, летающий макет!»

В качестве доказательства сторонники «лунного заговора» приводят секретный приказ НАСА, согласно которому в 1968 году, всего за полгода до миссии «Аполлон», из агентства в один день было уволено почти 700 человек. И все они – не просто рядовые сотрудники, а конструкторы и инженеры, занимавшиеся

разработками ракеты, которая должна была доставить астронавтов на Луну. Но как такое возможно? Кто же тогда достроил ракету? **Александр ПОПОВ** излагает свои аргументы:

«Американцы испытывали свою так называемую лунную ракету всего два раза. Второе испытание было полностью провальным, она буквально развалилась на части. На мой взгляд, это говорит об одном: разработка настоящей ракеты не удалась».



Астронавты Нил Армстронг и Базз Олдрин во время водружения флага на поверхность Луны 20 июля 1969 года

Но даже если ракета была и американцы действительно летали на Луну, как объяснить другое? Еще одним доказательством в пользу «лунного заговора» сторонники этой теории считают видео и фотографии, якобы снятые во время экспедиции на Луну. Даже неспециалисту видно, что они ненастоящие.

Передо мной фотография, на которой Нил Армстронг водружает на лунной поверхности американский флаг. И он… развевается на ветру! Сторонники «лунного заговора» уверены – это подделка. Ведь известно, что на Луне не может быть ветра. **Александр ПОПОВ** размышляет:

«Флаг может колебаться на Луне, но он не может развеваться. Он, в принципе, может колебаться, потому что воздух ему не мешает. Но не так, как движется от сквозняка занавеска».

На фотографии, опубликованной на официальном сайте

НАСА, видно, как американский астронавт склонился над флагом, установленным на лунной поверхности. **Александр Попов,** один из сторонников теории «лунного заговора», утверждает: этот снимок тоже фальшивка. Чтобы в этом убедиться, необязательно быть профессионалом в области фотографии. **Александр ПОПОВ** доказывает свою правоту:

«Показан астронавт якобы на Луне. На заднем плане лунные холмы. Он склонился над американским флагом, отдает ему почести. А в черном небе наша голубая родная планета Земля. Теперь изменяем рисунок и работаем несколько раз с яркостью и контрастностью. Увеличиваем яркость, увеличиваем контрастность, сохраняем, делаем еще раз операцию яркость-контрастность, сохраняем, и посмотрите, что мы видим. Там, где был космос, образовались тени! Вы когда-нибудь видели тени на небе? Нет. Значит, это не небо. На самом деле дело происходит в киностудии, сзади актера-астронавта черный экран, а на любом черном экране хоть какая-то тень да получится».

Отретушированное изображение NASA в исходном и гамма-корректированном виде

Однако, несмотря на популярность теории «лунного заговора», большинство космонавтов, астрономов и физиков твердо уверены: полет на Луну все-таки был. Ведь за американской лунной миссией во всем мире, в том числе и в Советском Союзе, тщательно следили сотни специалистов. Мало того, сигналы от «Аполлона-11», запущенного на Луну, фиксировали десятки радиолокационных станций.

Противники теории «лунного заговора» утверждают, что

американская миссия «Аполлон» была наиболее открытой и общедоступной программой НАСА. Кроме того, чтобы поддерживать с астронавтами постоянную связь, необходимо было задействовать антенны почти на всем земном шаре. Из-за вращения Земли Центр пилотируемых полетов в Хьюстоне просто потерял бы сигнал. Телеметрию с борта «Аполлонов» принимали и в Америке, и в Австралии, и в Африке. **Историк науки Антон ПЕРВУШИН** свидетельствует:

«Кроме того, под Симферополем в Советском Союзе существовал Центр космической связи, военный и засекреченный, который принимал и телеметрию, и различные переговоры астронавтов. И даже вот эту картинку телевизионную, которая шла с борта «Аполлона», записывал для того, чтобы ее могли проанализировать уже советские специалисты: с одной стороны, чтобы узнать, какую информацию американцы получали, с другой стороны, чтобы, может быть, какие-то секреты подсмотреть технические. То есть увидеть, как они работают, взять на вооружение уже для советской лунной программы».

Об этом же говорит и **кандидат технических наук Геннадий ЗАДНЕПРОВСКИЙ:**

«Стартует ракета. Гигантская ракета весом 2700 тонн, которая выводит космический корабль весом, по-моему, 543 тонны. Каждый килограмм топлива на счету. Ракета не имеет возможности маневра. В любом случае она должна выйти на траекторию планеты, в худшем случае облететь Луну и вернуться на Землю, в лучшем случае решить задачу посадки на Луну. Так зачем ее запускать для того, чтобы облететь и вернуться? Когда задача посадки на Луну решается гораздо легче, чем посадка космического корабля на Землю. Тем более у американцев был великолепно отработан лунный посадочный модуль».

Но если полет на Луну действительно состоялся, как объяснить то, что лунные фотографии и видеоматериалы явно были сделаны на Земле? И почему сотрудники NASA после выхода скандальной книги Билла Кейссинга не выступили с официальными опровержениями? Почему не подали на автора в суд за клевету? Почему не опубликовали ничего, что могло бы подтвердить или опровергнуть теорию «лунного заговора»? Неожиданно ответ на этот вопрос появился совсем недавно. Когда аэрокосмическое агентство NASA в числе прочих документов по ошибке рассекретило еще одну бумагу.

В документе черным по белому написано: **автор лунного бестселлера писатель Билл Кейссинг** с 1956 года на самом деле сам был сотрудником NASA. А скандальная книга, бросающая тень на успех лунного десанта, написана по тайному заказу и под

контролем руководства этого ведомства. То есть по сути эта книга была грандиозной спецоперацией. Косвенно эту версию мне подтвердил один из сослуживцев Кейссинга. Вот что мне рассказал **историк Филипп КОРСО:**

«Мы тогда с **Кейссингом** жили по соседству. Он, пока книгу эту писал, все время отдавал ее кому-то для исправлений. Я это точно знаю. А потом он как-то сказал мне, что сожалеет, что вообще написал эту книгу. Он, знаете, какой-то нервный после публикации стал. Как будто боялся чего-то».

Получается, что аэрокосмическое агентство само заказало на себя компромат! И фотографии, которые сторонники «лунного заговора» приводят как доказательство того, что американцев на Луне не было, действительно могут быть поддельными.

Но почему? Зачем? Должна же быть в этой почти детективной истории какая-то логика? И она есть. Высадка американских астронавтов на Луну действительно имела место, и миссия «Аполлон-11» совсем не провалилась, наоборот, она прошла успешно. Но есть все основания полагать, что американские астронавты столкнулись на Луне с чем-то настолько пугающим и необъяснимым, что предавать широкой огласке эту информацию американское правительство просто не решилось.

Именно поэтому понадобились фрагменты высадки астронавтов, доснятые в секретном павильоне в Голливуде, фотографии, подчищенные фотомонтажом, и книга, разоблачающая лунную миссию «Аполлон-11». Пусть человечество лучше будет сомневаться в подлинности этих материалов, чем узнает шокирующую правду о том, с чем на самом деле столкнулись астронавты.

Высадка американцев на Луну действительно сопровождалась странностями. Она транслировалась в прямом эфире на весь мир. Больше миллиарда человек видели, как американский астронавт Нил Армстронг вышел из модуля и сделал первые шаги по лунной поверхности. Однако буквально через несколько минут трансляция почему-то внезапно прервалась.

Вместо изображения зрители увидели на экранах помехи. Неполадки длились всего пару минут, после чего сеанс связи восстановился, и на экранах телезрителей снова появилась картинка. Ну, помехи и помехи, на телевидении такое случается. Однако спустя почти 40 лет бывшие сотрудники НАСА сделали сенсационное заявление: отключение прямого эфира по время трансляции лунного репортажа не случайность. Его отключили намеренно, и сделано это было по приказу Центра управления полетами в Хьюстоне в тот момент, когда на поверхности Луны американские астронавты столкнулись с чем-то невероятным. С

чем-то, что не поддавалось никакому разумному объяснению! Сегодня известно, что рядом с астронавтами кружили странные объекты в виде летающих тарелок, которые следили за первыми землянами на Луне.

В 1990 году международная уфологическая организация ИКУФОН направила Джорджу Бушу и Михаилу Горбачеву письмо от помощника Нила Армстронга. В нем говорится, что, когда «Аполлон-11» начал снижение над Луной, на край кратера приземлились три НЛО диаметром от 15 до 30 метров. Из них высадились инопланетяне в космических скафандрах. Центр пилотируемых полетов запретил Нилу Армстронгу выходить из корабля. Но астронавт нарушил приказ и шагнул на Луну, за что позднее был отстранен от участия в космической программе…

Легендарная советская летчица, Герой Советского Союза Марина ПОПОВИЧ утверждает – это совсем не вымысел. С американскими участниками лунной экспедиции ее связывала многолетняя дружба. Именно астронавты Нил Армстронг и Эдвин Олдрин сами рассказывали ей то, во что поверить было невозможно. На Луне они действительно столкнулись со следами неизвестной цивилизации. Вот что поведала мне **Марина ПОПОВИЧ:**

«Олдрин мне рассказывал, что его сопровождала тарелка. Просто тарелка сопровождала! Шар этот летел такой необъяснимый. И когда они к Луне подлетали, это сопровождение было. Он сказал, что при подлете к Луне его сопровождал объект, уже на орбите Луны».

О том, что на Луне происходят удивительные вещи, люди знали давно. К началу XX века у астрономов скопилось огромное количество сообщений о загадочных и необъяснимых явлениях на нашем спутнике. Особенно часто упоминаются стационарные и блуждающие огни. Внезапные яркие вспышки высвечивают кратеры потухших вулканов, причем одновременно в разных местах. Непонятные лучи, как прожекторы, прорезают то один, то другой кратер. Появляются и бесследно исчезают светящиеся пятна. То и дело астрономы наблюдают загадочные световые дорожки в виде кругов или прямых линий. Огни меняют яркость, затухают и вновь разгораются. Такое ощущение, будто кто-то управляет всей этой грандиозной иллюминацией.

Об ошибках в наблюдениях не может быть и речи. Поскольку одни и те же лунные феномены астрономы видят независимо друг от друга из разных мест планеты. Вот что мне рассказал **астроном Евгений АРСЮХИН:**

«Я сфотографировал такой объект и даже написал об этом в свое время в одном из технических журналов. Луна была

примерно в этой же фазе, как на этом рисунке. Я знаю, что многие коллеги видели нечто подобное. Но никто не знает, что это такое».

Загадки лунных жителей

Судя по всему, необычное свечение и яркие вспышки на Луне наблюдали и наши далекие предки. На древних символах можно увидеть яркую звезду между рогами лунного серпа. Там, где настоящей звезды быть не может. Этому символу не меньше двух тысяч лет. А харьковские астрономы сфотографировали вспышки на Луне с интервалом в семь секунд. Не менее загадочными являются движущиеся облака над Луной, где нет атмосферы. 3 ноября 1958 года **профессор Пулковской обсерватории Николай Козырев** в течение двух часов наблюдал странное красное облако над кратером Альфонс, целиком закрывшее его центральную часть. Что это? Извержение вулкана? Но ничего подобного на Луне быть не может. Вулканическая деятельность на нашем спутнике закончилась два миллиарда лет назад. Да и происходила она совсем иначе, чем на Земле. Рассказывает **заведующий отделом исследований Луны и планет ГАИШ МГУ Владислав ШЕВЧЕНКО:**

«У меня в руках так называемая вулканическая бомба, которую привезли наши сотрудники, в свое время изучавшие аналоги лунного грунта на Камчатском полуострове. Они нашли ее в поле выбросов камчатских вулканов. Это застывшая лава, имеющая каплеобразную форму. Но на Луне таких образований нет. Вулканизм на Луне ограничивался выходом лавы, образовавшей моря, подтапливанием как бы изнутри. Медленно, но довольно спокойно расползалось это вещество по лунной поверхности. Не было взрывов, не было выбросов. То есть интерпретация наблюдений, аналогичных наблюдениям Николая Александровича Козырева, очень сложна».

Но если это не вулканизм, тогда что? Похоже, у лунных свечений какое-то иное происхождение. Оно не вписывается в сегодняшние научные представления. Не поддаются объяснению и полеты неизвестных тел над поверхностью Луны.

Загадочное передвижение на Луне наблюдают и наши современники. Одно такое наблюдение было сделано в мае 1955 года. С северного полюса Луны поднялась белая полоска. И, круто завернув вправо, пошла вниз, огибая лунный диск. Секунд через пять она уткнулась в Луну в районе Южного полюса. Начала быстро бледнеть и вскоре исчезла полностью. Второе наблюдение было сделано летом того же года. На этот раз светящийся объект летел в другую сторону. За несколько секунд пролетев треть окружности, он по крутой траектории опустился на лунную поверхность. Тело было достаточно большое и как будто

управляемое.

Иногда на фоне яркой Луны в телескоп наблюдают полеты огромных темных объектов. Причем по весьма замысловатым траекториям. Вот любопытное наблюдение, сделанное в 1992 году. О нем рассказывает **астроном Евгений АРСЮХИН:**

«Представьте себе, что вы видите некий квадратный объект, который движется довольно медленно и совершает зигзагообразные движения. Он сначала летит немного вверх, потом летит немного вниз. Потом делает петлю и скрывается в одном из кратеров. Я не могу сказать точно, что он провалился в этот кратер, что он приземлился в этот кратер. Конечно, с Земли, да еще и атмосфера дрожит, такие детали не видно. Просто он поравнялся с кратером Альфонс и исчез».

Нечто подобное наблюдалось и в марте 2000 года. В течение 12 минут на фоне лунного диска двигался темный предмет. При 120-кратном увеличении было хорошо видно, что объект имеет форму апельсиновой дольки и медленно вращается. Астроном успел сделать несколько снимков.

Имеется видеозапись, которую с помощью телескопа сделал всемирно известный **японский астроном Яцуо Мицусима.** Хорошо видна тень от какого-то объекта, быстро перемещающаяся по поверхности Луны. Впечатляют огромные размеры тени – около 20 километров в диаметре – и скорость ее перемещения: за две секунды тень проходила около четырехсот километров. Факты – упрямая вещь. Не эти ли странные объекты заставили американцев внезапно прекратить прямую трансляцию высадки на Луну и свалить все на сбой телевизионной техники?

Эдвин ОЛДРИН, второй член экипажа миссии «Аполлон-11», в 1999 году, выступая в одной из телепередач, посвященных 30-летнему юбилею лунной экспедиции, сделал сенсационное заявление: на Луне есть жизнь, и в НАСА давно об этом знают. Более того, в подтверждение своих слов астронавт предъявил аудиозапись. Те самые исчезнувшие из эфира 2 минуты переговоров, которые вели астронавты, высадившиеся на Луну, с Центром управления полетами.

Из этих переговоров становится понятно: за модулем астронавтов следит странный светящийся объект. Астронавты находятся в состоянии, близком к панике. Тут уж не до позирования перед камерами. Приведу запись этих переговоров.

21 июля 1969 года, Луна. Море Спокойствия.

ЦПП: «Повторите ваше последнее сообщение!»

Астронавты: «Я говорю, что здесь другие космические корабли. Они стоят ровной линией по другую сторону кратера».

ЦПП: «Повторите… повторите!»

Астронавты: «Позвольте нам зондировать эту сферу… Автоматическое реле соединил… Мои руки дрожат так сильно, что я не могу ничего делать. Снять это? Боже мой, если эти проклятые камеры заснимут что-нибудь, что тогда?»

ЦПП: «Можете ли вы заснять что-нибудь?»

Астронавты: «У меня больше нет пленки под рукой. Три выстрела с «тарелки», или как там эта штука называется, испортили пленку».

ЦПП: «Восстановите контроль! Они перед вами? Слышны какие-либо шумы с НЛО?»

Астронавты: «Они приземлились здесь! Они здесь, и они наблюдают за нами!»

По словам **Олдрина,** эта аудиозапись – лишь копия, которую ему удалось сделать тайком от сотрудников НАСА. Оригинал же, по его словам, был уничтожен. Все эти годы, опасаясь за ее сохранность, астронавт хранил пленку в банковской ячейке и не обнародовал только потому, что давал подписку о неразглашении на 30 лет.

Кроме того, **Эдвин Олдрин** снял на окололунной орбите удивительные кадры. Эти снимки, как утверждает **Олдрин,** не копии, а оригиналы.

На фото отчетливо виден неопознанный светящийся объект. Именно этот объект следил за астронавтами до тех пор, пока они не отправились обратно на Землю. По словам астронавта, еще сотни таких же снимков хранятся в архивах НАСА. Но… все они до сих пор под грифом «совершенно секретно». **Герой Советского Союза Марина ПОПОВИЧ** – одна из немногих, кто видел эти странные снимки. Вот что она рассказывает:

«Один объект, который меня насторожил – два километра длиной, как мне объяснили, – был длинный-длинный, как сигара. Они говорят, что его даже сняли не только они, его снял еще японец один, любитель. Этот длинный объект знаете на что похож? На доменную печь! Вот один такой объект стоял, круглый, и с отверстиями для труб, похожими на набалдашники…»

Выяснить судьбу этих фотографий у самого Эдвина Олдрина мне не удалось. После своих скандальных заявлений он живет отшельником и избегает общения с прессой. Зато мне удалось отыскать человека, который в те годы работал в фотолаборатории NASA. Это **сержант Карл ВОЛЬФ.** Вот что он мне рассказал в беседе:

«Однажды ко мне пришел мой начальник. Я работал тогда в лаборатории по обработке изображений, был техническим специалистом. Он попросил меня сходить в секретный отсек и сказал, что туда привезли снимки, которые сделали астронавты

на Луне. Но оборудование для проявки фотографий вышло из строя и его надо срочно отремонтировать. Я взял тогда свои инструменты и пошел туда».

Это было 24 июля. Как раз в тот день, когда астронавты вернулись на Землю. Те самые фотопленки, сделанные на поверхности Луны, привезли в секретную фотолабораторию. Вольф утверждает: эти снимки были сделаны именно **Эдвином Олдрином.** И это были еще подлинники, а не фотомонтаж. Подтвердить это он может даже сегодня, спустя почти 45 лет. Ведь он лично занимался обработкой этих фотографий.

А еще Вольф утверждает: пока длилась проявка фотографий, высокие военные чины проводили совещание за закрытыми дверями. А когда оно закончилось, у Вольфа состоялся с одним из военных вот такой странный разговор. **Карл ВОЛЬФ** пересказал мне его почти дословно:

«Он мне говорит: «Мы обнаружили базу на обратной стороне Луны». И я сказал ему: «Чью?» И тогда он достает одну из проявленных фотографий и показывает мне эту базу. Там, вы не представляете, что-то невероятное, на этой фотографии. Гигантский объект. В тот момент я был очень напуган. Я понимал, что если бы кто-то присутствовал еще, то нам живыми не выйти… Он мне ведь такое показывает, сверхсекретное…»

Снимки, о которых рассказывает **Карл Вольф,** скорее всего, никогда не будут опубликованы. Между тем Вольф уверяет: на фото, обработкой которых он занимался, были не только неопознанные объекты, базы, но и жилые строения и, возможно, даже некие существа. Эти фотографии, по его словам, – доказательство того, что на Луне, возможно, существует жизнь. Там – следы какой-то неизвестной цивилизации, которая по уровню развития намного превосходит земную. Свидетельствует **Карл ВОЛЬФ:**

«Мне приходилось обрабатывать большое количество фотографий. И на многих их них можно было разглядеть объекты, явно созданные не человеческими руками. И таких свидетельств масса. И я еще раз хочу повторить, что все эти фотографии сразу же засекречивались, и, как вы сами понимаете, сделать копии с этих негативов было невозможно».

Карла Вольфа можно было бы заподозрить в богатом воображении. Если бы не одно «но». В том же 1969 году другая сотрудница НАСА из параллельного 8-го управления тоже занималась обработкой и анализом некоторых фотографий, сделанных астронавтами на Луне. **Ветеран аэрокосмического агентства Донна ХЕЕР** утверждает: эти фотографии чуть не стоили ей жизни. Вот что мне рассказала **Донна ХЕЕР:**

«А потом ко мне в офис пришли военные и, угрожая табельным оружием, заставили сжечь все копии снимков, которые я успела сделать!»

В 1972 году на Луне побывал «Аполлон-17». Это была шестая и последняя экспедиция. К концу 1972 года на Луне побывали 12 астронавтов. Они провели там более 80 часов, проехали по поверхности около 100 километров и доставили на землю 400 килограммов лунных образцов. Планировались полеты «Аполлонов» под номерами 18, 19 и 20. И вдруг НАСА объявило о прекращении лунной программы. Официальная причина – недостаток финансирования.

Казалось бы, объяснение понятное. Денег у США в то время действительно не хватало. Объясняет **историк Антон ПЕРВУШИН:**

«Во-первых, шла война во Вьетнаме, и она как раз подходила к той фазе, когда, в общем-то, становилось понятно, что американцы должны будут вывести войска с позором из Вьетнама. Во-вторых, у них случился знаменитый нефтяной экономический кризис, когда доллар был обесценен, практически в 2,5 раза девальвирован, когда он перестал быть связан с золотом впервые вообще в истории США».

Каждая новая экспедиция «Аполлона» обходилась в 2,5 миллиарда долларов – это не рекордная стоимость по сегодняшним меркам. Но если пересчитать по курсу того времени плюс учесть инфляцию – на нынешние деньги это 10 миллиардов. Однако **историк Алексей ПЕНЗЕНСКИЙ** не считает эти расходы непомерными:

«Что касается высокой стоимости проекта, то не надо нам особо про это рассказывать. Потому что проект окупился, и очень быстро. Что нам дали полеты на Луну? Полеты на Луну нам дали цифровую технику, мобильную связь. Все, что мы сейчас делаем, это фактически проедание тогдашних технологий».

Другое объяснение внезапного прекращения лунной программы – научное. В НАСА заявили: Луна изучена и больше не представляет интереса для исследований. И это при том что на лунную программу из бюджета страны американское правительство выделило 25 миллиардов долларов. В пересчете на современный курс доллара это астрономическая сумма – 135 миллиардов! В чем причина такой непоследовательности? Почему американцы столь внезапно утратили интерес к освоению Луны? На этот вопрос ответа до сих пор нет.

И все-таки факт остается фактом. Уже тридцать лет никто не летает на Луну. Почему? Дороговизна проекта? Бесперспективность лунных исследований? Вряд ли. Есть и еще

одна версия, которая больше всего волнует исследователей. Знаменитый создатель ракет «Фау», вывезенный из фашистской Германии американцами, **руководитель американской лунной программы Вернер фон БРАУН** однажды заявил:

«Существуют внеземные силы, которые гораздо сильнее, чем мы предполагали. Больше я не имею права ничего об этом говорить».

И эта причина многим кажется главной. Американцы просто испугались. Испугались того, что объяснить были на тот момент не в состоянии.

Во всяком случае, одной лишь теорией «лунного заговора» все загадки лунной программы объяснить невозможно. **Кандидат технических наук Геннадий ЗАДНЕПРОВСКИЙ** рассуждает следующим образом:

«Зачем американцам организовывать 7 экспедиций на Луну, только для того, чтобы ввести человечество в заблуждение? Казалось бы, достаточно одной, двух экспедиций. Ведь запуск в то время стоил порядка 25 миллионов долларов, если мне память не изменяет, или порядка 120 миллионов долларов в текущих ценах, и вот ради мистификации делать 7 запусков? Когда было бы достаточно сделать пару, ну тройку».

Известно, что эти баснословные суммы, выделенные на исследования Луны, даже не были полностью израсходованы. Ведь предполагалось, что лунная программа рассчитана как минимум на 15 лет. А продлилась она всего три года! Но если денег на освоение Луны хватало, тогда почему все исследования были внезапно закрыты?

По мнению экспертов, ответ очень прост: произошло это именно потому, что астронавты столкнулись на Луне не только с чем-то необъяснимым, но и, возможно, даже небезопасным. С чем-то, о чем первые лица опасаются говорить до сих пор.

За десять лет до полетов на Луну НАСА начало изучать загадочные лунные феномены. Астроном Джесс Уилсон сделал в ходе этих исследований удивительный снимок. Цепочка из 34 объектов протянулась от Луны до нашей планеты. Все это названо кратковременными лунными явлениями. **Историк Алексей ПЕНЗЕНСКИЙ** так комментирует эту фотографию:

«Это может быть пульсация, изменение яркости, появление сияний разных цветов: голубоватого, красноватого, фиолетового, белого, ослепительно-белого. Изменение яркости – это тоже очень интересное явление. Альбедо, как это называется, когда на протяжении достаточно короткого времени, даже фиксируемого внутренними часами человека, можно наблюдать потемнение или, наоборот, высветление отдельных участков лунной

поверхности. Отдельная история – это движущиеся лунные аномалии, когда нечто ползет по поверхности Луны или движется над ее поверхностью».

Когда Луна зазвенела

О том, что американские астронавты, возможно, имели контакт с представителями инопланетной цивилизации, стало известно еще в семидесятых годах. 14 ноября 1969 года США осуществили вторую высадку человека на Луну. В составе экипажа были **военные летчики Чарльз Конрад, Алан Бин и Ричард Гордон.** Задача этой миссии – сбор образцов лунного грунта, фотографирование поверхности и установка на Луне научных приборов. Но когда «Аполлон-12» приблизился к земному спутнику и сбросил на его поверхность модуль – произошло невероятное. То, чего никто не ожидал… Луна даже от такого незначительного толчка завибрировала и зазвенела, как хрустальный бокал. Рассказывает **летчик-космонавт, Герой СССР Георгий ГРЕЧКО:**

«Когда на Луне происходит какой-то толчок, то он достаточно быстро затухает. А там вдруг получалось, что не затухает. И было непонятно почему? И вот тогда американцы сбросили ступень, чтоб уж грохнуть, так грохнуть».

Удар был настолько сильным, что звон распространился на 64 километра от места высадки. После чего, как утверждали астронавты, произошло искусственное лунное землетрясение. **Космонавт Георгий ГРЕЧКО** сообщает подробности:

«В результате было доказано то, что и предполагалось: что Луна, как и Земля, вся проплавиться не могла до некой однородной массы. И что там существуют такие масконы, то есть концентрация масс. То есть эти масконы не проплавились и так и остались полусплавленными. И поэтому там были пустоты».

Луна звенела, будто хрустальный колокол, еще около 40 минут. А сейсмические устройства зарегистрировали длительность вибрации – 3 часа 20 минут. Таким образом, ученые пришли к выводу: либо у нашего спутника необычайно легкое ядро, либо Луна внутри пустая, как трюм корабля… Именно тогда впервые была высказана сенсационная гипотеза: Луна – это неопознанный объект, который может быть грандиозным космическим передатчиком. Об этом размышляет **исследователь паранормальных явлений Юрий СЕНЬКИН:**

«Если она пустотелая, то она, может быть, служит огромным передатчиком в нашей Солнечной системе – не только как мы используем приемники на спутниках и передатчиках, а сам объект Луна имеет огромное значение для них же, самих инопланетян. То есть сама планета является передатчиком».

Если эта гипотеза верна, то получается, что человек вторгся

на территорию, где уже были хозяева. Известно и другое: астронавты постоянно чувствовали как будто чье-то незримое присутствие. В своих отчетах члены экипажей утверждали, что у них возникало ощущение, будто кто-то ведет за ними пристальное наблюдение. Но самое главное, в архивах НАСА хранятся снимки, на которых зафиксировано, что космические корабли «Аполлон-11» и «Аполлон-12» сопровождали десятки неопознанных летающих объектов… Вот что рассказал мне **испытатель аэрокосмических систем жизнеобеспечения и спасения ИМбП РАН Евгений КИРЮШИН:**

«Один из астронавтов, который имел счастье ступить на Луну, в своей статье рассказал, что его при прогулке по Луне всегда сопровождало «что-то». Что – не говорится. И до сих пор не говорится, что это было. С точки зрения людской цивилизации – это необъяснимые вещи».

Именно тогда, как утверждают эксперты, перед американцами и встал вопрос: либо вовсе отказаться от исследований земного спутника, либо попробовать вступить в контакт с инопланетной цивилизацией, если она существует. И американцы, не предавая ситуацию огласке, приняли вызов. Об этом рассказывает **член-корреспондент Академии космонавтики им. Циолковского Павел СВИРИДОВ:**

«Аполлон-11» и «Аполлон-12» прилунились и передали информацию, которая говорит о том, что действительно на Луне существуют какие-то внеземные формы жизни, причем они имеют технологическую основу. Было принято решение нанести удар по Луне, потому что имелись данные о том, что Луна – это действительно искусственный объект, там существуют полости огромные, в которых могут находиться базы».

11 апреля 1970 года у экранов телевизоров миллионы американцев наблюдали за стартом 13-й миссии «Аполлон». Старт бы успешным. Космический корабль прошел половину пути от земли до Луны. Но неожиданно связь с астронавтами прервалась. Позже в Центре управления полетами сообщили: на «Аполлоне» произошел взрыв. Специалисты предположили, что причиной чрезвычайной ситуации могла быть утечка кислорода. А вскоре появилась официальная версия трагедии: взрыв произошел в основном блоке корабля в одном из топливных элементов. Но недавно стало известно об истинных причинах взрыва. О подробностях чрезвычайной ситуации на борту «Аполлона-13» мне рассказал **летчик-космонавт, Герой СССР Алексей ЛЕОНОВ:**

«У них стало не хватать энергии. Возвращаться на Землю, посчитали они, было гораздо сложнее по затратам оставшейся

энергии, чем дальше пассивно пройти до Луны, провести коррекцию, чтобы не врезаться в Луну. Это требовало меньше энергии. Вопрос о посадке уже не стоял».

Жизнь астронавтов висела на волоске. Спастись в такой ситуации практически невозможно. На принятие решения у членов экипажа «Аполлона» было не больше минуты… **Алексей ЛЕОНОВ** продолжает рассказ:

«Здесь они очень хорошо инженерно продумали, как использовать лунный модуль, его энергетику. Оставив на минимуме служебный модуль по расходам, они начали расходовать топливный ресурс лунного модуля, для того чтобы провести вторую, третью, четвертую коррекции. И все это им удалось».

По одной из версий, взрыв на борту произошел не сам по себе, не из-за отказа техники. Система жизнеобеспечения вышла из строя, потому что на нее было оказано внешнее воздействие. Сегодня это назвали бы ударом электромагнитной пушки огромной мощности. Располагай человечество в то время таким оружием, американцы имели бы все основания обвинить в этом Советский Союз.

Получается, кто-то из космоса пытался сбить лунный корабль. Но кто? Не те ли представители неизвестной нам цивилизации, которые следили за американскими астронавтами на Луне и по какой-то причине решили людей на Луну отныне не пускать? Свидетельствует **член-корреспондент Академии космонавтики им. Циолковского Павел СВИРИДОВ:**

«Их могли убрать, конечно, но именно этот жест, когда им позволили вернуться… по сути, все говорили, что это был один шанс из 100. Тем не менее это говорит о том, что с нами не хотели воевать, но сказали: все, ребята, не надо больше ничего такого делать, потому что это чревато. Мы в состоянии проконтролировать этот процесс и предотвратить».

Выходит, что американцев просто прогнали с Луны, которую уже населяла иная цивилизация, враждебно настроенная к людям. Этим, по мнению историков космонавтики, и объясняется резкое свертывание всех лунных программ. **Главный научный сотрудник Института США и Канады РАН Владимир ВАСИЛЬЕВ** так объясняет это положение:

«Создалась ситуация, когда экипаж мог прийти к выводу, что им что-то угрожает. Не надо было думать, что американцев как бы прогоняют. Достаточно было просто довести до руководства НАСА, что эти полеты представляют из себя опасность по причине не только отказа техники, но и возможности возникновения каких-то внештатных ситуаций».

Впрочем, существует и еще одна гипотеза, согласно которой программа освоения Луны даже после тех драматических событий была продолжена. Правда, программа была строго засекречена. Уже не было никаких телевизионных трансляций, опубликованных снимков, официальных заявлений. Все делалось в абсолютной тайне.

…2005 год. США. Группа вооруженных людей в масках взламывает дверь и врывается в квартиру 43-летнего Гэри МакКиннона, его бросают на пол и надевают наручники. Затем обыскивают комнаты и изымают компьютерный жесткий диск. Наутро все американские таблоиды сообщат, что арестован самый гениальный хакер XXI века, которому удалось взломать 97 серверов Пентагона и НАСА. МакКиннон, по его словам, делал это лишь с одной целью – доказать, что военные США давно контактируют с инопланетным разумом. А уже через своего адвоката хакер заявил, что нашел доказательства, подтверждающие, что секретный полет «Аполлон-18» все-таки осуществился. Свидетельствует **Владимир ВАСИЛЬЕВ**:

«Такие полеты были, допустим, «Аполлон-18», или «Аполлон-20», или даже был еще такой проект «Аполлон минус 1», который преследовал цель секретного изучения Луны…»

Космическая программа «Аполлон» действительно предусматривала еще три миссии после «Аполлона-17», который был запущен на Луну в декабре 1972 года. Более того, для следующего, 18-го «Аполлона» было практически все готово, осталось только залить топливо. Так зачем нужно было отменять «Аполлоны» под номерами 18, 19 и 20, если основные средства на эти миссии были уже потрачены? Носители, корабли и лунные модули были построены, экипажи подготовлены… Об этом размышляет **испытатель аэрокосмических систем жизнеобеспечения и спасения ИМбП РАН Евгений КИРЮШИН:**

«Так традиция сложилась, что не делают одну ракету, всегда есть вторая ракета. Вы можете называть ее как угодно: запасная, дублерная. И у них то же самое: вот стоят две, одна ушла, вторая стоит, так сказать, в запасе».

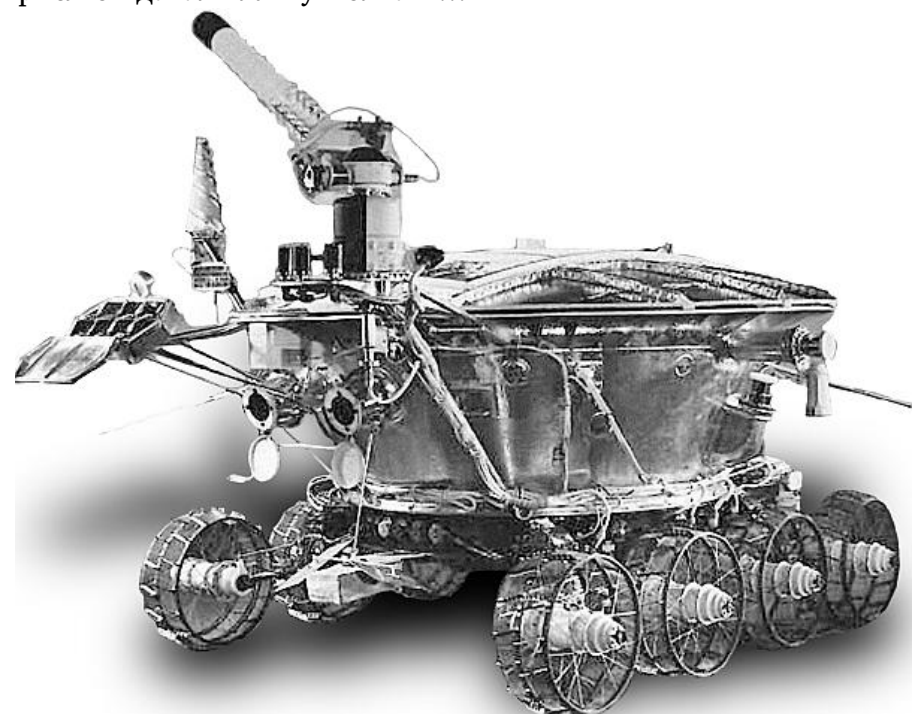
Для миссии «Аполлон-18» планировалось использовать дублирующий экипаж «Аполлона-15». В его состав входили **астронавты Ричард Гордон, Брэнд Вэнс и ученый Хариссон Шмидт.** Шмидт был единственным гражданским космонавтом миссии «Аполлон». И это для американцев было очень показательно. Похоже, наука их мало интересовала. Были, видимо, вопросы поважнее. Свидетельствует **главный научный сотрудник Института США и Канады РАН Владимир ВАСИЛЬЕВ:**

«Американцы уделяли небольшое внимание научной стороне исследования Луны. Полеты совершали военные летчики. Пентагон, в основном, вернее, НАСА. Соответственно, это были военные летчики. НАСА в основном интересовала сама техническая возможность: полет, взлет, посадка, отработка техники, возможно, исследование какого-то района. Самим научным исследованиям уделялось мало внимания».

Луна в первую очередь представляла интерес для военных. И чтобы исключить утечку секретной информации, в НАСА вообще не планировали отправлять на Луну гражданских астронавтов. Но когда было объявлено, что программу закрывают, в состав экипажа «Аполлона-17» все-таки включили первого ученого. Этот факт комментирует **Владимир ВАСИЛЬЕВ:**

«Поскольку полет «Аполлон-18» был отменен, то Шмидта, геолога, срочно перебросили в программу «Аполлон-17», и он совершил полет. И это был единственный гражданский космонавт, ученый-космонавт, который участвовал в программе «Аполлон», потому что все остальные были военные летчики».

Почему гражданских не допускали к этим полетам? Ведь ученые могли собрать уникальный материал о нашем спутнике и, может быть, ответить на вопрос: есть ли у человека шанс освоить Луну? Но в полет отправляли только военных, тех, кто под присягой давал клятву молчать…



«Луноход-1», или аппарат 8ЕЛ № 203, первый советский

дистанционно-управляемый планетоход, который 10 дней успешно работал на поверхности Луны

Что же обнаружили американцы на Луне, и что заставило их отменить еще три подготовленные миссии? Мало кто знает, что именно с 18-м «Аполлоном» планировался старт сугубо научной программы по изучению земного спутника. Так была ли на самом деле 17-я миссия «Аполлона» последней? Об этом размышляет **член-корреспондент Академии космонавтики им. Циолковского Павел СВИРИДОВ:**

«Официально НАСА – это орган, который отвечает за все космические исследования, а в уставе написано, что это в первую очередь обслуживание интересов военных. И там, в частности, применяется такой термин, как «диффимейшн», то есть искажение информации в определенных целях. То есть НАСА скорее дезавуирует или искажает объективную информацию, чем доводит ее до аудитории».

Лишь недавно стало известно о том, что американское и советское руководство несколько десятилетий скрывало информацию о непознанных явлениях, с которыми человеку пришлось столкнуться на Луне. Причем советские астрономы первыми получили свидетельства того, что на Луне кто-то обитает. Проблема встала с особой остротой, когда Советский Союз послал на Луну автоматизированный аппарат под названием «Луноход».

Снимки поверхности Луны потрясли советских ученых. Огромные светящиеся объекты то и дело следовали за аппаратом. Попадая в кадр объектива, они даже не пытались скрываться. Складывалось ощущение, будто кто-то хотел, чтобы на Земле узнали об их существовании.

Сотрудничество, которое не состоялось

Сомнений не было: на Луне с большой долей вероятности существует жизнь. Тогда Хрущев со свойственной ему прямотой заявил на секретном совещании: раз на Луне кто-то живет, значит, с этими лунными соседями нужно немедленно познакомиться. Причем как можно раньше, иначе нас опередят американцы. А что там наплетут им на Луне эти проклятые империалисты, «кузькина мать его знает»… В общем, задача вступить в контакт с лунными соседями и убедить их в преимуществах советского строя отныне становится государственной.

Сегодня известно, что эту ответственную миссию должен был выполнять экипаж космонавта Леонова. Космическая программа начала развиваться семимильными шагами. Вспоминает **летчик-космонавт, Герой СССР Алексей ЛЕОНОВ**:

«Мы сказали (и показали всему миру), что идем своим путем. Стали создавать орбитальные комплексы. И, конечно, было бы правильно, если бы на нашем этом луноходе сидел бы маленький космонавтик и оттуда бы говорил какие-то лозунги патриотические в адрес Советского Союза».

Каким образом эта задача решалась, и до какой степени она была решена – неизвестно. Но мало кто знает, что в 1963 году у Кеннеди и Хрущева была секретная встреча. Именно на ней американский лидер предложил объединить усилия в поисках инопланетного разума на Луне. Однако Хрущев наотрез отказался. Почему? Быть может, потому, что у СССР контакт с инопланетным разумом уже был? Ответа на этот вопрос не существует, но известно, что на тот момент советские ученые лучше других представляли, что такое Луна. Об этом, в частности, говорил мне **Алексей ЛЕОНОВ:**

«Мы сделали все и понимали, что такое Луна. Наши корабли садились в тех местах, где не были американцы. И мы не были там, где американцы были».

Лишь недавно стали известны подробности этого разговора. Незадолго до ухода из жизни мне рассказал этот эпизод **генерал-лейтенант внешней разведки Сергей Александрович КОНДРАШОВ.** В то время он выполнял наиболее деликатные поручения, связанные с непростыми взаимоотношениями Кеннеди и Хрущева. Советский лидер почему-то никак не хотел обсуждать совместное изучение Луны и поиски внеземного

разума. Кеннеди удивился такой резкой реакции советского лидера и даже пошутил, как позже выяснилось, не совсем удачно. Свидетельствует **член-корреспондент Академии космонавтики им. Циолковского Юрий КАРАШ:**

«Потом они стали говорить на какую-то другую тему. И затем Кеннеди сказал: «Господин Хрущев, вы лаете на Луну». Ну, это звучит по-русски достаточно оскорбительно. На самом деле в американском фольклоре это безобидное выражение означает, что человек толчет воду в ступе».

Спустя почти два года Кеннеди снова обратился к идее совместной американо-советской экспедиции на Луну. Президент США вновь предложил Советскому Союзу объединить усилия. Подробности того предложения излагает **главный научный сотрудник Института США и Канады РАН Владимир ВАСИЛЬЕВ:**

«Это была директива: провести всю инвентаризацию секретных досье ЦРУ относительно НЛО. На основании этих докладов, на основании этой инвентаризации надо было подготовить некий документ, с которыми бы американская сторона могла беседовать с советской стороной во время обсуждения совместного советско-американского полета на Луну, поднять в качестве приложения проблему НЛО».

И тут Хрущев неожиданно согласился. В это трудно поверить, но в самый разгар «холодной войны» два непримиримых противника вдруг начали совместную программу по освоению Луны! Это могло означать только одно: от земного спутника действительно исходила колоссальная опасность. Известно, что Джон Кеннеди немедленно подписал директиву по советско-американскому изучению Луны и срочной отправке туда совместной экспедиции. Совпадение это или нет, но вскоре после того, как Кеннеди сделал официальное заявление о том, что «инопланетный разум существует и контакт с ним состоится в ближайшее время», американский президент был убит. И убийство не раскрыто до сих пор.

Кстати, мало кто знает, что на Луну как на стратегически важный объект, первым обратил внимание Сталин.

…17 июля 1945 года. Потсдам. Ровно в 17:00 в большом зале замка Цицилиенхоф за круглым столом встречаются главы трех держав антигитлеровской коалиции – Советского Союза, США и Великобритании. Сверхсекретное совещание проходит за закрытыми дверями и длится больше трех часов. Президент Америки Гарри Трумэн, премьер-министр Великобритании Уинстон Черчилль и председатель Совета Министров СССР Иосиф Сталин обсуждают раздел Германии. Некоторые историки

утверждают: когда договоренности по этому вопросу были достигнуты, со своего места неожиданно поднялся Сталин и сделал сенсационное заявление. Он предложил обсудить и подписать соглашение о разделе… Луны! Этот факт комментирует **кандидат технических наук Сергей СУХИНОВ:**

«Первое такое свидетельство явное я нашел в воспоминаниях переводчика американского президента Трумэна, который работал с ним во время Потсдамских переговоров. Так вот, если верить переводчику, Сталин во время обсуждения процесса раздела Германии между двумя сверхдержавами неожиданно заговорил и о разделе Луны».

По мнению историка Сергея Сухинова, Сталин настаивал на том, что лучшие участки на Луне должны достаться Советскому Союзу. Зачем они нужны СССР, тогда никто даже не мог предположить. Лишь сегодня по обрывочным свидетельствам очевидцев удалось выяснить, что, возможно, Сталин собирался использовать спутник Земли в качестве настоящей военной базы, на которой предполагалось разместить командные пункты, склады с боеприпасами и обитаемые бункеры. В случае новой войны они были бы недосягаемы для противника.

Но самое главное, благодаря военным базам на Луне вести боевые действия можно было бы прямо из космоса! **Сотрудник ГЕОХИ РАН Михаил МАРОВ** свидетельствует:

«Луна в этом отношении является, безусловно, первым кандидатом, самым перспективным первым плацдармом для такого рода экспансий».

Лишь недавно стало известно, что еще в 1937 году, то есть за 8 лет до конференции в Потсдаме, по приказу Сталина в сверхкороткие сроки создается второй Наркомат авиационной промышленности. Его главная задача – разработка программы по освоению Луны. Эта засекреченная программа по приказу Сталина должна быть готова уже через три года – к лету 1941 года. За это время конструкторам необходимо успеть построить новые ракеты, которые смогли бы не просто долететь до Луны, но и доставить туда сотни тонн оборудования для создания военной базы. Специально для сверхсекретных работ строят даже целый город. Необычный объект называется Киев-17. Свидетельствует **кандидат технических наук Сергей СУХИНОВ:**

«В 1937 году на месте нынешней чернобыльской АЭС создавался сверхсекретный объект – Киев-17. В состав которого входил аэродром для военно-транспортной авиации, восемь заводов, склады и ракетные пусковые установки».

Увы, покорить Луну Советскому Союзу было не суждено: Киев-17 даже не успели ввести в строй. Началась Великая

Отечественная война. Секретный объект сначала просто заморозили. Но когда советские войска начали отступать, недостроенный комплекс взорвали, а все чертежи и разработки уничтожили.

Вновь о строительстве лунного плацдарма заговорили только через два десятка лет, уже при Хрущеве. После закрытого заседания с ведущими конструкторами в Кремле он поручает им разработать проект лунного города. Задача оказалась не из легких. Ведь условия на Луне совсем не похожи на земные.

Солнце раскаляет лунную поверхность до 150 градусов. Ночная сторона промерзает до температуры жидкого азота. Тогда еще не было известно, что на Луне есть вода, а значит, и кислород. При этом первые лунные поселенцы должны не просто там выжить, а освоить новые территории. **Сергей СУХИНОВ** рассказывает:

«Рассматривали процесс освоения Луны как бурный линейный поток с нарастанием. Они считали, что буквально после первых полетов человека в космос начнутся полеты на Луну, после этого будут строиться лунные города и так далее».

Первые варианты лунных построек выглядели следующим образом. Самораскладывающийся каркас, который заполняется монтажной пеной, превращается в жилой модуль. Так могли выглядеть дома и лаборатории лунных жителей. Но от привычных форм пришлось отказаться. Самая распространенная на Земле квадратная форма жилых построек для Луны не подходит. Слишком много полезного пространства тратится впустую.

Одобренный проект будущего лунного города выглядел уже иначе. Поселение из цилиндров, внешне похожих на железнодорожные цистерны. Для защиты от солнечной радиации их закапывают в лунный грунт. Эти планы комментирует **сотрудник ГЕОХИ РАН Михаил МАРОВ:**

«На первом этапе это должны быть некие, грубо говоря, домики, типа вахтовых домиков, которые доставляются туда и которые обеспечивают возможность начальной деятельности. Затем это, возможно, какие-то надувные сооружения, типа надувных ангаров. Ну а в дальнейшем, безусловно, придется строить обширные подземные сооружения. Они не только обеспечивают возможность наполнения их атмосферой, необходимой для существования, не только создадут необходимый комфорт для жизни, но и, что очень важно, обеспечат радиационную защиту».

Параллельно с разработкой лунной базы к полету готовят и советских космонавтов. Для тренировок использовался полигон, который имитировал притяжение в 6 раз меньше земного. На нем

космонавты отрабатывают условия высадки и перемещения по Луне. Передвигаться по лунной поверхности космонавтам должен был помочь уникальный инопланетный вездеход. Он устроен так, что водителю не нужен скафандр. Автоматика поддерживает необходимую атмосферу, давление и влажность.

Как все это кончилось, мы уже знаем: Советский Союз проиграл лунную гонку. Но можно ли утверждать, что ее выиграли США?

Лунные версии

19 июня 2009 года, в 13 часов 43 минуты с космодрома на мысе Канаверал стартует ракета-носитель «Атлас-5». На борту ракеты – космический зонд LCROSS, оснащенный суперсовременным оборудованием для изучения Луны. Через 10 минут после старта «Атлас-5» выходит на околоземную орбиту. На расстоянии 35 тысяч километров от Земли космический зонд отделяется от ракеты-носителя. LCROSS начинает самостоятельный полет к Луне.

Спустя трое суток после запуска космический зонд достигает лунной орбиты. По ней LCROSS совершает два полных оборота вокруг Земли. После чего выпускает в сторону Луны ракету. Ракета «Центавр» весом в полтысячи тонн на скорости вдвое выше скорости пули падает в километре от южного полюса Луны. Удар приходится в самый центр лунного кратера Кабеус. Происходит мощнейший взрыв.

Взрывная волна поднимает на поверхность многокилометровое облако пыли. Это – глубинные минералы из недр Луны. Ровно через четыре минуты к месту взрыва подлетит исследовательский зонд LCROSS. Он погрузится прямо в облако лунной пыли. LCROSS сделает замеры уровня радиации и возьмет пробы микрочастиц. Благодаря новейшей аппаратуре космический зонд проведет мгновенный химический анализ и перед тем, как упасть в воронку взрыва, полученные результаты LCROSS успеет отправить на Землю.

Все это произойдет за считаные минуты… С Земли за этой уникальной операцией НАСА будут следить миллионы людей.

Из отчетов, которые 9 октября 2009 года зонд LCROSS отправил на Землю, следует: в недрах Луны в огромных количествах содержатся ртуть, серебро, угарный газ, водород… Но самое главное – там есть вода! Ее частицы в замороженном состоянии есть во всех пробах лунной пыли, поднятой из глубины кратера Кабеус. Специалистам из НАСА даже удалось подсчитать: воды в недрах Луны не меньше 10%. В НАСА заверяют: этого количества достаточно, чтобы человек мог совершенно автономно жить на Луне. Ведь для нормальной жизнедеятельности на земном спутнике людям не хватало воздуха и воды, а возить воду с Земли было бы слишком дорого. Но если в недрах Луны вода уже есть, значит, при помощи специального оборудования ее можно превращать в пар, а соответственно – получать необходимую энергию и, главное, кислород! То есть вполне возможно, уже через несколько десятилетий на Луне появится

первая база… Радостью по поводу этого открытия со мной поделился **старший научный сотрудник исследовательского центра НАСА Кимберли ЭННИКО:**

«То, что вода есть на Луне, – это прекрасный ресурс, теперь его не надо возить с Земли! Человек может исследовать космос, но для этого ему необходимо иметь с собой воду, а теперь эта проблема решена».

Однако независимые эксперты считают: данные о том, сколько на самом деле воды есть на земном спутнике, в НАСА исказили. И сделали это умышленно, чтобы не сеять панику. Ведь то, что они там обнаружили, не поддается разумному объяснению. Мало кто знает, но уже через месяц после миссии LCROSS на Луну в тот же самый кратер Кабеус был отправлен еще один зонд – LRO. Он взял повторную пробу почвы и даже выслал на Землю снимки, сделанные под микроскопом. Когда ученые их увидели, то были просто шокированы…

О полученных вторым зондом результатах мне рассказал **Альберто САЛ, профессор геологических наук Университета Брауна.** Саал утверждает: снимки, переданные на Землю лабораторией LRO, он изучал лично. В частности, он исследовал снимок куска лунной магмы, выброшенной на поверхность после взрыва ракеты «Центавр». В горной породе отчетливо видны кристаллы воды. Благодаря несложному математическому расчету профессору Саалу удалось выяснить: в замороженном виде воды в лунном грунте в 100 раз больше, чем на Земле. К примеру, если растопить весь лед в лунном кратере Кабеус, получится больше, чем во всех трех Великих озерах Северной Америки, вместе взятых! **Профессор Альберто САЛ** утверждает:

«Мы сделали предположение о происхождении воды на Луне. И мы прогнозировали, что концентрация воды на Луне даже выше, чем на Земле. В 2011 году мы это доказали».

Но и это еще не все. По данным химического анализа, возраст кристаллов воды, обнаруженных зондом LRO в кратере Кабеус, – миллиарды лет! То есть вода на земном спутнике была с самого первого дня его появления. Все это может значить только одно: официальная версия образования Луны ошибочна. Ведь она гласит: Луна сформировалась 4,5 миллиарда лет назад, когда столкнулось два небесных тела. По мнению ученых, масштаб этого столкновения был таким, как если бы Марс столкнулся с Землей. В результате этого «большого взрыва» в открытый космос была выброшена расплавленная магма. Она-то и стала Луной. Но если это так, откуда вода? Выходит, никакого столкновения 4,5 миллиарда лет назад и вовсе не было? А что же тогда было? Об этом размышляет **Альберто САЛ:**

«Лунная магма имеет ту же концентрацию воды, что и земная. Некоторые находят свидетельства того, что вода в лунных кратерах – это вода, занесенная кометами. Но нет! Наше открытие предполагает, что, возможно, у воды на Луне совсем другое происхождение – магматическое. Это значит, что вода на поверхности Луны появилась ИЗНУТРИ. Мы считаем, что это новое слово в теории происхождения Луны. Принято считать, что Луна возникла в результате какого-то гигантского взрыва…»

Но если большого взрыва, в результате которого могла появиться Луна, не было, как объяснить происхождение земного спутника? Именно в попытках ответить на этот вопрос родилась еще одна сенсационная гипотеза. Возможно, Луна – это вообще искусственный объект, созданный и запущенный на орбиту миллиарды лет назад какой-то сверхразвитой земной цивилизацией. А вода на земном спутнике – еще одно свидетельство того, что Луна была обитаемой задолго до появления на Земле первого человека…

Эту версию сегодня поддерживают многие исследователи. Ведь Луна действительно не похожа ни на одно естественное небесное тело… Во-первых, это единственный спутник в Солнечной системе, который вращается вокруг своей планеты, т. е. вокруг Земли, по идеально правильному кругу. Все остальные спутники – Марса, Юпитера и Сатурна – имеют орбиту в форме эллипса. Мало того, период вращения Луны вокруг собственной оси полностью совпадает с периодом ее обращения вокруг нашей планеты. Именно поэтому с Земли всегда видна только одна сторона Луны. Что происходит на обратной стороне Луны – не видно.

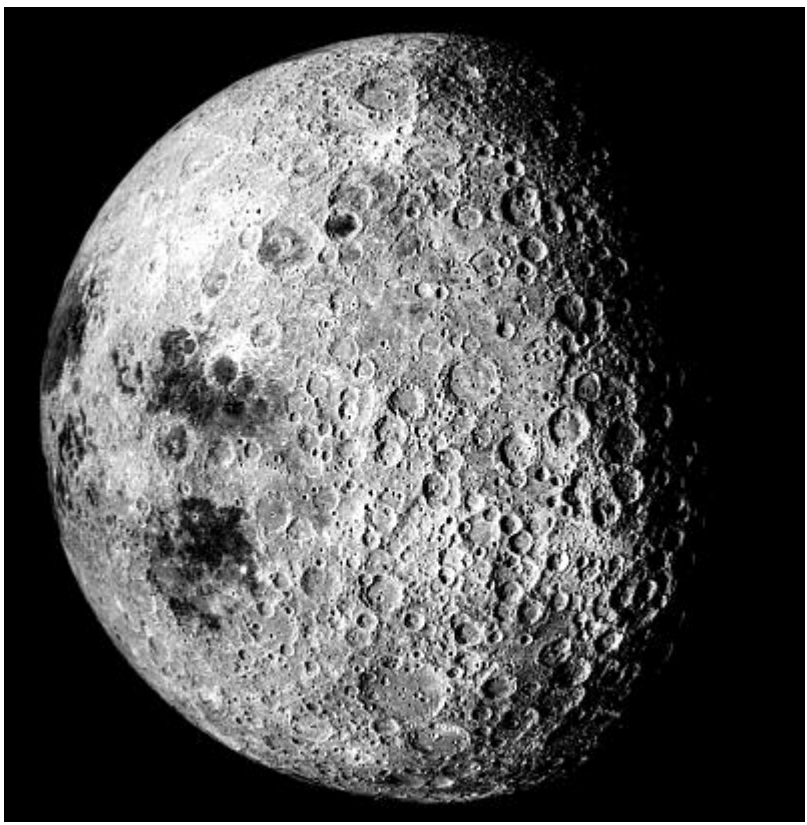
Результаты последних геологических исследований подтвердили: Луна действительно может оказаться пустой. Но если это так, жизнь на Луне может существовать не снаружи, а внутри. Об этом размышляет **астроном Владимир КОВАЛЬ:**

«Ученые регистрировали удары метеоритов о поверхность Луны, правда, небольших. И в этом ничего странного нет, так и должны происходить падения. Странно было то, что Луна после падения долго гудела, как колокол после удара. Вот это продолжительное гудение говорило о том, что Луна пустая, что под ее поверхностью скрывается космический корабль, на котором кто-то к нам прилетел».

Получается, что Луна действительно может быть технологической конструкцией! Ведь если спутник Земли, как полагают ученые, и правда полый внутри, почему же он не разрушается? Ведь Луна испытывает колоссальное притяжение со стороны Земли плюс вращается вокруг своей оси. При той

плотности, которую имеет поверхность Луны, она бы уже давно развалилась на куски! Но этого не происходит… Эксперты считают: такое возможно только в одном случае – если изнутри земной спутник держит какая-то «несущая» конструкция, некий «каркас», способный выдерживать любые перегрузки. Этот факт комментирует **кандидат технических наук Геннадий ЗАДНЕПРОВСКИЙ:**

«На Луне имеются огромные кратеры диаметром 120 километров. Представляет интерес тот факт, что глубина этих кратеров – 3–4 километра. Но при соударении метеорита, способного создать такой огромный кратер, глубина должна была бы быть не менее 50 километров. То, что глубина небольшая, говорит о том, что Луна является чрезвычайно жестким телом, то есть имеет как бы внутренний каркас, изготовленный предположительно из титана, который обеспечивает устойчивость Луны и ее, будем так говорить, прочность при ударных столкновениях».



Поверхность Луны, покрытая кратерами

Но если Луна действительно является искусственным спутником Земли, то как, когда и, главное, КТО запустил ее на

земную орбиту? Ведь согласно расчетам ученых, приблизительный возраст Луны – не меньше 4,5 миллиарда лет! В это время земная цивилизация даже еще не начала зарождаться… Более того, на Земле в это время вообще не было условий для жизни – ни воды, ни кислорода…

Впрочем, некоторые исследователи выдвигают иную, еще более фантастическую версию.

Они считают: вполне возможно, 4,5 миллиарда лет назад на нашей планете произошла страшная катастрофа, и на Земле все живое вымерло.

Но до этой планетарной катастрофы на Земле была не просто жизнь, а – шикарная жизнь. Земля была настоящим цветущим садом, а населяла ее другая, неизвестная нам сверхцивилизация. Представители этой цивилизации осваивали космос и летали к дальним планетам. А Луна представителям працивилизации служила тем самым грандиозным передатчиком для осуществления межгалактической связи, о которой мы уже говорили в этой книге. С Луны, а не с Земли космические экспедиции отправлялись в открытый космос. Об этом же размышляет и **Геннадий ЗАДНЕПРОВСКИЙ:**

«Безусловно, на Луне находятся гигантские комплексы, остатки которых наблюдаются на снимках, сделанных космическими аппаратами. И эти гигантские комплексы промышленные, они размером от 4 до 5 километров. Плюс система тоннелей, которая пронизывает поверхность Луны, и, видимо, большинство этих промышленных комплексов как раз сосредоточено в огромных полостях, в этой полой части Луны».

Но если это так и миллионы лет назад сверхцивилизация на Земле действительно существовала, что с ней произошло? Почему земляне не смогли спастись и перебраться, к примеру, на ту же Луну? И почему не оставили после себя ничего, что рассказало бы о них нам, далеким потомкам? Ученые предполагают, что мгновенная гибель працивилизации произошла в результате глобальной катастрофы, которая до неузнаваемости изуродовала Землю и выжгла все следы былого благоденствия. С тех пор искусственный спутник Земли – Луна – дрейфует на околоземной орбите, как брошенная шлюпка на причале. **Заведующий лабораторией нелинейной сейсмологии института физики Земли РАН Олег ХАВРОШКИН** рассуждает следующим образом:

«Это действительно совпадает с тем, что мы сейчас видели при ядерных бомбардировках. И тем самым говорит о том, что тогда цивилизация могла погибнуть очень быстро. Несколько ядерных ударов – и все. И цивилизация опускается до дикого уровня, который постепенно набирает силу и становится нашей,

молодой такой, цивилизацией».

В подтверждение того, что на Луне действительно раньше могли размещаться техногенные сооружения, астрономы приводят фотографии лунной поверхности, сделанные в разное время с разных телескопов. На них отчетливо видны странные «архитектурные ансамбли», словно выгравированные на Луне. Эксперты считают, что эти «лунные города» не могли образоваться естественным путем. Ни один космический вихрь не способен сотворить такое. Вот как прокомментировал эти снимки **бывший сотрудник НАСА Карл ВОЛЬФ,** который имел непосредственное отношение к работе с этими фотоматериалами:

«Там были строения в форме геометрических фигур, башни, сферические строения. Были очень высокие башни. И кое-что напоминало радарные установки, и они были громадные. Могу сказать, что все, что я видел, было просто гигантским. Некоторые объекты были размером с полмили! У некоторых строений было светоотражающее покрытие».

Луна как первопричина

Впрочем, как бы ученые ни пугали нас непознанной сущностью нашей Луны, неопознанными объектами и возможными ее обитателями, одно известно точно: не будь на нашем небосводе Луны – ничего бы и не было! Об этом говорит **заведующий отделом небесной механики ГАИШ Николай ЕМЕЛЬЯНОВ:**

«Между орбитальным движением Луны и вращением Земли существует существенное гравитационное взаимодействие. Земля является нетвердым телом, она деформируема. Причем не просто деформируема, она – вязко-упругое тело. И именно благодаря вязкости тела Земли Луна оказывает на нее такое влияние, что ее вращение замедляется».

Проблема заключается в том, что с каждым оборотом Луна уходит от нас в неизвестные просторы космоса. И это меняет Землю до неузнаваемости. Луна регулирует приливы и отливы на планете. Силы гравитации Луны поднимают земные воды на сотни метров, смешивая их, так рождаются новые химические соединения. Миллиарды лет назад именно деятельность Луны дала толчок всему живому на Земле. Луна сделала нашу планету такой, какой мы видим ее сегодня. И даже самое незначительное изменение расстояния между спутником и Землей нам, землянам, уже сейчас обходится дорого. Исследователи утверждают: многие изменения климата, ураганы и землетрясения тоже вызывает Луна. **Кандидат технических наук Сергей СУХИНОВ** объясняет:

«Воздействие Луны на нашу Землю похоже на массаж, который постоянно массирует земную кору, массирует водное пространство, и это происходит уже на протяжении многих тысяч лет. Может быть, даже миллионов. И вот это, на мой взгляд, во многом обуславливает жизнедеятельность нашей планеты. Да, это вызывает землетрясения, да, это вызывает немало негативных явлений».

11 марта 2011 года Японию потрясло одно из самых мощных за всю историю землетрясение магнитудой свыше восьми баллов. Толчки продолжались несколько дней. Погибло более 1300 человек. За мощнейшими подземными толчками последовало цунами высотой до 10 метров. Волна стерла с лица Земли целые населенные пункты. Результатом стали аварии на атомной электростанции. Ученые выдвинули несколько теорий о причинах японского землетрясения. Среди прочих теорий – так называемое суперлуние. **Сергей СУХИНОВ** объясняет его суть:

«Луна приблизится, заняв прежнее положение, она станет

занимать треть небосвода, она вызовет колоссальные приливы, колебания земной коры, пойдут колоссальные землетрясения, трение воды о земную твердь сильно усилится, значит, скорость вращения Земли резко замедлится…»

Мало кто знает о том, что в тот роковой день – 11 марта 2011 года – Луна подошла к Земле на критически близкое расстояние. Этого события ученые ждали почти двадцать лет. Подобного не было с 1992 года. Тогда суперлуние обернулось для землян страшными катаклизмами. 13 и 15 марта 1992 года произошло мощное землетрясение в Восточной Турции. 24 августа ураган «Эндрю» опустошил Багамские острова и побережье Флориды. 1 сентября мощное цунами обрушилось на Никарагуа. Высота волны была 11 метров. 23 сентября произошло неожиданное сильное наводнение во Франции. 12 декабря – землетрясение в Индонезии унесло жизни сотен человек. В общей сложности «шалости» Луны тогда обернулись для человечества в тысячи жизней и колоссальные разрушения. Этот факт комментирует **член-корреспондент академии космонавтики им. Циолковского Павел СВИРИДОВ:**

«Луна реально начинает приближаться, входить в зону гравитационного взаимодействия с Землей. В результате Землю затрясло. В последние 2–3 года количество землетрясений увеличилось в десятки раз, Землю трясет буквально, она дрожит…»

Впрочем, Луна, которая провоцирует эти катаклизмы, одновременно и охраняет нашу Землю от еще больших трагедий – смены магнитных полюсов нашей планеты! По подсчетам ученых, такая смена происходит каждые 12–13 тысяч лет. Однако сейчас северный магнитный полюс только за последние 20 лет подвинулся более чем на 200 км и продолжает двигаться. А это значит, что переполюсовка может произойти в любой момент. Последствия этого события **Сергей СУХИНОВ** описывает следующим образом:

«У Земли смещаются магнитные полюса – очень быстро, очень интенсивно. Это может привести к таянию снегов, к повышению температуры океана, а уничтожение ледяных шапок может привести к повороту литосфер».

Один из вариантов развития событий – Южный и Северный полюса дойдут до так называемого критического угла, то есть до экватора. По мнению ученых, это вызовет мгновенное таяние льдов Арктики и Антарктиды. А уровень Мирового океана поднимется в несколько раз. Произойдет всемирный потоп, подобный тому, который описывается в Библии. Ученые считают, что такой потоп происходит регулярно – приблизительно каждые

5125 лет. **Сергей СУХИНОВ** рассказывает:

«В этом случае Земля действительно повернется на 180 градусов и начнет вращаться в другую сторону. Но по сравнению с самим поворотом направление вращения уже не будет иметь значения, потому что возникнет цунами высотой 3–4 километра, которое снесет все на Земле, это будет почище, наверно, предыдущего потопа».

Французский профессор геофизики Готье Юло установил, что на смену полюсов влияет магнитное поле Земли, которое постепенно ослабевает. С 30-х годов XIX века магнитное поле ослабло на 10 процентов.

Заметив такое изменение, ученые решили сравнить его с магнитным полем Солнца. И в сентябре 1994 года НАСА послало к Солнцу космический зонд «Улисс». Оказалось, на Солнце уже не существует ни северного, ни южного полюсов. Объяснить причину, почему меняются магнитные полюса, ученые до сих пор не могут. Известно только, что это происходит с каждой планетой, где есть магнитосфера. Так, исчезновение магнитного поля на Марсе привело к испарению атмосферы на Красной планете.

Сегодня ученые ожидают смену земных магнитных полюсов. Но чем это обернется для нашей планеты – неизвестно. Существует опасность, что Земля пойдет по пути Марса, то есть магнитное поле на планете просто исчезнет. В этом случае на Землю обрушится поток космических лучей, что представит реальную опасность для всего живого.

Долгие наблюдения привели ученых к выводу, что именно Луна и убережет нашу Землю от апокалипсиса, который пережил когда-то Марс. Луна не только притягивает Землю. Она удерживает нашу планету в составе Солнечной системы. Луна – наш стабилизатор. Без спутника баланс Земли был бы нарушен – климатические пояса менялись бы с огромной скоростью. Но Луна заставляет оставаться постоянным угол наклона экватора к плоскости орбиты. Этот угол составляет сегодня 23,5 градуса. Если бы не было Луны, Земля была бы похожа на маятник, который никак не может занять устойчивое положение. Эту ситуацию комментирует **заведующий отделом небесной механики ГАИШ Николай ЕМЕЛЬЯНОВ:**

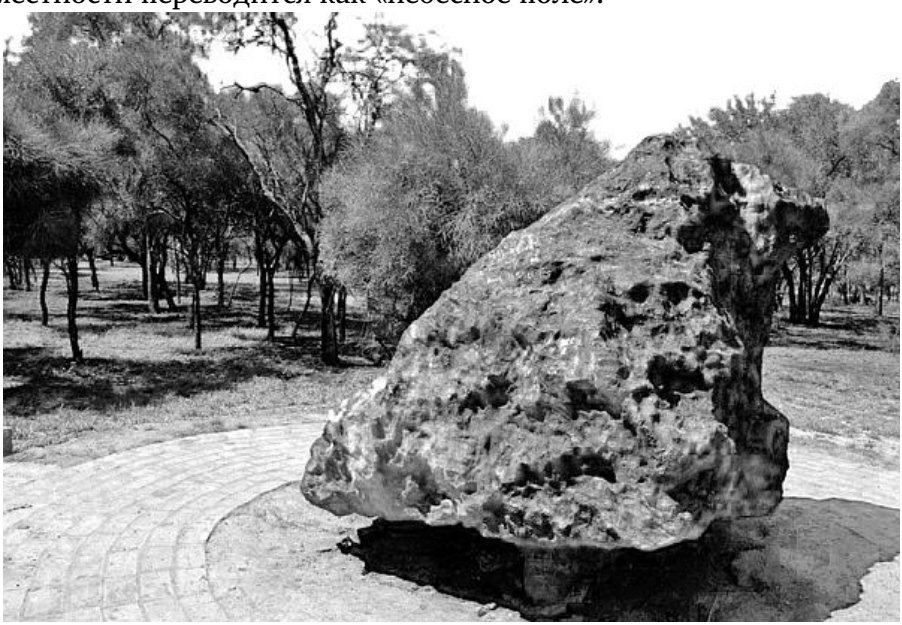
«Если бы не было Луны, то ось вращения Земли или плоскость экватора изменялась бы по отношению к плоскости орбиты очень быстро и в больших пределах. Это могло бы привести к серьезным изменениям климата, и неизвестно, что было бы с жизнью на Земле и с климатом…»

Те условия, которые создала для жизни землян Луна,

оптимальны. Мы привыкли жить 24 часа в сутки, когда день сменяет ночь каждые 12 часов. Но когда-то все было по-другому. Древние легенды рассказывают о наших предках, живших тысячи лет. Как такое возможно? Ответ на этот вопрос еще в 1695 году искал **Эдмунд ГАЛЛЕЙ.** Английский астроном рассчитал точное место и время затмений, которые происходили в древности. Эти результаты он сравнил с данными, которые были записаны более двух тысяч лет назад. Выяснилось, что они не совпадают. Галлей сделал вывод: длина земного дня с тех времен значительно увеличилась. А это означает, что вращение Земли замедлилось. И продолжает замедляться. **Сергей СУХИНОВ** комментирует этот факт:

«Такое близкое положение Луны относительно Земли вызовет ускоренное торможение вращения Земли вокруг своей оси. День будет становиться все больше и больше. По самым оптимистическим прогнозам, где-то за миллион лет продолжительность дня будет увеличиваться всего лишь на 16 секунд, но через несколько миллиардов лет Земля может практически остановиться».

Ученые предполагают, что когда-то Земля и вовсе не вращалась. И все из-за того, что у нее было два спутника. Две Луны. Осколки нашего второго спутника, по легенде, нашли на севере Аргентины в районе Кампо-дель-Сьело. Название местности переводится как «небесное поле».



Крупный фрагмент метеорита, найденного в районе Кампо-дель-Сьело

Экзотическое имя территория получила от древней индейской легенды. Она гласит, что однажды пошел дождь из камней и засыпал все живое. Глыбы чистого железа в Кампо-дель-Сьело находили еще в XVI веке. Вскоре началось исследование местности. Ученые сделали вывод: огромный метеорит, который упал на Землю, не обычное небесное тело. Оно вращалось вокруг Земли по эллиптической орбите. И медленно приближалось к нашей планете. В конце концов оно сблизилось с Землей, вошло в атмосферу и распалось на множество фрагментов. Эти огромные обломки находят и сегодня. Почему вторая Луна упала на Землю, выяснить так и не удалось… Как неизвестно и то, упадет ли Луна на Землю снова…

Любое, самое незначительное изменение в жизни нашего спутника немедленно отражается на наших земных делах. И человек это тоже ощущает. Луна активно влияет на воду. Но ведь человек на 80 процентов состоит из воды. Значит, связь каждого из нас с Луной очевидна. Медики утверждают, что в полнолуние число несчастных случаев и всевозможных катастроф возрастает. Так, в пик лунной активности 26 июля 2010 года многочисленные катастрофы унесли жизни тысячи людей. Примерно за 6 суток опасного лунного периода разбилось 18 самолетов. Свидетельствует **футуролог Алексей НИКОЛАЕВ:**

«Происходили авиационные происшествия, катастрофы с военными летчиками, которые теряли пространственную ориентацию в полнолуние. Полеты они проводили не только над морем, но они летели над сушей, происходила потеря ориентации, и в результате летчик путал, где земля, а где небо, и самолет на огромной скорости врезался в землю или в море».

Для расследования причин авиакатастроф, которые произошли в период полнолуния, была создана специальная закрытая комиссия, но результаты ее работы до сих пор строго засекречены. **Алексей НИКОЛАЕВ** сообщает подробности:

«Стали проводить расследования, создавать комиссии. Конечно, проще всего списать на покойника, что ему там что-то причудилось или привиделось, что во всем виноват он, что остальные ни при чем. Списать на ошибку пилота, который летит на большой высоте, где пониженное давление атмосферное, вибрации, где нагрузки, где кислородное голодание…»

Версия о влиянии Луны на состояние летчиков и их ориентацию в пространстве так и не вышла из кулуаров военных ведомств. Может быть, потому, что она имела под собой реальную почву? **Алексей НИКОЛАЕВ** убежден:

«Суть заключается в том, что Луна действовала гипнотически на определенных летчиков. И они начинали воспринимать

реальность немножко по-другому. Именно под воздействием Луны».

Но подтвердить эту версию невозможно… Ни по обломкам самолета, ни по расшифровкам черных ящиков выяснить, впал ли летчик в гипноз, невозможно. Ведь в черном ящике нет прибора, который отразил бы состояние головного мозга летчика в момент столкновения с землей…

Сегодня о гипнотическом влиянии Луны на пилотов практически ничего не известно. Подобная информация тщательно скрывается, в том числе и самими летчиками. Многие из тех, кто попал в полнолуние в ситуацию, близкую к катастрофе, и выжили, неохотно вспоминают о своем странном самочувствии. Это подтверждает и **Алексей НИКОЛАЕВ:**

«Многие летчики скрывали это. Многие летчики недооценивали это. Потому что они проходят каждый год врачебную летную экспертизу, и им не хотелось бы в глазах комиссии врачебной выглядеть идиотами».

Объяснить влияние Луны на человека ни биологи, ни медики сегодня не могут. Луна все так же манит и завораживает нас. И в ближайшем будущем человечество предпримет еще одну попытку освоить Луну. Об этом мне рассказал **сотрудник ГЕОХИ РАН Михаил МАРОВ:**

«Мы возвращаемся на Луну после очень длительного перерыва. Последний полет автоматической станции «Луна-24» был в 1976 году. Сейчас очень активно разрабатываются два космических аппарата, это «Луна-Ресурс» и «Луна-Глоб». Исторически так сложилось, что «Луна-Ресурс» будет первой, а «Луна-Глоб» второй. Это, собственно, наша ближайшая программа. «Луна-Глоб» должна пойти в 2014 году. И мы очень надеемся, что это случится. Это возврат как бы на новом витке спирали, возврат к тому, что мы делали в 70-х годах».

Сегодня уже разработана российская лунная программа. Часть этой программы – модель перспективной лунной станции «Луна-Глоб». Ее Россия впервые представила на авиасалоне в Ле-Бурже в июне 2009 года. Наши астрономы планируют исследование внутреннего строения Луны, а также разведку запасов полезных ископаемых. Одна из миссий предполагает высадку лунохода нового поколения массой 400 килограммов.

Интерес к Луне после долгого затишья возобновился. Совсем недавно ученые получили данные с американского радара «Mini-SAR», установленного на борту индийского зонда «Чандраян», который послали на Луну. Результат всколыхнул весь научный мир. В кратерах в районе лунного северного полюса может находиться по меньшей мере 600 миллионов тонн водяного льда.

Этот факт комментирует **Михаил МАРОВ:**

«Это как раз тот слой верхней поверхности Луны, который, как мы предполагаем, и содержит водяной лед. Поэтому для нас это чрезвычайно интересно. Но дело, как правило, не ограничивается изучением водяного льда, это целый ряд других, так называемых летучих элементов…»

Кроме того, ученые выяснили, что наш спутник богат гелием-3 – продуктом чистой термоядерной энергии. Еще советские астрономы предположили, что на Луне, возможно, имеются многочисленные выходы на поверхность струй горячего вулканического природного газа. А в непосредственной близости от месторождений природного газа могут находиться запасы нефти. Какие богатые месторождения нам еще предстоит открыть на Луне – можно только догадываться. Но чтобы выжить, человеку все же придется освоить Луну – ведь природные ресурсы Земли почти исчерпаны. **Футуролог Алексей НИКОЛАЕВ** размышляет:

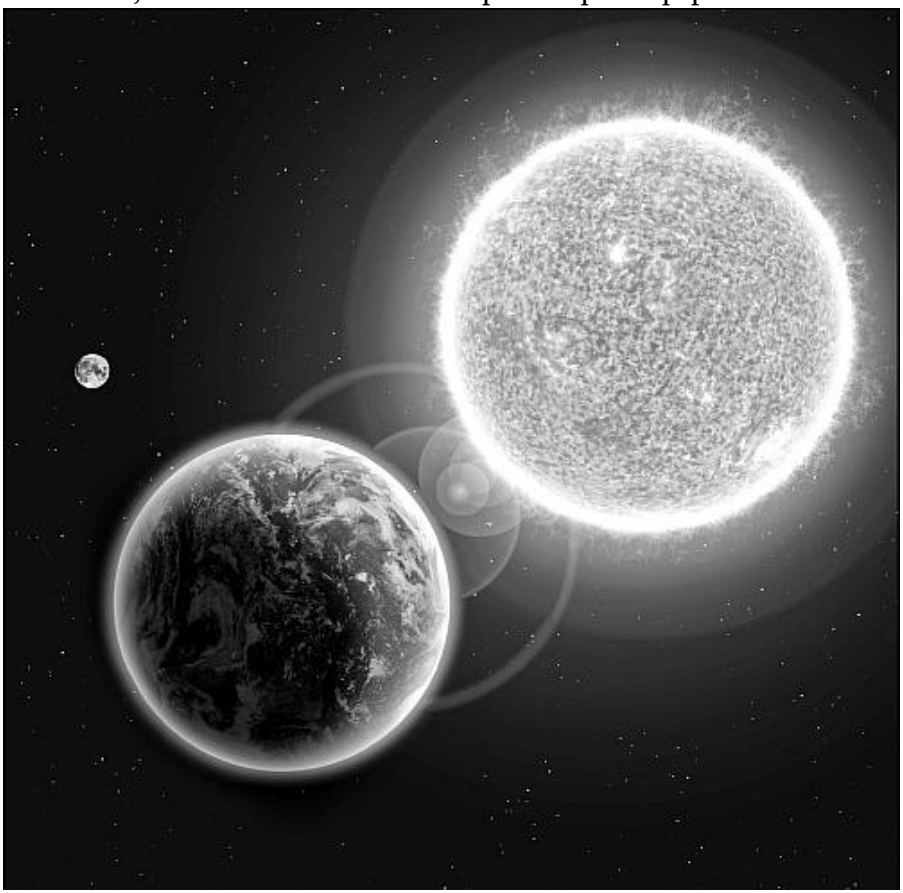
«Какой там микроклимат? Или какая там газовая среда? И кто там может вообще обитать? Мы же не знаем. Мы не можем туда попасть. Запаянные миры в какой-то степени. Они там развиваются, выделяется газ, энергия. Поэтому Луна таит в себе много загадок. Придет время, и люди их разгадают».

Быть может, самая большая загадка заключается в том, что ровно через один миллиард лет Луна исчезнет с нашего небосвода. И что будет тогда? А тогда, утверждают ученые, на одном полушарии будет вечно палящее солнце, а на другом – вечная мерзлота. Метеориты каменным дождем будут поливать нашу бедную планету, и умоется она горькой солью высохших морей. Пусто будет на Земле. Тоскливо и одиноко. И так будет до тех пор, пока однажды на горизонте Вселенной не появится новая желтоликая красавица. Осветит она чудным сиянием унылый холостяцкий ландшафт и, может быть, останется навсегда. И тогда на Земле снова поселятся и смех, и слезы, и, конечно, любовь!

Жители Солнца

Вокруг Солнца сейчас находятся два спутника программы «СТЕРЕО». С самого начала своей миссии они передают на Землю таинственные снимки. На них видны странные объекты. Они огромны, летают вокруг Солнца на сверхзвуковых скоростях и даже приземляются на нем. Свидетельствует **ветеран военной разведки Павел СВИРИДОВ:**

«Проект «СТЕРЕО» осуществили американцы, выведя два спутника, разделенные 180-градусной угловой величиной. Они фотографируют Солнце с разных сторон и передают информацию на Землю. Этот проект позволил выяснить, что с Солнцем происходят весьма интересные вещи. Там постоянно кто-то куда-то влетает, вылетает и никто не сгорает в фотосфере».



Один из первых снимков Солнца, сделанный аппаратами программы «СТЕРЕО»

Агентство НАСА уверяет, что это – брак от цифрового сжатия фотографий. Например, так называемые «стержни» длиной до 450 тысяч километров. Подлетая к Солнцу, они разделяются на сотни кусков в форме ромбовидного креста, а потом опять собираются и улетают… Или сферический объект размером с нашу планету. Он перемещается вокруг звезды по определенной траектории. Это особенно хорошо видно на последующих кадрах. Мировые СМИ выдвинули версию, что этот объект заправлялся термоядерным топливом. **Аналитик, кандидат экономических наук Юрий АРХАНГЕЛЬСКИЙ** предлагает другое объяснение:

«На самом деле он ничем не заправлялся, он просто оттуда вышел, поскольку Солнце является двойной системой. С другой стороны Солнца находится «черная дыра», и идет, так сказать, коридор, по которому возможно перемещение подобных объектов. Причем коридор выходит в разные части данной галактики, и там перемещение происходит с очень большой скоростью, на очень большие расстояния».

Возможно, мы видим беспилотные спутники иной цивилизации. Их размеры не меньше трех тысяч километров. А задачи неясны. В тех местах, где они появляются, наша звезда темнеет. А совсем недавно «СТЕРЕО» передал совсем уж загадочный снимок. Там видна… трещина на Солнце. Адепты Апокалипсиса ударились в панику. Пока ученые не объяснили, что это было обычное пятно, принявшее столь странную форму. На самом же деле никому доподлинно неизвестно, что это было. Но температура вблизи Солнца – шесть миллионов градусов. Ни одно существо не выдержит такой жар и радиацию! Свидетельствует **ветеран военной разведки Павел СВИРИДОВ:**

«Следовательно, Солнце – это совсем не то, что мы о нем думаем, то есть там никаких термоядерных реакций нет, иначе оно давно бы выгорело, и поток нейтрино, который идет с Солнца, совсем не соответствует тем теориям, которые связаны с реакцией термоядерного синтеза. Поэтому я считаю, что Солнце – это определенный портал, через который происходит путешествие через время и пространство».

По мере того, как наши аппараты исследуют космос, ученые все больше находят свидетельств того, что даже в Солнечной системе все устроено не так, как принято было считать еще совсем недавно. Например, Фобос – один из двух спутников Марса. Это яйцеобразный объект размером всего двадцать шесть километров в поперечнике. Вроде бы ничего интересного. Однако совсем недавно, в январе 2011 года, беспилотному аппарату Европейского космического агентства «Марс-экспресс» удалось максимально приблизиться к Фобосу, сделать трехмерные снимки

и прощупать радаром внутренности планеты. Результаты оказались более чем неожиданными. Именно они позволили некоторым исследователям выдвинуть невероятную гипотезу. Возможно, Фобос – это никакой не спутник, а огромный искусственно созданный объект, внутри которого идет какая-то странная и неизвестная жизнь.

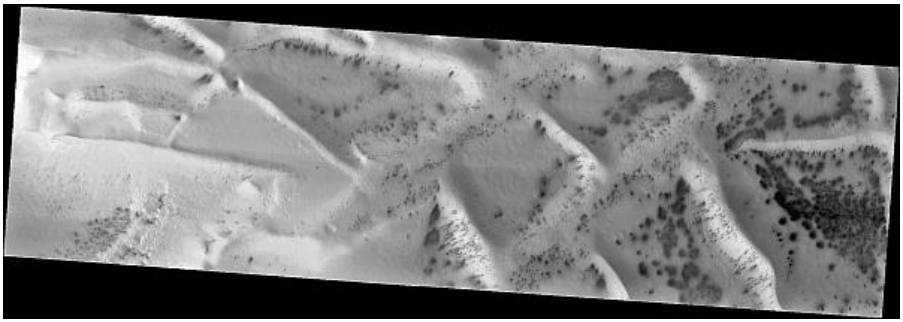
Изучив фотографии, полученные с борта космического аппарата, некоторые исследователи предположили, что это не что иное, как прямоугольные люки и слои неизвестного материала, похожего на обшивку. А когда радар получил эхо от геометрически идеальных пустых помещений, которые занимают треть объема Фобоса, и вовсе была выдвинута версия, что Фобос на самом деле – огромная орбитальная станция неизвестной цивилизации. **Павел СВИРИДОВ** комментирует полученные результаты:

«Фобос – спутник Марса, имеющий ряд интересных особенностей в своей траектории, в строении – то, что внутри он полый. Я так понимаю, что это некий передовой рубеж обороны Марса от вторжения из космоса. И если он пропустил земной корабль, значит, они, наверное, исследуют следующий шаг землян в отношении Марса».

28 июля 1976 года автоматическая станция «Викинг-1» опустилась на поверхность Марса, чтобы взять пробу грунта и проверить его на наличие жизни. По результатам анализов «Викинг» вынес обескураживающий вердикт: «На Марсе жизни нет!»

Однако даже сами ученые сомневались в верности этих данных. Рассказывает **директор музея НПО им. Лавочкина Ирина ЖИЛИНСКАЯ:**

«Сергей Павлович Королев тогда решил проверить, как работает этот прибор в земных условиях. И по его распоряжению этот прибор изъяли из аппарата, сбросили с вертолета в степи Казахстана для того, чтобы он среагировал, есть ли там жизнь. И аппарат однозначно ответил, что следов жизни он не обнаружил. Ну, если он не обнаружил следов жизни в степи на Земле, то, наверное, и на Марсе бы он, естественно, ее не обнаружил…»



Фотография «города инков», сделанная камерой HiRISE

Но с годами техника становилась все более совершенной. Попытки обнаружить жизнь на Марсе были продолжены. В 1971 году американский космический аппарат «Маринер-9» передал кадр загадочного сооружения, которое получило название «город инков». **Геолог НАСА Джон Маккоули** назвал эти сооружения развалинами древних стен.

Еще больше шума наделал так называемый «марсианский сфинкс», о котором я уже рассказывал на страницах этой книги. Напомню: снимок поверхности планеты запечатлел удивительный рельеф грунта, который напоминает человеческое лицо.

Кроме того, на небольшом расстоянии от сфинкса находятся пирамиды. Изучив структуру марсианского сооружения, ученые пришли к выводу, что странный портрет на поверхности грунта выполнен руками разумных существ. Но где же в таком случае скрываются таинственные скульпторы?

А чем являются загадочные дюны на другой стороне Красной планеты? **Константин ХАЗАНОВИЧ** размышляет:

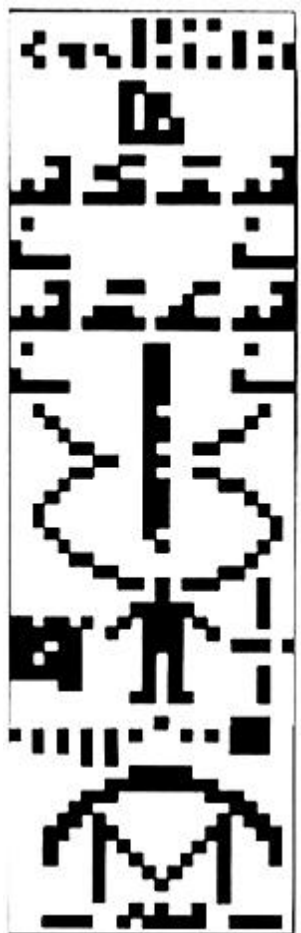
«Их размеры – несколько сот метров в длину. Это, конечно, не позволяет нам назвать их какими-то чудовищными организмами. С другой стороны, может, это действительно какие-то формы бескислородной жизни?»

В связи с этим от марсохода «Кьюриосити» все ожидали сенсации, и она не замедлила появиться. Шокирующую фотографию, а затем и панораму аппарат передал на Землю. В кадре запечатлены… настоящие НЛО. На снимке видны странные светящиеся объекты в небе над земным роботом-разведчиком. Сначала один, а затем второй и третий. Ученые NASA считают НЛО дефектом видеозаписи. Это якобы так называемые свободные пиксели. Но слишком хорошо организован этот брак и чересчур логично он движется… Сторонники теории жизни на Марсе с надеждой ждут от «Кьюриосити» продолжения. Нет сомнений, что планета мертва. Но это не значит – необитаема.

Послание для звезд

Но если предположить, что братья по разуму действительно существуют и находятся от нашей планеты не слишком далеко, значит, с ними можно попытаться войти в контакт?

Хочу напомнить, что 16 ноября 1974 года человечество предприняло первую официальную попытку установить связь с инопланетными цивилизациями. Радиотелескоп в Аресибо отправил сигнал в сторону созвездия Геркулеса. В сообщении содержалась основная информация о человеческой цивилизации. Формулы базовых химических элементов, рисунок ДНК, модель Солнечной системы и даже схема нашего земного телескопа. Ответили ли братья по Вселенной? Некоторые исследователи считают, что ответ пришел. И произошло это 20 августа 2001 года.



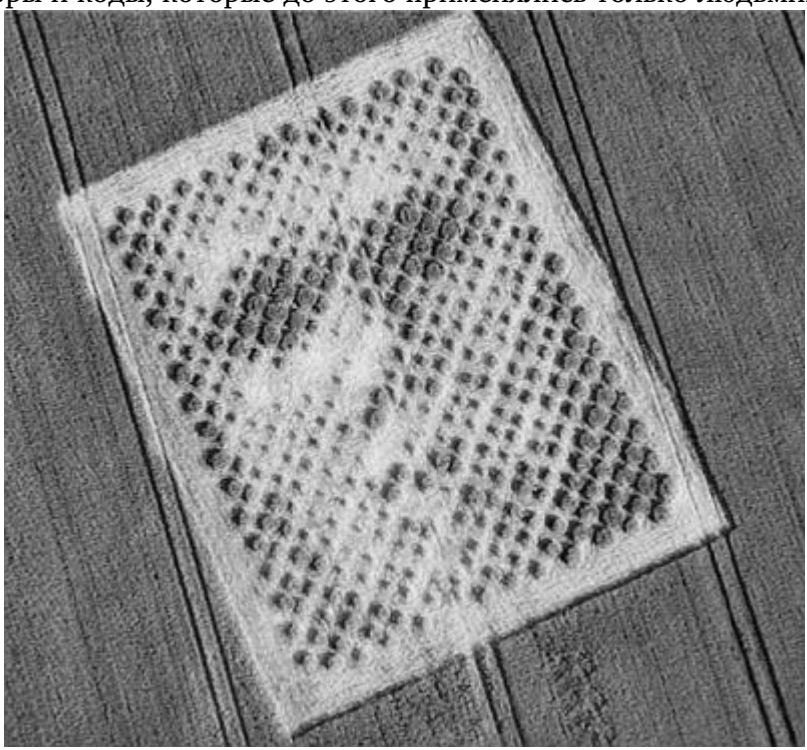
Послание Аресибо

Именно в этот день на пшеничном поле возле британской обсерватории в Чилболтоне появились рисунки. Изображения были видны только с большой высоты. Одно из них – лицо гуманоида. Рядом – картинка, похожая на послание землян. Но в ней имелся ряд отличий. Состав и форма спирали ДНК другая. На месте человеческой фигуры был гуманоид метр ростом с большой головой и длинными руками. Их солнце вдвое меньше нашего, вокруг вращаются девять планет, из которых две заселены…

Еще год спустя на том же месте возникло огромное изображение гуманоида в рамке и круглого диска диаметром около 50 метров. Это послание содержало текст, записанный с помощью Американского стандартного кода для обмена информацией. Послание, расшифрованное независимыми исследователями из разных стран, гласило:

«Берегитесь приносящих ложные дары и их лживых обещаний. Много страданий, но время еще есть… Добро рядом. Мы противостоим обману. Конец связи». **Координатор ОНИОО «Космопоиск» Вадим ЧЕРНОБРОВ** напоминает:

«В чилболтонских пиктограммах были впервые использованы шифры и коды, которые до этого применялись только людьми».



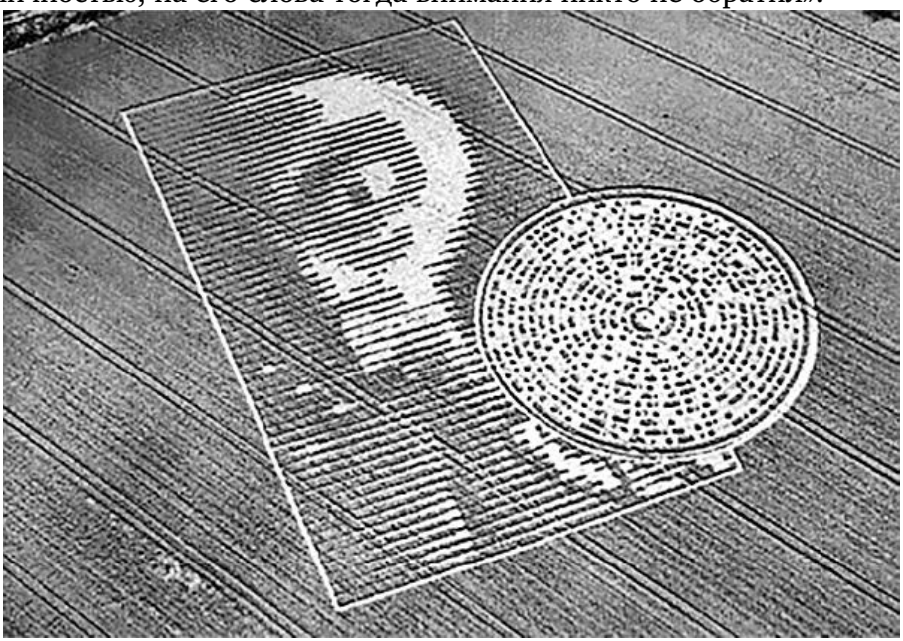
Лицо гуманоида на поле в Чилболтоне, август 2001 год

Британское правительство поспешило объявить эти рисунки подделкой шутников. Однако чтобы сделать такое масштабное изображение на поле из кругов пшеницы, необходима армия мистификаторов с инструментами, координация с воздуха и несколько недель. А картинки появились за минуту.

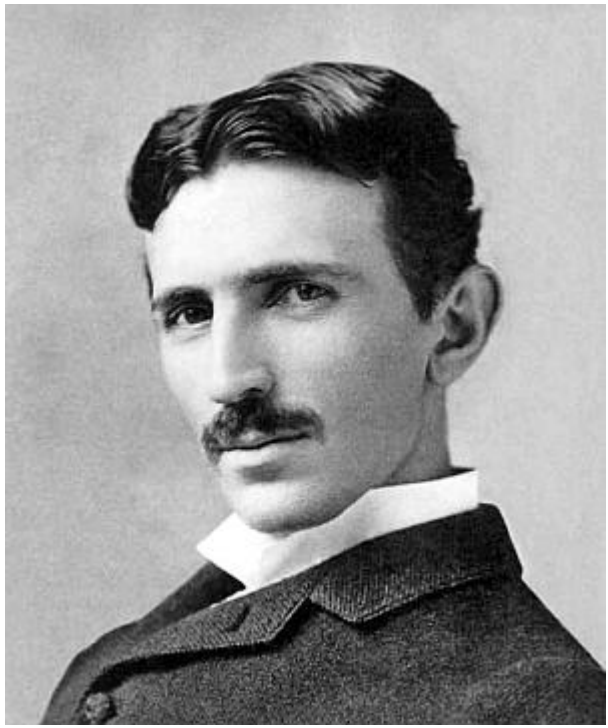
…В эфире Земли существует загадочный феномен – радиоэхо. Если послать радиосообщение азбукой Морзе, сигнал вернется на приемник. Когда именно, угадать невозможно. Повтор имеет искусственное происхождение. Ответная радиоволна так же сильна, как и сам сигнал. И самое главное – в Солнечной системе нет объектов, от которых волна может отразиться.

Впервые радиоэхо было замечено осенью 1928 года. Радиолюбители Штермер и Хальс посылали друг другу из Голландии в Норвегию стандартные телеграфные позывные и услышали повторы сигналов. Инженеры записали, через сколько секунд повторяется эхо, и получили числовой ряд. Научный мир с энтузиазмом бросился искать в нем смысл. Особенно обрадовался гениальный изобретатель Никола Тесла. Почему – объясняет **инженер Алексей ПОДЪЯПОЛЬСКИЙ:**

«Он сказал, что это, возможно, связано с деятельностью инопланетных цивилизаций. Но хотя Тесла был известной личностью, на его слова тогда внимания никто не обратил».



Рисунки на поле в Чилболтоне, 2002 год



Никола Тесла (10 июля 1856 – 7 января 1943)

После безуспешных попыток объяснить феномен даже самые осторожные ученые вернулись к гипотезе Тесла. Версия осталась одна, самая фантастическая. Радиоэхо отправляет космический зонд инопланетян, посланный в Солнечную систему контролировать Землю. Комментирует **руководитель проекта «СЭТИ-Россия» Лев ГИНДИЛИС:**

«Прилетел зонд в Солнечную систему, он тут исследует все, передает информацию своей материнской цивилизации. А когда он видит, что здесь развилась цивилизация, он пытается вступить в контакт. Как вступить в контакт? Вот он посылает нам обратно нашу собственную передачу, а чтобы мы поняли, что там какая-то информация, он меняет задержки».

Никола Тесла первым заявил о том, что вступить в контакт с инопланетянами можно по радио. На такое заявление он отважился после странного случая, который произошел с ним в Колорадо-Спрингсе в 1899 году. Находясь в своей лаборатории, Тесла изучал радиоволны, которые вызывает северное сияние. Во время работы он использовал сильный радиоприемник. Исследователь был поражен, среди шипения и потрескивания услышав отчетливые сигналы. Они отличались друг от друга длительностью и высотой тона. Тесла схватил бумагу и попытался записать сигналы, совершенно не похожие на азбуку

Морзе. Но, к разочарованию ученого, через несколько секунд таинственные звуки прекратились.

Расшифровать эти сигналы было не под силу даже гению Теслы. Но странное послание оказалось не единственным.

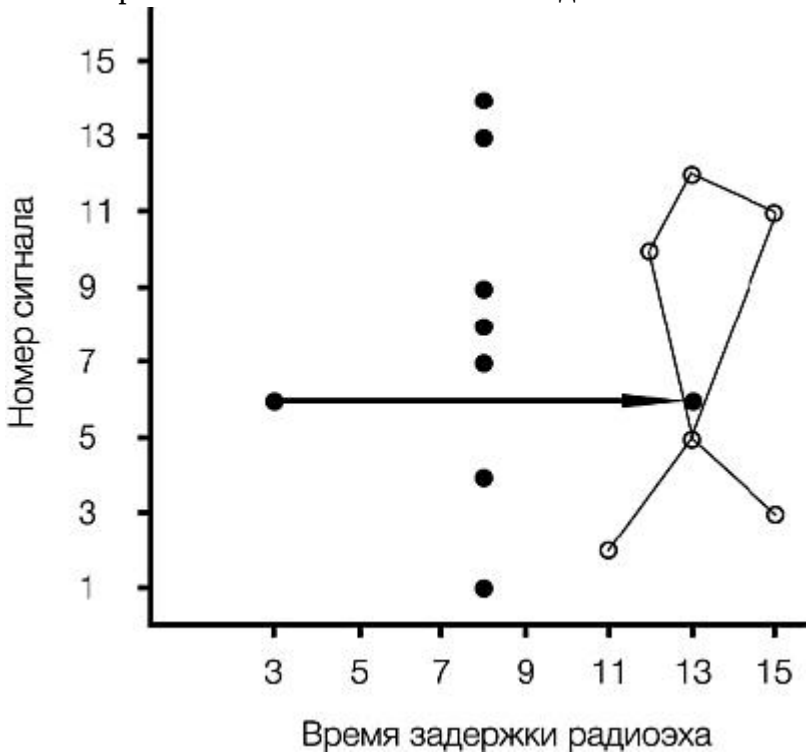


График Дункана Лунана

В 1928 году научный мир облетела сенсация. Английский астроном Дункан Лунан считал, что ему удалось разгадать шифр радиоэха. При помощи математики он перевел последовательность сигналов в график. Объясняет научный **сотрудник Пущинской радиоастрономической обсерватории Александр ТОЛМАЧЕВ:**

«Если эти сигналы нанести на бумагу, то получается, что это рисунок созвездия Волопаса».

Лунан не сомневался, что сигналы поступали со звезды Эпсилон Волопаса. Но его выводы не получили одобрения в научном мире. Даже современные исследования не могут подтвердить наличие жизни в системе Эпсилон Волопаса. Так же, как и отрицать ее… Рассказывает старший научный **сотрудник Пущинской радиоастрономической обсерватории Сергей ТЮЛЬБАШЕВ:**

«В 1967 году, когда проводились исследования Солнца, было обнаружено очень странное явление – с неба были

зарегистрированы периодические сигналы. И ясно, что если есть периодические сигналы, то их кто-то должен создавать. Самым естественным предположением было, что с неба сигналы передаются какими-то разумными существами».

Надо сказать, что получившие эти сигналы англичане сразу на всякий случай все исследования засекретили. А дальше больше – каждый день английские астрономы фиксировали сотни загадочных источников инопланетных сигналов. Вот он, долгожданный контакт! Создавалось впечатление, что весь космос просто кишит живыми инопланетянами, которые посылают нам приветственные сигналы. Открывшие этот феномен ученые получили Нобелевскую премию. Но, как оказалось – преждевременно. **Сергей ТЮЛЬБАШЕВ** объясняет:

«Когда выяснилось, что таких объектов на небе много, было найдено обычное реальное объяснение. Оказалось, что эти сигналы посылают очень интересные звезды, называются они пульсары, нейтронные звезды».

Самый масштабный поиск внеземных цивилизаций основан на данных радиотелескопа в Аресибо, Пуэрто-Рико. Аппарат сканирует участки неба и записывает радиосигналы, которые можно принять за искусственные. В обработке данных участвуют миллионы добровольцев из разных стран. Они скачивают части записей на домашние компьютеры и работают с ними. Программа называется «SETI». Принять в ней участие может любой желающий через Интернет. Некоммерческий общественный проект существует уже полвека и пока никаких результатов не дал. Проблема в том, что в космосе много источников радиоизлучения…

Даже энтузиасты начали терять веру в то, что контакт состоится. С пессимизмом было покончено после уникального случая. До сих пор он остается одной из самых больших загадок XX века. Об этом рассказывает **ведущий научный сотрудник специальной астрофизической обсерватории РАН Григорий БЕСКИН:**

«Был такой импульсный сигнал, локализованный в одном из участков радиоспектра. Он так и остался тайным. То есть это был некий мощный выброс, который никогда не повторился. И происхождение его до сих пор остается таинственным, неясным».

15 августа 1977 года в 22.16 радиотелескоп университета Огайо принял сигнал продолжительностью около 37 секунд. Он был отправлен из созвездия Стрельца и при этом был очень сильным. Ученые рассмотрели компьютерную диаграмму сообщения и обратили внимание, что ее контуры напоминают слово «Wow». С английского это можно перевести как «Вот это

да!» Роберт Диксон из проекта «SETI» немедленно заявил, что это не позывные космического корабля и не эхо от спутника. Сигнал, несомненно, отправлен разумными существами.

Одна из обсерваторий, которая способна принять сигналы от инопланетян, находится рядом с Москвой, в Пущине. **Александр ТОЛМАЧЕВ** верит в возможность существования инопланетного разума. И что когда-нибудь он примет от них сигнал. Свою позицию он объясняет так:

«Итак, мы выяснили, что образуются звезды, мы их обнаружили с помощью радиоизлучения. Вокруг звезд образуются планеты. И это значит, что, скорее всего, там будут образовываться и белки, нуклеиновые кислоты, какие-то простейшие формы жизни. И из простейших форм жизни будет образовываться какая-то более высокоорганизованная жизнь, какие-то зачатки животных, и, может быть, возникнет разум».

Две другие обсерватории расположены в Карачаево-Черкесии. Используемое там оборудование во многом уникально и позволяет проводить самые сложные астрономические исследования. **Заместитель директора специальной астрофизической обсерватории Марат МЕНГАЛИЕВ** рассказал мне о своей работе:

«По внеземным цивилизациям астрофизика последних десятилетий, особенно последних полутора-двух десятилетий, сделала могучий рывок как в наблюдении, так и в теории. Что позволяет нам утверждать, что планетных систем вокруг других звезд должно быть большое количество».

15 августа 2008 года, Пущино. Телескоп направляется на то место небесной сферы, откуда ожидается сигнал от космических братьев по разуму. **Александр ТОЛМАЧЕВ** комментирует:

«Надежда есть. Но вопрос в том, на какой длине волны искать. Это надо искать на тех спектральных линиях, которые наиболее распространены, которые известны любому разумному существу, которое существует в космосе».

Аппаратура настраивается на нужную частоту. Медленно тянутся последние секунды, которые отделяют нас от расчетного времени сигнала. Наконец аппаратура оживает. Сигнал получен. Но предстоит работа над его расшифровкой. У современных специалистов этот процесс займет гораздо меньше времени, чем у их предшественников несколько десятилетий назад.

Сказать заранее, каким окажется итог этой работы, не может никто. Как мы убедились, науке известны сотни развенчанных сенсаций. И все-таки астрофизики верят, что мы не одиноки во Вселенной…

Так и произошло. Эффект разорвавшейся бомбы произвело

сообщение, поступившее из солнечной Болгарии. Оказывается, пока все остальные астрономы слушали космос, припав к радиотелескопам, инопланетяне вышли на связь с Институтом космических исследований Болгарской академии наук. Вот как об этом рассказал мне сам автор сенсации **замдиректора института профессор Лучезар ФИЛИПОВ.**

Все началось с того, что профессор познакомился с жительницей Софии Марианой Везневой. Она по профессии архитектор, долго изучала круги на полях и якобы научилась контактировать с теми, кто их создает. **Профессор Филипов** и двое его коллег решили через нее задать вопросы внеземным цивилизациям. Ответы должны были поступить через круги на полях. **Лучезар Филипов** относился к эксперименту скептически, но решил рискнуть, пойти нетрадиционным путем. **Лучезар ФИЛИПОВ** объясняет:

«Эти фигуры явно носят какой-то информационный характер. Эксперты этим занимались. Это уже наука, криптология. Их структура все сложнее и сложнее. Я вообще астрофизик. Я занимаюсь «черными дырами». Что общего между «черными дырами» и внеземными цивилизациями? Ни тех, ни других никто не видит. Но они все равно есть».

Женщине-контактеру написали вопросы, в том числе научные, проверочные, ответ на которые она сама бы придумать не смогла. Болгарские астрономы в числе прочего хотели узнать, как человечеству установить постоянную связь с другим разумом, что произошло на Луне во время высадки американцев, как предотвратить новый экономический кризис, а также многое другое. Ученые передали послание и стали ждать. Рассказывает **Лучезар ФИЛИПОВ:**

«Мы изначально ищем тех, кто похож на нас. Возможно, мы полагаем, что это они сделали нас, то есть что-то похожее на самих себя. Я утверждаю и абсолютно уверен, что в нашей галактике есть гуманоиды. Но почему они не контактируют с нами? По всей видимости, потому что мы слишком отсталые по интеллекту. Ведь если мы вдруг встретим питекантропа, как мы будем с ним общаться? Да никак. Потому они и подают нам сигнал – будьте разумны, учитесь, растите…»

Профессор **Лучезар Филипов** учился и защищал диссертацию в Москве. Он входил в круг людей, которые в СССР создавали ячейку проекта «SETI». С тех пор мечта установить контакт никуда не исчезла. Астрофизик с коллегами отправил вопросы в неизвестность. Но ответ якобы пришел.

Контактер Мариана Везнева нашла круги на полях, с помощью которых посылались ответы ученым. Оказывается,

инопланетяне давно живут среди нас и ведут постоянное наблюдение. Но человечество недостаточно развито, чтобы общаться с иным разумом. Пришельцы не враждебны, скорее, желают помочь. Только им не нравится, как мы обращаемся с природой планеты.

На свои вопросы ученые получили ответы. **Лучезар ФИЛИПОВ** так оценивает их уровень:

«Ответы были, между прочим, очень умные. Они дали совет – уничтожьте все оружие и прекратите междоусобные войны. И тогда экономический кризис закончится. Это очень умный ответ».

Еще было сказано, что контакт с внеземной цивилизацией будет установлен не с помощью радиоволн, а силой мысли. Но для этого земляне должны научиться пользоваться одновременно двумя полушариями своего мозга и серьезно измениться духовно. **Лучезар ФИЛИПОВ** подводит итог необычного эксперимента:

«Наше общество не хочет воспринимать слишком многие вещи. Если внеземные цивилизации нам предложат, чтобы мы не ели мясо, чтобы обмен веществ у нас был другой… Но это приведет к разорению всех, кто занят в пищевом бизнесе. Если они нам предложат, чтобы мы использовали чистую энергию (а Тесла еще в начале XX века сказал, что есть такие источники, чтобы мы не пользовались нефтью), тогда в кризисе будут те, кто ее добывает и продает…»

Единственный вопрос, который остался без ответа, – с кем встретились на Луне астронавты миссии «Аполлон-12»…

Разум в форме молнии

Самые загадочные объекты во Вселенной – квазары. Так называют ярчайшие звездные скопления, в центре которых находятся сверхмассивные «черные дыры». Недавно американские ученые обнаружили, что один далекий квазар поглощает соседнюю галактику. Он вытягивает щупальце туманности, и так галактика засасывается в «черную дыру»… Сейчас астрономы пытаются понять, что при этом с ней происходит и не грозит ли Земле подобная участь. Некоторые квазары порой меняют свою яркость, разгораясь или становясь бледнее, без всякой понятной причины… Часть экспертов убеждена – квазар ведет себя как гигантское разумное существо. Однако мы пока не можем постичь эту форму жизни.

С тех пор, как человечество осмелилось мечтать о межзвездных путешествиях, всех волнует один вопрос – какие формы разумной жизни могут существовать во Вселенной? И можно ли считать хотя бы некоторые неопознанные летающие объекты кораблями инопланетян. Немецкий астрофизик **Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР** почти сорок лет посвятил исследованию случаев появления неопознанных летающих объектов. Вот как он объяснял мне происходящее:

«Если считать, что экипажи НЛО – это инопланетяне, а не путешественники во времени, то эти контакты произошли уже давно. И сообщений об этом было целое множество. Известны тысячи случаев, в ходе которых из летающих объектов выходили некие существа. И рано или поздно придется отнестись к этим случаям с большим доверием…»

Но если так, почему они до сих пор не вступили с человечеством в открытый контакт? **Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР** дает следующий ответ:

«Эти путешествия совершаются не для того, чтобы завязать контакты между нациями или планетами. Их истинное предназначение нам неизвестно. Возможно, они что-то здесь ищут и хотят забрать себе. Но они прибыли вовсе не для того, чтобы уведомить человечество о своем существовании. Это вовсе не их цель».

Ученые предполагают, что разум может развиваться не только в биологическом теле. Самые экзотические гипотезы допускают наличие интеллекта и в других формах. Например, в форме поля или плазмы. В такой форме существуют призраки и шаровые молнии. При этом, скорее всего, есть всеобщий планетарный разум, или ноосфера, оно же информационное поле

Земли и коллективное бессознательное. О подобной форме разума размышляет **астроном Людмила КОНСТАНТИНОВА:**

«Это сфера разума всех организмов и неорганизмов, всего того, что входит в земную систему. И все эти системы развиваются. Самое интересное, что они не стабильные, они развиваются и развиваются – от простого к сложному».

Возможно также существование разума на кремниевой основе и разума кристаллов. Но наиболее вероятна белковая жизнь, и именно в форме гуманоидов, с незначительными отличиями из-за среды обитания. Философы и религиозные лидеры присоединяются – Бог сотворил всех по своему образу и подобию. Эту точку зрения разделяет и **исследователь Алексей ПРИЙМА:**

«Во Вселенной нам встретятся только гуманоиды – две руки, две ноги. У нас так получилось, что у нас развивались пятипалые существа, все, и животные, и человекообразные, и люди, а у них есть пятипалые, есть и шестипалые, но в большинстве случаев они имеют три пальца, и ученые утверждают, что трех пальцев вполне достаточно, чтобы все что угодно собрать».

Алексей ПРИЙМА более двадцати лет изучает феномен НЛО и свидетельства очевидцев. По их рассказам он собрал сотни описаний инопланетян. Он поделился со мной результатами своих исследований:

«Самый сногсшибательный внешний облик такой. Я хочу подчеркнуть, что речь идет не о скафандре, речь идет о существах, покрытых кожей. У них треугольные головы, похожие на колпаки, если угодно, с наконечником сверху. На этих головах круглые глаза. Не раскосые, не овальные, как у нас, а круглые. Сами существа похожи на бочки высотой примерно два метра, на бочки с очень плоскими руками. На руках по три пальца. На них надето что-то типа комбинезона, который доходит до колен. В руках какие-то приборы».

По этим описаниям очевидцев выделяют десять самых распространенных видов пришельцев. Они делятся на две группы – относительно безопасные для человека и те, от которых нужно бежать подальше.

К мирным существам относятся:

«космические карлики» – небольшие существа с сероватой кожей и черными миндалевидными глазами;

«люди в черном» – очень похожие на нас, бледные субтильные мужчины, а также «нордические красавицы», напоминающие симпатичных женщин;

«инсектоиды» похожи на больших насекомых;

«биоандроиды» – роботы-исследователи нашей планеты.

Другие пять видов опасны для человека:

«рептилоиды», то есть ящерообразные;

«серые» похожи на «космических карликов», но значительно больше;

«остроухие» – от людей их отличают только характерные уши;

«трубчатоносые» – почти человеческого вида, но с закрученным в трубочку носом, по форме напоминающим улитку;

«гуманоиды кровососущие» – очень маленькие, типа насекомых.

Ну а теперь спокойствие и только спокойствие. Все, что вы сейчас прочитали про рептилоидов, гуманоидов и «людей в черном» – пока не более чем смелые версии ученых и исследователей.

Феномен НЛО признается далеко не всем ученым миром, который по традиции довольно скептически относится к словам людей, утверждающих, что они видели прекрасных незнакомок, выпархивающих из летающих тарелок.

Для недоверия есть серьезный научный довод. Как известно, гуманоиды, то есть существа, похожие на нас, могут обитать только на небесных телах со схожими условиями. Но среди открытых экзопланет большинство – это газовые гиганты, ледяные и каменистые пустыни. Если там и существует какая-то жизнь, то она очень непохожа на нашу. Об этом размышляет **исследователь древних цивилизаций Эрих фон ДЭНИКЕН:**

«Во Вселенной, в принципе, возможно все. Я могу представить себе инопланетян, похожих на слонов или насекомых, так как в других мирах эволюция протекает вряд ли иначе, нежели у нас на Земле. Но есть и другие соображения. Предположим, человечество оказалось способным совершать сверхдальние космические полеты. Куда мы отправимся в этом случае? Мы изначально будем искать планеты, посещение которых имеет для нас смысл. Точно так же рассуждают и инопланетяне».

Знает ли сегодня кто-нибудь правду об НЛО?

Известны документы правительственных и военных проектов по изучению этого феномена. Мало кому известно, что в свое время офицерам была поставлена задача – ни больше ни меньше как попытаться установить контакт с внеземной цивилизацией.

Возможно ли, что российским военным это удалось?

Бывший командир воинской части 10003 генерал-лейтенант в отставке Алексей САВИН впервые рассказал мне о том сенсационном эксперименте. Перед встречей с пришельцами военные получили сверхсекретное задание, а также список вопросов от правительства, которые нужно было задать представителям сверхцивилизации. Вот как **Алексей САВИН**

описывает полученное задание:

«Были поставлены условия, что мы не должны были заниматься фотосъемкой, видеосъемкой, записывать на диктофон и так далее. Ну, поскольку тогда все были молодые, память у нас была хорошая, мы не очень-то и стремились к этому, нам очень важно было для себя доказать, что мы в самом деле вышли не на обманщиков каких-то из соседней деревни, а на представителей других цивилизаций».

Эта история кажется настолько невероятной, что я оставляю ее без каких-либо комментариев. Читатели сами сделают свои выводы.

Итак, по словам **генерала Савина,** контакт состоялся под Москвой. Со стороны военных было четыре человека. Пришельцы сами выбрали контактеров. Как рассказал мне Алексей Юрьевич, в тот день на поле приземлилась летающая тарелка. Оттуда вышли существа, очень похожие на людей. Пришельцы облачились в одежду, напоминающую нашу. Командир космического экипажа был приветлив и любезен.

О том, что произошло дальше, рассказывает **Алексей САВИН,** генерал-лейтенант в отставке, в 1989—2003 гг. командир в/ч 10003:

«Единственное, чем пришелец отличался от обычного человека, – это слишком правильные черты лица, слишком правильная речь, немного монотонная, немного узкая по регистрам диапазона. Но общение носило очень легкий характер, очень приветливо они себя вели. И после разговора, общего разговора, опять по сценарию, который они нам дали, они немного рассказали о своем быте, о том, сколько они на Земле присутствуют, какие зоны они изучают, и потом пригласили на корабль».

Через несколько дней пришельцы назначили новую встречу. Явиться на нее должны были две сотрудницы секретного отдела. Группа приехала в указанную инопланетянами точку. Сопровождающие остались у кромки леса, возле дороги, а женщин проводили на поляну, где стоял корабль инопланетян. Я вновь предоставляю слово **Алексею САВИНУ:**

«Для нас был очень важным вопрос – разовый это контакт или постоянный? Важнее всего была даже не встреча, не пощупать этот корабль, на зуб, так сказать, попробовать, а установить постоянный контакт, чтобы мы могли получать представление о более развитой цивилизации. Чтобы могли давать рекомендации нашим земным правителям, в каком направлении двигаться, как построена система воспитания, система образования, система государственного управления и так далее».

Сверхзадачей контакта было получить технологии пришельцев. Однако у группы контактеров Савина было понимание того, что военные технологии инопланетяне не дадут. Но медицинскими разработками в области психотронного оружия другая раса все же поделилась. Российские военные спрашивали их, как они воспитывают детей, как получают образование, каким образом учатся говорить на разных языках и телепатически общаться с представителями других цивилизаций. Эти вопросы были сформулированы в Генеральном штабе Вооруженных сил России и в Академии наук. **Алексей САВИН** рассказывает:

«Благодаря нашей настойчивости, наверное, они нам давали информацию по воспитанию, образованию и по государственному устройству. Я неоднократно говорил и вспоминал об этом: что-то знакомое было в их рекомендациях».

По словам **Савина,** советским офицерам удалось наладить постоянный контакт с представителями внеземной цивилизации, который прервался в 1993 году. **Алексей САВИН** объясняет, почему это случилось:

«1993 год все помнят, лихой был год, стрельба по парламенту и так далее, и нас перебросили на другие участки работы. Мы занимались уже вместе с сотрудниками Министерства внутренних дел, ФСБ поиском бандитов, шпионов и так далее. Пришлось эту работу отложить».

Российским военным хотелось, чтобы достоверность информации, полученной от внеземных цивилизаций, была высокой. И можно было в любой момент выйти на телепатический контакт.

К рассказу **генерала Савина** можно было бы отнестись как к фантазии, если бы не одно «но». К этой истории, как выясняется, непосредственное отношение имел Институт мозга Российской академии наук, а это уже серьезно. Более того, методика контакта, которая за счет особых кодов выводила человека на телепатическую связь с космосом, была разработана научным руководителем Института мозга, выдающимся российским ученым Натальей Бехтеревой. **Алексей САВИН** свидетельствует:

«Мы не торопились с реализацией своего плана, мы очень последовательно входили в этот контакт, и в большой степени они нас подправляли. Ну а потом это нас не очень волновало, мы понимали, что телепатический контакт позволяет связаться с любой точкой Вселенной. И мы хотели какую-то определенную часть Вселенной изучить».

Британский физик Стивен Хокинг считает, что инопланетяне, возможно, не захотели бы установить контакт с большей частью человечества. С другой стороны, нам пока тоже не стоит

торопиться их разыскивать. Вот что пишет об этом **Стивен ХОКИНГ:**

«Нам нужно взглянуть на самих себя, чтобы понять, как разумная жизнь может превратиться в то, с чем бы мы не хотели встретиться. Я воображаю, что они могли бы существовать в крупных кораблях, израсходовав все ресурсы на своей домашней планете. Такие продвинутые инопланетяне могут, пожалуй, стать кочевниками, заинтересованными в захвате и колонизации любой планеты, на которую они могут попасть».

В начале XXI века люди наконец задались вопросом – а готовы ли мы к контакту с внеземной цивилизацией? Сегодня человек, как и тысячи лет назад, воюет, убивает себе подобных, засоряет планету и живет в плену своих предрассудков, мало задумываясь о будущем. В самом деле, что мы можем предложить межзвездному сообществу, даже если оно само пожалует к нам в гости?..

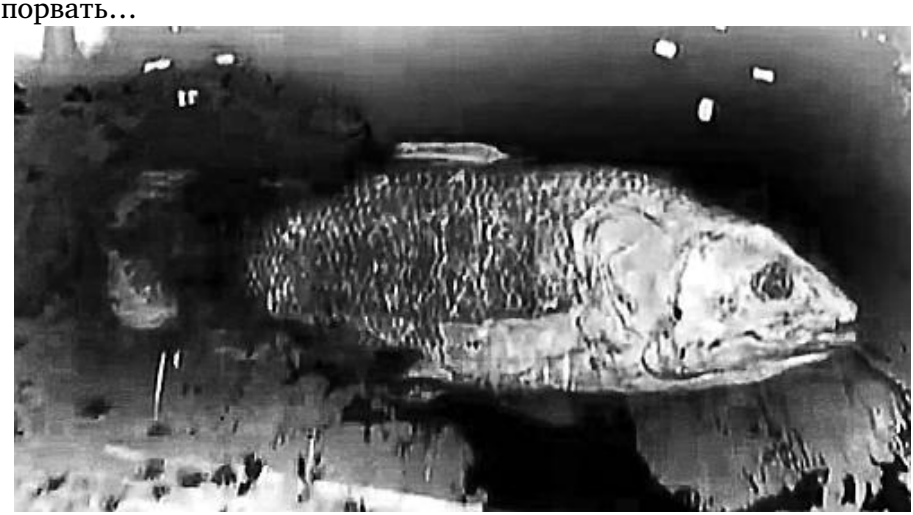
Пришельцы из глубины

Вначале было море! Соленое, густое и теплое, как остывающий суп. В нем, как считает официальная наука, и зародилась земная жизнь. Из одноклеточных организмов через миллионы лет получились кольчатые черви, потом моллюски, потом доисторические рыбы. Так, наверное, продолжалось бы очень долго, если бы по неизвестной науке причине древний океан вдруг не начал мелеть и не появилась суша. Вот тогда-то самая умная из древних рыб, опираясь на плавники, и выползла на сушу. И поползла, куда глядели ее глаза.

Наш самый древний предок – кистеперая рыба. Поэтому, если быть точным, согласно теории эволюции, человек произошел не от обезьяны, а именно от этой рыбы с огромными плавниками. Но что же осталось на дне океана, когда самый древний предок человека его покинул? Принято считать, что отдаленные закоулки подводного мира пустынны, и только расплющенные глубоководным давлением глубоководные рыбы нарушают его вечный покой. Однако даже небольшая часть рассекреченных архивов свидетельствует о том, что наши представления о Мировом океане не соответствуют действительности.

В 1985 году американское судно «Гломар Челленджер» вело разведку в Марианской впадине.

И тут случилось невероятное. Эхолоты вдруг стали передавать на поверхность странные звуки, а тросы, на которых был закреплен зонд, натянулись так, как будто кто-то пытался их порвать…



Латимерия – единственный современный род кистеперых рыб

Чтобы выяснить причину странного поведения приборов, исследователи решили поднять оборудование на поверхность. Но не тут-то было! Подводную платформу как будто кто-то держал, натягивая тросы. Только через три часа неведомая сила отпустила подводный аппарат и его удалось поднять на поверхность. Изумленным ученым представилась страшная картина. Зонд как будто побывал в пасти у огромного подводного чудовища, его обшивка имела следы укусов, а стальные тросы были наполовину оборваны. Но кто мог это сделать на глубине в 11 тысяч метров? Ведь принято считать, что эти подводные территории пустынны! **Археолог Грэхем ХЭНКОК** размышляет:

«Эта история наделала много шума. Потому что действительно тросы выглядели так, как будто кто-то их пилил или пытался перекусить, да и сама платформа была сильно деформирована. Чтобы не нагнетать страха, вначале было решено в качестве официальной версии выдвинуть мысль о том, что платформа зацепилась за подводную скалу, но это, конечно, ничего не объясняло».

В самом деле, на первый взгляд официальная версия выглядела более чем логично. Ведь на дне Марианской впадины действительно расположены самые настоящие горы – 4 океанических горных хребта высотой в 2,5 километра. Это грандиозное подводное горное царство. Однако погружалась платформа в точке, где гор не было, да и приборы не зафиксировали ни одного столкновения с подводной поверхностью. Выходит, зацепиться платформе было не за что. Не смогли объяснить члены комиссии и странные душераздирающие звуки, которые зафиксировали приборы в момент столкновения. Так кто же напал на глубоководную платформу? Ответа на этот вопрос не было.

Именно тогда исследователи вспомнили еще один загадочный случай. В 1960 году всемирно известный **швейцарский исследователь Жак ПИКАР** предпринял первую в истории попытку опуститься на дно Марианской впадины.

На глубоководном батискафе исследователи опустились на дно. Почти пять часов понадобилось **Жаку Пикару** и его напарнику **Дону Уолшу,** чтобы опуститься на 11 километров. На самом дне они пробыли всего 12 минут, но и этого хватило, чтобы перевернуть все представления об океанских глубинах. Именно они впервые доказали, что там есть жизнь. Свидетельствует **океанограф Дон УОЛШ:**

«Когда мы оказались практически на дне Марианской впадины, это было невероятно. Мы увидели живых существ, неизвестных науке. Странные рыбы, гигантские моллюски… Это

было потрясение – на дне океана, в вечной темноте найти живых существ!»

Это была настоящая сенсация. Ведь по всем законам живые существа не могут жить на такой глубине. Вдумаемся – 11 километров! Это больше, чем самая высокая гора нашей планеты – Эверест. А это значит, что давление на дне больше атмосферного в 1100 раз. Три тонны на квадратный сантиметр! Такая сила с легкостью плющит многоэтажный дом, скручивает в металлические фантики стальные листы. И все-таки даже в таких невероятных условиях возможна жизнь.

Однако знаменитое погружение швейцарского исследователя вошло в историю не только благодаря этому открытию. Много лет спустя были рассекречены его записи из бортового журнала, которые **Жак Пикар** вел во время погружения. И эти строки действительно заставляют кровь стынуть в жилах. На глубине полутора километров он делает паническую запись: «В иллюминатор виден большой дискообразный предмет, который сопровождает батискаф. Предмет совершает маневры, явно разглядывая нас…»

Конечно, эта загадочная встреча среди глубоководной пустыни произвела на исследователей неизгладимое впечатление. Объект был настолько четко виден, что об обмане зрения не могло быть и речи. Чем мог закончиться этот контакт, предположить нетрудно. Однако объект через несколько минут растворился в подводной мгле, не причинив батискафу вреда. Что это было? Вернее, кто? Ответа на этот вопрос нет до сих пор. Вариантов немного. По одной из версий, загадочный объект принадлежал каким-то разумным существам неведомой нам подводной цивилизации. По другой – представлял собой древнее реликтовое подводное существо. И та и другая версия сильно попахивает фантастикой, но более реального варианта ответа на этот вопрос нет. **Криптозоолог Михаил ТРАХТЕНГЕРЦ** размышляет:

«Я думаю, что мы еще не знаем природы этих вещей. Это действительно может быть изделие каких-то других цивилизаций. Скорее всего так. Ничего не могу сказать, это вне нашей биологии».

Именно поэтому с замиранием сердца весь научный мир ждал результатов погружения на дно Марианской впадины всемирно известного **голливудского режиссера Джеймса КЭМЕРОНА**.

26 марта 2012 года он стал третьим человеком в истории, который достиг глубочайшей точки Мирового океана. Его путешествие, надо сказать, принесло некоторое разочарование. Кадры, сделанные им с помощью высококачественной

киноаппаратуры, оказались девственно чисты. Обычное морское дно!

Однако поспешность, с которой были показаны эти несколько минут глубоководной хроники, и последующий заговор молчания вокруг столь дорогостоящего и опасного путешествия заставляют исследователей подозревать, что истинные результаты погружения засекречены. Либо именитый режиссер действительно встретил на дне нечто потрясшее его воображение и сейчас готовит новую голливудскую сенсацию под названием «Подводный Аватар». Либо материалы засекречены уже спецслужбами, а такое, как мы знаем по примеру освоения Луны, уже случалось.

Есть, правда, еще и третья версия. Подводный исследователь из Голливуда действительно мог ничего не увидеть. Но означает ли это, что там, на дне, ничего нет? Быть может, маэстро Кэмерон, считая, что исследует подводный мир, сам оказался объектом пристального, но осторожного изучения… Об этом размышляет **археолог Грэхем ХЭНКОК:**

«Я многие годы занимаюсь исследованием неизвестных цивилизаций. У меня такое ощущение, что нас самих тоже изучают. И если предположить, что под водой существует какая-то разумная цивилизация, то наверняка ее представители очень осторожны. Иначе они бы вряд ли выжили».

…Японский желоб находится в Тихом океане недалеко от Хонсю – самого большого из островов Японского архипелага. Глубина желоба – 8,5 километра. Казалось бы, на такой глубине не может быть ничего живого, тем более разумного, однако… недавно выяснилось, что, скорее всего, это не так.

В октябре 2008 года на батискафе «Шинкай-6500» на глубину 7 километров 700 метров опустилась группа японских ученых. Целью подводной экспедиции было изучение океанического дна и поиски эпицентров подводных землетрясений.

На дне желоба ученые обнаружили живой полупрозрачный организм, напоминающий медузу. После детального изучения выяснилось, что беспозвоночное не похоже ни на один из известных биологам видов.

Правда, завершить подводную экспедицию не удалось. Как только батискаф погрузился на максимальную глубину, в нем начали барахлить электроприборы, а потом, по словам ученых, что-то огромное вынырнуло из темноты и перегрызло провода видеоаппаратуры. Свидетельствует **бывший руководящий сотрудник Министерства обороны Великобритании Ник ПОУП:**

«Я изучал этот случай. Это было живое существо, которое

сегодня неизвестно науке. В акватории Мирового океана таких тысячи. Почему оно проявило агрессию и вывело из строя аппаратуру дайверов, непонятно. Может, это хищник, который почуял угрозу, а затем скрылся. Этот случай наглядно показывает, как мало мы знаем о подводном мире».

На сегодняшний день найденное на дне Японского желоба существо не классифицировано и даже никак не называется. Известно лишь, что оно имеет небольшое тело размером всего 10 сантиметров и четыре огромных щупальца – по полтора метра длиной. Такое необычное строение тела биологи объяснить пока не могут. Но они уверены: у загадочного существа есть зачатки интеллекта. Океанологи и биологи продолжают активно работать в том районе, чтобы поймать это существо и понять, что это вообще такое.

Когда глубоководный робот обнаружил белесый желеобразный организм, тот описал в океане несколько идеально правильных кругов и скрылся. Каким образом примитивное животное с невероятной точностью «начертило» в воде геометрическую фигуру? Ответа на этот вопрос специалисты пока не знают.

Версий происхождения этого загадочного существа две. Согласно первой – новый землянин появился в результате редкой генетической мутации, вызванной радиоактивным излучением. Однако ряд ученых считает, что это интеллектуально-продвинутое существо с длинными щупальцами и есть один из представителей загадочной подводной цивилизации, которая возникла задолго до появления на планете человека. Свидетельствует **заведующий лабораторией сейсмостратиграфии Института океанологии им. П.П. Ширшова Лев МЕРКЛИН:**

«Эти живые организмы могут принимать любую форму. Все определяется структурой некоего возмущения, которое есть в воде».

После этого японский батискаф опускался на такую же глубину еще несколько раз, но ничего подобного больше не происходило. Так, может, исследователям в темноте океанского дна просто что-то почудилось, а аппаратура сломалась потому, что батискаф за что-нибудь зацепился? Возможно, это действительно так, но странные случаи с подводными батискафами происходят с пугающей регулярностью.

Например, в 2005 году почти в том же самом районе Тихого океана авария случилась и с российским батискафом АС-28. Во время планового погружения недалеко от берегов Камчатки он оказался обездвиженным. Создавалось впечатление, будто

батискаф кто-то держал, не давая погрузиться на заданную глубину.

Операция по спасению длилась три дня, вызволить батискаф пытался десяток военных судов, но вытащить его удалось лишь после того, как были привлечены английские и американские спасательные аппараты.

Что же стало причиной этого странного происшествия? Согласно официальной версии, российский батискаф запутался в рыболовецких сетях. Однако согласились с этой версией далеко не все. Дело в том, что в этом районе Тихого океана рыбная ловля никогда не велась вообще. Но даже если это и была сеть – запутаться в ней батискафу было невозможно. Гребные винты аппарата защищены специальными механическими устройствами. Именно тогда впервые ученые и выдвинули версию, что, возможно, какие-то неведомые науке подводные существа населяют глубины Мирового океана и время от времени вмешиваются в наши земные дела. Об этих фактах размышляет **Ник ПОУП:**

«В океанах водятся гигантские спруты, достигающие нескольких десятков метров в длину. Чисто теоретически силы такого существа хватило бы, чтобы удержать батискаф. На глубине обитают тысячи организмов, очевидно, что некоторые из них могут логически мыслить. Но мы о них ничего не знаем, и понятно почему. Они показывались только в редких случаях. Это инстинкт самосохранения с зачатками разумной мысли».

Так кто же перекусывает стальные тросы глубоководных батискафов, следит за подводными исследователями? И так искусно прячется от голливудских режиссеров, рискнувших нарушить вечный покой морских глубин? Проанализировав многолетнюю статистику, недавно биологи выдвинули сенсационную версию. Все это может быть делом рук, вернее, зубов гигантского реликтового подводного чудовища – мегалодона! Причем, выдвигая эту версию, ученые противоречат сами себе. Ведь согласно науке, эта огромная доисторическая акула длиной 22 метра и весом 50 тонн – давно вымерший предок современной акулы, она должна была исчезнуть с лица Земли еще полтора миллиона лет назад! Выходит, мегалодон не вымер, а прекрасно чувствует себя в отдаленных закоулках Мирового океана.

На эту мысль ученых натолкнула сенсационная находка. Недавно в районе Марианской впадины на дне Тихого океана был обнаружен гигантский зуб размером с ладонь взрослого мужчины. После долгих и кропотливых исследований выяснилось, что этот зуб потерял именно мегалодон! Об этой

находке рассказывает **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Зуб, просто зуб. Зуб большой акулы, я бы так его назвал. Один из тысячи ее зубов».

Версия о том, что охоту на подводные аппараты ведет реликтовая гигантская акула, выглядит вполне убедительно. Впрочем, ответ пока не окончателен. Дело в том, что пока ученым не удается установить возраст найденного зуба мегалодона, а значит, он мог принадлежать как современному чудовищу, в пасти которого вполне поместился бы грузовик, так и современнику динозавров.

В это трудно поверить, но всего двадцать лет назад жители далекой глухой деревушки в китайской провинции Хэнань убили настоящего морского дракона. Дракон в Китае существо священное и, хотя наукой принято считать, что живет он только в легендах, вполне реальное.

Поэтому жители китайской деревушки ничуть не удивились, когда обнаружили морского дракона. Забив змея до смерти, они тотчас, в соответствии с прабабушкиными рецептами, стали варить из него похлебку, дающую волшебную силу, а кости размалывали в порошок и прикладывали к ранам в качестве целебного средства. Более того, на местном рынке «драконьи кости и мясо» продавались на развес по 4 юаня (это около 14 рублей) за килограмм. Видимо, дракон был очень крупный, потому что продолжалась эта торговля почти двадцать лет. Остановил это антинаучное сумасшествие профессор Института палеонтологии. Когда провели экспертизу того, что крестьяне не успели съесть вместе с похлебкой, ученые схватились за голову, ибо крестьяне, по своей темноте, убили и съели настоящего плезиозавра, чем нанесли науке невосполнимый ущерб. Ведь если бы ученые добрались до него раньше неграмотных крестьян, мировая наука имела бы в руках, возможно, самое древнее существо на планете! **Палеонтолог Джун ВАНЧУН** объясняет поведение своих земляков:

«Дело в том, что многие китайские традиции непонятны европейцам. Тем более ученым Запада. Для жителей китайской провинции нет ничего странного в том, чтобы выловить из моря какое-то экзотическое существо и съесть его всей деревней».

Плезиозавр – древний обитатель подводного царства

Выходит, легенды не врут. Огнедышащие драконы и двухголовые летающие змеи не сказки, а вполне научная быль. Эта китайская история заставляет ученых по-новому оценить и наши черноморские легенды. Еще с античных времен из уст в уста, из летописи в летопись кочуют рассказы о гигантском морском змее, который живет в районе горного массива Карадаг. Обедает дельфинами и греет свой гигантский хвост на горячих прибрежных скалах.

Карадагское чудовище! Мифический змей, существование которого наука отрицает, оказывается, уже более тысячи лет нарушает покой не только античных мореплавателей и древних греков, но и современных рыбаков. О нем известно немного: визиты наносит внезапно, способен нечаянно потопить яхту, издает громоподобный рык. За долгую биографию змей стал излюбленным героем ночных страшилок у прибрежного костра. Однако подробное описание карадагского морского змея мы встречаем у отца истории – самого Геродота, а этого античного мыслителя трудно заподозрить в художественном вымысле. Карадагский змей изображен и на гербе бахчисарайского хана. Выглядит монстр как огромный черный дракон. **Океанолог Анатолий ТАВРИЧЕСКИЙ** охотно сообщил мне подробности:

«Длина его примерно 30 метров, диаметр туловища – метр, голова змеиная, глазки небольшие… Посредине головы начинается грива в виде спутанных волос. Конец хвоста оканчивается как острый трезубец».

Герб Гиреев над главным входом в Ханский дворец, Бахчисарай

Анатолий Таврический много лет занимается поиском следов карадагского змея. Океанолог собрал сотни свидетельств очевидцев. Среди них не только рыбаки, туристы и местные жители, но и подводные исследователи. **Анатолий ТАВРИЧЕСКИЙ** рассказывает:

«Наши гидронавты-исследователи на подводной лаборатории «Бентос» увидели его под водой. Он поперек корпуса нашей лаборатории проплыл и виден был изо всех иллюминаторов одновременно».

Гидронавты были настолько напуганы встречей, что немедленно свернули экспедицию. Однако последующий поиск таинственного змея результатов не дал. Хотя были обследованы все близлежащие прибрежные скалы и гроты. Ученые предполагают, что существование карадагского дракона – отнюдь не миф, и продолжают его поиски. О том же самом свидетельствуют и десятки очевидцев. **Владимир ТЕРНОВСКИЙ**

утверждает, что не только видел змея:

«В тот день я занимался виндсерфингом. Я находился далеко, может быть, два-три километра от берега. И вот на большой скорости неожиданно меня кто-то словно подкинул, корму серфа что-то подкинуло…»

Как мне рассказал Владимир, после толчка он упал в воду, но, к собственному удивлению, почувствовал под ногами что-то твердое. Это было открытое море, где нет ни скал, ни подводных камней. Но то, на чем он стоял, двигалось, словно живое. И оно было огромным!

Как вспоминал Владимир, существо на ощупь напоминало гигантскую змею. С трудом поборов страх, он рванул к берегу. Чудовище не стало его преследовать. Что это было? Утверждать на сто процентов, что Владимиру удалось прокатиться на сказочном змее, конечно, нельзя. За змея он мог принять и обычного дельфина, а дальше, как говорится, у страха глаза велики. Но уж слишком много таких случаев и рассказов.

Утверждают, что змея иногда видят с берега. Конечно, это может быть и обман зрения. Хотя, как утверждают очевидцы, его появление сложно с чем-то спутать. Как только он поднимается на поверхность, раздается странный, резкий, невыносимый для человеческих ушей звук. Вот как его описала Ирина, не пожелавшая называть свою фамилию, очевидец:

«Как будто испорченный микрофон звучит, очень громко, тебе кто-то его подставил к самому уху и громко крикнул. И вдруг в этот момент на фоне гор появляется нечто, такое черное, блестящее, достаточно большого размера, сразу понятно, что это явно не дельфин. Треугольной формы, со сглаженными краями, очень блестящее, очень черное…»

Но и это еще не все. Некоторые очевидцы утверждают, что карадагский змей не один. Служители одного из монастырей однажды видели сразу пару гигантских чудовищ. Змеи окружили стаю дельфинов и устроили кровавое пиршество. Это свидетельство мне передал **океанолог Анатолий ТАВРИЧЕСКИЙ:**

«Один змей заходит со стороны моря, а второй – со стороны берега, в середине стая дельфинов. И вот два змея начали окружать стаю дельфинов, и в какой-то момент они включили свои рецепторы ужаса, и дельфины начали выпрыгивать из воды. И вот змеи, как видел отец Серафим, прямо в воздухе хватали этих дельфинов».

Чего больше в этих рассказах, правды или фантазии, сказать трудно. Пока не будут предоставлены неопровержимые доказательства существования карадагского чудовища, все

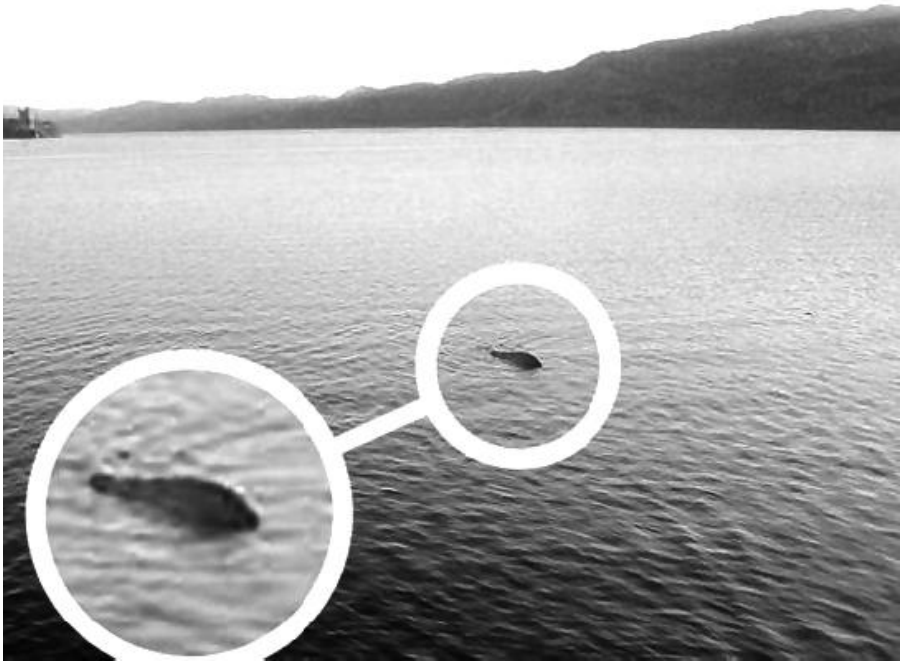
рассказы о нем останутся всего лишь легендами.

Однако биологи относятся к этим рассказам без иронии. Они считают, что карадагское чудовище вполне может оказаться реликтовой морской змеей из класса плезиозавров. Об этом размышляет **криптозоолог Михаил ТРАХТЕНГЕРЦ:**

«Я могу высказать гипотезу о том, при каких условиях они появляются, могут сохраниться. Ну, например, во всей Центральной Азии некогда было большое море, там эти плезиозавры и другие животные жили. Потом этот участок суши начал подниматься, и в конце концов это море высохло. Но остались несколько озер, и в этих озерах эти животные могли сохраниться, как в аквариумах».

Доказательством того, что плезиозавры могли жить во времена современного человека, являются фигурки, найденные в древнем захоронении в Мексике. На них человек изображен вместе с доисторическими реликтовыми животными. А ведь они, как утверждает наука, должны были исчезнуть с лица земли сотни миллионов лет назад. Доказательством того, что доисторические чудовища могли дожить до наших дней, является и сенсационная находка японских моряков. В 1971 году в рыбацкие сети попал настоящий гигантский ящер. Об этом событии мне рассказал криптозоолог, **исследователь неопознанных подводных объектов Виктор ШЕМШУК:**

«Это существо попало в сети вместо рыбы. Причем мертвое. Оно умерло и уже начало разлагаться. Ну, они его нарисовали. Конечно, для науки это была очень важная поимка, и они бы получили гораздо больше, чем за свой улов, но они не сообразили. Естественно, пришлось его выкинуть».



Снимок, сделанный капитаном прогулочного судна Джорджем Эдвардсом

Как считают ученые, это мог быть детеныш настоящего плезиозавра. Но раз был детеныш, значит, где-то есть и его родители. Но где? Быть может, это они как раз и обкусывали стальные тросы подводного батискафа? Пугали Жака Пикара во время его погружения в Марианскую впадину? Ученые такую возможность не исключают.

Самый известный на планете плезиозавр – это неуловимое чудовище из шотландского озера Лох-Несс. Совсем недавно в западной прессе были опубликованы новые снимки. Их сделал капитан прогулочного судна, который много лет вел фотоохоту на Несси. Сегодня его фотографии считаются самыми удачными изображениями лох-несского чудовища и лишним доказательством того, что Несси существует не только в мифах. Свидетельствует **Виктор ШЕМШУК:**

«Что касается лох-несского чудовища, то есть несколько снимков. Один самый удачный, известный, когда голова торчит над водой. Правда, было много опровержений по этому снимку. Но там же, когда эхолотами ловили плезиозавров, то они, в принципе, внешний вид плезиозавров смогли отснять. Вопрос был – где они там живут?»

Некоторые биологи утверждают: лох-несское чудовище, если оно, конечно, существует, – не единственное в мире

доисторическое животное, дожившее до наших дней. Реликтовые существа часто обнаруживают в карстовых озерах. Это водоемы, существуют в подземных пустотах. Они порой даже не имеют выхода на поверхность. Такие подземные озера, как утверждают ученые, – естественные природные хранилища. И какие доисторические чудовища водятся в них, трудно даже представить. Об этом размышляет **Виктор ШЕМШУК:**

«Вполне возможно, что в этих пустотах сохранились свои симбиозы, в которых присутствуют и эти плезиозавры, динозавры и прочие рептилии. Значит, у них зациклено там все, они могут жить независимо от нашей биосферы и наших животных. Да они, в принципе, только поэтому и сохранились. Иначе бы их просто истребили, если бы они жили на земле. Но иногда они вылезают на поверхность, и их тут фиксируют».

Сегодня ученые выдвигают гипотезу, что подземные водоемы нашей планеты могут быть населены неизвестными современной науке обитателями. Под землей они защищены от влияния человеческой цивилизации и изменения климата. Поэтому и дожили до наших дней, практически не меняя облика. Но что это за древние обитатели? Биологи утверждают: сюрпризы в этом поиске неизвестных жителей Земли могут быть какие угодно. От доисторических ящеров до мифических людей-амфибий, о которых рассказывают древние летописи.

Человек-амфибия

Одно из самых загадочных мест на Земле – руины древнего персидского города Пасаргады на территории современного Ирана.

Именно здесь сохранилось одно из самых древних на земле изображений человека-амфибии. Оно находится при входе в бывший дворец. Это полурыба-получеловек. Таким для древних персов было древнее божество Оаннес. Историческая наука трактует это изображение исключительно как персонаж древних легенд. Однако в III веке до нашей эры о нем написал вавилонский историк и ученый Берос. Он известен тем, что написал специально для Александра Македонского 3 учебника по древнейшей истории человечества.

Именно поэтому некоторые специалисты по древней истории утверждают, что люди-амфибии действительно населяли Землю. И было это до потопа, примерно 14 тысяч лет назад. Объясняет **исследователь древних цивилизаций Владимир ПАХОМОВ:**

«В древнем Шумере 6 тысяч лет назад легенды говорят о том, что из моря появилось существо, похожее на человека. Вверху у него была голова рыбы, а ноги и все тело покрыты чешуей».

Изображение Оаннеса в древнем городе Пасаргады

Наука отрицает существование полулюдей-полурыб. А между тем даже у человека-амфибии, придуманного писателем-фантастом Александром Беляевым, был реальный прототип. История сохранила имя этого юноши, который в XVII веке жил на берегу Бискайского залива. Его звали **Франциско Дела Вела Касар.** Он умел дышать под водой, пальцы рук и ног его имели перепонки, а спину покрывала чешуя. Как написано в церковных записях, девять лет человек-рыба находился в заточении в монастыре францисканцев в бочке с морской водой. Правда, как свидетельствует летописец, однажды ему удалось сломать замок, и таинственный Ихтиандр бежал в океан.

Что же касается мифических русалок, то о существовании в природе длинноволосых женщин с рыбьим хвостом науке достоверно не известно. Ученые считают, что моряки принимают за них морских сирен. Это вполне реальные млекопитающие, которые внешне действительно имеют некоторое сходство с

этими сказочными существами.

Впрочем, морские загадки – это не только сказочные русалки и подводные драконы. Архивы военных ведомств хранят отчеты о морских происшествиях, разгадать тайны которых ученые не в силах и по сей день. Наибольшую ценность представляют отчеты и донесения командиров атомных субмарин, которые докладывают: в океанских глубинах им порой приходится сталкиваться с неопознанными подводными объектами, происхождение которых объяснить невозможно. Сотни рассекреченных документов свидетельствуют о том, что эти таинственные объекты представляют собой разумную силу и порой могут нести реальную угрозу для безопасности военных кораблей и атомных субмарин.

Необъяснимые интеллектуальные способности подводные существа проявляют постоянно. Так, в 1996 году во время океанографических исследований в водах Северного моря экипаж английского судна «Дискавери» заметил на глубине странное свечение. Бортовые эхолоты подтвердили, что оно исходит от живых организмов. Уже через минуту на поверхности воды появилось сияющее пятно диаметром 300 метров! Оно вращалось против часовой стрелки с огромной скоростью, подобно гигантскому торнадо. Но через полчаса окружность уменьшилась в размерах в три раза, а затем и вовсе распалась на восемь одинаковых частей и рассеялась. Рассказывает **историк флота Сергей МАМОНОВ:**

«Кто-то говорил, что вращение было по часовой стрелке, кто-то говорил, что вращение – против часовой стрелки, и при этом также разнились данные о том, какова ширина луча, длина. Ну, длина на наших судах порядка 200–400 метров, для зарубежных судов говорили, что видели примерно похожие объекты, но там уже длина луча составляла порядка километра».

После тщательного изучения странных светящихся кругов выяснилось, что загадочное мерцание принадлежало простейшему одноклеточному организму – фитопланктону. Он содержит фосфор, который светится в темноте. Но почему морские существа перемещались по кругу? Почему разбились на несколько равных фрагментов? И главное – что именно заставило их так поступить?

Многие исследователи уверены, что отдельные виды планктона способны проявлять разум: ведь когда эти организмы группируются в скопления, то выстраиваются в воде не в хаотичные фигуры, а исходя из правил строгой геометрии. Будто бы договорившись друг с другом… **Заведующий лабораторией экспериментальной физики океана Института океанологии**

им. П.П. Ширшова Андрей ЗАЦЕПИН размышляет:

«Там есть биологические виды, которые люминесцируют, то есть испускают свет при каком-то воздействии. Когда у вас идет судно, и, скажем, оно проходит через эти люминофоры, они все начинают светиться. И при этом, естественно, корабль оказывается окружен таким светящимся кольцом».

Долгое время вопрос, могут ли на дне океана обитать существа, которые обладают интеллектом, оставался открытым. Но в 2005 году ученые из британского Университета Кардиффа под руководством Джона Паркеса провели уникальное исследование, в ходе которого выяснилось: под океаническим дном существует еще один подземный океан со своей экосистемой, а возможно, и с кислородом! Глубина этого океана достигает 5 километров и представляет собой систему узких ходов, резервуаров и гигантских пещер. Именно там и могут скрываться другие представители разумной подводной цивилизации.

Мало кто знает, но впервые научную гипотезу о том, что глубоко под водой может существовать разумная жизнь, выдвинул знаменитый советский ученый Андрей Капица. В 1964 году в результате сейсмических исследований он вместе с коллегами обнаружил в Антарктиде гигантское озеро Восток размером двадцать тысяч квадратных километров.

Озеро располагалось под четырехкилометровой коркой льда. Это подземное озеро до сих пор остается одной из самых интересных загадок нашей планеты. Потому что именно там, по предположению ученых, и может существовать неизвестная нам разумная цивилизация. **Бывший руководитель отдела Министерства обороны Великобритании Ник ПОУП** размышляет:

«Нет ничего удивительного в том, что ученые проявляют к озеру Восток повышенный интерес. Ведь под коркой льда может скрываться новый неизвестный нам мир, эволюционировавший без вмешательства человека и каких-либо других внешних раздражителей. Находки, таящиеся подо льдом, могут перевернуть научный мир».

В ходе исследований выяснилось, что под ледяной коркой есть полусфера, заполненная кислородом, со своим климатом и уникальной экосистемой. Температура воды в озере колеблется между +10 и +18 градусами по Цельсию! Чтобы изучить озеро Восток и не занести микробы в промерзший купол, американские ученые создали специальную машину – она называется криобот. При помощи струи горячей воды он должен пробурить скважину в 3,5 километра, после чего дождаться, пока пространство над ним

обледенеет. Тогда робот стерилизует себя и продолжит спускаться вниз. Опустившись в озеро, он передаст информацию на поверхность для дальнейшего изучения…

Подводные НЛО

…Февраль 1946 года. Едва стихли сражения Второй мировой войны, военная разведка Великобритании шлет одно тревожное донесение за другим: Советский Союз разработал супероружие, которое может угрожать Британской короне. Это сверхскоростные подводные лодки, способные развивать невероятную скорость – до трехсот километров в час. И это под водой! Свидетельствует **Ник ПОУП** – с 1991 по 1994 год он был руководителем отдела по исследованию аномальных явлений Министерства обороны Великобритании:

«Эти объекты были видны на радарах. В качестве официального объяснения было выдвинуто несколько теорий произошедшего – астрономический феномен, метеорит, шаровая молния…»

Первой о светящихся кругах на воде доложила команда тральщика «Пелорус». В документах сохранились дата и подробное описание происшествия. Утром 26 февраля 1946 года судно вышло для разминирования прибрежных вод у Нормандских островов. Вечером, когда моряки уже возвращались на базу, справа по борту неожиданно появился огромный светящийся круг. Он вращался по часовой стрелке с немыслимой скоростью.

Чтобы оторваться от странного светящегося объекта, командир корабля отдал приказ прибавить ходу. Но объект не отставал, он следовал за тральщиком по пятам… Однако, как только командир тральщика вышел в эфир, чтобы доложить в штаб об инциденте, таинственные светящиеся подводные объекты исчезли в глубине. Вспоминает **капитан 1 ранга, ветеран разведки ВМФ СССР Игорь БАРКЛАЙ:**

«Скорость у него была выше 500 узлов. Большую скорость мы просто физически не могли измерить нашей аппаратурой. Более 500 узлов – это порядка 800–900 километров в час, причем под водой. То есть земные объекты такую скорость никогда развить не могут. Максимальная скорость самых быстроходных подводных лодок это где-то порядка 70–80 километров в час».

После загадочного инцидента с тральщиком светящиеся круги стали частыми гостями прибрежных вод туманного Альбиона. Британская военно-морская разведка оказалась завалена рапортами, в которых описывались странные вращающиеся круги и подводные свечения. Мало того, американские, шведские, итальянские и французские моряки тоже начали докладывать о светящихся объектах. Рассказывает

бывший руководитель отдела по исследованию аномальных явлений Министерства обороны Великобритании Ник ПОУП:

«Я разговаривал с людьми, утверждавшими, что военные на флоте видят НЛО и сообщают об этом в докладах. Они видят объекты, вылетающие из океана или влетающие в воду, есть подтверждения эхолокаторов, которые фиксировали неизвестные объекты».

В 1973 году в Мексиканском заливе была сделана любопытная видеозапись. Легкомоторный аэроплан, летящий над водой, снимали с самолета. При этом пленка зафиксировала в море странный быстро движущийся объект. Светящийся шар – это хорошо заметно – движется под водой гораздо быстрее самолета… Он плывет со скоростью примерно 400 километров в час. Это невероятно! Ведь, например, подводные лодки могут набирать скорость только до 80 километров в час.

Получается, что подводные неопознанные объекты с легкостью преодолевают сопротивление воды и перемещаются чуть ли не в 5 раз быстрее современных субмарин. И даже быстрее подводных торпед.

Равно как и неопознанные объекты в атмосфере, подводные загадочные тела обладают высокой маневренностью. И могут двигаться по сложнейшей траектории. Так же, как НЛО в небе. Неужели те объекты, которые люди наблюдают в небе, и те, что удалось заметить под водой, – явления одной природы? Многие исследователи убеждены: да. Вероятно, НЛО способны перемещаться в воздухе так же, как и под водой!

Происшествие с тральщиком «Пелорус», а также снимки, сделанные в Мексиканском заливе, убедили исследователей: неопознанные подводные объекты – не что иное как НЛО, фиксируемые в небе. Просто устройства обладают такими «техническими характеристиками», которые позволяют им буквально нырять под воду и продолжать функционировать как аппараты-амфибии. **Бывший начальник разведки Северного флота ВМФ СССР Виктор БЕРЕЖНОЙ** свидетельствует:

«Подводники и моряки надводных кораблей обнаруживали какие-то объекты, которые могут двигаться под водой со скоростью до трехсот километров в час. Это действительно чисто уфологический аспект, и это связано с внеземными, как нынче говорят, цивилизациями».

Как объяснить странные свечения подводных объектов? Береговая охрана сбилась с ног, пытаясь догнать хотя бы одного загадочного беглеца. Но в Лондоне ломали голову над другой загадкой. Неужели «дядя Джо» (так Черчилль называл Сталина) придумал новую каверзу? Неужели Советам удалось создать

подводную лодку, перед которой бессильны все королевские военно-морские силы, вместе взятые? Но если это правда, откуда такие невероятные сверхтехнологии в разоренной войной стране?

Надо сказать, что британцы и американцы паниковали не зря. После войны в обстановке строжайшей секретности СССР действительно начал строить совершенно новую подводную лодку под кодовым названием «Проект 611». И создавалась она по чертежам немецких инженеров. Об этом мне рассказал **криптозоолог, исследователь неопознанных подводных объектов Владимир ШЕМШУК:**

«Да, сейчас, после развала наших спецслужб, информация стала появляться. И есть информация по поводу того, что у Германии были не просто разработки сверхфантастического оружия, а разработки именно этих аппаратов. И есть снимки этих аппаратов. И они действительно могли передвигаться в атмосфере, в воде и в космосе».

Перед британскими разведчиками была поставлена задача особой важности: выяснить, что за лодки Сталин отправляет к берегам туманного Альбиона. Доклад разведчиков изумил Черчилля еще больше. Выяснилось, что советские лодки здесь совершенно ни при чем. Потому что их попросту не было. Оказывается, первая сверхсекретная субмарина, сделанная по немецким чертежам, должна была сойти со стапелей только к 1951 году, то есть через пять лет. А таинственные подводные объекты слепят своими прожекторами уже сейчас. Тогда что так пугало английских и американских моряков? Реликтовые подводные чудовища с прожекторами вместо глаз? Неопознанные разумные существа, живущие на морском дне? Подводные инопланетяне?

Подводная лодка «Проект 611»

Принято считать, что человек – единственное разумное существо на планете. А между тем сегодня ученые утверждают, рядом с нами живут существа во много раз умнее нас. Мощная и таинственная цивилизация делит с нами нашу планету, а мы об этом даже не догадываемся. Но что это за цивилизация? Где она обитает и почему мы о ней практически ничего не знаем?

…Рыбка с названием илистый прыгун живет в мангровых зарослях Юго-Восточной Азии, Австралии, Китая и острова Мадагаскар. Илистый прыгун – это не просто рыба, а настоящая амфибия, которая может жить не только в воде, но и по много часов находиться на суше.

На сушу илистый прыгун выбирается с помощью грудных плавников, которые похожи на руки. С помощью этих же плавников он даже может карабкаться по деревьям!

Когда-то, много миллионов лет назад, от предков этих удивительных рыб и произошло все человечество. Спасаясь от хищников и пытаясь освоить новые территории, они стали выбираться на сушу и через несколько миллионов лет превратились в земноводных, которые спустя еще какое-то время стали млекопитающими. Что было дальше, описано во всех учебниках по биологии. Млекопитающие эволюционировали в современного человека.

Принято считать, что никаких разумных существ в воде не осталось, все они ходят сейчас по земле. Но есть факты, которые доказывают, что эволюция происходила и в воде. Причем таким образом, что там вполне могли появиться какие-нибудь разумные существа.

Илистый прыгун (лат. Periophthalmus)

Версия эта казалась слишком уж фантастической, поэтому биологи выдвинули более земную. Они предположили, что светящиеся круги – не что иное, как простейшие одноклеточные организмы – планктон! Именно он под водой способен светиться, поскольку содержит большое количество фосфора. Объясняет **криптозоолог Михаил ТРАХТЕНГЕРЦ:**

«Если вы гуляли по лесу на юге и видели, как летают светлячки, если много-много светлячков таких, то получается светящийся объект. Те же глубоководные рыбы имеют светящиеся органы, которые используют для разных целей: для приманивания добычи или для опознания себе подобных. И вот этот орган начинает светиться, наблюдается химическая флуоресценция».

Все устраивало в этой версии, пожалуй, кроме одного – скорости светящегося суперпланктона. Она была просто фантастической. По свидетельствам моряков, она била все мыслимые рекорды, достигая 300 километров в час под водой! И что самое невероятное, как по приказу, яркие пятна под водой складывались в причудливые формы, это могли быть ромбы, квадраты, круги… Но какая неведомая сила должна была управлять планктоном, чтобы он вел себя как разумное существо?

Над этим вопросом ломали голову лучшие ученые умы Великобритании. Но каково же было удивление британских

спецслужб, когда выяснилось, что таинственные светящиеся круги беспокоят их советских коллег ничуть не меньше! Выходит, если это и была чья-то провокация, то носила она поистине глобальный характер.

Надо сказать, что тайна светящихся кругов не разгадана и по сей день. А может быть, и разгадана. Но если мы до сих пор ничего о ней не знаем, значит, разгадка выходит далеко за рамки чисто научного интереса и имеет отношение к безопасности великих морских держав.

Знаменитый российский исследователь и путешественник Федор КОНЮХОВ, совершивший 6 кругосветных плаваний, не раз сталкивался с загадочными кругами на воде. Он уверен, что светящийся планктон здесь ни при чем. Это какая-то таинственная разумная сила. Вот как он объясняет свою позицию:

«Я разворачиваю яхту, иду к нему, он пропадает, возникает в следующем месте. А там было несколько таких столбов, но я говорю об одном, когда я, можно сказать, гонялся за ним. А на самом деле, когда подходишь, он пропадает, и возникает в другом месте. Так что я не мог подойти, зайти в этот свет. Как будто он был живой».

Что за живые, разумные существа, неведомые науке, населяют морские просторы? Когда версия светящегося планктона была отвергнута, некоторыми учеными была выдвинута версия внеземных или же подводных разумных объектов.

В то же время целый ряд исследователей – химиков и биологов – уверен: когда военные или гражданские суда сталкиваются в океанах с неопознанными объектами, ни о каких внеземных силах не может идти и речи. Все описанные странные объекты – это природные явления. Например, извержения подводных вулканов. Если наблюдать их в темное время суток, то в свете звезд и луны бурлящая поверхность воды будет светиться.

Профессор океанологии Гамбургского университета Курт КАЛЛЕ лично проанализировал 70 сообщений об аномальном свечении под водой. Это примерно половина сообщений за последние 60 лет. Сопоставив фотографии, видеозаписи и данные вахтенных журналов судов, профессор решил составить график появления светящихся кругов и других объектов под водой.

Примерно половина из 70 выбранных случаев подтверждали теорию океанолога. Свет в океане возникал в местах сейсмической активности – постоянной или временной.

При этом порядка 60 процентов всех световых аномалий в океане, которые рассматривал исследователь, фиксировались в

Аденском и Персидском заливах, на севере Андаманского моря и в море Борнео. А также в зонах Мирового океана недалеко от этих мест. И эта статистика подтвердила предположение исследователя о том, что странное свечение в океанах наблюдается в зонах сейсмической активности.

Сторонники этой теории считают, что при слабых землетрясениях на дне рождается волна конической формы. Вершина такой волны находится ровно в эпицентре землетрясения. А когда вершина волны доходит до поверхности, течение у поверхности воды отражает часть этого водного потока. Но по инерции волна продолжает движение – как маятник. Именно из-за такого противонаправленного течениям движения воды получаются необъяснимые визуальные эффекты. Размышляет **американский археолог Майкл КРЕМО:**

«Думаю, что Землю в прошлом посещали многие типы внеземных цивилизаций и разные типы НЛО. Это происходит и сейчас. Но я также убежден, что нельзя все на них списывать. Многие охотники за сенсациями готовы увидеть инопланетный объект где угодно. Но теория о подводных вулканах объясняет примерно 40 процентов всех случаев «подводных НЛО». Эти так называемые НЛО в действительности оказываются бурлящей водой».

Несмотря на то, что гипотеза подводных вулканов многое объясняет, ученые не считают ее окончательной. Нет ответа на главный вопрос – почему вода светится так, будто на дне установлены мощные прожекторы? Почему они способны резко менять направление движения? Ну и, пожалуй, самое главное. Что за материальные объекты порой фиксируют радары военных? **Бывший начальник разведки Северного флота Виктор БЕРЕЖНОЙ** свидетельствует:

«Неоднократно отмечалось, что эти НЛО появляются в небе, ныряют под воду или выпрыгивают из-под воды, летают с большой скоростью, опять погружаются и могут двигаться под водой тоже с большой скоростью».

Ему вторит **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«99% представленных феноменов можно отнести к аэрокосмическим феноменам. Но всегда остается 1% чего-то такого, что не подпадает под эти категории. Продолжается сбор такого рода информации, потому что она представляет интерес с точки зрения разведки. Потому что никто не знает, какие летательные аппараты есть у наших соседей».

Скорее всего, сами подводные объекты, их цели и задачи так и останутся тайной. Пока военным остается лишь надеяться, что внезапная встреча с неопознанным подводным объектом

окончится наблюдением красивого свечения в океанских водах, а не очередной аварией.

Неопознанный объект раздора

Средиземноморский порт Тартус находится в Сирии, в 200 километрах от столицы страны. Именно здесь в середине 60-х Советский Союз и США едва не оказались на гране войны по причине, о которой сегодня стараются не вспоминать. В тот раз великие державы едва не поссорил таинственный подводный объект, появление которого каждая из сторон приняла за атаку противника.

Весной 1967 года в сирийский порт Тартус на постоянное боевое дежурство была направлена 5-я средиземноморская эскадра ВМФ СССР. Наше правительство сделало это в ответ на размещение в итальянском порту Аугуста десяти американских подводных лодок с баллистическими ядерными ракетами на борту. Это означало, что ядерный удар американской эскадры накрывал половину Советского Союза.

Именно в конце апреля 1967 года и произошли те загадочные события, которые чуть было не спровоцировали столкновение двух ядерных флотов.

Началось все с того, что в одном из квадратов советская субмарина К-131 во время боевого дежурства запеленговала отчетливые сигналы. Кто-то выходил на связь. Кто-то отвечал. Естественно, кроме американцев, вести эти переговоры было некому. По всему выходило, что американцы нарушили правила игры. Чтобы наказать нарушителя, советское военное командование принимает решение направить дежурную субмарину в заданный квадрат. И тут произошло неожиданное. Едва наша атомная подводная лодка вышла на точку, где были запеленгованы сигналы, из воды появился странный объект. Если это и была американская субмарина, то какой-то совершенно немыслимой конструкции. Со скоростью быстроходного торпедного катера она пошла на нашу субмарину, а потом неожиданно поднырнула под нее и ушла на глубину так быстро, что преследовать ее не было никакой возможности.

История загадочного подводного объекта на этом не закончилась. Командиры советских подводных лодок один за другим стали докладывать о том, что наблюдают подводный аппарат, который внезапно появляется по курсу движения. Версии, которые должны были объяснить появление лодки-призрака, были разные. Вначале решили, что это мираж, обман зрения. Но поскольку докладов от военных моряков было подозрительно много, следующей основной версией стала версия о том, что американцы используют какую-то сверхсекретную

модификацию субмарины.

Например, советские моряки могли спутать НЛО с существовавшим на тот момент прототипом летающей подводной лодки «Корморант». Эта лодка взлетает в воздух из-под воды с глубины 150 метров, а затем разгоняется до 400 километров в час. Взлетев, она превращается в самолет. Причем благодаря системе «Стелс», «Корморант» может оставаться невидимым как для наземных радаров, так и для гидролокаторов! Но и это еще не все. Благодаря облегченному весу подлодка-самолет может совершать маневры, которые не под силу даже самолету-истребителю. Впрочем, это касается лишь разработки, которая создана совсем недавно. В 60-е годы о такой технике не могло быть и речи. **Свидетельствует инженер Боб РУЗСКОВСКИЙ:**

«Действительно, в 60-е годы американские военные создали прототип такого самолета-подлодки. Но, насколько мне известно, у машины был ряд недоработок, из-за которых она не очень хорошо летала и плавала».

И все-таки эту версию решили проверить. Если лодка-призрак действительно существует, то как минимум есть и место, где американцы ее прячут. По линии главного разведывательного управления на уши была поставлена вся агентура в Италии и на Ближнем Востоке. Обследован каждый сантиметр береговой линии, каждая подводная нора. Однако ни секретного убежища, ни самой таинственной лодки обнаружить так и не удалось. Но самое главное – объект, который наблюдали советские моряки, никак не был похож на секретные снимки летающей американской лодки, которые предоставила разведка. Оставалась единственная версия: ядерный флот двух держав пробует на прочность какая-то неведомая третья сила. Но что это за сила? Размышляет **капитан 1 ранга, ветеран разведки ВМФ СССР Игорь БАРКЛАЙ:**

«Американцы думали, что это мы что-то придумали. А мы грешили на американцев. Наблюдалось такое взаимное недоверие и, можно сказать, даже боязнь. Как будто разработано какое-то новое оружие для обнаружения подводных лодок».

Вопрос был слишком серьезен. И тогда на самом высоком уровне принимается решение провести масштабную разведывательную операцию по поиску таинственных подводных объектов, которые едва не спровоцировали военный конфликт ядерных держав. Так началась беспрецедентная подводная охота на неопознанные объекты. **Капитан Игорь БАРКЛАЙ** продолжает рассказ:

«Группа, созданная на Военно-морском флоте в 1975 году по указанию главнокомандующего адмирала Горшкова, фактически

вела наблюдения совместно с судами гражданских ведомств. Была создана директива о создании специальных аналитических групп на флотах, в том числе и в главном штабе, в которую входил и я. И мы занимались официально изучением этих явлений».

Каковы результаты многолетней операции военной разведки по поиску загадочных подводных обитателей – неизвестно. По сложившейся в спецслужбах практике, подобные материалы засекречиваются минимум на пятьдесят лет. Однако можно предположить, что результаты все-таки были. Об этом можно судить по опыту американцев.

В библиотеке Конгресса США (она находится в Вашингтоне и является объединенным архивом, куда стекаются рассекреченные документы всех ведомств) я нашел любопытный документ, в котором утверждается, что в 1954 году американцам все-таки удалось подбить одну из таких лодок-призраков.

Лодка ушла, но американцам, если верить этому документу, достался драгоценный обломок, кусок материала, из которого этот подводно-летающий объект был сделан. Что было дальше с этим бесценным вещественным доказательством существования подводных НЛО и каковы результаты анализа неизвестного материала, из этого документа понять трудно. Хитрые американцы, рассекречивая документы, так обильно заштриховывают самые интересные абзацы и строчки, что понять содержание невозможно. Однако факт остается фактом – неопознанные объекты, которые населяют подводную вселенную, не мираж и не призрак.

В архиве Конгресса США хранится немало документов, свидетельствующих о том, что, оказывается, неопознанные подводные объекты для американских военно-морских сил тоже были настоящей головной болью.

28 февраля 1963 года. Северное побережье Пуэрто-Рико. В 100 километрах от острова проходят учения военно-морских сил США. Задача – отработать поиск и уничтожение советских подводных лодок. В операции участвуют атомные субмарины второго поколения, авианосец «Уосп» и самолеты-бомбардировщики Б-52. Ровно в 9 часов утра подводники отправляются на задание. Все субмарины маневрируют в режиме «бесшумного хода». Однако уже через 15 минут техник-гидроакустик авианосца передает командиру корабля: справа по борту обнаружен странный объект. Он приближается с невероятной скоростью – около 150 узлов!

150 узлов – это почти 300 километров в час! Такую скорость под водой развить невозможно. Но для этого неопознанного

подводного объекта законы физики словно не существуют! Более того, за считаные минуты объект погрузился на глубину 6 километров, а затем вновь поднялся к самой поверхности… С каким неопознанным подводным объектом столкнулись американские моряки у побережья Пуэрто-Рико?

Бывший офицер специального подразделения британской разведки МИ-6 **Ник ПОУП** считает, что материалы, собранные его ведомством за многие годы, позволяют утверждать: на нашей планете существует подводная цивилизация, которую мы стараемся всеми силами не замечать. Свидетельствует Ник ПОУП:

«Никому не выгодно будоражить общественное мнение этими материалами. Но я точно могу сказать, что информация, которой располагают секретные службы, занимающиеся расследованиями подобных фактов, позволяет сделать вывод, что рядом с нами живет разумная цивилизация. Ее представители наблюдают за нами. Не случайно их появление мы фиксировали, как правило, во время учений, связанных с ядерным оружием. Кто они? Инопланетяне или разумные существа, которые жили на нашей планете, – не так важно. Важно то, что это есть, и отмахиваться от этого факта неразумно».

Согласитесь, слышать такое от бывшего сотрудника секретного подразделения британской разведки не слишком привычно. Но факты, накопленные секретными службами за много лет, свидетельствуют о том, что они, по крайней мере, заслуживают внимания и пристального изучения. А факты действительно шокирующие.

Я разыскал человека, который имел прямое отношение к странным событиям, которые развернулись у берегов Пуэрто-Рико, когда американцы столкнулись с настоящим подводным НЛО явно искусственного происхождения. Это **Франклин КАРТЕР.** Во время учений он был гидроакустиком на авианосце «Уосп». Именно Картер первым обнаружил приближение неопознанного подводного объекта.

Полагая, что это и есть та самая подлодка воображаемого противника, которую нужно уничтожить по условному сигналу, он доложил в штаб: цель обнаружена. Франклин Картер, по его словам, быстро определил точные координаты объекта, для того чтобы соседняя субмарина нанесла по учебной цели удар. Однако из штаба пришел приказ: не стрелять! **Франклин КАРТЕР** рассказывает:

«Я еще раз проверил: может, мой радар сломался? Но нет, все работало в штатном режиме. А в штабе точно знали, что по этим координатам не должно быть никаких судов, это же учения, и все было заранее спланировано! Наш объект был в другом квадрате.

А тут я вижу эту яркую точку на экране, словно это судно просто огромных размеров, и оно где-то очень близко!»

Но что это за неопознанное судно? Ситуация сложилась настолько неожиданная, что в штабе тотчас решают свернуть учения и все силы бросить на преследование таинственного объекта. Авианосцу следует команда приблизиться к нему. Однако эта задача не будет выполнена. На глазах у изумленных моряков таинственный объект исчезнет так же внезапно, как появился. **Франклин КАРТЕР** продолжает рассказ:

«И к нашему ужасу это повторилось три раза подряд! Один раз объект появился, исчез, потом снова появился. И во второй раз он двигался в нашу сторону уже со скоростью 360 миль в час. Тогда наш командир даже пошутил: мол, все в порядке, ребята, это наш таинственный «друг» вернулся!»

Об инциденте у берегов Пуэрто-Рико тут же докладывают в Пентагон.

Что за неопознанный подводный объект сорвал американцам военно-морские учения? Безусловно, первая мысль – Советский Союз послал своего подводного разведчика, который и спутал все карты. Настораживало только то, что подводное НЛО было совсем не похоже на обычную подводную лодку, которая вдобавок еще и умеет летать.

Однако и эта проблема, на первый взгляд, была решаемой. Как следует из документов, американцы знали, что Советский Союз тоже разрабатывает летающую подводную лодку под кодовым названием ЛПЛ. Сегодня известно, что этот аппарат был спроектирован выдающимся советским конструктором Борисом Ушаковым. По задумке изобретателя, лодка должна была не только уметь плавать на глубине, но мгновенно выныривать, взмывать в воздух и лететь со скоростью более 250 километров в час. Чудо-субмарина должна была выглядеть так: верхняя часть полностью повторяет конструкцию классической подводной лодки, а по бокам располагаются два мощных крыла, на конце – хвост для стабилизации в воздухе. Об особенностях ЛПЛ рассказывает **Виктор БЕРЕЖНОЙ, с 1979 по 1987 год начальник разведки флотилии Северного флота ВМФ СССР:**

«Это была уникальная подводная лодка с титановым корпусом, она единственная в мире могла погружаться на глубину тысячи метров, в то время как подводные лодки имеют глубину предельную погружения 460 метров, и то им запрещается погружаться на такую глубину, 360–400 метров максимум».

Так, может быть, неопознанный объект, так напугавший американцев, и был той самой летающей подводной лодкой советского производства?

Надо сказать, что когда эта информация стала известна в Москве, она шокировала наших адмиралов не меньше, чем самих американцев. Дело в том, что никакой летающей подводной лодки у нас тоже не было. Проект конструктора Ушакова так и остался нереализованным, потому что Хрущев, как известно, увлекался ракетами, а флот считал делом бесперспективным. Но если эта летающая лодка не наша, то чья? Что за неопознанные подводные объекты кружатся вокруг авианосцев и атомных субмарин? Ответа на этот вопрос не было.

Пентагон не мудрствуя лукаво в результате поступил точно так же, как и мы. Там немедленно создается сверхсекретное подразделение с задачей – обнаружить подводный объект и попытаться его захватить или уничтожить. Специально для этого разрабатывается масштабная спецоперация под кодовым названием «Энеида». Некоторые подробности этой сверхсекретной операции удалось выяснить только совсем недавно. В апреле 2011 года американское военное ведомство под давлением общественности решилось рассекретить небольшую часть материалов по проведению операции «Энеида».

24 июля 1952 года после неоднократных появлений НЛО над Вашингтоном и в его окрестностях президент США Гарри Трумэн и начальник Объединенного комитета штабов генерал Бредли Нельсон вводят в действие очень странный приказ, в котором всем дежурным силам предписывается открывать огонь на поражение и сбивать НЛО в случае, если объект не реагирует на сигналы о приземлении.

О беспрецедентных масштабах операции по поиску и уничтожению неопознанных летающих и подводных объектов свидетельствует еще один документ. Это директива Комитета начальников штабов от 15 марта 1963 года. Невероятно, но в ней сам верховный главнокомандующий Вооруженными силами НАТО генерал Норстед отдает приказ Военно-воздушным силам: поднять всю боевую авиацию для преследования неопознанных подводных и летающих объектов, обнаруженные НЛО немедленно уничтожать, а координаты уцелевших сообщать на командный пункт, чтобы в указанный квадрат немедленно могли выдвинуться боевые корабли военно-морских сил США. Так началась самая масштабная операция по уничтожению того, что наука была объяснить не в силах. Свидетельствует **сотрудник НАСА Ричард ХАЙНС:**

«По моим подсчетам, в общей сложности такой приказ получили тысячи пилотов. Более того, об обнаружении подводных НЛО с воздуха должны были докладывать все: не только военные летчики, но и гражданские! Пилотам раздали инструкции, в

которых были точные координаты, в каком районе они должны вести боевое патрулирование для обнаружения НЛО. В качестве приложения к этой инструкции им даже раздали фотографии, как выглядит НЛО. Там было два вида фотографий. Один неопознанный объект в виде диска, другой – продолговатый…»

Надо сказать, что фактов принудительной посадки НЛО силами противоздушной обороны в архивах не найдено. Однако загадочные объекты, как свидетельствуют отчеты, не только представляют собой эффектное зрелище, но порой и решаются на атаки. Вот совсем свежий пример.

13 мая 2003 года. Британская атомная подводная лодка «Трафальгар S-88» несет боевое дежурство в антарктических водах. Когда в 14.35 с лодки, идущей на глубине 60 метров, начинают поступать сигналы SOS, в командном пункте на суше не могут понять, что происходит. Всего за 30 минут до этого радист «Трафальгар S-88» докладывал о штатной ситуации без происшествий. При этом связь с кораблем начинает прерываться. И уже спустя 10 минут начинается спасательная операция. Находившееся рядом исландское торговое судно приходит на помощь. Практически весь экипаж поднялся с тонущей подлодки в спасательной камере. Только два моряка получили серьезные ранения в результате пожара в носовом отсеке.

Но почему возник пожар? Это удалось установить лишь впоследствии – по показаниям команды.

Выяснилось, что в 14.30 радары судна зафиксировали странный объект прямо по курсу, на расстоянии не более шести километров от носа подлодки. Гигантское образование – длиной около 30 метров – более всего напоминало подводную часть айсберга. Но этот айсберг возник словно бы ниоткуда. Командир начал сбрасывать скорость и уходить влево. И тут оказалось, что электронные приборы не реагируют на команды… Даже радио замолчало. Размышляет **физик Огюст МЕЕССЕН:**

«Представьте такой уровень развития, когда лодки под водой движутся чуть ли не быстрее наших самолетов. Разве сложно будет такому противнику при помощи, например, магнитного поля нейтрализовать какое-то радио? Я думаю, тогда английским морякам просто повезло, что они спаслись. Ведь их лодка должна была просто пойти на дно».

Командир корабля и подразделение управления лодкой утверждали: уже через три минуты нос лодки словно магнитом притянуло к объекту, который начал тащить судно вниз… При этом в момент столкновения в носу лодки начался пожар. Подлодка ушла вниз до глубины 78 метров всего за две минуты! Буквально нырнула… В 14.35 приборы включились, и команда

смогла передать сигнал бедствия…

Согласно официальной версии, лодка «Трафальгар S-88» в 2003 году пострадала от столкновения с айсбергом. Сами участники этого события уверены: то, что отправило их корабль на дно, не было куском льда. И этот объект целенаправленно топил корабль…

…В моих руках – уникальные фотографии. Они достойны самой изощренной фантазии писателей-фантастов. А ведь эти снимки реальны. Эти неопознанные объекты, так похожие на корабли инопланетян из фантастических романов, были зафиксированы американскими военными в середине XX века. Именно на них и была организована грандиозная охота. Спецоперация под кодовым названием «Энеида» длилась почти три года. По первому же сигналу американцы, не жалея новейших ракет и территории союзников по Североатлантическому блоку, наносили ракетно-бомбовые удары. Широко известен случай, когда, обнаружив неопознанный объект, похожий на тот, что изображен на фотографии, американцы сровняли с землей туристическую жемчужину Норвегии Согнефьорд. Об этом тогда много писала западная пресса. Удалось ли уничтожить загадочный подводный объект – в рассекреченных на сегодняшний день архивах информации нет. Точно так же, как неизвестны и результаты операции «Энеида». Впрочем, некоторые ветераны западных спецслужб, которые имели непосредственное отношение к операции, утверждают, что кое-что американцам все-таки удалось. Вот что рассказал мне **бывший руководитель отдела по исследованию аномальных явлений Министерства обороны Великобритании Ник ПОУП:**

«Я занимался расследованием случаев наблюдения НЛО. Моей задачей было выяснить, есть ли какая-либо потенциальная угроза Соединенному королевству, либо найти что-то интересное для целей обороны. Многие люди заявляют, что они видели не только НЛО, но также и инопланетян. Некоторые даже утверждают, что были на борту космического корабля. Было одно очень интересное научное исследование с участием таких людей. Их подключили к аппаратуре и следили за их ответами, также следили за ответами контрольной группы, в которой сказали представить подобный опыт. Выяснилось, что люди, которые заявляли, что встречались с пришельцами или были похищены инопланетянами, рассказывая свои истории, демонстрировали повышенные физические показатели – у них усиливалось потоотделение, сердцебиение, чего не было замечено у контрольной группы. Заключение было такое: мы не знаем, действительно ли эти люди были на космическом корабле, но

совершенно очевидно, что они искренне в это верили. Они не врали».

Снимки НЛО, сделанные американскими военными

Правда это или нет – ответить, пока не будут рассекречены все архивы, невозможно. Но факт остается фактом: неопознанные подводные объекты по-прежнему продолжают появляться вблизи военных кораблей, преследовать атомные субмарины и ставить перед учеными новые вопросы, на которые ответа либо нет, либо его тщательно скрывают. Об этом размышляет Ник ПОУП:

«Я видел несколько докладов британских военных и разговаривал со служащими об этом, я знаю, что русские военные сообщают о подобных случаях, есть сведения о неопознанных подводных объектах в Балтийском море, но я думаю, их может быть гораздо больше. Просто большинство таких происшествий не предаются огласке, но так же, как и с НЛО, я думаю, они распространены по всему миру».

Так что же за неопознанные объекты бороздят наши моря и океаны? Почему до сих пор, несмотря на массу свидетельств, ни один из них не был идентифицирован и признан официально? Ответ на этот вопрос был получен сравнительно недавно, когда выяснилось, что в течение многих лет ведущие мировые державы вели секретные программы по изучению свойств и характеристик неопознанных объектов. Спецслужбы вместе с учеными пытались получить ответ на вопрос – почему эти объекты имеют возможность под водой развивать немыслимую для земных условий скорость, маневрировать, внезапно появляться и исчезать? Это была в каком-то смысле погоня за новыми технологиями. И, надо сказать, такая работа приносила свои плоды. Например, знаменитая российская ракета-торпеда «Шквал» – предмет многолетней зависти американцев, как полагают специалисты, и была создана с использованием такой технологии. Рассказывает **инженер-исследователь Станислав ЗИГУНЕНКО:**

«На носу этой торпеды находится особое устройство, которое взбудораживает воду так, что из нее начинает выделяться находящейся в ней воздух. И вдоль бортов этой торпеды, вокруг всего корпуса, образуется некий газовый кокон, и торпеда уже мчится, расталкивая не воду, а воздух, а воздух в 800 раз разреженней, чем вода, и сопротивление его, соответственно, меньше».

Сверхскоростная подводная ракета-торпеда «Шквал»

Американская система поиска подводных объектов начала активно действовать в 1961 году. Основной ее целью был поиск советских лодок-разведчиков, но часто американцы сталкивались с явлениями необъяснимыми… Свидетельствует **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Был большой скандал во время «холодной войны». Наши советские подводные лодки вели разведывательную работу и находились на страже наших границ. И добросовестно уходили от лодок НАТО. Причем уходили довольно долго – за ними охотились в течение трех лет. В это же время там появились НЛО, которые отличались только тем, что они были не слышны, а видны на радарах. И скорость их была такая же – порядка 200–250 километров в час».

Именно такая загадочная история произошла с американским авианосцем «Банкер Хилл» в сентябре 1965 года.

В составе поисково-ударной группы, находившейся к югу от Азорских островов, авианосец оказался зажат с трех сторон неопознанными подводными объектами. Радары фиксировали крупные – размером около 20 метров – предметы. При их приближении к кораблю с палубы авианосца можно было различить издаваемое ими свечение. Они буквально кружили вокруг, то приближаясь, то удаляясь от корабля. **Леонид ГАВРИЛОВ** продолжает рассказ:

«В 1965 году авианосец «Банкер Хилл» наблюдал подводное

НЛО. Причем его наблюдали сначала на радарах, затем визуально. И были вызваны перехватчики, которые находились на авианосце, с целью определить и сбавить скорость. Скорость передвижения объекта под водой составляла 300 километров в час».

«Банкер Хилл» был заперт и не мог продолжать перемещение. Тогда командование авианосца принимает решение: уничтожить подводные объекты! В воздух поднимаются три палубных штурмовика «Трекер», оборудованные не только системой обнаружения, но и средствами уничтожения подводных лодок противника. Крейсерская скорость таких самолетов составляет около 240 километров в час. Максимальная – 450. Но как только «Трекеры» достигали границ зоны поражения противника, неопознанные объекты делали резкий маневр, погружаясь или уходя в сторону.

Бой так и не начался. Через 14 минут бешеной погони случилось совершенно невероятное! Один неопознанный объект выскочил из воды и на огромной скорости ушел по воздуху. Два других словно растворились в глубине океана – радары перестали их фиксировать…

Надо сказать, что неопознанные объекты, которые внезапно появляются вблизи подводных ракетных крейсеров, беспокоят военных моряков не только США, но и в нашей стране. Согласно описаниям очевидцев, НЛО могут погружаться на большую глубину, развивать огромную скорость, распадаться на несколько объектов и даже атаковать. Именно с таким объектом столкнулся крейсер «Октябрьская революция» 170-й бригады ВМФ СССР в Норвежском море…

Июль 1968 года. Советский крейсер, два корабля охраны и самолет-разведчик Ту-95 участвуют в учениях южнее Исландии. В учениях также задействованы три эсминца, ракетоносная авиация и атомные ракетные подводные лодки. Официальная цель учений – обнаружение авиацией крейсера «Октябрьская революция». Неофициально советские военные ищут севернее Исландии подводные лодки США, несущие баллистические ракеты. По данным разведки – именно в этом районе Мирового океана могут быть разведчики США…

Цель обнаружена. Но не в предполагаемом районе, а юго-западнее острова Исландия. Самолет Ил-38 находит подводную лодку, не относящуюся к советским силам. Контакт поддерживается в течение 1 часа 30 минут. Все это время вражеская лодка ведет себя странно. Очевидно, что и ее радары должны были засечь объекты противника. Но вместо того, чтобы уйти из зоны поражения, лодка дрейфует на малой глубине –

порядка 40 метров. Рассказывает **инженер-исследователь Станислав ЗИГУНЕНКО:**

«Если вспомнить «холодную войну» с кораблями НАТО: они тренируются, мы тренируемся. Это если мы имеем дело, так сказать, с подлодками земного происхождения. Но если мы допускаем существование НЛО, то там могут быть свои цели. Значит, обследовать этот объект, выяснить, какие у него возможности, занести его в какие-нибудь свои реестры и так далее, и тому подобное. А потом, если это действительно инопланетные существа, то мы ведь судим об их поступках с нашей, земной точки зрения, а у них может быть совершенно иная».

Дрейфование длится почти 20 минут. Но затем объект резко уходит на глубину более 100 метров. Слежение передается советским подводникам. Дальше предполагаемая лодка противника уходит на глубину более километра! Причем практически вертикально. И еще через 20 минут выныривает. На глубине в 60 метров она начинает движение. За четыре минуты разгоняется до скорости 200 узлов и, войдя в полосу течения Гольфстрим, буквально срывается с места. **Станислав ЗИГУНЕНКО** размышляет:

«Каким образом это делается? Ну, может быть, есть какие-то технические достижения у кого-то, а может, это инопланетная технология, и инопланетяне ими пользуются. Доказательств нет, пока никому не удалось вытащить, скажем, со дна океана какие-то обломки и сказать: «Вот, пожалуйста, посмотрите, это явно предмет инопланетного происхождения».

Есть все основания полагать, что человечество наблюдает НЛО и другие необъяснимые явления ровно столько, сколько существует. Сотни лет назад ведь не было ни самолетов, ни ракет, ни подводных лодок, которые можно принять за НЛО, а мы имеем множество свидетельств того, что наши предки наблюдали именно то, что является предметом нашего с вами исследования. В картинах известных художников прошлого, в летописных источниках те же самые знакомые нам образы. Светящиеся шары, тарелкообразные объекты, которые неожиданно появляются над головами изумленных обитателей средневековых городов. Даже некоторые наскальные рисунки древних поселений с удивительной точностью воспроизводят хорошо знакомые нам контуры. Между тем рассекреченные архивы военных свидетельствуют, что задокументированных случаев появления неопознанных объектов более чем достаточно.

В 1974 году странные светящиеся объекты, обладающие всеми признаками реального физического тела, удалось

зафиксировать в Индийском океане. Команда английского эсминца «Блэкберн» заметила два светящихся шара, которые кружились над палубой. Через несколько минут объекты погрузились в воду и стали удаляться. При этом гидролокаторы проследили движение объектов под водой. Оба объекта прошли рядом с бортом и уплыли с огромной скоростью. **Капитан Игорь БАРКЛАЙ** размышляет:

«На этот период как раз приходится становление всего атомного флота: и американского, и английского, и нашего советского военно-морского флота подводного. Поэтому широкое использование подводных лодок различными странами дало возможность более широко и предметно изучать все подводные явления, которые происходили в Мировом океане. Отсюда и большое количество обнаружений подводных объектов».

Тайна «летучих голландцев»

Наука утверждает: Мировой океан – это колыбель жизни на нашей планете. Однако по необъяснимой причине именно океан остается для человека самой враждебной средой. Гигантские волны смывают с лица земли целые острова. Непознанные наукой подводные объекты по-хозяйски вмешиваются в нашу повседневную жизнь. И почти ежедневно Мировой океан собирает свою смертельную дань человеческими жизнями, не оставляя шанса объяснить, во имя чего эти великие жертвы.

В 2003 году в Тихом океане недалеко от острова Норфолк служба береговой охраны Австралии обнаружила дрейфующее судно «Хай Эм-6» под флагом Индонезии. Рыболовецкая шхуна нарушила морскую границу, поэтому австралийский пограничный патруль решил задержать нарушителей.

Каково же было удивление пограничников, когда на приказ бросить якорь и приготовить для проверки документы ответа со шхуны не последовало. Когда пограничники пришвартовались к судну и обследовали его, стало понятно, почему на многочисленные приказы никто не ответил. Оказалось, что на судне просто никого нет! Запасы воды, пищи, трюмы, набитые свежим уловом – есть, а экипаж исчез. Многодневные поиски моряков ни к чему не привели. Пропавших рыбаков так и не обнаружили. Об этом происшествии размышляет **криптозоолог, исследователь неопознанных подводных объектов Владимир ШЕМШУК:**

«Все было брошено. Вернее, даже не брошено, а оставлено. Никаких следов паники, не разбросано ничего, но команды не было. Такие случаи исчезновения людей тоже в море происходят. Вполне возможно, что это действует какая-то параллельная – я имею в виду параллельная нашей цивилизации подводной – другая инопланетная цивилизация».

Куда пропали 14 моряков с индонезийской рыболовецкой шхуны? Может быть, их смыло огромной волной? А может быть, сожрало морское чудовище? Ответов на эти вопросы нет и сегодня, спустя 11 лет после трагического инцидента. Однако исследователи знают – этот случай далеко не первый. При таких же загадочных обстоятельствах в океане ежегодно исчезают сотни моряков. Вот лишь небольшая часть статистики.

В 2007 году в районе Большого барьерного рифа австралийская береговая охрана обнаружила дрейфующий 12-метровый парусный катамаран. Когда полицейские высадились на судно, то поняли, что спасать некого. На борту никого не было,

при этом корабль технически был полностью исправен, сигнальные огни и спасательные жилеты целы, включены портативный компьютер и даже GPS. Более того, работало радио, а на столе стояли тарелки с еще не остывшей едой… Все это напоминало какой-то мистический триллер. Куда делись люди?

То же самое случилось годом позже. В 2008-м у побережья Японии обнаружили специальное грузовое судно, которое работает только на рейдах и в портах. Однако этот корабль почему-то оказался далеко в море. Экипаж бесследно исчез. И таких случаев описаны десятки.

Что это? Неведомые науке технологии морских катастроф? Внезапная жажда коллективного самоубийства? Смертельный зов морских пришельцев? Когда ученые занялись статистикой, выяснилось невероятное: ежегодно около сотни моряков добровольно сводят счеты с жизнью в открытом море. Причем самое удивительное заключается в том, что самоубийства носят коллективный характер. То есть если уж умирать, то всей командой. От кока до капитана. В чем причина?

Согласно одной из научных гипотез, причиной массовых самоубийств моряков являются гигантские волны-шатуны, которые по неизвестной причине возникают в открытом океане и внезапно набрасываются на суда.

Впервые версия о существовании волн-убийц появилась в 60-е годы прошлого века после того, как 19 января 1965 года в Беринговом море пропало сразу несколько экипажей советских рыболовецких траулеров. Это были траулеры «Боксигорск», «Севск», «Себеж» и «Нахичевань». Когда в район бедствия прибыла помощь, в живых обнаружили только одного матроса «Боксигорска». Ни останков кораблей, ни тел погибших.

Единственный матрос выжил, но психическое состояние его было крайне тяжелым. В бреду он все время твердил о какой-то гигантской волне, которая внезапно подкралась к флотилии и погубила ее. Большего от матроса добиться так и не смогли.

Комиссия по расследованию причин трагедии постановила, что экипажи траулеров погибли в результате потери кораблями устойчивости. Однако это были результаты официального расследования. А было еще и негласное расследование, которое проводили сотрудники спецслужб. Так вот, согласно их секретному отчету, причиной внезапной и одновременной гибели сразу четырех крупных морских траулеров действительно была гигантская волна высотой более тридцати метров.

Почему эта катастрофа заинтересовала спецслужбы? В КГБ посчитали, что столь странная катастрофа могла стать результатом испытания американцами тектонического оружия.

Если американцы научились искусственно вызывать землетрясение, то его результатом действительно могла стать гигантская волна, которая уничтожила советские траулеры. Однако вскоре выяснилось, что подземные толчки в момент трагедии зафиксированы не были. Нет землетрясения – нет и тектонического оружия, а значит, американцы здесь ни при чем, справедливо рассудили в КГБ и отправили дело в архив. Но вопросы-то остались. Спустя много лет группа европейских ученых заинтересовалась рассказом выжившего матроса о волнах-убийцах и выяснила, что такое явление действительно существует. В рамках программы «Максимальная волна» радарные спутники Европейского космического агентства исследовали поверхность Мирового океана и получили сенсационный результат. Только за 3 недели наблюдений спутники зафиксировали около десятка одиночных гигантских волн, которые возникали как будто ниоткуда. И горе было тем кораблям, которые оказывались у них на пути. Свидетельствует **капитан подводной лодки «Виктория» Крэйг СКЕРПЕН:**

«Военные корабли НАТО неоднократно фиксировали подобные гигантские волны. Лично я не сталкивался с ними. Но некоторые коллеги-моряки рассказывали, что наблюдали эти странные волны».

Мест, где можно встретить волны-убийцы, много. Одно из них находится в Индийском океане у побережья Индонезии, еще одно в Тихом океане, неподалеку от Японии. Но больше всего таких волн ученые зафиксировали в Атлантическом океане возле острова Мадейра, который принадлежит Португалии.

Волны-убийцы здесь появляются с пугающей регулярностью. Они достигают высоты 40 метров. Причем возникают буквально из ниоткуда – посреди океана в полный штиль поднимается волна, способная затопить даже самый большой танкер. Пропадает она так же внезапно, как и появляется. Понять причину возникновения таких волн ученые не могут уже несколько десятилетий.

Такая волна для судна смертельно опасна. Если она ударит в борт, судно однозначно погибнет. Не каждое судно способно взобраться на волну высотой с 9-этажный дом, больше 20 метров. Танкер может расколоться на части – он просто на это не рассчитан.

Долгое время волны-убийцы считались вымыслом моряков и путешественников. Ведь с точки зрения классической науки, в океане не может существовать волн высотой больше 20 метров. Однако 1 января 1995 года такая волна была впервые зафиксирована приборами.

Это сделал экипаж нефтяной платформы «Дропнер» в Северном море у побережья Норвегии. После этого был запущен специальный проект под названием «Максимальная волна». Он предусматривал исследование всей поверхности Мирового океана с помощью спутников. Всего за три недели спутники зафиксировали больше 10 одиночных волн высотой больше 25 метров. После этого сомнений в существовании волн-убийц просто не осталось. **Инженер-исследователь Станислав ЗИГУНЕНКО** рассказывает:

«В XX веке, когда появились спутники и стали наблюдать за поверхностью Мирового океана, выяснилось, что время от времени по нему действительно прокатываются огромные волны – 30, 40 и более метров высотой. Их назвали волнами-убийцами. И вот теперь пытаются определить, почему, каким образом они образуются».

Как образуются эти волны? И почему они возникают и пропадают так внезапно? Ученые считают, что такие огромные волны могут возникать при наложении небольших волн одна на другую. Ведь в глубинах океана существует множество волн, которые движутся в разных направлениях. В какой-то момент они могут совпасть в движении, то есть наложиться друг на друга. И тогда получится одна суммарная волна. Она может двигаться сама по себе и начинает «блуждать» по океану. Со временем она растрачивает свою энергию и просто исчезает…

Однако это всего лишь гипотеза. И чтобы изучить волны-убийцы и тем более предсказывать их, ученым потребуется немало времени.

Впрочем, гигантские волны-убийцы тоже не дают ответа на вопрос, что заставляет моряков в панике бросаться за борт и расставаться с жизнью. Ведь гигантская волна-убийца уничтожает и судно, и моряков. Как тогда объяснить многочисленные случаи, когда судно остается совершенно целым, даже чай в кают-компании не расплескался, а моряков – нет?

Первым научное объяснение этому мистическому явлению попытался дать в 1937 году известный советский гидрофизик, академик Владимир ШУЛЕЙКИН. Он заявил, что во всем виноват загадочный феномен с поэтичным названием «Голос моря». Рассказывает **криптозоолог, исследователь неопознанных подводных объектов Владимир ШЕМШУК:**

«Наиболее распространенная точка зрения состоит в том, что эти явления происходят, когда появляется так называемый «голос моря». Это гул, который мы не слышим, он равен 7 герцам. А 7 герц – это частота страха, это собственная частота сердца, и это частота землетрясения. Перед всяким землетрясением

сейсмодатчики тоже фиксируют 7–7,3 герца. И человек, испытывая страх, не понимает вообще, что делать, выбрасывается за борт. Вот такое объяснение существует. Вполне возможно, что в некоторых случаях так и происходит, но в таком случае на корабле должны сохраниться следы суматохи. Ведь человек, который в страхе бежит, он же не смотрит, что он обронил, что он задел, – он будет просто бежать и сталкивать все, лишь бы только уйти от этого».

Во время экспедиции гидрографического судна «Таймыр» по Карскому морю в 1937 году Шулейкин работал с метеозондом. Это беспилотный аэростат для изучения атмосферы, заполненный гелием. На нем подвешивается специальный контейнер с аппаратурой.

Снарядив зонд, который должен был улететь в поднебесье, академик уже был готов выпустить его из рук. Однако замешкался и, чтобы уберечь зонд от внезапного порыва ветра, на мгновение прижал его к себе. В это самое мгновение его пронзила невыносимая головная боль. Она была так ужасна, что как писал позже сам академик, хотелось голову засунуть в раскаленную печку. Скорчившись от невыносимой боли, он выпустил из рук зонд, но когда шар ушел в небо, боль внезапно прошла.

Именно этот инцидент позволил академику Шулейкину выдвинуть сенсационную теорию. О том, что ветер во время шторма, соприкасаясь с волнами, создает не слышимые ухом человека, но разрушительные для мозга низкочастотные колебания, которые могут влиять на психическое здоровье человека. Именно это излучение позже и назовут «голосом моря». **Владимир ШЕМШУК** размышляет:

«Эти звуки существуют. Мы просто начинаем слышать где-то с 16 герц, а 7 герц мы не слышим. Наши уши просто не реагируют на эти частоты. Вот поэтому человек внезапно начинает испытывать страх, панику при этой частоте и вести себя совершенно неадекватно».

После проведения ряда экспериментов версия академика Шулейкина подтвердилась. При воздействии инфразвука люди и животные действительно способны испытывать беспричинный страх, а порой и настоящий ужас. Именно этот принцип намного позже спецслужбы положат в основу так называемого психотронного оружия.

Казалось бы, тайна мистических убийств окончательно разгадана. Однако выяснилось, что все не так просто. Морская вода и ветер действительно могут создавать низкочастотные колебания. Но когда ученые решили воспроизвести это в лаборатории, выяснилось, что природных условий для столь

разрушительного эффекта недостаточно. Тогда кому в действительности принадлежит «голос моря»? Что за разумные подводные существа издают этот невыносимый низкочастотный звук, который сводит человека с ума? И кто населяет закоулки подводного мира?

Любопытной версии на этот счет придерживается **британский океанолог Тимоти ГУД,** который утверждает: подводный мир населяют неизвестные науке разумные существа. Вот что мне рассказал **Тимоти ГУД,** в прошлом консультант правительства США в области изучения аномальных явлений:

«Их технологии позволяют взаимодействовать с материей так, чтобы построить базу методом компрессии материи в сравнительно небольшой промежуток времени и переместить ее, когда появляются другие варианты использования этой базы. Они создали похожие базы под океанами. Довольно большое количество племен пришельцев пришло сюда. Из них можно выделить несколько групп, и они также построили базы на этой планете уже довольно давно. По моим ощущениям, они существуют на Земле даже дольше, чем мы. И мы их генетические потомки, если угодно. Мы стали ими тысячи лет назад. Я говорил, что это случилось во времена неандертальцев. Примитивный человек был генетически усовершенствован».

Атланты из Йонагуни

Верить в эту гипотезу, пожалуй, рискованно. Но мысль о том, что в прошлом на дне океана действительно могла кипеть жизнь, сегодня не рискуют опровергать даже академические ученые. Подтверждением этого служат целые подводные города, недавно обнаруженные археологами. Один из них расположен у японского острова Йонагуни.

Долгое время этот крошечный островок на западе Японского архипелага был никому не известен. Однако в 1985 году им заинтересовались ученые всего мира. Вблизи острова на глубине всего 20 метров был обнаружен целый подводный город!

Уже более двадцати лет морские геологи исследуют его. Наш замечательный **музыкант и любитель подводных погружений Андрей МАКАРЕВИЧ** специально отправился в Японию, чтобы попытаться понять, что там на самом деле. Скажу сразу, его мнение для нас особенно ценно, потому что Андрей Макаревич известен как человек умный и здравомыслящий. Но даже он, побывав на месте, считает, что сама природа бессильна создать такое великолепие. Вот что мне рассказал **Андрей МАКАРЕВИЧ:**

«На этом сооружении есть вещи, которые сами по себе появиться никак не могли. Такие, как гладкие плоскости прямоугольного сечения, каналы, которые под прямым углом проходят, это явно что-то рукотворное». А вот что об этой находке рассказывает **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Есть такой замечательный японский исследователь, дайвер по имени Кихачиро Аратаке. Он обнаружил этот комплекс вблизи от берега, метрах в пятидесяти. Там постоянно волнение. Но тем не менее, если нырнуть ниже, на глубину ниже десяти метров, там что-то можно увидеть, там более спокойно, нет качки. Вот он туда нырнул, и с этого момента он начал целенаправленно изучать этот объект. Он и вокруг, и снаружи, и какие-то подкопы там делал, и нашел какие-то артефакты определенные и рисунки на этих скалах».

На сделанных японским исследователем снимках прекрасно видны мельчайшие подробности построек таинственного города. Вот, например, лестница, ведущая от нижних этажей монумента с террасой к верхним этажам. А вот уложенные в ряд каменные блоки. Исследователи считают, что это остатки древней дороги, по которой могли передвигаться подводные горожане. Эту потрясающую находку подводного города археологи уже назвали «открытием века». Однако над ее разгадкой ученые бьются уже много лет. Они никак не могут понять, откуда под водой взялся

город, который был построен сотни тысяч лет назад.

Кажется, что этот город был построен для великанов. Блоки напоминают огромные террасы. Даже есть обводная дорога. А рядом – что-то похожее на стадион или место проведения каких-то собраний. И опять же: удобно разместиться тут могли только очень рослые люди. И центр города, сама центральная ступенчатая пирамида Йонагуни – огромна. По свидетельству Андрея Макаревича, она высотой в семиэтажный дом и длиной больше футбольного поля.

Но поразительнее всего то, что породы обработаны так, словно применялось современное оборудование. Сделаны отверстия, похожие на те, через которые в наше время прокладываются кабели. Какие-то невероятные инструменты тысячелетия назад пилили, сверлили и резали эти лавовые и каменные породы.

Ученые, которые изучали монумент Йонагуни, выдвигали множество предположений о том, кто и для чего его создал. Одни считали, что это часть города, другие называли причалом, третьи видели сходство с древними кладбищами и усыпальницами. У **Андрея МАКАРЕВИЧА** есть собственная версия:

«До великого потопа, это где-то примерно 10 тысяч лет назад, когда уровень океана был как раз в среднем метров на 30 ниже, это сооружение находилось на берегу. Возможно, это было какое-то прибрежное сооружение. Круглые отверстия на равном расстоянии – может быть, туда вставлялись какие-то столбы. Но это свидетельство того, что до потопа была жизнь и, пусть и примитивная, какая-то культура».

Свидетельствует **археолог Грэхем ХЭНКОК:**

«Этим постройкам миллионы лет. Конечно, узнать точный возраст древних подводных объектов сложнее, чем тех, что находят на суше. Кроме того, ничего подобного на суше нет. Старейшим египетским пирамидам 5 тысяч лет, не больше. А здесь речь идет о миллионах лет».

Но если методика расчета верна, тогда непонятно, кто построил все эти загадочные сооружения миллионы лет назад. Ведь, согласно теории эволюции, в то время современного человека не существовало в принципе. Вряд ли человекообразная обезьяна, которая охотилась на мамонта и собирала коренья, могла строить из камня подобные монументальные сооружения.

Поэтому некоторые ученые настаивают: все эти идеально ровные колонны, лестницы и храмы – результат естественных природных процессов, а вовсе не деятельности человека!

Допустим, что ступени, лестницы и дороги – это результат воздействия воды на скалы, но тогда как объяснить то, что под

водой имеются изображения людей? Например, высеченная из камня голова человека, рядом с которой нечто вроде стелы со множеством неизвестных знаков, похожих на иероглифы… Выходит, без человека все-таки не обошлось. Причем, заметим, без очень древнего человека. Ведь строители этих сооружений гораздо старше самого древнего человека.

Надо сказать, что ученые относятся к этой подводной находке плохо. И это понятно. Ведь если признать город не игрой природы, а делом рук человека, придется искать ответ на вопрос – какого именно человека? Более того, надо будет признать и то, что задолго до существования развитой цивилизации на земле жили некие существа, у которых хватило ума выстроить все эти дворцы, колонны, лестницы. **Археолог Грэхем ХЭНКОК** настаивает:

«Те, кто строил комплекс Йонагуни, должны были владеть высокоразвитой технологией обработки камня и соответствующим набором инструментов. Ведь на сопоставимый технологический уровень те же египтяне вышли в V веке до нашей эры. И эти существа должны были строить под водой».

Но признать все это – хотя бы в качестве научной версии – значит внести смертельную путаницу в современную археологию, историю, а заодно и биологию. Именно поэтому большинство академических ученых максимум на что согласны – признать эти подводные сооружения городом, то есть делом рук человека, но с оговоркой, что изначально этот проклятый город все же находился на суше, а под воду ушел в результате какого-то природного катаклизма. Например, мощного землетрясения. Об этом рассуждает **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«5–6 тысяч лет назад и 12 тысяч лет назад все те места, где сейчас находится вода, была земля не менее ста метров над уровнем моря. Почему так произошло? Произошли такие события, как падения метеоритов, великие потопы, которые были вследствие самых разных причин».

Действительно, остров Йонагуни располагается как раз в поясе повышенной сейсмической активности. Вполне возможно, что тысячи лет назад из-за сдвигов земной коры часть острова ушла под воду вместе с городом.

Однако даже на первый взгляд такая гипотеза кажется несостоятельной. Ведь все постройки подводного города сохранились в идеальном состоянии. Никаких следов разрушений! Но разве бывают землетрясения, которые столь бережно обходятся с историческими памятниками? Кроме того, нет и намека на жертвы, которыми обычно сопровождаются землетрясения, извержения вулканов и прочие природные

бедствия. Что называется, ни трупа, ни косточки. А ведь такие катаклизмы происходят внезапно, очень быстро и, увы, с большим количеством погибших. Неужели древние жители сумели так быстро собрать пожитки и покинуть город? **Океанолог Александр БЕРЕЗИН** размышляет:

«Должны были обязательно остаться какие-то факты присутствия человека. Этот объект строился не на пустом месте, значит, человек рядом где-то жил, значит, были какие-то поселения, значит, должны были остаться какие-то вещи, которые сохранились бы до наших дней, зернотерки, жернова какие-то, приспособления – это, во-первых. А во-вторых, если убрать, например, культуру, известную нам – Древнего Востока, Америки, Греции, Рима, человеческая мысль на тот период не была еще развита так, чтобы сооружать конструкции подобного рода».

В настоящий момент ученый мир, пытаясь ответить на вопрос, как древний город опустился под воду в целости и сохранности, оказался в глубоком научном кризисе. Потому что разумного ответа нет. Остается только два варианта. Либо город на морском дне был всегда, а населяла его древняя цивилизация людей-ихтиандров, которые одинаково хорошо чувствовали себя и на суше, и под водой. Либо древние строители города покинули его задолго до того, как непостижимым науке способом он погрузился на дно. Об этом размышляет **археолог Грэхем ХЭНКОК:**

«Мы находим этому материальные подтверждения, памятники того, что древние цивилизации были хорошо осведомлены обо всем, что происходит на планете. Они каким-то образом могли вычислять или прогнозировать различные природные изменения – землетрясения, наводнения, цунами…»

Многие исследователи утверждают – представители древней цивилизации не погибли, а просто переселились в другое место. Археологи недавно нашли подтверждение этой версии. Они исследуют соседние с Йонагуни острова Японского архипелага и повсюду находят остатки древних городов. Дома, дороги, сооружения. Но самое удивительное даже не это, а то, что подобные строения находят не только поблизости, а по всей планете… Давайте ненадолго переместимся из Тихого океана, где находится подводный город Йонагуни, в Атлантический океан – к Багамским островам. А точнее, к острову Северный Бимини. Здесь недалеко от берега находится еще одна загадка подводного мира. Руины древней гавани, которым 12 тысяч лет.

В 1968 году американский археолог Джозеф Мэнсон Валентайн изучал остров Северный Бимини и неожиданно обратил внимание, что под водой находятся необычные каменные

возвышенности. Присмотревшись повнимательнее, археолог понял – он на пороге сенсационного открытия. Ведь Валентайн нашел не что иное, как комплекс подводных сооружений древней цивилизации, в существовании которой наука сомневается до сих пор.

Рассказывает **океанолог Александр БЕРЕЗИН:**

«Если смотреть с корабля, когда проплываешь над этим местом, то видишь что-то вроде ровных бетонных плит размером шесть на четыре или пять на три метра. Такие каменные глыбы с ровными краями. И это же есть и на земле, масса скальных выступов, четко срезанных, как будто это сделала рука человека».

По версии археологов, на этом месте могла находиться древняя гавань. Благодаря компьютерному моделированию удалось воссоздать ее первоначальный облик. Выглядела гавань приблизительно так: вдоль берега располагались причалы для швартовки судов, где осуществлялась погрузка и выгрузка пассажиров и товаров. Еще одно место ученые называли «дорогой Бимини». По форме вся конструкция напоминает широкую мостовую, протяженность которой почти 150 метров. Огромные каменные плиты правильной формы все еще аккуратно уложены на дне океана. Большинство из них тщательно отшлифованы и плотно подогнаны друг к другу. Дорога неплохо сохранилась, учитывая, что возраст древнего торгового порта, по предварительным подсчетам, более 12 тысяч лет… Удивительно, но и здесь, как и в случае с японским подводным городом, загадку подводной гавани ученые вначале предпочли списать на чудеса природы. Дескать, дорога образовалась под действием подводного течения, а геометрически правильная форма блоков – ничем не объяснимая случайность. **Александр БЕРЕЗИН** размышляет:

«Дорога Бимини официально до сих пор считается природным объектом. Полагают, что это отложения песчаника, образовавшиеся в силу местных придонных течений. На Багамах всегда в этом плане было сложно с течениями, почему и сейчас до конца не могут обследовать эту дорогу скрупулезно, как положено, в силу того, что людям там тяжело находиться, их сносит течением».

Удивительно, но пока одни ученые мужи утверждали, что подводные руины – всего лишь игра природы, другие в это же время у подводной дороги, на самом океаническом дне, неожиданно обнаружили признаки наличия настоящего металла. Но если все это подводное великолепие – проделки природы, то металл в этом месте и вовсе стоило бы объявить антинаучным фактом. Тем более что ни на Багамах, ни на соседних островах

никаких залежей руды никогда не было. Это знает даже студент-геолог. Объяснить присутствие металла ученые не смогли, зато предположили: скорее всего, под каменными блоками лежат железные опоры, которые являлись основой несущей конструкции древней гавани. А сам порт, скорее всего, был частью древнего города. **Археолог Грэхем ХЭНКОК** уверен:

«В нашем обществе людям пока непривычно, что на Земле могла существовать столь древняя цивилизация, которой около 12 тысяч лет. И уж тем более что в столь далекие времена люди были весьма умны, могли строить дороги, дома, города…»

Но если это так, почему от города осталась только гавань? Да и то сильно разрушенная? Где же дома, площади, дворцы? Ответ на этот вопрос ученые получили совсем недавно. Спустя 35 лет после первой находки на острове Северный Бимини вновь побывала научная экспедиция, которая сделала новое сенсационное открытие. В 4 километрах от дороги Бимини на дне океана ученые обнаружили мраморные колонны. Они правильной формы и тщательно отшлифованы. С виду сооружение напоминает древнюю площадь.

Радоваться бы ученому миру – такая потрясающая находка! Но не тут-то было. Откуда взяться мрамору, если он тоже не водится на Багамах? Казалось бы, ответ прост – его доставили специально для строительства площади. Однако, с научной точки зрения, ответ будет неправильным. Потому что 12 тысяч лет назад, согласно учебникам истории, таскать дефицитный мрамор за тридевять земель было некому, поскольку в те дремучие, с точки зрения науки, времена цивилизации, способной на такие трудовые подвиги, не существовало. Ибо египтяне, шумеры, вавилоняне – все известные нам самые древние народы – появились гораздо позже…

И вот тут в попытке объяснить необъяснимые, но совершенно реальные факты, появляется совсем антинаучная версия. Есть такая древняя цивилизация – говорят некоторые ученые, – которая могла построить загадочные подводные города. Вернее – когда-то была… И это та самая мифическая Атлантида, верить в существование которой в научном мире считается дурным тоном.

Впервые об Атлантиде со ссылкой на древние летописи, как известно, написал еще Платон. И почти все это время древнюю цивилизацию атлантов считали выдумкой. Однако, несмотря на то, что официальная наука Атлантиду не признает, поисками загадочной цивилизации частным порядком занимаются многие ученые. Согласно их теории, до того как 14 тысяч лет назад произошла глобальная катастрофа, планету населяла древняя цивилизация. Эти разумные существа имели гигантский рост,

развитый интеллект и даже обладали способностью к телепатическому общению.

Подтвердить или опровергнуть эту теорию сегодня не представляется возможным. Вещественных доказательств существования древней цивилизации не найдено, а шансов найти их в будущем практически нет. Поскольку глобальный катаклизм изменил нашу планету до неузнаваемости, вычистив все следы минувших героев.

Впрочем, известный **астрофизик из Бельгии Иллобранд фон ЛЮДВИГЕР** утверждает: согласно закону всемирного равновесия энергии ни одна цивилизация во Вселенной не исчезает бесследно. По его теории, энергия, душа и разум атлантов или каких-нибудь других цивилизаций не исчезает, а переходит в другой вид космической энергии. Об этом размышляет **бывший консультант правительства США в области изучения аномальных явлений Тимоти ГУД:**

«Дело в том, что они научились изменять и трансформировать материю в энергию. Существует парадоксальная гипотеза о том, что в виде энергии эта древняя цивилизация существует и по сей день. И эта энергия как-то влияет на всех людей и нашу планету».

Так что, если следовать логике известного ученого, в каком-то смысле древние атланты продолжают существовать рядом с нами. А поскольку даже академическая наука не отрицает, что жизнь зародилась в океане, не исключено, что именно туда после определенного цикла она и возвращается, принимая совершенно другие формы существования.

Остров – пожиратель путешественников

У меня в руках – карта, на которую нанесены все названия кораблей и даты их гибели рядом с островом Сейбл – самым загадочным островом на нашей планете. Он появился на карте мира в XVI веке, и с тех пор Сейбл называют не иначе как «пожиратель кораблей». Ведь только по официальным данным у берегов Сейбла погибли 350 судов!

С середины XVI века моряки, побывавшие в этом районе северной Атлантики и вернувшиеся домой, пересказывали друг другу одну и ту же историю. Про живой остров, пожирающий суда мореплавателей и рыбаков. По рассказам выходило, что спастись от таинственного острова Сейбл удается немногим. Когда корабли оказываются рядом, загадочный остров начинает вести себя как хищное и беспощадное чудовище…

Спокойные воды океана вдруг покрываются бурунами, вода словно закипает. На поверхности появляются огромные воронки. А сам остров, погрузившись в пучину, начинает двигаться навстречу жертве. Последнее, что видели те, кому не повезло, – зыбучие пески берега Сейбл…

В чем тайна этого пожирателя кораблей? Чтобы ответить на этот вопрос, недавно ученые из канадского Университета Далузи отправились в экспедицию на остров Сейбл.

Каково же было их удивление, когда они обнаружили, что остров ведет себя именно так, как и рассказывают моряки. Бурлящая вода вокруг острова не вымысел. Гигантские морские водовороты действительно мгновенно появляются и исчезают, захватывая в смертельную спираль все, что встречается на пути.

Правда, во всем этом ничего мистического нет. Оказалось, что именно в этом месте Атлантики встречаются два мощных океанических потока – теплый Гольфстрим и холодное Лабрадорское течение. Именно по этой причине море и ведет себя столь странно.

Казалось, загадки таинственного острова Сейбл больше не существует… Смущает только одно – его местоположение. Топографы до сих пор не могут нанести на карту точные координаты острова. Каждый раз, когда ученые сверяют широту и долготу, на которых расположен Сейбл, оказывается, что их предшественники ошибались! Это по-настоящему удивляет. Выходит, остров постоянно движется, будто живое существо…

Сегодня остров Сейбл находится на 43-м градусе северной

широты и 59-м градусе западной долготы. А вот на старых картах Сейбл обозначен гораздо севернее и значительно ближе к материку. Невероятно, но только за последние 100 лет он продвинулся на восток на 20 километров! При этом движение острова не прекращается. Он движется с безумной для бродячего острова скоростью – 230 метров в год. Но и это еще не все. Остров все время меняет размеры. То полнеет, то худеет. То есть становится то шире, то уже, и только свою длину Сейбл не меняет никогда. Она все время равна 38,5 километра. Над этими фактами размышляет **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Что такое остров Сейбл? Это остров, который мигрирует, передвигается на сто метров. И на этом острове произошло множество кораблекрушений. Это самый известный остров по части кораблекрушений. Просто проходит время, а за сотню лет он передвигается на значительное количество метров, после чего по картам уже тяжело до него добраться».

И еще одна необъяснимая загадка. Остров Сейбл, будто искусный охотник, подобно хамелеону способен постоянно менять цвет. В ясную погоду окружающие остров рифы окрашиваются в бирюзовые и зеленоватые тона. В непогоду они приобретают синевато-серые оттенки. Остров словно маскируется, поджидая очередную жертву. Кроме того, на оконечностях острова – зыбучая почва.

Чтобы ответить на все вопросы, связанные с островом, американские и канадские ученые решили исследовать его геологическое строение и выяснить, почему он постоянно дрейфует. Ведь по законам геологии это невозможно!

Любой остров – это вершина подводной горы. А основание этой горы соединено с одной из гигантских тектонических плит. Получается, остров может подвинуться ровно настолько, насколько сдвинулась вся плита. Средняя скорость движения тектонических плит – 2–4 миллиметра в год. Но Сейбл сдвигается в 100 тысяч раз быстрее! Как такое возможно? Чем это объяснить? Вот тут-то и была выдвинута сенсационная гипотеза: остров Сейбл – это гигантское живое существо!

Первым идею, что не только остров Сейбл, но и вся наша планета – живой разумный организм, высказал всемирно известный **британский эколог Джеймс ЛАВЛОК.** Еще в 70-е годы прошлого века Лавлок обосновал так называемую гипотезу Геи. Согласно его теории, планета Земля – это один большой суперорганизм. **Джеймс ЛАВЛОК** рассуждает так:

«Важно знать о Земле следующее: она способна к саморегуляции. Например, может удерживать ту температуру, которая будет более комфортной. И даже делать так, чтобы горы

росли и умирали…»

Земля – это разумный организм. В нем идет постоянный обмен веществ: вулканические породы, поднимаясь в верхние слои почвы, приносят в них минералы. Когда грунтовые воды перемещаются в почве, они несут влагу туда, где ее недостает. И даже процессы эрозии почвы напоминают дыхание живого организма…

Но самое главное: этот разумный организм способен сам регулировать свои процессы жизнедеятельности. То есть разумно использовать свои ресурсы и сохранять баланс, чтобы оставаться здоровым.

И лишь чужое вмешательство в процесс жизни Земли может принести ей вред. Что и случилось, когда человечество окончательно встало на техногенный путь развития. Земле, как любому живому организму, теперь приходится защищаться. Ведь человеческое вмешательство в жизнь планеты гибельно. **Джеймс ЛАВЛОК** призывает:

«Нам нужно стать альтруистами в глобальном масштабе. Гуманнее относиться к природе, ограничивать себя».

Самые авторитетные ученые в мире заявляют в один голос: человечеству пора остановиться. Пора перестать мучить организм планеты Земля. Иначе ее месть будет поистине страшной, и человечество погибнет, как это уже не раз бывало с предшествующими нам цивилизациями.

И тогда все начнется сначала. И на земле опять будет море. Только море! Соленое и густое, как остывающий суп. И когда его горячие воды растворят без следа остатки нашей неразумной цивилизации, которая доставила планете столько страданий и боли, на ней, возможно, опять зародится жизнь. А через много миллионов лет самая умная рыба выползет на сушу и, тренируя свои плавники, поползет навстречу прогрессу. И все будет точно так же. Только уже без нас!

Зона тишины в Море дьявола

Остров Гуам, один из самых красивых островов в Тихом океане. Сюда съезжаются туристы со всех уголков планеты. Ведь здесь лазурное море, белый песок и круглогодичное лето. Но мало кто знает, что западную часть острова омывает море, которое называют не иначе как «кладбищем кораблей» или Морем дьявола. Так его назвали потому, что здесь происходят абсолютно невероятные вещи. Без видимых причин при полном штиле здесь терпят бедствие корабли. А у самолетов, пролетающих над этим местом, отказывают приборы.

…5 января 1953 года. Вблизи острова Сумису пропадает корабль «Син Сей-мару» с экипажем 17 человек. Еще через месяц, в феврале 1953 года, восточнее острова Нисино исчезает инспекционное судно «Гуро Сио-мару». А 25 сентября того же года возле острова Миякэ терпит бедствие «Фу Я-мару». И на этом загадочные исчезновения кораблей в Море дьявола не закончились. Только за 1953 год в этом районе погибли 5 судов. Причем корабли пропадали без каких-либо явных причин – просто исчезали с радаров…

Чтобы выяснить причины кораблекрушений, в Море дьявола отправили исследовательское судно. В течение двух дней с ним постоянно поддерживалась связь, но… на третий день связь с кораблем пропала, а само судно вообще исчезло с радаров. Именно после этого таинственного события, осенью 1955 года, власти Японии официально объявили Море дьявола опасным для судоходства. **Океанолог Леонид ГАВРИЛОВ** размышляет:

«Есть районы, в которых хозяйничают пираты. А есть районы просто морской опасности. Они никак не фиксируются. Таких районов огромное количество, в каждом море они есть. Море дьявола не исключение».

Почему в Море дьявола пропадают корабли? Исследователи считают, что ничего удивительного в этом нет. И объясняется все очень просто. В районе, где расположено Море дьявола, протягивается целая гирлянда подводных вулканов. Мало того, здесь повышенная сейсмическая активность. Поэтому извержение подводных вулканов – здесь явление частое.

Извергая магму, вулкан поднимает воду, и на поверхности появляется бурление. Чем активнее вулкан, тем больше бурлит вода. И если в этом месте оказывается корабль, то он просто тонет. **Исследовательница Лаура ДЖЕКСОН** рассуждает:

«У нас на планете много мест, где имеются подводные вулканы. Но в Море дьявола их особенно много. И естественно, их

активность не лучшим образом влияет на судоходство. Ведь извержение подводного вулкана может создавать сильное волнение на воде. Такое, из-за которого может погибнуть даже самый большой корабль».

Возможно, корабли действительно тонут из-за извержения подводных вулканов. Точный ответ на этот вопрос исследователи дать не могут. Однако они уверены, что такое случается в местах с геомагнитными аномалиями. То есть там, где показатели магнитного поля значительно отличаются от нормальных показателей на нашей планете.

Подобные геомагнитные аномалии могут влиять не только на корабли и подводные аппараты, но даже на спутники и самолеты. Так, над Атлантическим океаном есть зона, которую стараются избегать, когда прокладывают маршруты самолетов. Просто потому, что при пролете через эту зону приборы отказывают. Мало того, даже при запуске спутника этого места стараются избегать.

Между африканским Кейптауном и Бразилией расположена Южно-Атлантическая аномалия. Она хорошо изучена, и специалисты знают, что в этом месте часто отказывают электронные приборы. Это происходит потому, что здесь наблюдается «провал» магнитного поля Земли. Если на всей планете его высота достигает 800–1000 километров, то здесь – только 200 километров. Солнечная радиация, от которой магнитное поле защищает нашу планету, проникает в атмосферу. И влияет на работу электронных приборов спутников и космических кораблей. Вот что мне рассказал **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Этот район очень сильно фонит. Настолько, что не только компас как бы сходит с ума, а плохо работают обычные приборы, которые основаны на электричестве. Генераторы тут будут плохо работать. О Южно-Атлантической аномалии можно говорить. Она действительно имеет место быть».

Кстати, электронные приборы регулярно выходят из строя не только там, где много воды, но порой и там, где ее очень мало. Вот пример.

Северная часть Мексики. Здесь, на границе штатов Чиуауа, Дуранго и Коауила, находится одно из самых загадочных мест на нашей планете – море Тетис.

Правда, море это высохло еще несколько миллиардов лет назад, и теперь на его месте находится абсолютно безжизненная пустыня. Любой, кто попадает в эту пустыню, теряет всякую связь с внешним миром. Здесь не работают радиоприемники, рации, телевизоры и мобильные телефоны. Останавливаются часы,

ломаются компасы и навигационные приборы. Именно поэтому море Тетис ученые называют «зоной тишины».

Первым «зону тишины» обнаружил **мексиканский инженер-химик Гарри де ла Пенья.** В 1964 году он проводил геофизическую разведку в пустыне и обнаружил, что все его портативные рации и компас просто вышли из строя. Когда ученый вернулся на базу, чтобы их отремонтировать, оказалось, что аппаратура исправна! Через несколько дней ученый снова отправился в пустыню, и вновь все приборы отказались работать…

Спустя несколько лет, в 1970 году американская ракета «Афина», стартовавшая с полигона Уайт Сэндс, неожиданно изменила курс и рухнула прямо в «зону тишины». **Океанолог Леонид ГАВРИЛОВ** размышляет:

«Эта ракета, которая упала в 1970 году, не первый случай. Это просто тот случай, который проник к журналистам. А вот люди, которые исследовали серьезно это море, этот участок моря, пришли к выводу, что не все там понятно, есть много вопросов. Есть же участки земной коры, которые на всех картах обозначаются геологами красной линией. Это означает геомагнитную аномалию либо аномалию другого рода, которая позволяет выводить из строя технические средства, в том числе средства связи».

Почему в так называемой зоне тишины сбиваются с курса самолеты и ракеты? Выходит из строя связь, не работают навигационные приборы?

Ученые считают, что причина носит совершенно земной характер. Колоссальные залежи железной руды создают магнитное поле. Вот оно-то и влияет на работу техники.

В ходе исследований стало ясно, что чуть ли не каждый камень в «зоне тишины» действует как мощнейший магнит. Это указывали приборы, и это было доказано опытным путем.

Получается, что зона тишины является настоящим магнитом для космических метеоритов. Но другие исследователи с этой версией не согласны, так как частое падение метеоритов обычными залежами магнитного железняка объяснить невозможно. А они буквально сыплются с неба в этих местах. «Зона тишины» их как будто притягивает. Фермеры, чьи поля находятся совсем рядом, часто находят «небесные камни» – то раскаленные докрасна, то остывшие.

За последние несколько лет сюда упали десятки метеоритов. Поэтому вся местность здесь буквально изрыта космическими булыжниками. И их падение невозможно ни предупредить, ни предотвратить. Видимо, так будет происходить всегда.

У «зоны тишины» есть еще одна особенность: на всей ее территории солнечное излучение на 30 процентов мощнее, чем где-либо в мире. А значит, возможно, что так же, как и в случае с Южно-Атлантической аномалией, где падают самолеты и пропадают корабли, загадка «зоны тишины» объясняется геомагнитными аномалиями. Исследователь Сергей ДУДИН заключает:

«Любой прибор, помещенный в другую среду, нежели та, на которую он рассчитан, естественно, начинает работать иначе. Вот машину бросьте в реку, разве она поедет? Она по дороге должна ехать, а в воде она поведет себя иначе. Так же и приборы себя поведут».

Календарь Всемирного потопа

Знаете, какое слово является одним из самых часто упоминаемых в Библии? Слово «вода». В Святом Писании оно упоминается 762 раза. В первых стихах первой главы книги Бытия повествуется именно о воде: «Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою». Даже по Библии получается, что до сотворения мира был только океан, и Дух Божий, который и дал начало всему живому. Но что это значит? Как язык Святого Писания можно перевести на язык современной науки?

Если говорить современным языком, именно вода, подобно некоему универсальному вселенскому компьютеру, по сути, запускает в жизнь любую биологическую программу. Наша планета подобна гигантскому сосуду с водой, в котором зародилось все живое. В свою очередь любое существо из плоти и крови тоже своеобразный сосуд с водой. И это далеко не случайно. По мнению некоторых исследователей, все живые существа появились на планете только потому, что их образы существовали в памяти воды.

Кто наделил воду этой программой по рождению жизни на нашей планете? И кто записал в ее памяти последовательность появления видов от простейших бактерий до самого сложного существа на Земле – человека?

Капля воды. Кажется, это самая простая и понятная вещь на свете. На самом деле это часть удивительного и загадочного вещества, и не только на Земле, а возможно, и во всей Вселенной. Каплю воды можно сравнить только с глотком кислорода, без которого невозможна жизнь на нашей планете. Вода настолько уникальна, что многие ее свойства не имеют научного объяснения. Свидетельствует **биолог Владимир ШЕМШУК:**

«У воды аномальные свойства. В частности, все тела при замерзании сжимаются, уменьшаются. А вода, наоборот, расширяется. Это единственное вещество, которое одновременно на Земле присутствует в жидком, газообразном и твердом состоянии. Как правило, вещество или жидкое, или газообразное».

Нет на Земле такого вещества, которое могло бы с той же легкостью поглощать и отдавать тепло. Можно сказать, благодаря этому свойству воды сохраняется тепло на планете. С поверхности планеты за год испаряется 520 тысяч кубических километров воды, которые, конденсируясь, равномерно распределяются по Земле, отдают тепло холодным и полярным

регионам. Если бы не было этой аномалии – климат нашей планеты был бы непригоден для существования человека. Ведь тогда в одних частях планеты царил бы нестерпимый холод, а в других – Солнце спалило бы все живое.

Вода присутствует повсюду на Земле на молекулярном уровне, как часть живой материи. Сама по себе и как часть биосферы. А порой кажется, что вода вообще ведет себя как мыслящая разумная субстанция, главная задача которой – поддерживать равновесие и жизнь на Земле. **Владимир ШЕМШУК** размышляет:

«Вода – это та субстанция, которая эту божественность содержит. Вода, в каком бы она состоянии ни была, связана со всей водой на Земле. Поэтому через воду можно узнавать тайны. Вода – живое, более чем живое существо. Живая субстанция. И даже божественная субстанция».

…Руины древнего греческого города Эфес. Он находится на территории современной Турции. В VI веке до нашей эры здесь жил знаменитый античный философ Гераклит Эфесский. Именно он первым предположил, что источник всего во Вселенной – вода. «Теория потока» Гераклита Эфесского долгое время считалась просто красивой сказкой, заблуждением античного философа.

Однако в XX веке его теорию отчасти подтвердил другой великий мыслитель – выдающийся **советский ученый Владимир ВЕРНАДСКИЙ. Вот что рассказал мне океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Если брать теорию Вернадского о терре – о разумной планете, то, конечно, вода обладает какой-то памятью. Что-то, что несет в себе какую-то частичку истории. Если смотреть, что происходит с планетой на данный момент, как ведут себя животные, люди, как ведет себя планета, то видно, что вода участвует в этом процессе, это совершенно очевидно».

Академик Вернадский считается основоположником целого комплекса современных наук о Земле – гидрологии, геохимии, биогеохимии, радиологии… Именно академик Вернадский разработал учение о биосфере. И высказал мысль, что наша планета так разумно устроена не случайно, а благодаря некоему живому веществу, которое организует все земные процессы. Больше того, это вещество влияет на эволюцию человека, его разума и общественного сознания. Вернадский сравнивал это живое вещество с мощнейшими геологическими процессами. Некоторые последователи учения Вернадского считают, что этим живым веществом является вода. В частности, в этом уверен **Владимир ШЕМШУК:**

«С помощью воды можно смотреть и в прошлое, и в будущее.

И то, что на земле, и то, что под землей. В воде и в воздухе, и даже в космосе. Потому что вода связана с этой божественной субстанцией, пронизывающей все».

Традиционная наука не склонна наделять воду признаками живого организма. И, возможно, она права. Но как тогда объяснить еще одно удивительное свойство воды, которое ученые объяснить не в силах, – память. Вода умеет запоминать и помнить.

Японский исследователь Масару ЭМОТО в 1999 году выпустил в свет книгу «Послание воды», которая стала бестселлером не только в Японии, но и во многих других странах мира. Большую часть книги составили фотографии снежинок. На первый взгляд – ничего особенного. Но **Масару Эмото** утверждает, что это не простые снежинки. А искусственно замороженные кристаллы воды, которые доказывают, что вода обладает памятью и реагирует на все, что делает человек. **Масару ЭМОТО** вспоминает:

«Однажды я увидел кристалл из снега и подумал: а если воду заморозить, нельзя ли изменять форму кристаллов, меняя содержащую в их информацию? И в этом я преуспел».

Согласно теории **Масару Эмото**, под воздействием слов, энергетики и даже мыслей человека молекулы воды меняют свою структуру. В доказательство своей теории Эмото вот уже долгие годы проделывает один и тот же эксперимент. Воздействует на воду словами – сказанными или написанными. Затем замораживает воду и фотографирует образовавшиеся кристаллы специальным прибором, который одновременно состоит из холодильника, микроскопа и фотоаппарата. **Масару ЭМОТО** рассказывает:

«Один и тот же образец воды мы разливаем в 50 сосудов и получаем 50 образцов. Замораживаем их при температуре –25 градусов. Через 3 часа после замораживания достаем и исследуем под микроскопом с двухсоткратным увеличением. Не всегда можно получить результаты, доступные наблюдению. Поэтому мы повышаем шансы наблюдать что-либо значимое в 50 раз».

Эмото утверждает: его эксперименты доказывают, что в зависимости от смысла слов, сказанных воде, она изменяет свою форму. Чем позитивнее или гармоничнее слова, тем красивее и симметричнее получаются кристаллы. Вот что пишет в своей книге **Масару ЭМОТО:**

«Самые хорошие результаты я получил, когда говорил воде слова «любовь» и «благодарность». Не приходит ли информация о любви и благодарности во взаимодействие с основными физическими свойствами воды? Любовь связана с дарением,

благодарность с получением. И разве это не основа, на которой держится природа и космос? По крайней мере, я думаю так».

Сейчас в коллекции Эмото миллионы фотографий кристаллов воды. Слова «мудрость», «любовь», «благополучие», «красота», произнесенные на разных языках, дают один и тот же эффект – вода принимает красивейшие формы. А вот отрицательные слова, сказанные даже на самых экзотических языках, дают уродливые и асимметричные кристаллы.

Эмото пробовал воздействовать на воду разными способами. Подогревал в микроволновке, воздействовал магнитами, говорил и думал, глядя на воду, ставил различную музыку, кричал. По словам Эмото, вода откликается и реагирует на малейшие внешние изменения. Так, будто понимает и запоминает то, что делают люди. Я вновь предоставлю слово **Масару ЭМОТО:**

«Под воздействием письменного или произнесенного слова, а также музыки форма кристаллов меняется. Слова – суть комбинации, вибрации, колебании. Музыка сама по себе тоже вибрации, колебания. Результат – хорошие воздействия обладают способностью к дизайну. Есть у красивых кристаллов хорошая вибрация, хорошая энергия. Плохие кристаллы накапливают плохую энергию».

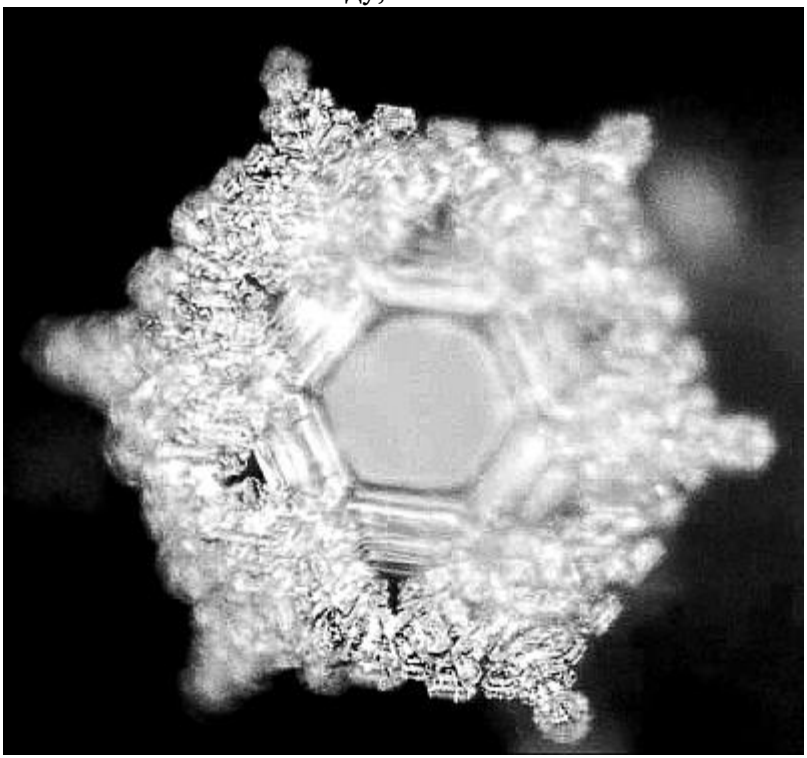
Как вода может что-то запоминать? По мнению Эмото, молекулы воды объединяются в своеобразные ячейки, их называют кластерами, где и хранится информация. В одной молекуле воды исследователь насчитывает более 400 таких ячеек. В эти ячейки вода как бы записывает информацию. **Масару ЭМОТО** размышляет:

«Можно считать, что вода – это в некотором смысле магнитофон. Строго говоря, и ученые с этим согласны. По мере исследования нужно будет научить воду записывать и запоминать музыку. Я думаю, подсоединив ее к какому-нибудь гипотетическому устройству, мы сможем когда-нибудь пробудить эту музыку к жизни и прослушать ее».

Если Эмото прав, то капля воды способна хранить десятки миллионов гигабайт информации. Это на порядок больше, чем любые информационные носители. Это универсальный компьютер. По мнению японского исследователя, в отличие от памяти человека память воды более рациональна. Она хранит всю информацию, без какой-то эмоциональной окраски. В точности сохраняет как плохую, так и хорошую информацию. Свидетельствует **Масару ЭМОТО:**

«Я уверен, что вода выполняет роль огромного компьютера. Вода существует не только на земле, но и в космосе. Секреты воды никому не известны. Но мы и сам космос вовсе не

понимаем. Поняв на 100% воду, мы на 100% поймем космос».



Снежинка, над которой произносились слова «любовь» и «мудрость»

Несмотря на популярность теории про «память воды», многие ученые скептически относятся к исследованиям **Масару Эмото.** Есть и такие, кто прямо обвиняет его в подтасовке фактов. Якобы исследователь специально отбирает красивые кристаллы, если до этого воде были сказаны добрые слова, и наоборот. Если сообщение воде было отрицательным, выбирает из тысяч кристаллов самые некрасивые.

Несмотря на то, что опыты Эмото официально не признаны, многие ученые продолжают эксперименты, пытаясь получить доказательства того, что вода обладает памятью. Более того, по некоторым данным, в военных лабораториях США, Европы и России сейчас трудятся над созданием приборов, с помощью которых воду можно программировать.

Из некоторых источников стало известно, что недавно проведены тестирования российского прибора на основе воды. Принципы его работы не разглашаются, зато известны некоторые результаты. О них мне рассказал **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Исследователь берет, допустим, таблетку аспирина, кладет ее в одну часть прибора. А в другой находится пробирка с водой.

И вот эта пробирка с водой начинает повторять все свойства аспирина, который лежит в другом конце прибора. Я лично собственными глазами видел».

…Люди никогда не хотели верить в то, что человечество одиноко во Вселенной. Поэтому на протяжении последних 50 лет ученые всерьез занимаются поисками обитаемых планет. И хотя найти братьев пока не удалось, астрономы, астрофизики, биологи настойчиво продолжают искать планеты, на которых возможна жизнь. И определять форму инопланетной жизни.

Условия для жизни просты: на планете должны быть атмосфера и пригодная для живых организмов температура. Однако самый главный критерий строгого отбора – наличие воды. Ученые уверены: она – источник биологической жизни не только на Земле, но и в самых отдаленных уголках космоса.

Недавно астрофизики сделали сенсационное заявление: оказывается, сегодня им известно уже около 20 планет, на поверхности которых текут реки и плещутся озера, моря и даже океаны. Причем многие из этих планет находятся не где-то на окраинах Галактики, а прямо в нашей Солнечной системе. Это значит, что внеземная жизнь может существовать по космическим масштабам буквально под боком у землян! Там могут существовать грибки, водоросли, бактерии, простейшие, конгломераты типа губок, если есть вода и источник энергии.

Один из главных претендентов на обитаемость – спутник Юпитера Европа. Из-за того, что она находится далеко от Солнца, температура на ее поверхности опускается до минус 160 градусов по Цельсию. Поэтому долгое время ученые считали: Европа насквозь промерзла и давно превратилась в большой снежный шар. Однако последние исследования показали: ледяной панцирь толщиной в сто километров покрывает лишь поверхность спутника. А под толстой коркой льда скрывается гигантский океан теплой соленой воды. Свидетельствует **инженер-исследователь Станислав ЗИГУНЕНКО:**

«Под этой многокилометровой толщей льда может существовать соленая вода, и достаточно теплая. Почему теплая – просто ее подогревают, видимо, снизу вулканические источники тепла. Ну а если так, если есть вода и тепло, значит, видимо, время от времени трескается лед, и оттуда поступают газы. И там, наверное, может существовать жизнь, но опять-таки жизнь в простейших формах».

Несмотря на то, что на Европе есть вода, остальные условия для жизни на ледяном спутнике не то что некомфортные – сверхэкстремальные.

Под толщей льда – огромное давление, и туда совсем не

проникает солнечный свет. Ученые были уверены: ни один организм не может существовать в таких условиях. Однако недавно эта версия получила опровержение.

Исследовав подледные озера Антарктиды, где условия практически такие же, как на Европе, ученые сделали сенсационное открытие. В пробах воды они нашли микроорганизмы. Два миллиона лет эти микробы, полностью изолированные от мира, жили при температуре –20 градусов и при этом не только не замерзли, но и оказались способными к размножению!

По мнению астробиологов, раз в Антарктиде есть жизнь, то, скорее всего, она есть и на спутнике Юпитера. **Астроном Владимир КОВАЛЬ** размышляет:

«Европа находится очень далеко от Земли, поэтому условия там еще более изолированны, чем в Антарктиде. Там могут быть похожие, но немного другие виды жизни. Хотя в принципе жизнь строится по каким-то своим биологическим признакам. Если эта жизнь основана на углеродных цепочках, то конечно, какие-то сходные формы будут, хотя, может, энергетика у них совершенно другая».

Правда, какие формы могла принять внеземная жизнь на Европе, астробиологи могут только догадываться. Точно узнать, как выглядят обитатели Европы, по словам исследователей, можно, только изучив ее океан. Но добраться до него непросто. Для этого в многокилометровом слое льда нужно проплавить гигантскую скважину. Конструкторы уже даже разработали аппарат, который способен это сделать. По их замыслу, растапливая лед перед собой, робот-исследователь проделает туннель и достигнет воды через 2 года. Единственная трудность заключается в том, что сначала его необходимо построить, а потом доставить на Европу. Получается, аппарат приземлится на поверхность спутника Юпитера не раньше, чем лет через пять. **Владимир КОВАЛЬ** продолжает свои рассуждения:

«Практически уже сейчас, с точки зрения техники, можно создать такой прибор. По крайней мере до 2020 года точно можно его испытать. А дальше уже все будет зависеть от аппарата, который его туда доставит, в нужную точку. Нужно выбрать район, где мощность льда меньше, чтобы бур быстрее добрался до водных слоев. Значит, он будет запущен только где-то в 2020-е годы, то есть ему придется шесть лет добираться до Юпитера. Работа прибора на Европе теоретически рассчитана на три года…»

Пока аппарат для поиска жизни на Европе строится, ученые проверяют на наличие возможных форм жизни спутник Сатурна –

Энцелад. Так же, как и Европа, он покрыт льдом, под которым скрывается теплый соленый океан. Но у Энцелада есть одно большое преимущество – его поверхность покрывают гигантские трещины, из которых бьют водяные фонтаны высотой в десятки километров. Это значит, что планета живая. Вот что мне об этом рассказал **Владимир КОВАЛЬ:**

«Там в районе южного полюса наблюдаются полосы, чередующиеся с трещинами, они связаны с самыми теплыми районами. Они выглядят горячими пятнами, горячими полосами, и вот по этим складкам, трещинкам вырываются, грубо говоря, гейзеры, только в начальной стадии. Гейзеры прорываются водой, но затем, за счет того, что температура очень низкая, они тут же превращаются в кристаллики льда».

Чтобы узнать, есть ли жизнь в подледном океане Энцелада, ученые отправили к спутнику Сатурна космический зонд. Пролетев над фонтаном, межпланетный аппарат взял пробы воды прямо из гейзера. Результаты анализов оказались просто ошеломительными. Выяснилось, что океан Энцелада содержит углекислый газ и метан. По словам астробиологов, в земных условиях эти химические элементы часто служат питанием для микроорганизмов. А значит, вероятнее всего, микробы могут жить и под слоем льда Энцелада. **Инженер Станислав ЗИГУНЕНКО** рассуждает следующим образом:

«Для существования жизни нужна вода и нужен кислород или, по крайней мере, какой-то газ, чтобы организм мог дышать. Поскольку во льду океана Энцелада множество трещин, то, значит, там может быть более интенсивный газообмен между водной средой и газовой средой, атмосферой. Соответственно, увеличиваются шансы, что там может существовать какая-то жизнь».

Практика показывает: чтобы найти примитивные формы жизни вне Земли, далеко лететь не надо. Гораздо сложнее отыскать на просторах Вселенной настоящих братьев по разуму, то есть способные мыслить существа.

Поэтому астрофизики ищут потенциально обитаемые планеты и за пределами Солнечной системы. Их называют экзопланеты.

Трудно поверить, но только в нашей галактике Млечный Путь насчитывается около 50 миллиардов экзопланет. Причем на двух миллиардах из них, по прогнозам ученых, может существовать жизнь.

Во Вселенной множество экзопланет. Они очень похожи на нашу Землю. И мы можем абсолютно точно утверждать, что эти планеты обитаемы. Однако представить, кто именно на них

обитает, гораздо сложнее. Для этого нужно максимально изучить эти экзопланеты. И только тогда можно будет понять, живут ли там простейшие микроорганизмы или разумные существа.

…Декабрь 2011 года. Весь мир облетает невероятная новость. Мощный телескоп, ведущий поиски экзопланет с околоземной орбиты, нашел точную копию нашей планеты. На ней есть участки суши, большие океаны и даже облака. Это – Кеплер 22 Би.

В результате непрерывного наблюдения астрофизики установили: планета похожа на Землю как две капли воды не только внешне – на Кеплере практически земные условия! Сутки здесь длятся всего на 47 минут дольше, чем на нашей планете. А год немного короче – вместо 365 в нем 290 дней. Поэтому смена времен года происходит там чаще, чем мы привыкли. Рассказывает **астроном Владимир КОВАЛЬ:**

«Смена времен года зависит от наклона оси и от периода обращения планеты вокруг своей собственной оси. Еще смена времен года может быть обусловлена эксцентриситетом, то есть тем, насколько эллиптическая орбита у планеты. Но у нее эксцентриситет не очень большой, где-то порядка 0,2, то есть у нее более или менее круговая орбита, поэтому я думаю, что времена года там стабильные».

Но главная сенсация – как и Земля, планета Кеплер 22 Би расположена прямо в середине так называемой зоны обитания. То есть находится на оптимальном удалении от солнца. По расчетам астрофизиков, средняя температура на Кеплере – около 30 градусов тепла по Цельсию. А это дает практически стопроцентную гарантию того, что на планете есть вода. Более того, ученые предполагают: моря и океаны могут занимать больше половины площади экзопланеты. Это, можно сказать, «водная» экзопланета.

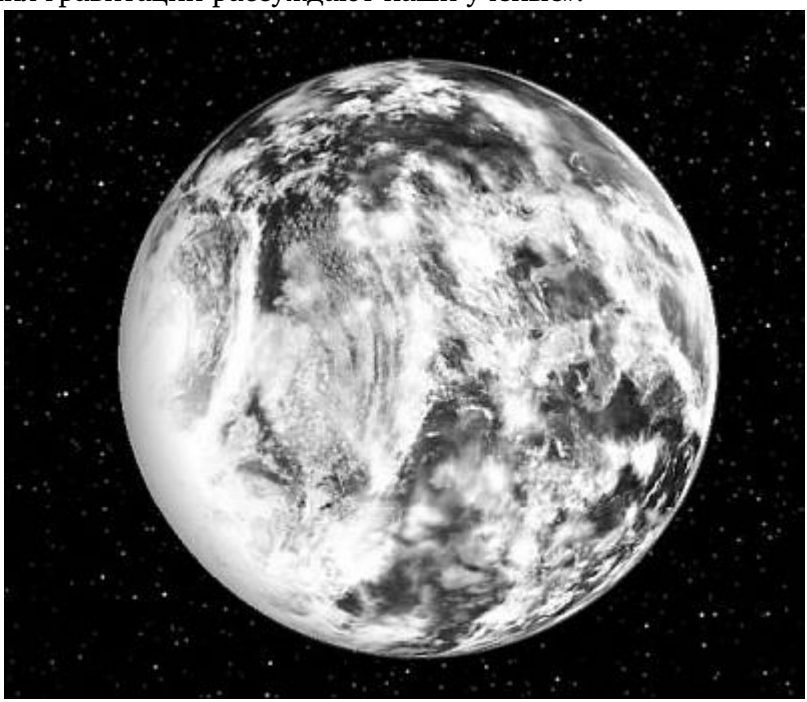
Помимо главного источника жизни – воды, ученым удалось обнаружить на Кеплере еще одно важное условие – слабую атмосферу. Ее наличие, по словам астробиологов, в разы увеличивает шансы найти не просто примитивные микроорганизмы, а разумную высокоразвитую цивилизацию.

Поэтому некоторые ученые уже строят предположения, как могли бы выглядеть представители этой цивилизации. Правда, чтобы составить точный облик обитателей Кеплера, исследователям сначала необходимо выяснить, из чего состоит и сколько весит Кеплер. Ведь внешность существ во многом зависит от силы притяжения на планете.

Например, если экзопланета окажется легче Земли, то и сила тяжести на ней намного меньше земной. В этом случае жизнь на планете может иметь самые невероятные формы. Деревья –

достигать несколько сотен метров в высоту, птицы, скорее всего, будут похожи на наши пассажирские лайнеры. Огромных размеров, с земной точки зрения, будут и разумные обитатели Кеплера. По мнению ученых, представители такой цивилизации будут больше похожи на динозавров, чем на людей. **Инженер Станислав ЗИГУНЕНКО** рассуждает следующим образом:

«Если планета сравнительно небольшая, то и гравитация там сравнительно небольшая, и тогда там могут быть обитатели, которые, скажем, напоминают эльфов. Они будут миниатюрные, воздушные и так далее. А если на планете большая гравитация, то она будет придавливать любого обитателя к почве, и тогда все должны быть массивные, приземистые и не прыгать, как кузнечики, а ползать, плотно прижимаясь. Именно так, с точки зрения гравитации рассуждают наши ученые».



3D-визуализация экзопланеты Кеплер 22 Би

Если сила тяжести на Кеплере будет больше, чем на Земле, то на экзопланете, наоборот, все будет маленьким. Низкая растительность, некрупные животные и такие же невысокие жители.

Но какой бы ни оказалась внеземная жизнь, в одном астробиологи уверены: она будет весьма экзотической и совершенно непохожей на земную. Правда, узнать точно, как выглядят наши братья по разуму, и есть ли вообще на Кеплере жизнь, человечество сможет еще не скоро. Ведь чтобы долететь до

экзопланеты, потребуется 600 световых лет. Пока таких технологий у землян нет. **Станислав ЗИГУНЕНКО** продолжает свои размышления:

«Для того чтобы можно было совершить путешествие в два конца, на сегодняшний день нужно использовать, наверное, ядерные или термоядерные двигатели. И если первые ядерные двигатели уже созданы и используются, например, на некоторых межпланетных станциях, направляемых с Земли на окраины Солнечной системы, то о термоядерном двигателе мы пока можем только мечтать».

Опираясь на постулат: где вода, там и жизнь, астрофизики пошли еще дальше и нашли настоящую планету-океан. В научных кругах она получила название Джи Джей 1214 Би. Эта экзопланета находится в созвездии Змееносца, всего в 40 световых годах от Земли. По космическим масштабам не так далеко, поэтому изучать ее можно даже с помощью наземных телескопов.

Как выяснили ученые, Джи Джей в два с половиной раза больше и в семь раз тяжелее Земли. При этом 75 процентов ее массы составляет вода. А значит, всю планету полностью покрывает океан глубиной в сотни километров! Свидетельствует **астроном Владимир КОВАЛЬ:**

«Она точно покрыта океаном, и этот океан находится в стадии, близкой к кипению, так можно сказать, то есть за счет давления и размеров, и близости к Солнцу ее атмосфера похожа на русскую баню. Это планета, на которой очень-очень горячо».

Ученые были практически уверены: на этот раз им повезет, и в теплом океане они наконец найдут признаки разумной жизни. Но сбыться этим надеждам было не суждено. В ходе исследований установили: экзопланета находится примерно в 70 раз ближе к своей звезде, чем Земля к Солнцу. Из-за этого температура на ее поверхности достигает двухсот градусов по Цельсию. Однако вода на Джи Джей при этом практически не испаряется. Она принимает экзотические состояния, которые в земных условиях невозможно не то что встретить – даже представить.

Как бы абсурдно это ни звучало, по классификации астробиологов океан на экзопланете – не что иное как смесь горячего льда и сверхжидкой воды.

Это действительно сложно представить, но такое состояние воды возможно. Это необычный лед, который образуется, если на планете сочетаются два фактора – тяжелая атмосфера и большое давление. Это большая редкость, но на этой экзопланете именно такие условия.

В переводе с научного языка – вода на экзопланете близка к

кипению. Так что, по словам астробиологов, вероятнее всего, жизни там нет. А если она и существует, то только в формах наподобие земных кольчатых червей, которые обитают в глубине земных океанов вблизи подводных вулканов.

Сделав такой неутешительный вывод, ученые уже были готовы закрыть проект по изучению далекой планеты. И тут вдруг произошло невероятное: исследователи получили результаты компьютерного моделирования эволюции Джи Джей.

Согласно этим данным, в прошлом экзопланета находилась дальше от своего Солнца. На ней были приемлемые для живых существ температура и атмосфера, на полюсах лежали белые шапки снега, а океаны воды, как и на Земле, разделяли участки суши… Ученые утверждают: скорее всего, тогда планета была обитаемой. Но миллион лет назад она по какой-то причине начала сближаться со своей звездой. В результате температура на ее поверхности начала быстро расти и достигла астрономических высот. Растаявшие ледники затопили экзопланету, и все живое оказалось под толстым слоем воды. **Астроном Владимир КОВАЛЬ** рассуждает следующим образом:

«Когда-то она была вдали, была покрыта льдом и напоминала, может быть, наш Нептун или Уран. Был период, когда она проходила через зону жизни. Если там жизнь существовала, возникла, развивалась, то сохраниться она могла и в наше время в этих океанах».

По прогнозам ученых, скоро парниковая катастрофа на Джи Джей достигнет своего пика, на экзопланете испарится вода, и она превратится в безжизненную пустыню…

Но самое страшное то, что, по мнению астрофизиков, ее печальный опыт может повторить Земля. Согласно последним исследованиям, наше Солнце постоянно растет и увеличивается в объеме. С каждым годом оно становится все ближе к земной орбите. Из-за этого среднепланетарная температура на Земле уже поднялась на полтора градуса и вызвала таяние многовековых ледников. Только за последние 5 лет уровень Мирового океана поднялся почти на 20 сантиметров! И вода продолжает прибывать с катастрофической скоростью.

Расчеты показывают: в недалеком будущем карта мира будет выглядеть совсем по-другому. Вся поверхность планеты, за исключением высокогорных областей, будет скрыта под водой. На 40 миллионов лет Земля превратится в планету-океан… Со временем высыхающие океаны вновь откроют погребенные под морским илом континенты, а затем исчезнут навсегда…

…2011 год. **Немецкий геолог Михаэль Монтенари** проводил глубинное электромагнитное сканирование почвы в

местечке Пфрондорф в Германии. На глубине порядка 100 метров ему удалось обнаружить 20-сантиметровый слой известняковой горной породы, в котором полностью отсутствуют какие-либо признаки органической жизни. Такая находка может свидетельствовать о том, что около 200 миллионов лет назад все живые организмы в этой зоне были уничтожены. **Геолог Владимир ФИСУНОВ** размышляет:

«Это так называемое триасовое вымирание. Во время этого вымирания исчезло больше половины всех видов растительности и живых существ. Образовался 20–30-сантиметровый слой известняка. Он оказался спрессованным разными породами, раньше он был гораздо больше. Считают, что до метра. Такой слой известняка мог образоваться только оттого, что произошло гигантское цунами».

Как полагают исследователи, высота столь разрушительной волны должна была составлять от тысячи до тысячи двухсот метров! Она не меньше четырех раз обошла весь земной шар и лишь после этого начала терять свою разрушительную силу. Причиной такой гигантской волны стало, скорее всего, землетрясение, силу которого мы не можем себе даже вообразить. Если измерять такие подземные толчки по традиционной шкале Рихтера, сила этого землетрясения была около 20 баллов.

Основная теория, объясняющая этот убийственный катаклизм, – столкновение Земли с огромным космическим телом. Астероид или гигантский метеорит, упав на поверхность Земли, не только вызвал цунами, но и заставил расколоться земную кору. Комментирует **Владимир ФИСУНОВ:**

«Во всем виноват метеорит. Он упал в Центральной Америке. Там от него остался кратер диаметром в пару сотен километров. А есть, допустим, метеорит, упавший рядом с побережьем Индии, его называют Шива, его ударная структура 500–600 километров, то есть в три раза больше. А значит, и масса была больше».

…Конец августа 2005 года. Один из самых сильных ураганов за всю историю наблюдений – «Катрина» – приводит к затоплению Нового Орлеана и Луизианы. Под слоем воды в несколько метров оказалось около 80 процентов площади этих городов. Но уже к 15 сентября, то есть через две недели, уровень воды снизился практически до нуля. И даже если бы спасатели не применяли специальные насосы для перекачивания воды в местные реки, вода простояла бы не более двух недель.

Одна из версий, которая кажется большому числу исследователей верной: потопы провоцируют циклические изменения в земной коре. А те, в свою очередь, возникают из-за влияния космических сил на нашу планету. Об этом же

размышляет и **Владимир ФИСУНОВ:**

«На Земле было множесто потопов. Только на памяти человечества их было неимоверное количество, а уж что там было в мезозое и раньше, это вообще не считается. Причиной помимо метеорита мог быть близкий взрыв сверхновой звезды, произошедший, допустим, не как взрыв Алголя на расстоянии 30 парсеков, а в нескольких парсеках от Земли. То есть когда мощность и концентрация частиц пыли были гораздо выше, и скорость чуть-чуть выше, соответственно, энергия больше. Отсюда гигантская волна на Земле».

Дело в том, что скорость вращения Земли не постоянна. Но ее изменения происходят настолько медленно, что мы даже не способны заметить этот процесс. Причем процесс изменения скорости напрямую связан с изменением структуры земной коры. В тот момент, когда тектонические платформы начинают движение, происходит постепенное изменение самой формы планеты. Последнее такое глобальное изменение, по расчетам ученых, произошло примерно 10 миллионов лет назад.

Этот процесс напоминал отгибание лепестка у цветка. Тогда Земля буквально сплюснулась. Если представить себе фигуриста, вращающегося на льду, можно легко представить себе и этот процесс. Скорость его вращения резко увеличивается, когда он прижимает к себе руки, разведенные до этого в стороны. С Землей произошло то же самое. И она резко увеличила скорость своего вращения – полный оборот вокруг своей оси сократился с 30 до 24 часов. То есть до длины сегодняшних суток. **Владимир ФИСУНОВ** продолжает:

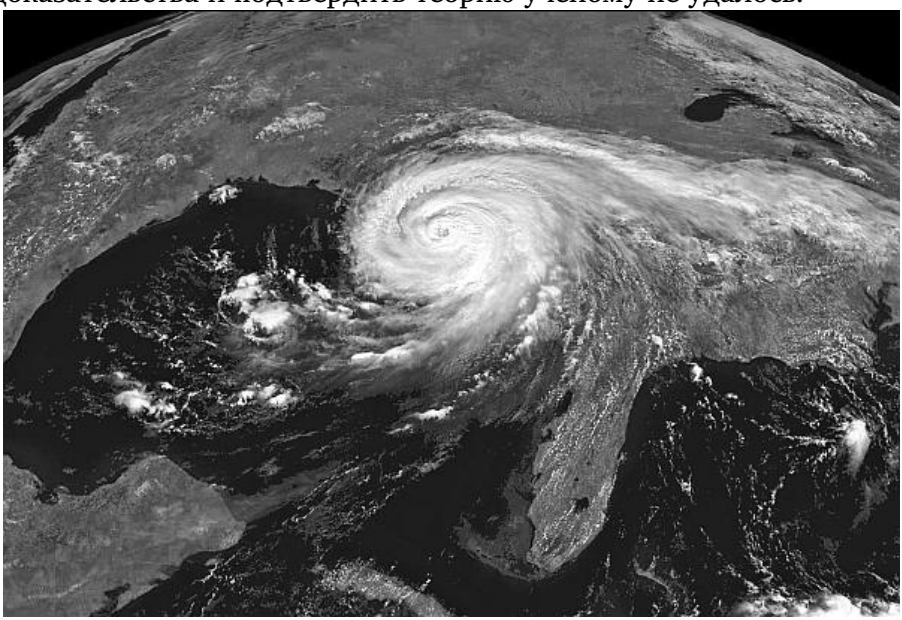
«Земля стала раскручиваться и поэтому сжиматься, и за счет этого сжатия Земля начала трескаться. У воды появился путь в эти трещины, заполненные раскаленной магмой. И чем больше туда попадало воды, тем больше размывало эти промоины. И в какой-то момент вода хлынула туда достаточно мощным потоком».

Конечно, это сокращение суток шло еще почти миллион лет. Процесс не был одномоментным. Именно тогда и оттаивали ледники, так как при 30-часовых сутках колебания дневных и ночных температур значительно больше, чем при 24-часовых сутках. Кроме того, движение коры заставляло перемещаться огромные массы воды. Что и становилось причиной затопления больших или меньших частей суши. А периодически и всей поверхности планеты. То есть происходило то, что мы и называем теперь всемирными потопами… **Океанолог Леонид ГАВРИЛОВ** свидетельствует:

«Потопы у нас происходят постоянно. Поскольку постоянно

изменяется наша планета. Единственное, что сейчас она изменяется медленно».

Многие исследователи считают, что вода полностью затапливала все континенты не один раз. Первым такую версию в начале XVIII века выдвинул **британский геолог Джон Вудворд**. Он считал, что пласты осадочных пород, которые находятся в слоях грунта, прямо указывают на то, что Землю затапливает с четкой периодичностью. Вот только рассчитать, как часто это происходит, **Вудворду** не удалось. По мнению этого ученого, виновником потопов всегда становится Луна. Когда ее орбита меняется, уровень океана на Земле резко поднимается. Собрать доказательства и подтвердить теорию ученому не удалось.



Ураган «Катрина», вид со спутника

То, что не смог сделать ученый XVIII века, сделали современные исследователи. Сегодня официально доказано – наша планета не раз переживала глобальные катаклизмы. Причем это были катаклизмы такого масштаба, что они начисто стирали предыдущий облик Земли, каждый раз изменяя ее до неузнаваемости. Именно этот факт натолкнул ученых на мысль, что мы сегодняшние – далеко не единственная цивилизация землян. Вполне вероятно, что нашу планету населяли до нас совсем другие обитатели. Просто все следы их существования превратились в первородный пепел еще миллионы лет назад. Мы же имеем достоверную информацию только о двух последних потопах, которые произошли относительно недавно. Размышляет **Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Просто надо разделить два вида потопов. Есть быстрые, моментальные, вызванные либо импактным событием, когда, допустим, падает метеорит и в атмосфере Земли появляется такое количество влаги, что дня 3–4 льет дождь. Это очень сильное импактное событие должно быть. А следом за этим идет цунами, но не такое, которое бывает вследствие землетрясения – оно разрушило бы прибрежную часть и остановилось. А серьезное цунами, высотой до 50, а может, и 100 метров. Волны накрывают уже целые территории и позволяют организовываться локальным морям. Кроме метеоритов могут быть землетрясения, извержения вулканов…»

Самому знаменитому – библейскому потопу – предшествовала катастрофа, случившаяся примерно 18 тысяч лет назад. Согласно предположениям некоторых исследователей, именно тогда и погибли древнейшие працивилизации планеты. Уровень Мирового океана поднялся примерно на 70 метров и уничтожил практически все население Атлантиды, Гипербореи, Лемурии и Пацифиды. Все обитаемые островки цивилизации на Земле были затоплены. Спастись удалось буквально лишь единицам из обитателей этих древнейших высокоразвитых цивилизаций. Соответственно, человечество в цивилизованной его форме прекратило свое существование. Оно было отброшено в своем развитии к первобытным формам. **Геолог Владимир ФИСУНОВ** уверен:

«В истории Земли было шесть сравнимых с этой или даже более ужасных катастроф, когда вымирала большая часть видов».

Если еще в начале XX века реальность библейского потопа вызывала вопросы, то сейчас биологи, геологи, физики и исследователи древнейшей истории планеты дают однозначный ответ: потоп, описанный в Библии, был. Но почему последний потоп, известный человечеству, не отбросил нас в каменный век? Как считают эксперты, это случилось потому, что библейский рассказ соответствует действительности на сто процентов: спастись удалось и всякой твари по паре, и людям. Размышляет **археолог Майкл КРЕМО:**

«Вода прибывала и прибывала, люди вынуждены были спасаться. Но прибывала она медленно, многие успели переместиться на более высокие точки. Наверняка это был ужасающий опыт».

Одним из главных доказательств реальности потопа исследователи называют мифы и легенды разных народов мира. Согласно датировке, основанной на анализе библейских текстов, потоп произошел около семи тысяч лет назад. За пять тысяч лет до Рождества Христова.

При этом затопление Земли описано не только в Библии, но и в мифах, сохранившихся в разных странах. В Греции, Индии, Бразилии и Океании – практически у всех цивилизаций древности есть легенды об этой величайшей катастрофе.

Они похожи буквально как две капли воды. Они повествуют о Ное, или же главными героями являются Ноа, Ну Уа или другие герои с похожим именем. Именно этот главный герой спасается вместе со своими потомками. Согласно легендам, герой строит специальный корабль, на котором пережидает потоп. **Исследователь Сергей ДУДИН** свидетельствует:

«Каждый народ, по сути дела, имеет легенды о Всемирном потопе. И все эти легенды очень схожи. Начинается потоп с колоссальной жары, все горит. После этого шли ливни, моря вышли из берегов и затопили все на свете. Потоп, описанный в Библии, связан с Ноем, с его ковчегом. Индийская легенда упоминает Ману и его волшебного карпа. У него тоже фактически был ковчег, но на буксире…»

В конце декабря 2012 года мир смог убедиться в том, что плавсредство, описанное в Библии под названием «ковчег», могло существовать в реальности. И более того, могло спасти людей и животных, как это описывает древнее предание. Шестидесятилетний **голландский плотник Йохан ХЬЮБЕРС** с помощью команды энтузиастов построил точную копию ковчега.

Хьюберс начал строительство в мае 2008 года в гавани городка Дордрехт. Там же корабль был спущен на воду.

Голландский ковчег точно соответствует библейскому описанию: имеет длину 133,5 метра – это 300 локтей, в ширину корабль достигает 22,25 метра, то есть ровно 50 локтей, его высота 30 локтей – 13,35 метра. Хьюберс даже разместил на своем ковчеге «каждой твари по паре». Это реалистичные пластиковые фигуры животных. По расчетам создателей, ковчег может вместить около 1,5 тысячи человек.

Получается, ковчег реально мог существовать и оставаться на плаву во время потопа. И стать укрытием от стихии, позволившим сохранить человеческую цивилизацию… В этом уверен и **океанолог Леонид ГАВРИЛОВ:**

«Ноев ковчег был абсолютно точно, и он был реальным средством спасения. Ной был человеком, к которому пришел во сне Бог и сказал: строй. Будет большая вода. Строй ковчег. Он был провидцем. Еще были суда, которые находились в тот момент в море, а не около берега. На них тоже могли спастись люди».

Но почему происходят потопы? Что является их причиной? И почему они повторяются?

Несколько теорий объясняют возможные причины этого

явления. Одна из вероятных причин – приливная волна со стороны некоего достаточно массивного небесного тела, которое прошло в непосредственной близости от Земли.

Но откуда такое небесное тело могло взяться в Солнечной системе и куда оно впоследствии делось? Часть экспертов говорят о влиянии на Землю загадочной планеты Нибиру. Сторонники этой версии утверждают, что Нибиру оказывается рядом с нами один раз в 3600 лет. Но такие сроки не совпадают с датой, например, библейского потопа. Никаких близких прохождений звезд рядом с Солнечной системой в обозримом прошлом не было, говорят астрономы. Кометы же и астероиды создать столь мощную приливную волну не способны. Именно поэтому эта версия рассматривается лишь как одна из возможных и пока не подтвержденных.

По одному из сценариев, разработанных астробиологами, астрофизиками и биологами, следующий потоп может ожидать Землю в 2100 году. По мнению ученых, его причиной может стать смещение земной оси, свидетелями чего мы являемся уже сейчас. Если этот прогноз верен, строить новые ковчеги человечеству стоило бы начинать уже в ближайшем будущем. Ведь во времена Ноя все население Земли насчитывало около пяти миллионов человек. А через девяносто лет, если ничего не изменится, нас будет около 20 миллиардов. Так что нам необходимы плавучие города, леса и поля. Да и вообще плавучая планета – это не такая уж выдумка фантастов. Впрочем, поживем – увидим.

Послесловие

Уважаемый читатель! Конечно, я далек от мысли настаивать на том, что наше исследование является истиной в последней инстанции. Совсем нет. Многие выводы, приведенные в наших расследованиях, могут показаться спорными и неоднозначными.

Но в этом и заключается одна из наших целей. Для того чтобы узнать, какова официальная позиция науки – достаточно открыть учебник. Мы же предоставляем зрителю возможность ознакомиться со всеми теориями и гипотезами, сколь бы фантастическими они ни казались. Нас иногда упрекают в том, что мы в своих расследованиях говорим о фактах и версиях, которые не имеют безоговорочного подтверждения. Делают это, как правило, невнимательные читатели и зрители. Ведь мы никогда не говорим: «Я – утверждаю – за Богов наши далекие предки могли принимать инопланетян». Вместо этого мы говорим –

«…Так утверждает известный переводчик древних текстов, и **исследователь древних артефактов из Швейцарии Эрих Фон Дэникен.** И у него есть очень интересные аргументы». А дальше мы даем слово самому Дэникену. Он сам излагает свою теорию. Я – журналист. Я не имею права за ученых делать выводы, но я обязан представить зрителям разные точки зрения. Но, думаю, что имею полное право сказать: «Уважаемый зритель, классическая наука отвергает гипотезу Дэникена. Но его гипотеза, выглядит гораздо убедительней, чем то, что пока нам могут предложить академические издания».

Сегодня наша база насчитывает более двух сотен интервью с представителями отечественной и зарубежной науки. Когда сейчас пишутся эти строки, я знаю, что наша съемочная группа в США берет интервью у **профессора Вестхаймерского института науки и технологии, создателя первого в мире искусственного ДНК Стива Беннера.** Именно он недавно официально заявил о том, что «древнейшие формы жизни зародились вначале на Марсе, а уж потом попали на Землю». Когда мы несколько лет назад рассказали о том, что существует гипотеза о марсианском происхождении жизни на нашей планете – многие иронизировали, мол, все это антинаучные фантазии. Вот теперь, пожалуйста, то же самое заявил авторитетный ученый… В числе наших постоянных респондентов **Брайан Рэндолф Грин – физик-теоретик и один из наиболее известных струнных теоретиков, профессор Колумбийского университета. Майкл Коу – профессор антропологии Йельского университета**

(США). Эндрю Коатс – профессор Mullard Space Science Lab из Оксфорда, создатель экспедиции «Экзомарс». Фриц Зимерманн – один из самых крупных исследователей в области альтернативной истории и Библии, автор «Хроники Нифилимов». Иллобранд Фон Людвигер и многие другие.

Они – разные. Ученые с мировым именем и исследователи, которых пока не приемлет академическая среда. Но ведь у нас и нет задачи составить справочник для поступающих в ВУЗы. А если кто-то из наших читателей, отложив эту книгу, решит обратиться к учебнику, почитать в оригинале «Книгу Еноха», «Ветхий Завет» или дневники Иссака Ньютона – я буду считать, что мы свою работу делаем хорошо.

С уважением
И. Прокопенко

При написании этой книги были использованы материалы документальных фильмов, прошедших в эфире телеканала РЕН ТВ:

1. Вода. Подводные чудовища. – Автор Виктория Митичкина, режиссер Федор Калугин.
2. Эксперимент Земля. – Автор Дмитрий Татарин, режиссер Федор Калугин.
3. Луна. – Автор Евгения Козырь, режиссер Федор Калугин.
4. Машина времени. – Автор Наталья Елманова, режиссер Федор Калугин.
5. Тайны воды. – Авторы Виктория Митичкина и Наталья Елманова, режиссер Федор Калугин.
6. Пирамиды. – Автор Екатерина Давидяк, режиссер Федор Калугин.
7. Сибириада. – Автор Евгения Козырь, режиссер Анна Казарова.
8. Колесницы богов. – Автор Анна Колодезнева, режиссер Федор Калугин.
9. Жизнь в космосе. – Автор Анна Колодезнева, режиссер Федор Калугин.

Об авторе

ИГОРЬ ПРОКОПЕНКО – известный российский документалист и телеведущий, заместитель генерального директора по документально-публицистическим проектам телеканала РЕН ТВ. Автор и ведущий старейшей еженедельной программы «Военная тайна» (была запущена в эфир в 1998 г.) и еженедельной программы «Территория заблуждений» на РЕН ТВ.

Автор и художественный руководитель документальных телемарафонов: «Космические истории», «Военные истории», «Великие тайны», «Битва цивилизаций». Автор и продюсер более 800 документальных проектов. Шестикратный обладатель национальной телевизионной премии ТЭФИ и главных наград в области документального кино: кинофестиваля в Брюсселе (2002), в Сан-Франциско (2003), в Риме (2005) – а также специального приза Президента Итальянской Республики, специального приза кинофестиваля в Макао (2010) и многих других наград.